

*Государственное бюджетное учреждение культуры
Республики Крым
«Крымская республиканская универсальная научная
библиотека им. И. Я. Франко»*

Отдел «Универсальный читальный зал»

Виртуальный обзор «Актуальные вопросы языкознания»

Книжные новинки

Симферополь, 2024



Акишина А. А. **Этикетные выражения в русском языке** : учебное пособие для иностранных учащихся / А. А. Акишина, Н. И. Формановская, Т. Е. Акишина. – 2-е изд., стер. – Москва : Русский язык. Курсы, 2022. – 246 с. : ил. – ISBN 978-5-88337-374-8.



Научить студентов-иностранцев общаться в самых разнообразных ситуациях, расширить арсенал языковых средств учащихся за счет стилистически окрашенных формул этикета, усовершенствовать их речевые умения и навыки восприятия спонтанной русской речи – таковы цели многопланового учебного пособия-практикума.

Особое внимание уделяется отграничению общеупотребительных клише от выражений, принятых преимущественно в официальной обстановке или в непринужденном общении, а также речевых формул, характерных для разных социальных и профессиональных групп носителей языка (молодежь, люди старшего возраста, представители научной, вузовской среды и т. д.).

Аннотация издательства



Аксенова М. Д. Невероятный русский / Мария Аксенова. – Москва : АСТ, 2023. – 443 с. – (Говорим по-русски правильно). – Библиогр.: с. 442-443 . – ISBN 978-5-17-154756-1.



Истории о происхождении слов увлекательнее любого романа и таинственнее любого детектива. Перед вами – удивительные приключения слов. Почему пресса бывает «жёлтой», а рынок – «блошиным»? Как слово «липовый» появилось в значении «фальшивый»? Почему ворона – птица, которая своего уж точно не упустит, а то и чужое прихватит, – стала символом ротозейства? А молодёжный жаргон – это хорошо или плохо? «Одеть» или «надеть»? «Сходить» или «выходить»? «Кушать» или «есть»? Мы без конца поправляем и одёргиваем друг друга. А всё-таки, как правильно сказать? Какие ошибки мы «ловим» из радио- и телеэфира чаще всего? И над какими работал ещё Пушкин? Трудно безупречно говорить по-русски. Ошибки допускают самые грамотные люди. Главное – стараться их исправлять, постигать логику языка, интересоваться его историей и бесконечно наслаждаться его красотой. «Невероятный русский» – книга для тех, кто любит русский язык и хочет «прочувствовать» все его грани.

Аннотация издательства

Актуальные вопросы филологии и лингводидактики : монография памяти профессора Ф. А. Литвина. – Орел : ОГУ имени И. С. Тургенева : Картуш, 2022. – 214 с. – Библиогр. в конце ст. – ISBN 978-5-9708-1008-8.

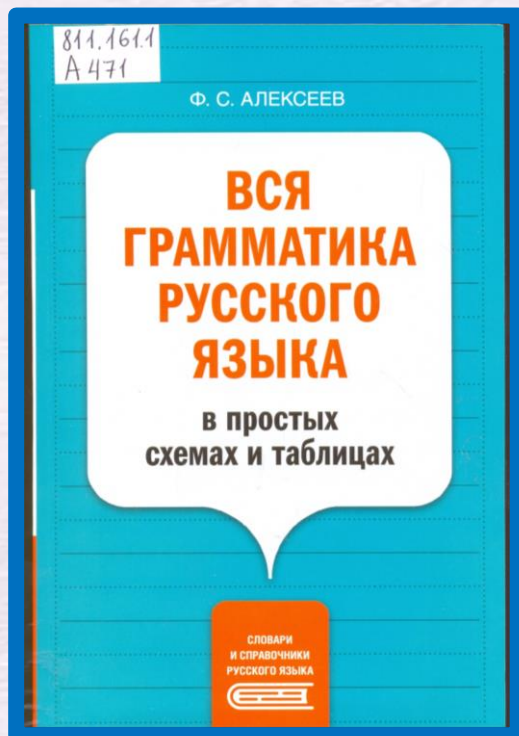


Монография посвящена актуальным проблемам лингвистики в аспекте взаимосвязи языка, культуры, коммуникации, проблемам обучения иностранному языку и переводу, проблемам когниции и анализа дискурса.

Аннотация издательства



Алексеев Ф. С. Вся грамматика русского языка в простых схемах и таблицах / Ф. С. Алексеев. – Москва : Lingua : АСТ, 2022. – 205 с. – (Словари и справочники русского языка). – ISBN 978-5-17-146779-1.

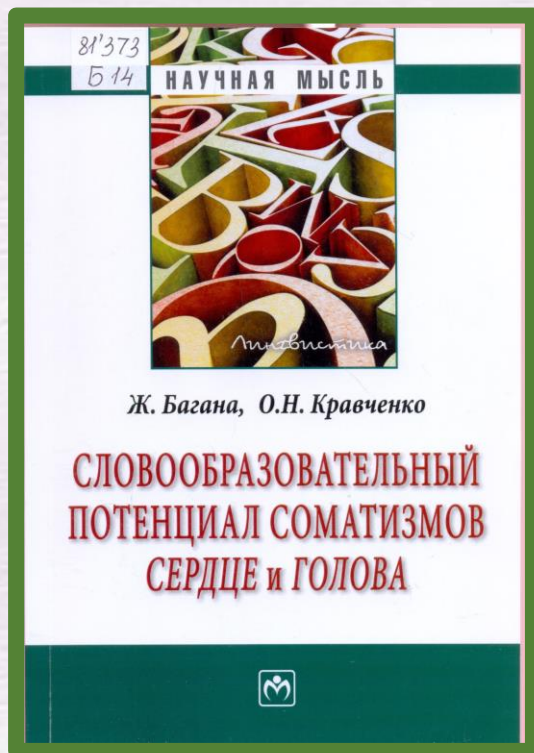


В данном справочнике представлены основные разделы русского языка: звуки и буквы, орфография, части речи, синтаксис и пунктуация. Наглядные схемы и таблицы облегчат восприятие материала и позволят эффективно усвоить или повторить любую грамматическую тему. Справочник поможет грамотно писать, говорить и выполнять упражнения. Все правила проиллюстрированы примерами, а рубрика «Запомните» позволит не упустить самое важное.

Аннотация издательства



Багана Ж. Словообразовательный потенциал соматизмов сердце и голова : монография / Ж. Багана, О. Н. Кравченко. – Москва : ИНФРА-М, 2024. – 128 с. – (Научная мысль : лингвистика). – Библиогр.: с. 112-126. – ISBN 9768-5-16-008975-1.

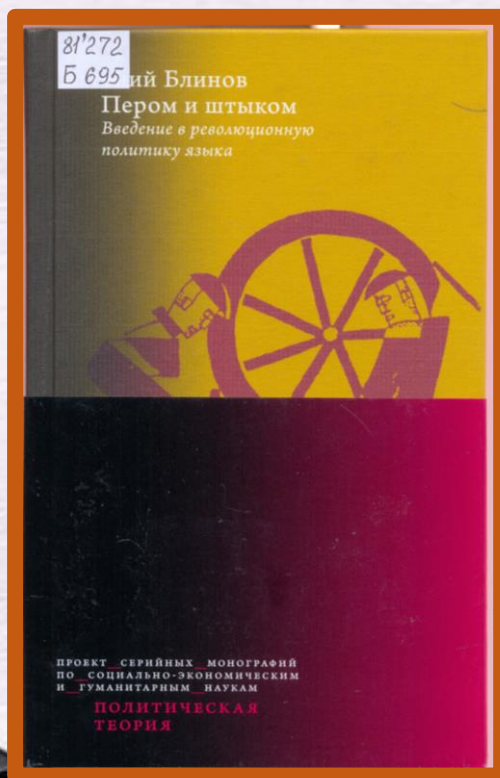


Монография посвящена вопросам изучения словообразования прилагательных, мотивированных соматизмами «сердце» и «голова» в английском, немецком и русском языках. Особое внимание уделяется их семантическим особенностям. Мотивационной основой сложных и производных прилагательных являются как первичные (прямые), так и вторичные (переносные) значения данных соматизмов.

Аннотация издательства



Блинов Е. Н. Пером и штыком : введение в революционную политику языка / Евгений Блинов. – Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2022. – 309 с. – (Политическая теория). – ISBN 978-5-7598-2374-2.



Монография представляет собой новаторскую работу в области политической философии языка. Артикулируя неоднозначную связь между языком и политикой, автор обращается к историческому материалу. Сравнительный анализ языковых политик трех революций - французской, русской и снова французской (события мая 1968 г.) - переплетается с изложением ключевых философских концепций XX века, в частности близкой автору концепции мажоритарных и миноритарных языков Ж. Делеза и Ф. Гваттари, которая используется для анализа языкового строительства в переломные моменты истории. Рассматриваемые в работе феномены представлены с самых разных сторон - в политических, эстетических, языковых и культурных аспектах. При этом сама постановка вопроса оригинальна и нова: язык, власть, народ, национальный вопрос рассматриваются здесь с позиций современной философской теории.

Аннотация издательства

Бурас М. М. Лингвисты, пришедшие с холода / Мария Бурас. – Москва : Редакция Елены Шубиной : АСТ, 2022. – 413 с., [8] л. ил. – (Великие шестидесятники). – Библиогр. в примеч.: с.366-394. – ISBN 978-5-17-144664-2.

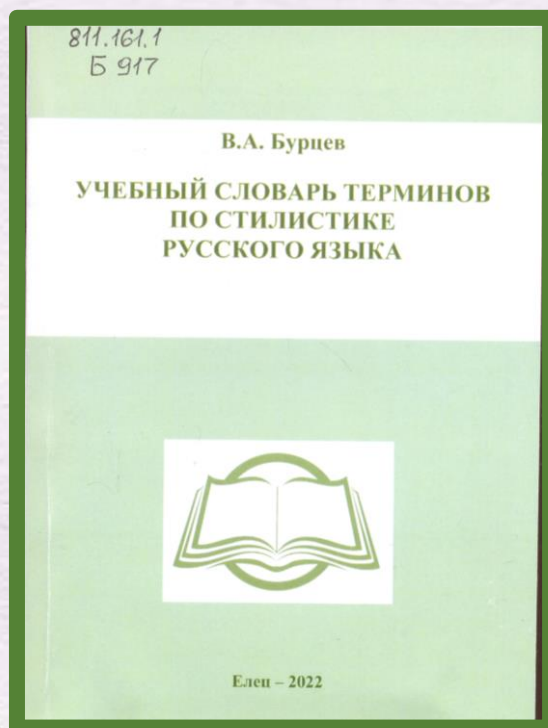


В эпоху оттепели в языкознании появились совершенно фантастические и в то же время строгие идеи: математическая лингвистика, машинный перевод, семиотика. Из этого разнообразия выросла новая наука – структурная лингвистика. Вяч. Вс. Иванов, Владимир Успенский, Игорь Мельчук и другие структуралисты создавали кафедры и лаборатории, спорили о науке и стране на конференциях, кухнях и в походах, говорили правду на собраниях и подписывали коллективные письма – и стали настоящими героями своего времени. Мария Бурас сплетает из остроумных, веселых, трагических слов свидетелей и участников историю времени и науки в жанре «лингвистика. doc».

«Мария Бурас создала замечательную книгу. Это история науки в лицах, по большому же счету – История вообще. Повествуя о великих лингвистах, издание предназначено для широкого круга лингвистов невеликих, каковыми являемся все мы» (Евгений Водолазкин).

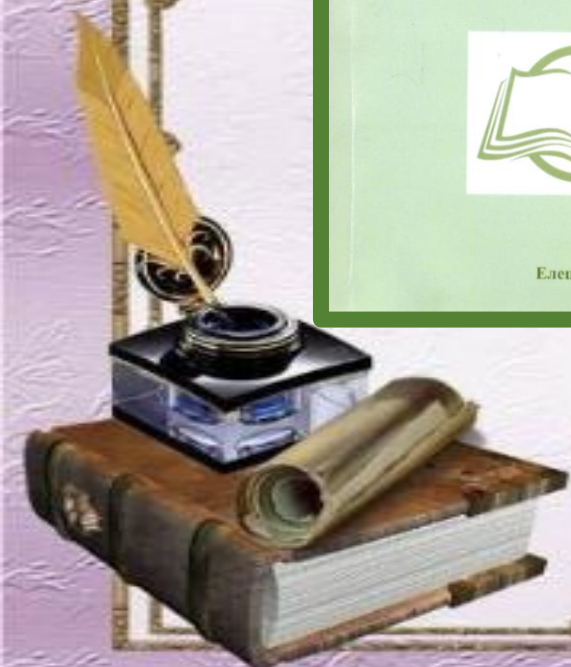
Аннотация издательства

Бурцев В. А. Учебный словарь терминов по стилистике русского языка / В. А. Бурцев. – Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2022. – 170 с. – Библиогр.: с. 164-166. – ISBN 978-5-00151-338-4.



Словарь-пособие содержит и описывает термины лингвистической стилистики, имеющие устойчивое применение в основных учебниках и учебных пособиях по данной дисциплине. Словарные статьи сопровождаются иллюстрациями или сведениями о способе употребления термина и дополняются практическими заданиями, позволяющими усвоить понятийное содержание термина при непосредственном стилистическом анализе языковых единиц и текстов.

Аннотация издательства



Великова Л. В. Русский язык : орфография. 10-11 классы / Великова Л. В. – Москва : Времена : АСТ, 2023. – 311 с. : ил. – (ПостУроки). – ISBN 978-5-17-127392-7.



Людмила Викторовна Великова – учитель высшей категории, член Гильдии словесников, автор учебников, репетитор. Её педагогический стаж более 25 лет. В ваших руках интересный, иллюстрированный навигатор по русскому языку, который без назиданий и занудства поможет научиться уверенно и без ошибок писать по-русски. «Русский язык. Орфография» содержит весь необходимый материал по орфографии, пунктуации и синтаксису русского языка. Настоящее пособие обобщает, систематизирует и закрепляет знания по русскому языку и прекрасно подходит для подготовки к экзаменам. На страницах книги читатель найдёт правила, упражнения, тесты и ключи (ответы к упражнениям). Это учебник, состоящий из отдельных эпизодов со сквозным сюжетом и общими героями. Забавные ситуации придуманы Людмилой Великовой, а чудесные иллюстрации сделал художник Юрий Норштейн, автор мультфильмов «Ежик в тумане» и @Сказка сказок@, которые признаны лучшими в мире. Книга разложит по полочкам все коварства «великого и могучего», познакомит вас с основными правилами и поможет запомнить их без лютой зубрежки – с помощью интересных сюжетов, забавных историй и ярких ассоциаций.

Аннотация издательства

Великова Л. В. Русский язык : пунктуация : [10-11 классы : с приложением орфографического сериала «Кораблёв и Самолётов». 40 текстов для диктантов] / Великова Л. В. – Москва : АСТ, 2023. – 342 с. : ил. – (ПостУроки). – ISBN 978-5-17-153247-5.

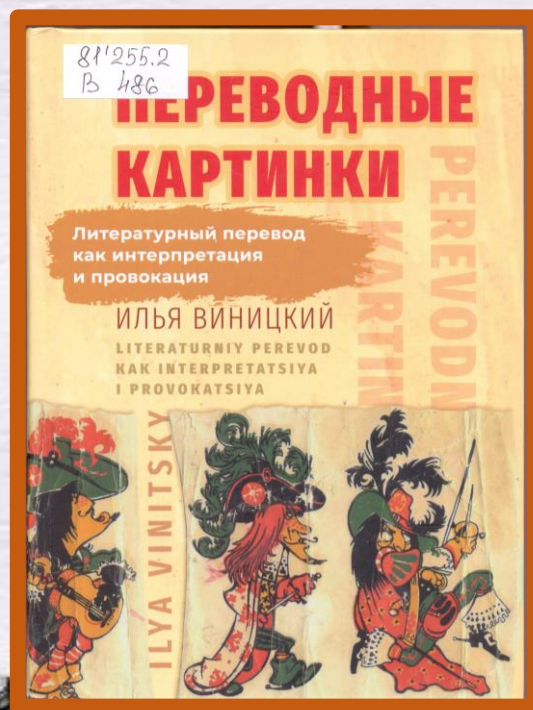


Книга – иллюстрированный путеводитель по русскому языку, который поможет каждому заинтересованному вспомнить все правила и научит писать без ошибок – ведь в книге есть весь необходимый материал для этого: правила, упражнения, тесты, диктанты. Здесь же читатель найдёт «ключи», то есть ответы ко всем заданиям. Такое содержание прекрасно подходит и для подготовки к экзаменам любой степени сложности.

Сочетание увлекательности и доступности с высоким лингвистическим уровнем, использование ярких литературных примеров и замечательный язык авторского изложения – существенные достоинства этой книги. Забавные ситуации для тестов и диктантов придуманы Людмилой Великовой, а чудесные иллюстрации принадлежат выдающимся мастерам анимации – режиссёру Юрию Норштейну и художнику Франческе Ярбусовой, создателям мультипликационных фильмов «Сказка сказок», «Ёжик в тумане» и многих других.

Аннотация издательства

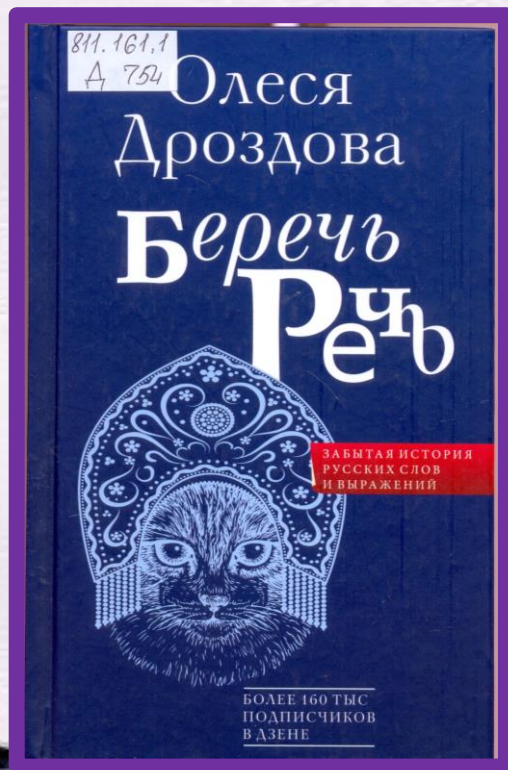
Виницкий И. Ю. Переводные картинки : литературный перевод как интерпретация и провокация / Илья Виницкий. – Москва : Рутения, 2022. – 431 с. : ил. – Библиогр.: с. 387-418. – ISBN 978-5-6043658-4-7.



Илья Виницкий – доктор филологических наук, профессор кафедры славистики Принстонского университета, исследователь русской литературы XVIII–XIX веков. Автор книг *Ghostly Paradoxes: Modern Spiritualism and Russian Culture in the Age of Realism* (2009), *Vasily Zhukovsky's Romanticism and the Emotional History of Russia* (2015), «Утехи меланхолии» (1997), «Дом толкователя: Поэтическая семантика и историческое воображение Василия Жуковского» (2006) и «Граф Сардинский: Дмитрий Хвостов и русская культура» (2017). Его новая книга посвящена художественному переводу как способу интерпретации текстов и целых сюжетов на примере произведений западных литератур XVIII–XX веков в восприятии отечественных литераторов.

Аннотация издательства

Дроздова О. Беречь речь : забытая история русских слов и выражений / Олеся Дроздова. – Москва : АСТ, 2023. – 318 с. – (Говорим по-русски). – ISBN 978-5-17-150350-5.

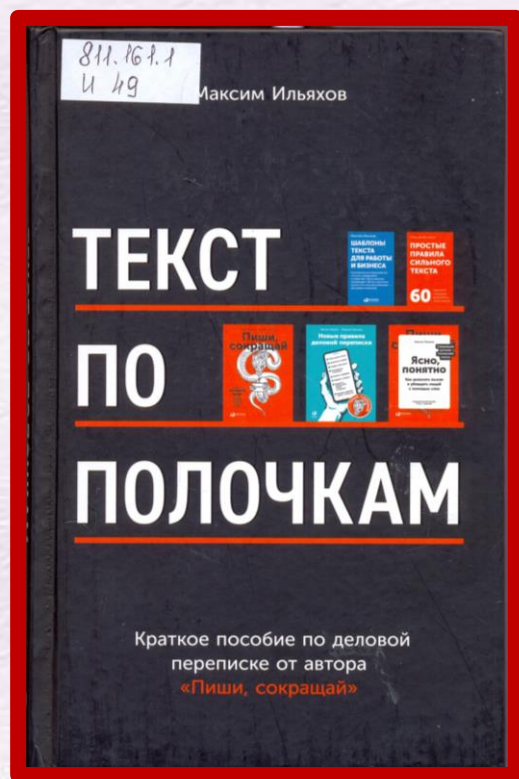


Олеся Дроздова - автор популярного канала «Беречь речь» на Дзене - легко и с юмором расскажет вам историю русских слов и выражений, раскрыв тайны происхождения множества фраз, которые мы используем при общении. Иллюстрированное издание, которое расскажет нам про необычные факты, историю и культуру нашей речи.

Что такое «панталык» и какую связь это слово имеет с античностью? Откуда взялись царь Горох и «сусеки»? «На посошок» – почему так называется русский обычай? На эти и многие другие вопросы даст ответы книга «Беречь речь. Забытая история русских слов и выражений».

Аннотация издательства

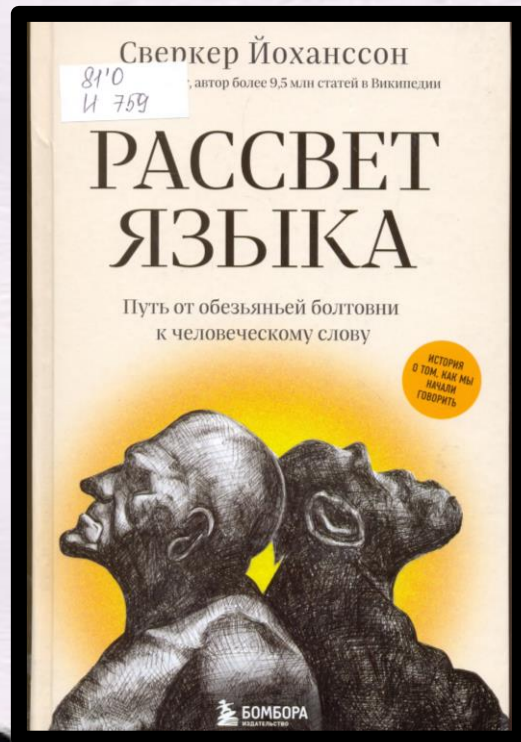
Ильяхов М. Текст по полочкам : краткое пособие по деловой переписке / Максим Ильяхов. – Москва : Альпина Паблишер, 2022. – 175 с. : ил. – ISBN 978-5-9614-7450-3.



Деловая переписка – это всегда важно, но далеко не всегда просто. Ошибки в ней могут иметь серьезные последствия – от неправильного понимания ваших мыслей и идей до разрушения бизнеса. Краткое пособие Максима Ильяхова поможет вам сделать письменное общение с партнерами и клиентами максимально эффективным и безопасным. Здесь вы найдете самые полезные советы и инструменты из всех книг автора, а также его ответы на вопросы сотрудников и руководителей российских компаний на тренингах и мастер-классах. Вы узнаете, как избежать досадных ошибок в переписке, научитесь ставить задачи, критиковать и предъявлять претензии, отчитываться, грамотно использовать визуализацию для презентаций, составлять коммерческие предложения и т. д. Также в книге есть электронное приложение – методичка по деловой переписке, которую можно использовать как универсальный шаблон.

Аннотация издательства

Йоханссон Сверкер. Рассвет языка : путь от обезьяньей болтовни к человеческому слову : история о том, как мы начали говорить / Сверкер Йоханссон ; перевод О. Б. Боченковой. – Москва : Бомбора, 2022. – 430 с. : ил. – (Сенсация в науке). – ISBN 978-5-04-122402-8.



Как появился язык? Как мы начали разговаривать? О чем был первый разговор? Происхождение языка - одна из величайших загадок истории. Мы все еще далеки от ее решения, но с помощью археологии, неврологии, лингвистики и биологии, мы можем сделать выводы, отвергнуть старые гипотезы и поставить новые вопросы. Поиски происхождения языка начинаются много миллионов лет назад, когда современные обезьяны и люди шли своими отдельными эволюционными путями, и заканчиваются около пяти тысяч лет назад, когда появились первые языки, похожие на современные. Автор книги ученый-лингвист Сверкер Йоханссон излагает новые теории о том, как и почему люди начали говорить, а также знакомит вас с идеями Хомского и других признанных лингвистов.

Аннотация издательства

Конурбаев М. Э. Филологические основы темброведения : учебно-методическое пособие / М. Э. Конурбаев. – Москва : Наука, 2022. – 323 с. – Часть текста англ. – Библиогр.: с. 214-230, 322-323. – Библиогр. в конце ст. – ISBN 978-5-907279-50-6.

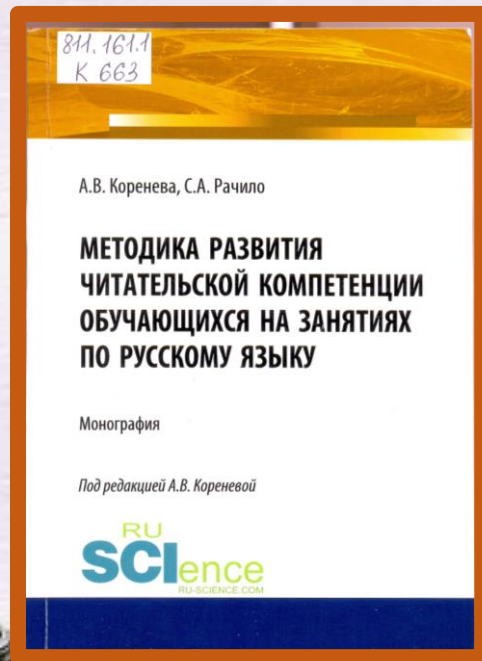


В пособии излагаются теоретические положения нового синкретического направления в лингвистике – тембрологии, проиллюстрированные примерами тембрального анализа англоязычных текстов разных функциональных стилей. Учебно-методическое пособие включает в себя хрестоматию текстов и задания для самостоятельной работы.

Аннотация издательства



Коренева А. В. Методика развития читательской компетенции обучающихся на занятиях по русскому языку : монография / А. В. Коренева, С. А. Рачило ; под редакцией А. В. Корневой. – Москва : РУСАЙНС, 2024. – 235 с. : ил. – Библиогр.: с. 179-189. – ISBN 978-5-466-04552-9.

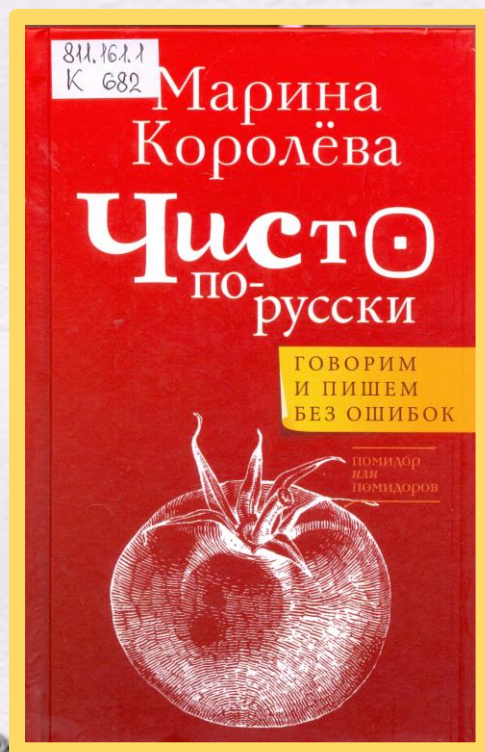


В монографии рассматривается актуальная методическая проблема – совершенствование у обучающихся читательской компетенции. Определены коммуникативные неудачи в области восприятия письменной речи, которые оказывают негативное влияние на процесс учебной коммуникации. Характеризуется практика формирования коммуникативных знаний и читательских умений в школе и вузе. Представлены современные методы и технологии преподавания. Описаны возможности различных форм организации учебных занятий для систематического и целенаправленного обучения чтению как виду речевой деятельности.

Аннотация издательства



Королева М. А. Чисто по-русски : говорим и пишем без ошибок / Марина Королева. – Москва : АСТ, 2023. – 509 с. – (Говорим по-русски правильно). – Библиогр.: с. 505-509. – ISBN 978-5-17-150505-9.

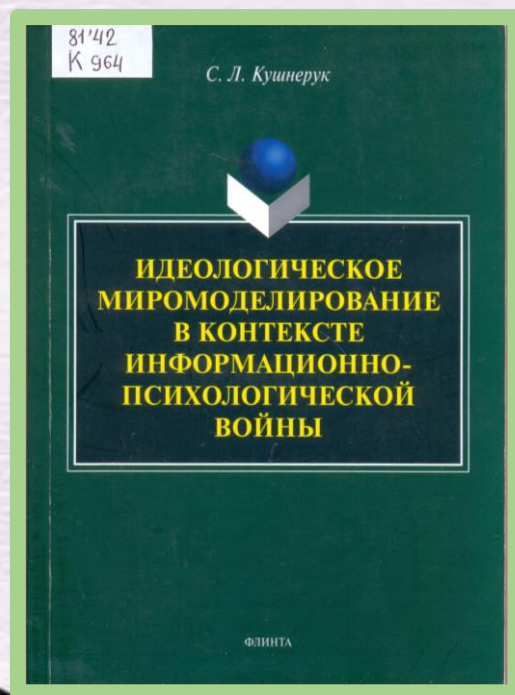


Марина Королёва – журналист, филолог, кандидат филологических наук, признанный специалист по современной речевой норме. Профессор НИУ ВШЭ. Читатели, слушатели, зрители знают ее по программам «Говорим по-русски» и «Как правильно» на радиостанции «Эхо Москвы» (1994 - 2015), еженедельным авторским колонкам в «Российской газете», рубрикам и экспертным интервью на телеканалах «Карусель» и «Культура».

В эту книгу М. Королёвой «Чисто по-русски» вошли как избранные и переработанные статьи из предыдущих изданий, так и новые материалы. «Чисто по-русски. Говорим и пишем без ошибок» – увлекательное практическое руководство для тех, кто хочет говорить по-русски правильно и красиво.

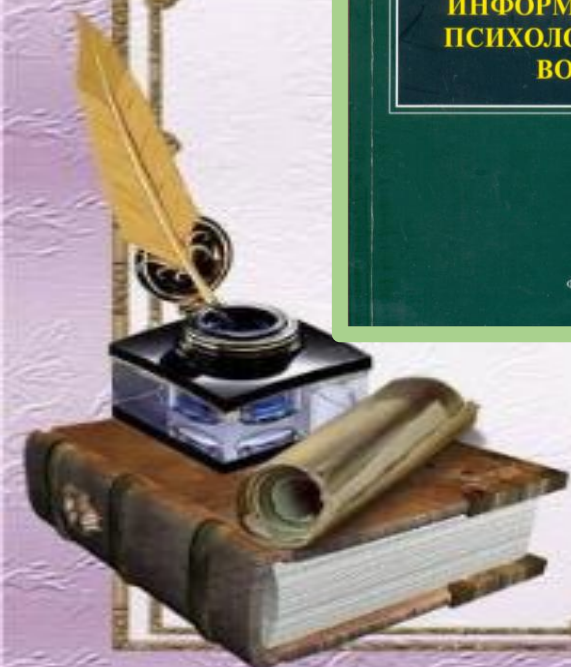
Аннотация издательства

Кушнерук С. Л. Идеологическое миромоделирование в контексте информационно-психологической войны : монография / С. Л. Кушнерук. – Москва : Флинта, 2023. – 230 с. – Библиогр.: с. 201-230. – ISBN 978-5-9765-5274-6.



Монография посвящена проблеме идеологического миромоделирования в англоязычных СМИ в условиях информационного противостояния Запада и России. Методологической основой служат теория когнитивно-дискурсивного миромоделирования и положения лингвистики информационно-психологической войны. Анализируются тексты из британских и американских периодических изданий с 2010 по 2021 год. Исследование вносит вклад в медиалингвистику, политическую лингвистику дискуртологию.

Аннотация издательства



Образцов П. А. Под маской псевдонима : кто и зачем скрывает свои имена / Петр Образцов. – Москва : Ломоносовъ, 2023. – 223 с. – (История. География. Этнография). – Библиогр.: с. 217. – ISBN 978-5-91678-795-5.

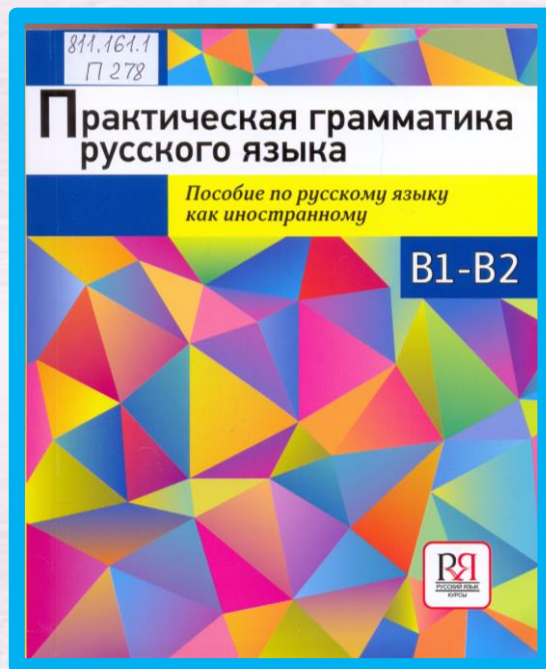


Кто только не берет псевдонимы – писатели и актеры, политики и ученые, музыканты, певцы, художники... Перечисление фамилий составит объемную книгу. А число самих псевдонимов – у одного Антона Чехова их около семидесяти – и вовсе не поддается счету. Псевдонимом может стать любой типографский знак, обыкновенное многоточие и математический символ. Есть псевдонимы из одной буквы – например, ь или ъ. Но существуют и многосоставные псевдонимы – самый длинный из приводимых в этой книге содержит 288 букв и пять запятых. Словом, эта книга – весьма интересное чтение. Но в то же время очень серьезное, поскольку автор задается вопросом: почему тот или иной человек прячет свое настоящее имя? Истории возникновения псевдонимов следуют одна за другой, и становится ясно: для кого-то это игра, для кого-то – способ сказать то, что думаешь, и избежать неприятных для себя последствий, а для кого-то сохранить инкогнито – вопрос жизни и смерти.

Аннотация издательства



Персиянова С. Г. Практическая грамматика русского языка : пособие по русскому языку как иностранному : В1 - В2 / С. Г. Персиянова, Т. В. Страмнова, Е. И. Сумина. – 2-е изд., стер. – Москва : Русский язык. Курсы, 2022. – 308 с. – ISBN 978-5-907390-06-5.



Пособие адресовано иностранным учащимся, владеющим русским языком на уровне В1-В2. Пособие включает в себя следующие грамматические темы: «Выражение пространственных отношений», «Выражение временных отношений», «Глаголы движения (без приставок и с приставками)», «Виды глагола». Каждая тема сопровождается справочным материалом и упражнениями. Пособие содержит широко используемые в учебной практике языковые и речевые (коммуникативные) упражнения, которые даются по принципу нарастающей сложности, а также упражнения на использование фразеологизмов и пословиц, связанных с изучаемой грамматической темой, и игровые задания. Все упражнения направлены на развитие устной речи, расширение и углубление знаний в области грамматики. Ко многим упражнениям приводятся ключи. Пособие также содержит блок текстов для грамматического анализа с лингвострановедческими комментариями и заданиями, направленными на осмысление языкового материала и закрепление пройденного.

Аннотация издательства



Романова Н. Н. Пиши без правил : грамотность и речь в деловом и личном общении : для деловых людей, блогеров и всех, кто боится ошибиться / Наталья Романова. – Санкт-Петербург ; Москва ; Минск : Питер, 2023. – 383 с. : ил. – ISBN 978-5-00116-716-7.

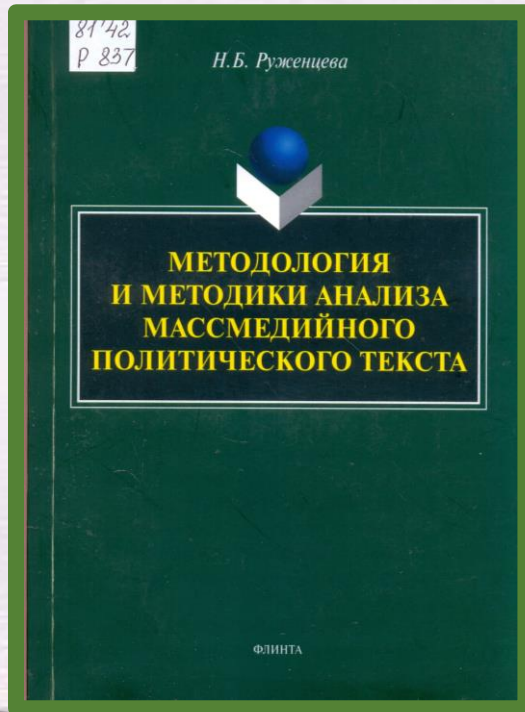


Делаете ошибки в соцсетях и неграмотно строите фразы в деловых письмах? Недостаточная грамотность мешает продвижению по службе? Ограниченный словарный запас сковывает общение? Эти проблемы можно решить без длительных скучных занятий. Школьная программа не понадобится. Наталья Романова, автор бестселлера «Идеальная грамотность. Русский язык без правил и словарей», представляет новую книгу, адресованную молодёжи и взрослым - тем, кто до сих пор испытывает серьёзные трудности при письме, и всем, кто боится ошибиться. Также в книге в лёгкой форме рассматриваются базовые принципы современного делового и цифрового этикета, которые не позволят вам ударить лицом в грязь перед коллегами, клиентами и начальством. Вы научитесь управлять своей речью и приобретёте навыки эффективного общения, необходимые для выживания в большом городе!

Аннотация издательства



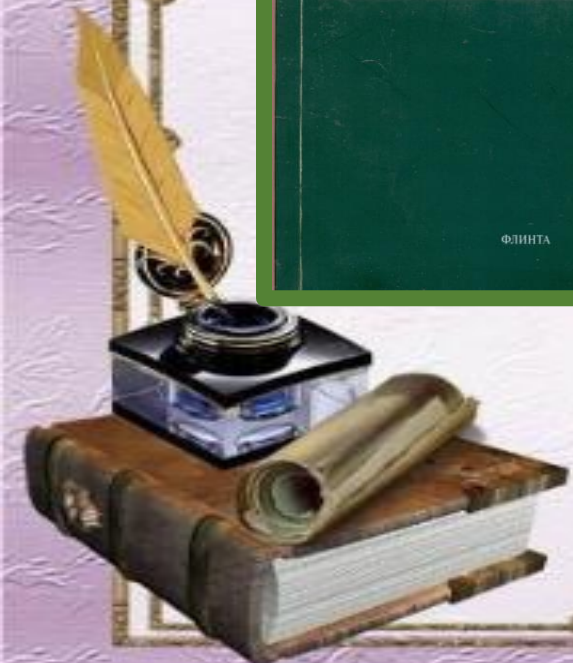
Руженцева Н. Б. **Методология и методики анализа массмедийного политического текста : монография / Н. Б. Руженцева. – 2-е изд., перераб. – Москва : Флинта, 2023. – 209 с. – Библиогр.: с. 175-209. – ISBN 978-5-9765-5286-9.**



В монографии представлено обобщенное описание методико-методологической базы, используемой для научных исследований одного из центральных медиатопиков – «Политика». В работе сделана попытка дифференциации большого массива исследований политических текстов, бытующих в российских и зарубежных печатных и электронных СМИ, в зависимости от использования авторами достижений лингвостилистики, когнитологии, дискурсоведения, лингвоперсонологии, семиотики, лингвокультурологии и ряда других научных направлений. В свою очередь, инвентаризация существующих в рамках этих направлений методов, методик и приемов анализа политических текстов сопровождается достаточно подробной характеристикой некоторых из них.

Широкая представленность в монографии современных методов и методик анализа политического медиатекста дает возможность использования ее материалов специалистами по медиалингвистике и политической лингвистике, а также аспирантами и студентами лингвистических и политологических специальностей.

Аннотация издательства



Склярова Н. Г. Функционально-семантическая категория альтернативности в свете традиционных и современных лингвистических концепций : монография / Н. Г. Склярова. – Москва : ИНФРА-М, 2022. – 412 с. - (Научная мысль : языкознание). – Библиогр.: с. 372-410. – ISBN 978-5-16-017032-9.

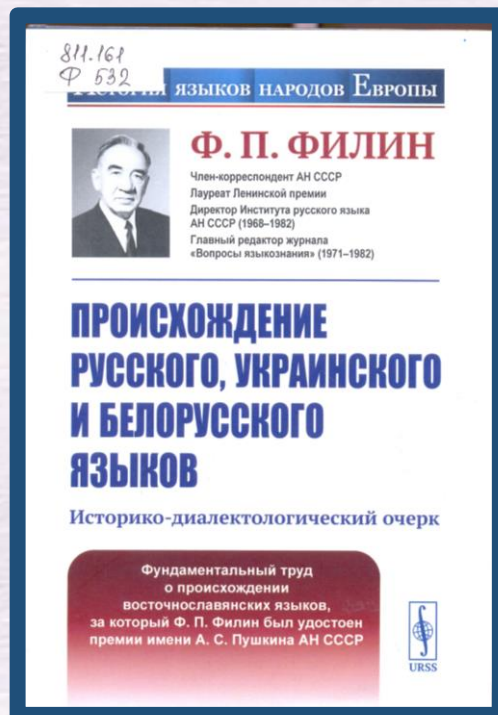


В монографии предлагается комплексное исследование категории альтернативности в свете лингвистики универсалий, концепции о вариативности языковых единиц, учения об имплицитности и пресуппозиции, теории речевых актов и прагмалингвистики. Категория альтернативности рассматривается как функционально-семантическое поле, как средство речевого воздействия в политическом дискурсе, анализируется роль альтернативности в моделировании картины мира и в создании текста художественного произведения.

Аннотация издательства



Филин Ф. П. Происхождение русского, украинского и белорусского языков : историко-диалектологический очерк / Ф. П. Филин. – Издание стереотипное – Москва : URSS : ЛЕНАНД, 2022. – 655 с. – (История языков народов Европы). – Библиогр. в подстроч. примеч. – ISBN 978-5-9710-9218-6

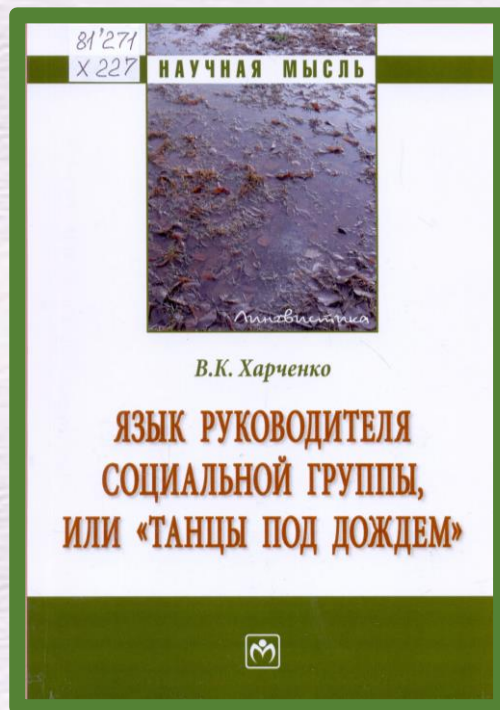


Предлагаемая вниманию читателя книга, написанная выдающимся отечественным языковедом Ф.П.Филиным (1908–1982), посвящена проблеме образования восточнославянских языков --- русского, украинского и белорусского. Автор считает, что при изучении происхождения языков, их исходных основ историческая диалектология --- важнейшая, определяющая дисциплина, так как решающие изменения в общенародных языках происходили в сфере устной речи. В настоящей книге исследуется история восточнославянских диалектных явлений, прежде всего явлений древних, предшествующих и сопутствующих образованию русского, украинского и белорусского языков, многие из которых стали различительными особенностями этих языков.

Аннотация издательства



Харченко В. К. Язык руководителя социальной группы, или «Танцы под дождем» : монография / В. К. Харченко. – Москва : ИНФРА-М, 2023. – 156 с. – (Научная мысль : лингвистика). – Библиогр.: с. 148-155. – ISBN 978-5-16-018106-6.

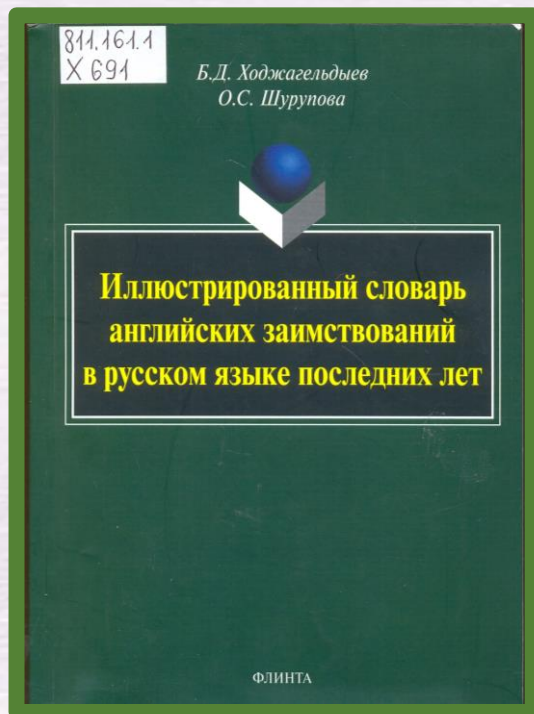


В монографии представлены подходы к совершенствованию культуры речи лиц, взаимодействующих с различными социальными группами, в том числе с молодежью. Раскрываются способы повышения профессиональной и личностной компетентности современных лидеров. Акцентируется привлекательность языка как средства воздействия на социальные установки лидеров общественного мнения. Также в центре внимания автора – поведенческие нормы при голосовании, советы по подготовке грамотного публичного выступления, разбор жизненных парадоксов.

Аннотация издательства

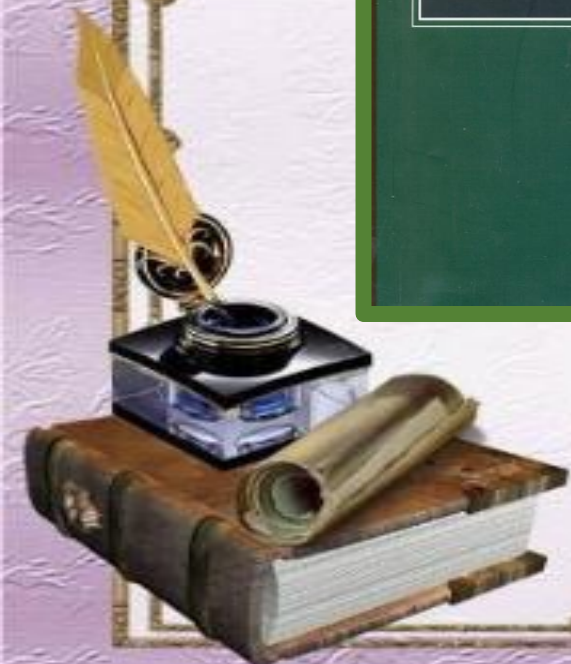


Ходжагельдыев Б. Д. Иллюстрированный словарь английских заимствований в русском языке последних лет / Б. Д. Ходжагельдыев, О. С. Шурупова. – 5-е изд., стер. – Москва : Флинта, 2022. – 197 с. : ил. – Библиогр.: с. 195-196. – ISBN 978-5-9765-2549-8.



В словаре описано 900 слов, появившихся в русском языке в течение приблизительно трех последних десятилетий и ряд которых еще не зафиксирован толковыми словарями русского языка. Большинство из этих слов имеет английское происхождение. Словарь призван помочь читателю ориентироваться в потоке англицизмов. В нем дается толкование заимствованных слов; в тех случаях, когда это необходимо, предлагается этимологическая справка; сообщается о частиречной принадлежности слов; приводятся орфографические варианты; в некоторых случаях указаны синонимы. Каждое слово сопровождается примером его использования в речи современных носителей русского языка.

Аннотация издательства



*Виртуальный обзор
«Актуальные вопросы языкознания»
включает материалы из фондов
ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная
научная библиотека им. И. Я. Франко»*

*Составитель: главный библиотекарь отдела
«Универсальный читальный зал» Кемалова Л. К.*

