

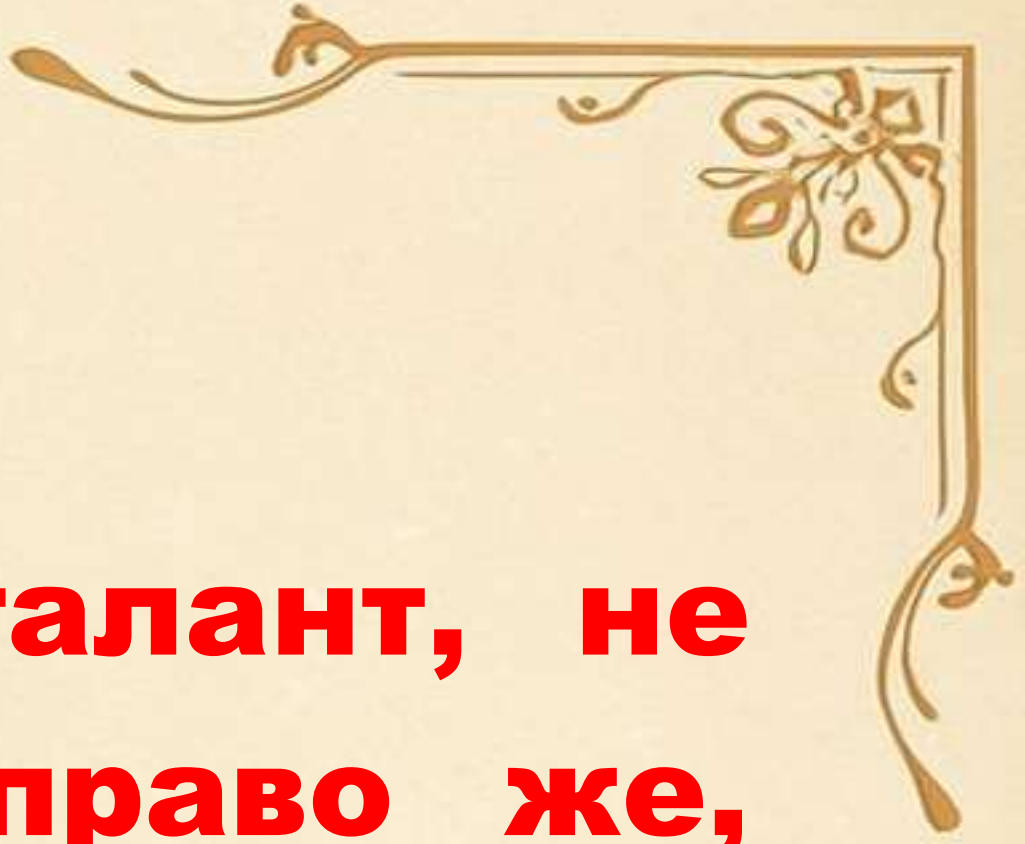


Портрет Вальтера Скотта работы Генри Реборна (1822).
Источник изображения: Фома. 2020. № 11. С. 76.

Виртуальный библиографический обзор

ИСТОРИЯ, ОДЕТАЯ В РОМАН (к 255-летию со дня рождения Вальтера Скотта)

Симферополь
2026



«Вальтер Скотт – великий талант, не имеющий себе равных, и, право же, неудивительно, что он производит такое впечатление на читающий мир».

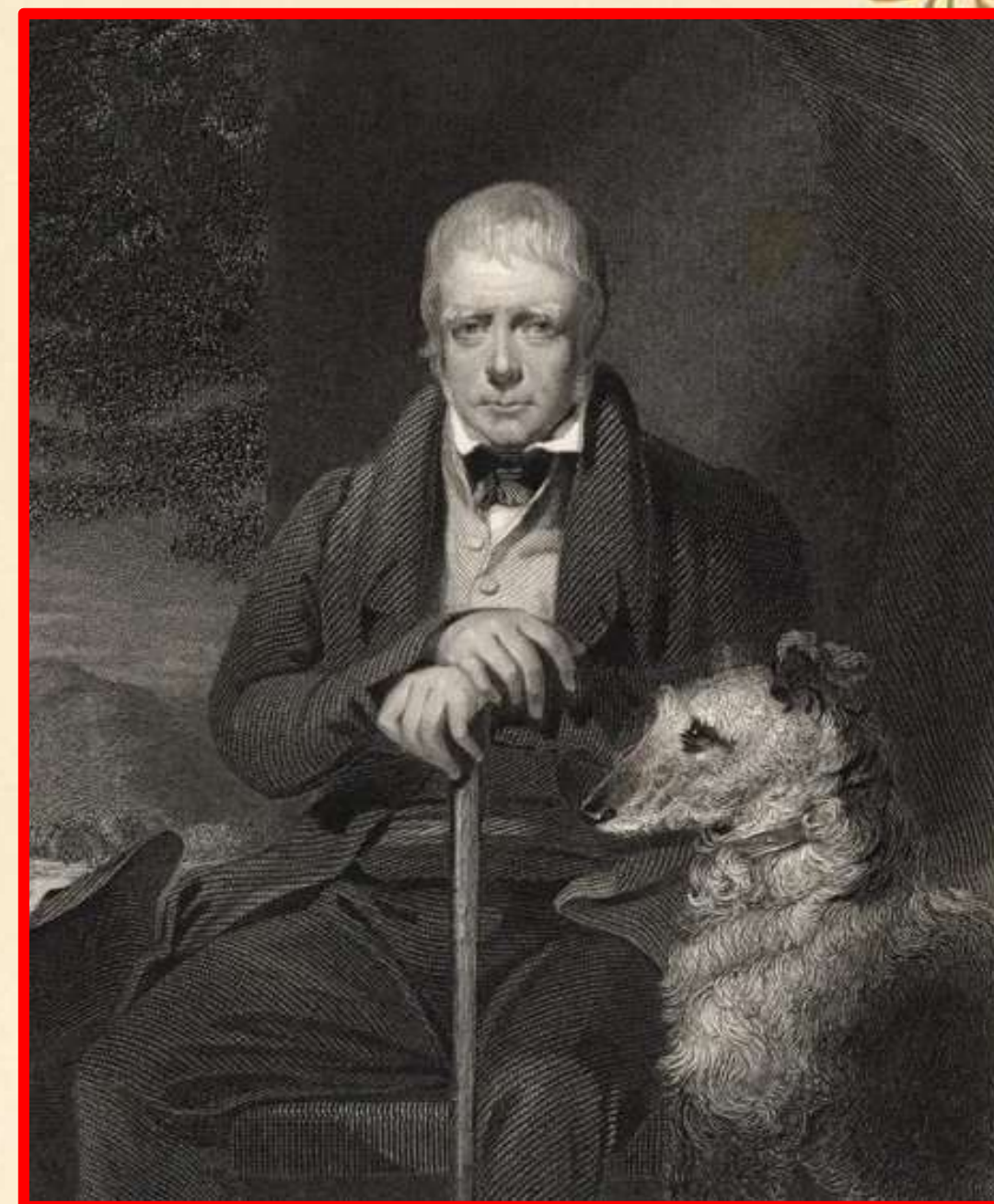
И. В. Гёте



Вальтер Скотт (1771–1832) – великий шотландский романист, выдающийся поэт, собиратель фольклора. Он является основоположником исторического романа в мировой литературе. Скотт фактически создал канон этого жанра: его стиль и приёмы повлияли на творчество Виктора Гюго, Александра Дюма (отца), Джеймса Фенимор Купера и многих других.

Скотт сделал историю интересной для широкой публики и показал, как прошлое формирует настоящее.

Его интерес к шотландскому фольклору сильно повлиял на восприятие культуры и истории этой страны в мире. Можно сказать, что он открыл Шотландию для мира.



«Сэр Вальтер Скотт» (с гравюры Г. Робинсона по рисунку Дж. В. Гордона).
Источник изображения: Пирсон Х. Вальтер Скотт. М., 1978, форзац.

Вальтер Скотт родился 15 августа 1771 года в Эдинбурге, в семье шотландского юриста. Уже в раннем возрасте он поражал окружающих живым умом и феноменальной памятью. Много читал, в том числе античных авторов, увлекался романами и поэзией. С 1779 года он учился в школе, в 1785 году поступил в колледж.

В 1792 году в Эдинбургском университете Вальтер Скотт выдержал экзамен на звание адвоката. В первые годы самостоятельной адвокатской практики он много ездил по стране, попутно собирая народные легенды и баллады о шотландских героях прошлого. В этот период Скотт увлёкся немецкой поэзией и даже анонимно опубликовал переводы немецкой баллады Бюргера «Ленора» и драмы Гёте «Гец фон Берлихинген».

Вальтер Скотт много времени посвящал юридической, политической и общественной деятельности, он относился к сочинительству, как к хобби и не стремился к славе и всеобщему признанию.

Свой творческий путь Вальтер Скотт начинал как автор романтических поэм («Песнь последнего менестреля» (1805), «Мармион» (1808), «Дева озера» (1810). Но прославили его исторические романы.

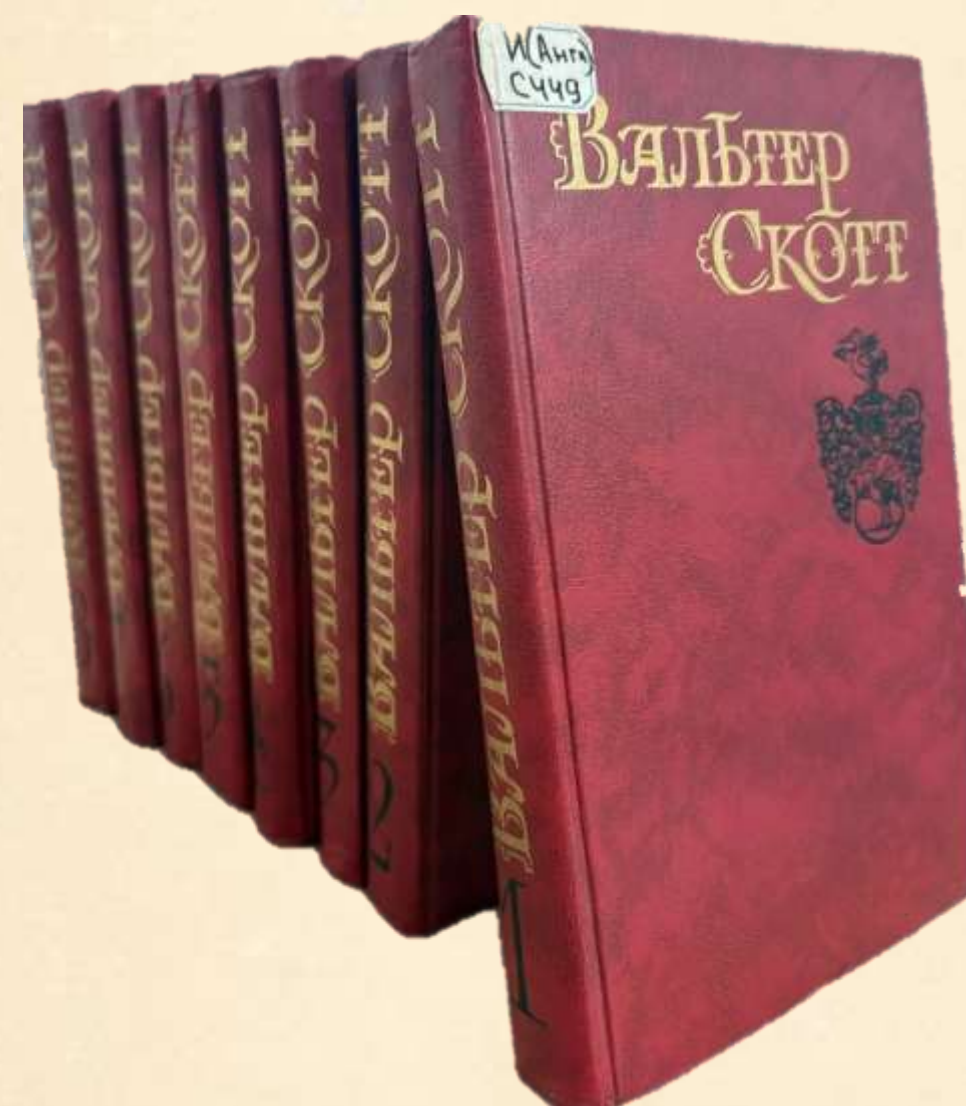
Первый из них – «Уэверли, или Шестьдесят лет назад» (1814) – вышел анонимно.

Писателю удалось создать особый тип исторического романа. В основе сюжета лежит историческое событие (гражданская война, восстание и т.д.). Герои произведений находятся в эпицентре этих событий, борются за свою правду, принимают решения. Практически все герои размышляют над вопросами нравственности, морали и долга.

Самые известные романы Вальтера Скотта: «Гай Меннеринг, или Астролог» (1815), «Антиквар» (1816), «Пуритане» (1816), «Эдинбургская темница» (1818), «Айвенго» (1819), «Квентин Дорвард» (1823), «Талисман» (1825), «Пертская красавица, или Валентинов день» (1828).

**СПЕЦИАЛИСТЫ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО ОТДЕЛА
РЕКОМЕНДУЮТ К ПРОЧТЕНИЮ ЛИТЕРАТУРУ ПО ТЕМЕ ИЗ ФОНДА
БИБЛИОТЕКИ:**

Скотт В. Собрание сочинений : в 8 томах / Вальтер Скотт ; составление, общая редакция, вступительная статья Д. М. Урнова. – Москва : Правда, 1990. – (Библиотека «Огонёк»). – 8 т.



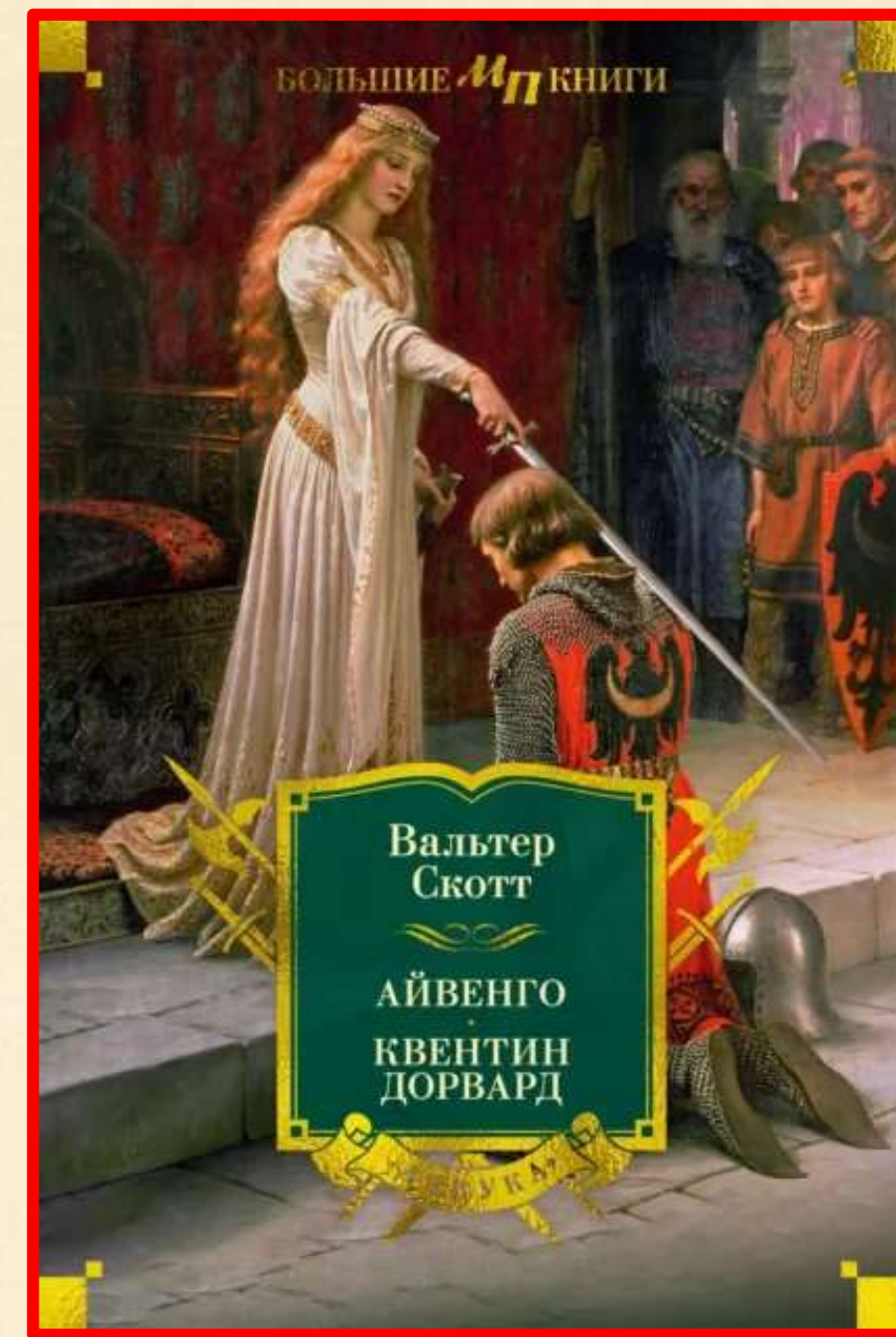
Восьмитомное собрание сочинений Вальтера Скотта выпущено в 1990 году в серии «Библиотека «Огонёк»» издательства «Правда». В собрание вошли ключевые исторические романы писателя, расположенные в хронологическом порядке событий или по тематическому принципу, включая такие шедевры, как «Уэверли», «Пуритане», «Антикварий», «Эдинбургская темница», «Айвенго», «Пират», «Квентин Дорвард» и другие произведения. Каждый том снабжён иллюстрациями (в том числе, цветными), примечаниями и комментариями, помогающими читателю лучше понять исторический контекст и реалии изображаемой эпохи.

Аннотация составителя обзора

Скотт В. Айвенго ; Квентин Дорвард / Вальтер Скотт ; перевод с английского Елизаветы Бекетовой, Марии Шимшаревой. – Санкт-Петербург : Азбука, 2024. – 892 с. – (Мир приключений. Большие книги). – ISBN 978-5-389-24816-8.

«...Роман «Айвенго» переносит читателя в средневековую Англию: юному рыцарю, вернувшемуся из Крестового похода, предстоит защитить свою честь и завоевать любовь прекрасной леди Ровены. Действие романа «Квентин Дорвард» разворачивается во Франции XV века, во время долгих войн и придворных интриг, и повествует о приключениях шотландского стрелка из гвардии французского короля...».

Из аннотации издательства



Скотт В. Пуритане ; Легенда о Монтрозе / Вальтер Скотт / перевод с английского А. С. Бобовича и Н. Арбеновой. – Москва : Художественная литература, 1971. – 687 с. – (Библиотека всемирной литературы. Серия вторая, Литература XIX века).



Действие первого романа происходит в Шотландии в 1679 году на фоне восстания шотландских пресвитериан против королевской власти и англиканской церкви. Писатель показывает, как религиозный фанатизм и политическая борьба калечат судьбы обычных людей.

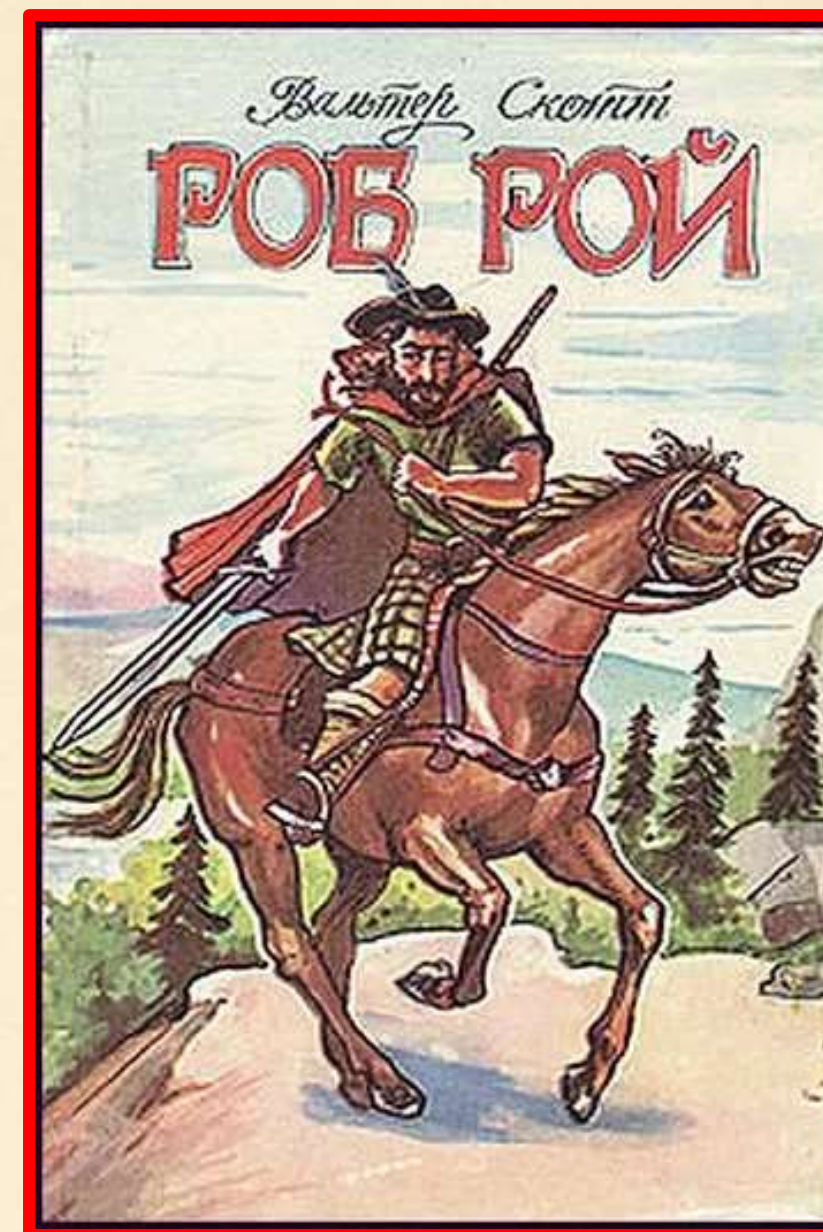
Действие второго романа разворачивается в 1644–1645 годах. В центре повествования восстания – восстание шотландских кланов под руководством графа Джеймса Грэма (Монтроза) в поддержку короля Карла I Стюарта против сил шотландского парламента. Скотт показывает раскол Шотландии, клановые распри и борьбу за независимость.

Аннотация составителя обзора

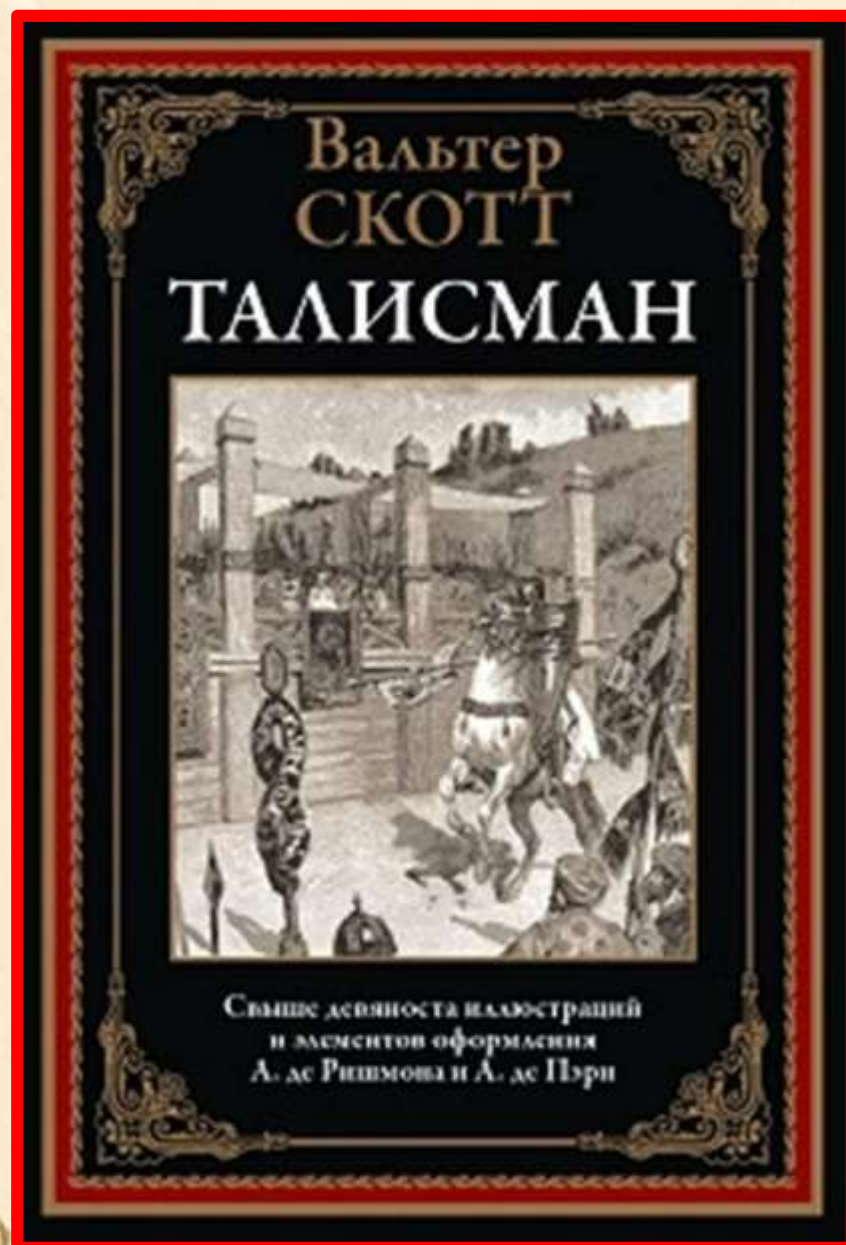
Скотт В. Роб Рой : [перевод с английского] / Скотт Вальтер. – Кишинёв : Лумина ; [Б. м.] : Кондор, 1993. – 384 с. – (Юношеский приключенческий роман). – ISBN 5-373-01451-2.

Действие романа происходит в Шотландии начала XVIII века, во время якобитского восстания 1715 года. Главный герой, молодой англичанин Фрэнк Осбалдистон, оказывается втянутым в водоворот опасных событий в диких землях горной Шотландии. Центральный образ романа – легендарный шотландский народный мститель и разбойник Роб Рой Макгрегор, помогающий главному герою восстановить справедливость в борьбе против коварного и алчного родственника.

Аннотация составителя обзора



Скотт В. Талисман : роман : в 2 книгах : [укрупнённый шрифт] : [перевод с английского] / Вальтер Скотт. – Москва : Логосвос. – (Круг чтения : издание для слабовидящих).



Роман посвящён событиям Третьего крестового похода. Действие происходит в Палестине во время перемирия, заключённого между войсками крестоносцев и султаном Саладином.

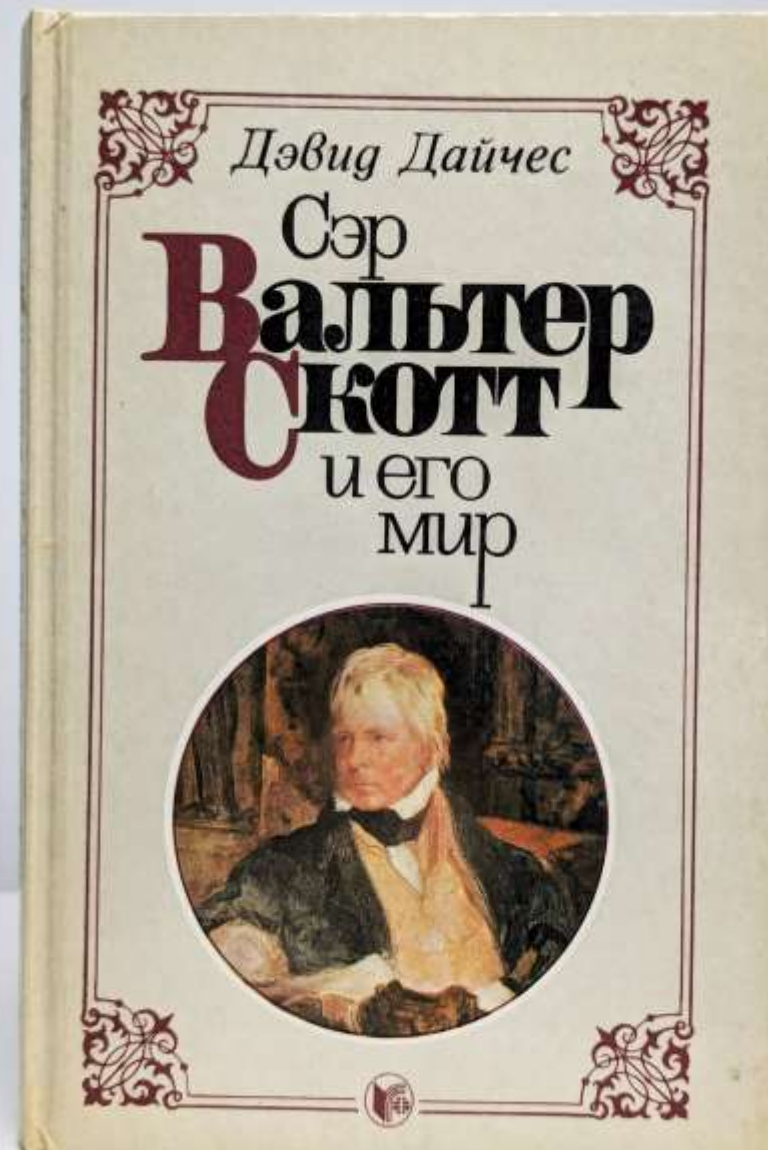
В центре сюжета приключения шотландского рыцаря Кеннета.

Талисман – магический предмет, который султан посылает через своего лекаря для исцеления короля Ричарда. Он играет важную роль в сюжете и дал название роману.

Аннотация составителя обзора

**Книги о жизни и творчестве
Вальтера Скотта:**

Дайчес Д. Сэр Вальтер Скотт и его мир : перевод с английского / Дайчес Дэвид ; предисловие, перевод и комментарии В. Скороденко. – Москва : Радуга, 1987. – 173 с.



Книга известного британского литературоведа Дэвида Дайчеса представляет собой иллюстрированное научно-популярное исследование жизни и творчества Вальтера Скотта. Автор воссоздает исторический и культурный контекст эпохи писателя, подробно останавливаясь на его биографии, особенностях характера и окружения. Особое внимание уделяется тому, как шотландская история, природа и народные предания отразились в знаменитых исторических романах Скотта.

Аннотация составителя обзора

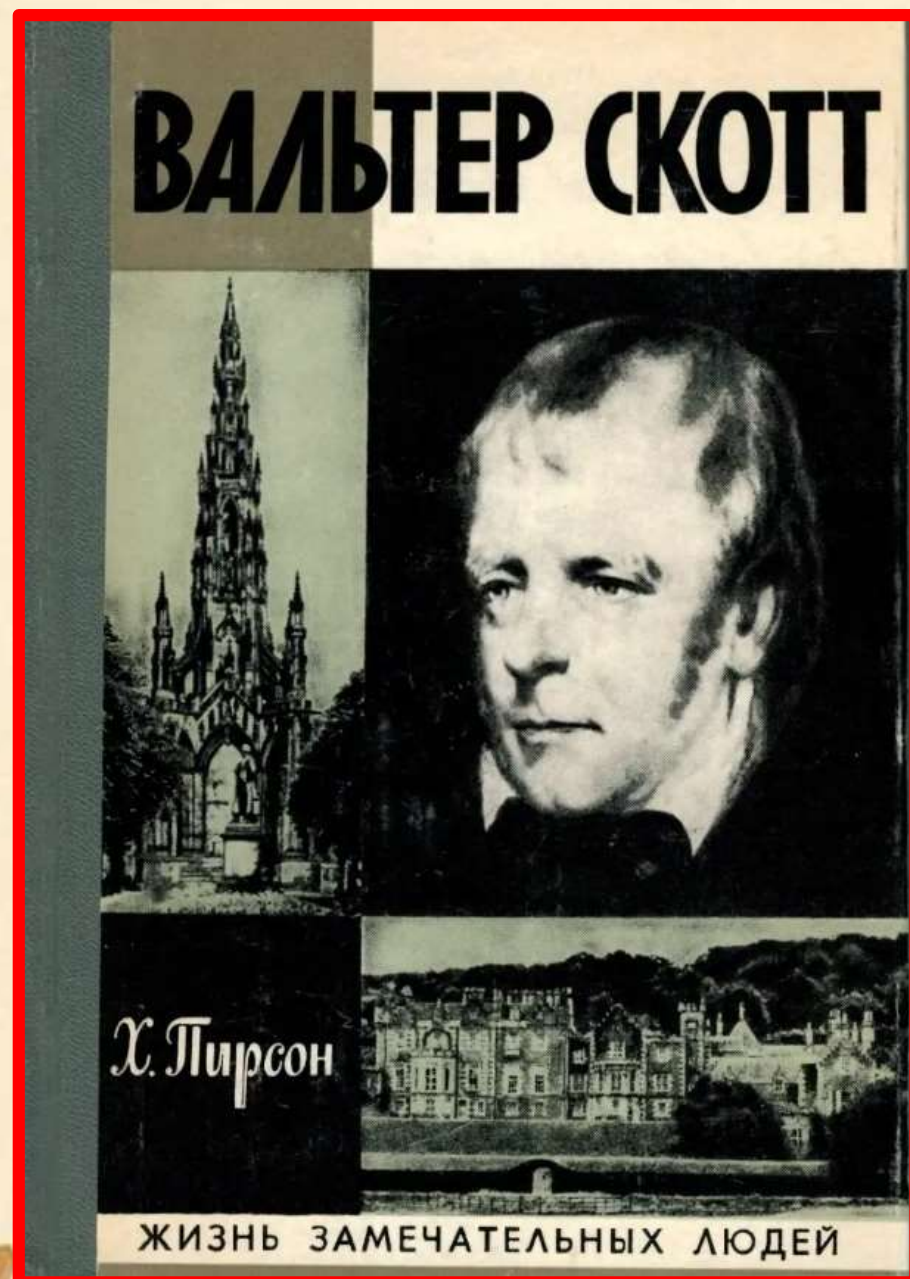
Долинин А. А. История, одетая в роман : Вальтер Скотт и его читатели / А. А. Долинин. – Москва : Книга, 1988. – 317 с. – (Судьбы книг). – ISBN 5-212-00026-2.

Автор монографии анализирует новаторский для его времени метод шотландского писателя, который «одел» историю в увлекательную художественную форму, найдя баланс между документом и вымыслом. Особое внимание уделяется тому, как романы Скотта воспринимались современниками и последующими поколениями читателей, включая русскую аудиторию XIX века (А. С. Пушкин, Н. В. Гоголь и др.). Книга рассматривает феномен массового успеха Скотта и его влияние на развитие европейской прозы.

Аннотация составителя обзора



Пирсон Х. Вальтер Скотт / Х. Пирсон ; перевод с английского, предисловие и комментарии В. Скороденко. – Москва : Молодая гвардия, 1978. – 303 с. – (Жизнь замечательных людей).



«...В книге подробно освещён жизненный путь писателя, дан глубокий психологический портрет Скотта, раскрыты его многообразные творческие связи с родной Шотландией».

Из аннотации издательства

БЛАГОДАРИМ ЗА ПРОСМОТР!



Фото с сайта библиотеки

Время работы библиотеки

июль – август 2026 года:

Понедельник – четверг:

с 10:00 до 18:00

Пятница – суббота: выходные дни

Воскресенье: с 10:00 до 18:00

Тел.: +7 (3652) 608-644

Адрес: 295017, Россия, Республика Крым,
г. Симферополь, ул. Набережная
им. 60-летия СССР, 29-А.

E-mail: franco@crimealib.ru