

Министерство культуры Республики Крым
Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым
«Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»

Отдел документов по искусству

«Человек, который не прятался за искусством»

(90 лет со дня рождения Станислава Сергеевича Говорухина)

Виртуальный библиографический обзор

Симферополь, 2026

Станислав Сергеевич Говорухин

Станислав Сергеевич Говорухин (1936–2018) – советский и российский кинорежиссёр, сценарист, актёр, публицист и политический деятель. За свою карьеру он создал более 30 художественных и документальных фильмов, многие из которых вошли в золотой фонд отечественного кинематографа .

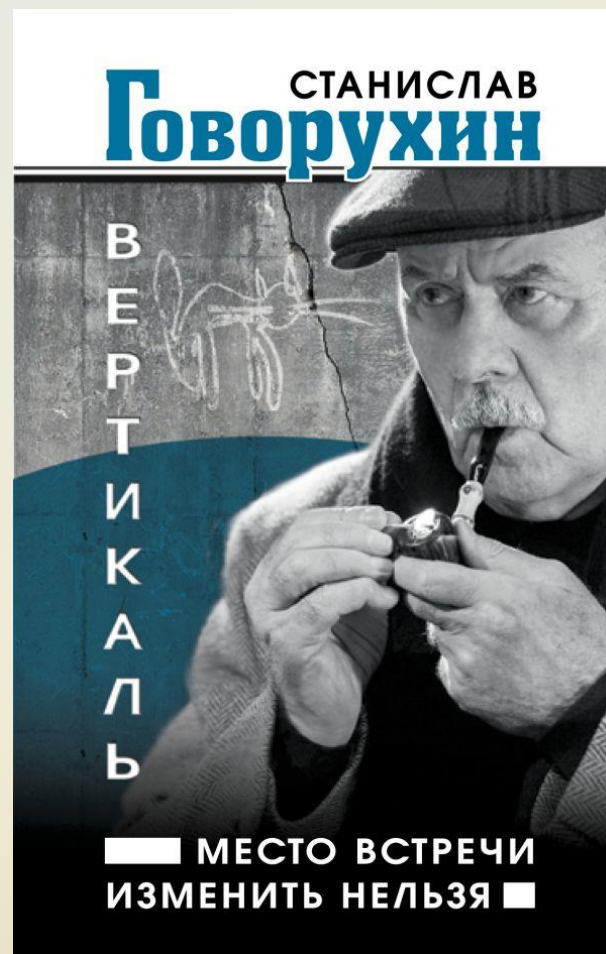
Говорухин опубликовал несколько книг, в которых его режиссёрский опыт переплетается с публицистикой и мемуарами.

В 2023 году Государственная Дума учредила медаль Станислава Говорухина – ею награждают за заслуги в культуре, гуманитарной деятельности и патриотическом воспитании.

Говорухин С. С. Вертикаль. Место встречи изменить нельзя / Станислав Говорухин. – Москва : Эксмо, 2016. – 539 с. – (Свидетель эпохи). – ISBN 978-5-699-84330-5.

«Вертикаль. Место встречи изменить нельзя» – это не просто мемуары Станислава Говорухина. Это размышления о жизни, кино и людях, которые ему дороги. В книге встречаются эссе, жанровые сценки, притчи и частушки. Здесь оживают яркие образы известных личностей, таких как Владимир Высоцкий, Сергей Бондарчук и Мстислав Ростропович. Это история о человеке, который стал символом отечественной культуры, его многогранном характере и противоречивых качествах.

Аннотация составителя обзора



Ирин Н. Не люблю повторяться, хочется и себя удивить / Н. Ирин. - (Стоп-кадр) // Свой. – 2021. – № 3. – С. 42-47 : фот., цв. ил.

Николай Ирин в своем материале создает глубокий психологический портрет Станислава Говорухина, опираясь на его собственные высказывания, собранные из разных интервью. Это полноценный аналитический очерк, в котором автор пытается разобраться в противоречивой натуре режиссера.

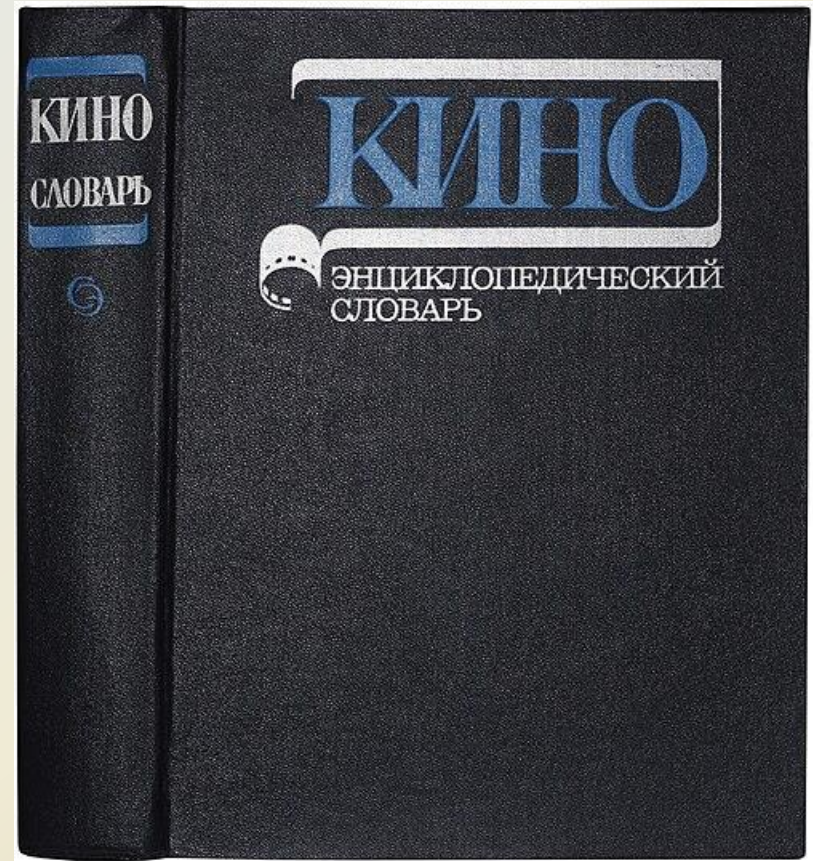
Аннотация составителя обзора



Кино : энциклопедический словарь / главный редактор С. Юткевич. – Москва : Советская энциклопедия, 1986. – 640 с., [96] л. ил. – Указ. фильмов: с. 540-637.

Однотомное научно-справочное издание о киноискусстве и киноведении. Творческое и общественное наследие Станислава Сергеевича Говорухина отражено в энциклопедическом издании.

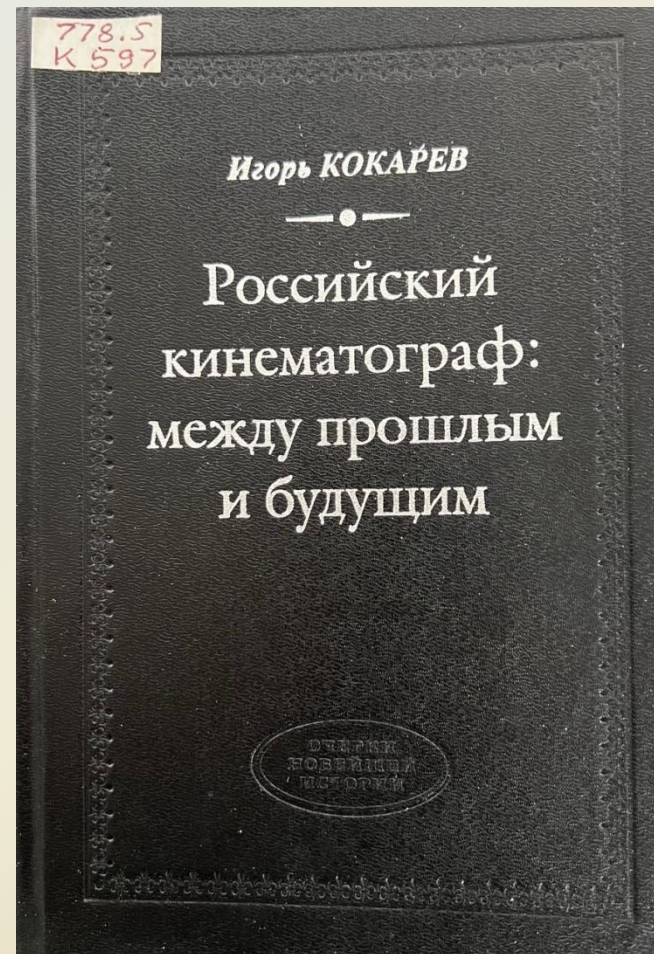
Аннотация составителя обзора



Кокарев И. Российский кинематограф: между прошлым и будущим / И. Кокарев. – Москва : Российский фонд культуры : Русская панорама, 2001. – 487 с. – (Очерки новейшей истории). – ISBN 5-93165-040-7.

Книга анализирует перестройку в Союзе кинематографистов России, распад советской киноиндустрии и становление рынка в постсоветской России. Учитывая, что Станислав Говорухин был не просто режиссером, но и активным политическим деятелем, упоминание о нем встречается в 4-й главе «От СК СССР к СК России: драма распада».

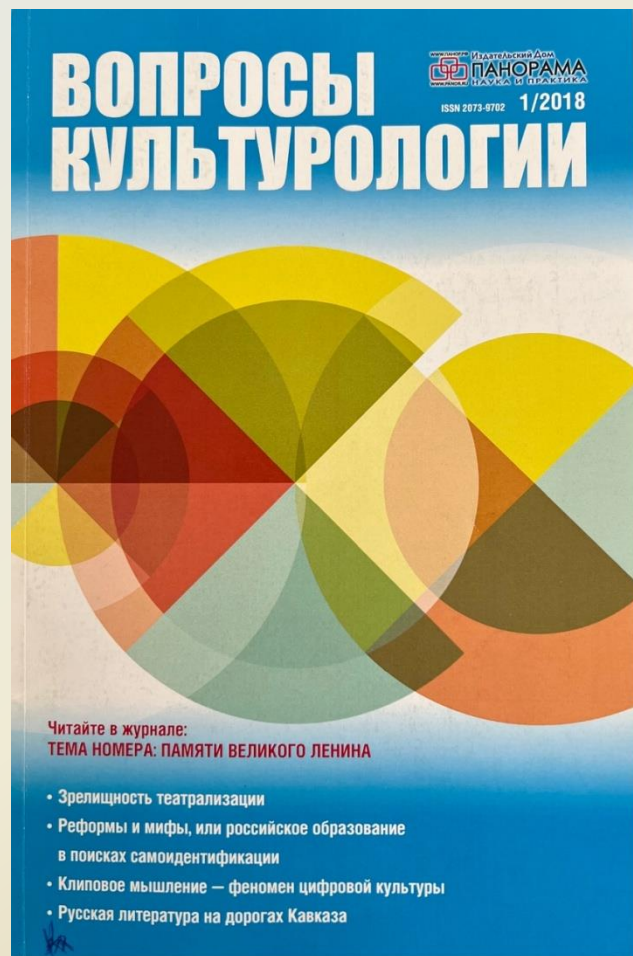
Аннотация составителя обзора



Макеев В. А так жить можно? Станислав Говорухин и его фильмы / В. Макеев ; по материалам газеты «День литературы». – (Критика. Публицистика) // Вопросы культурологии. – 2018. – № 1 (январь). – С. 78-81. – ISSN 2073-9702.

Статья посвящена творчеству режиссера Станислава Сергеевича Говорухина и его фильму «Конец прекрасной эпохи» (2015). Название статьи отсылает к знаменитому документальному фильму Говорухина «Так жить нельзя» (1990), который получил три премии «Ника» и стал одним из самых ярких публицистических высказываний эпохи перестройки.

Аннотация составителя обзора



Нажева С. Д. Вертикаль Станислава Говорухина / С. Д. Нажева // Читаем, учимся, играем. – 2016. – № 12. – С. 59-62 : ил., фот. – ISSN 1560-7992.

С. Д. Нажева разработала викторину для старшеклассников, посвященную жизни и творчеству актера, сценариста, продюсера и публициста Станислава Говорухина.

Аннотация составителя обзора



Плетникова Л. Кино-глаз / Л. Плетникова, А. Ковалев. – (Годы. События. Люди) // Мир музея. – 2023. – № 12. – С. 10-14 : ил.; фот. – ISSN 0869-8171.

Статья посвящена Музею кино и выставке «Вертикаль», приуроченной к 85-летию Станислава Сергеевича Говорухина. В экспозиции были представлены предметы из его кабинета, коллекция курительных трубок и мольберт. Посетители могли узнать истории создания знаменитых фильмов, которые помнит вся страна. Выставка раскрывала увлекательный мир кинопроизводства.

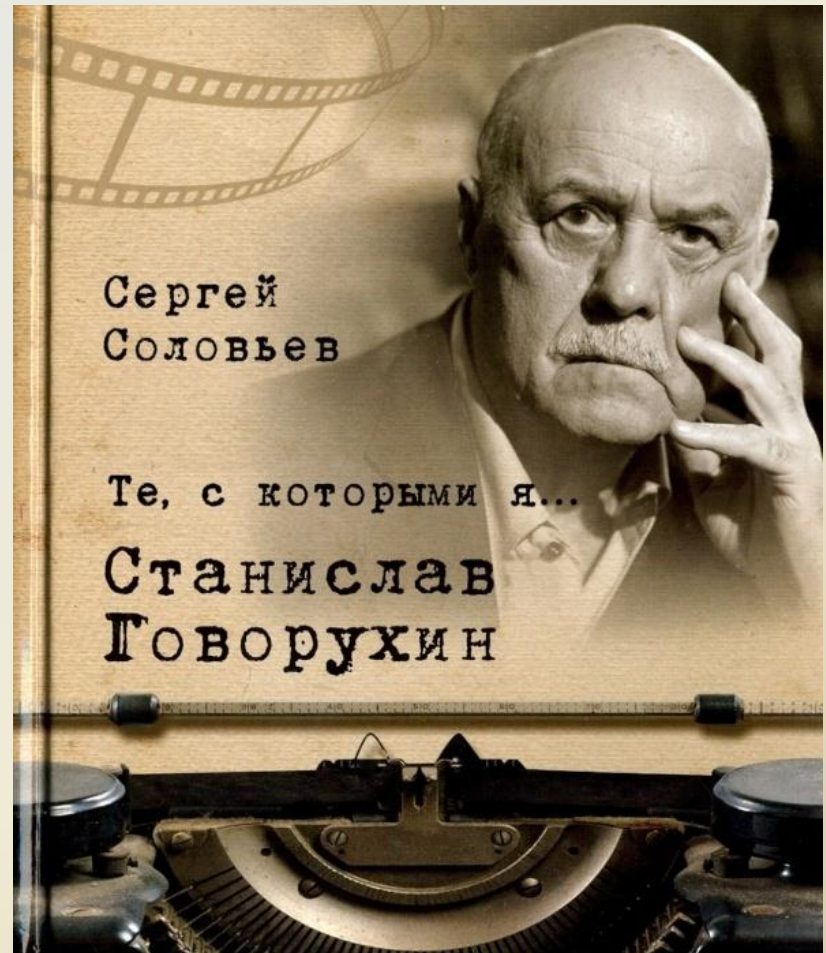
Аннотация составителя обзора



Соловьев С. Те, с которыми я... Станислав Говорухин / С. Соловьев. – Москва : Белый город, 2017. – 95 с. : фот. – ISBN 978-5-9067-2678-0.

Книга кинорежиссера С. А. Соловьева основана на его фильме о Станиславе Говорухине. Фильм входит в цикл «Те, с которыми я...». Цикл транслировался на телеканале «Культура». Издание также включает фильмографию артиста и режиссера, а также перечень его наград и званий.

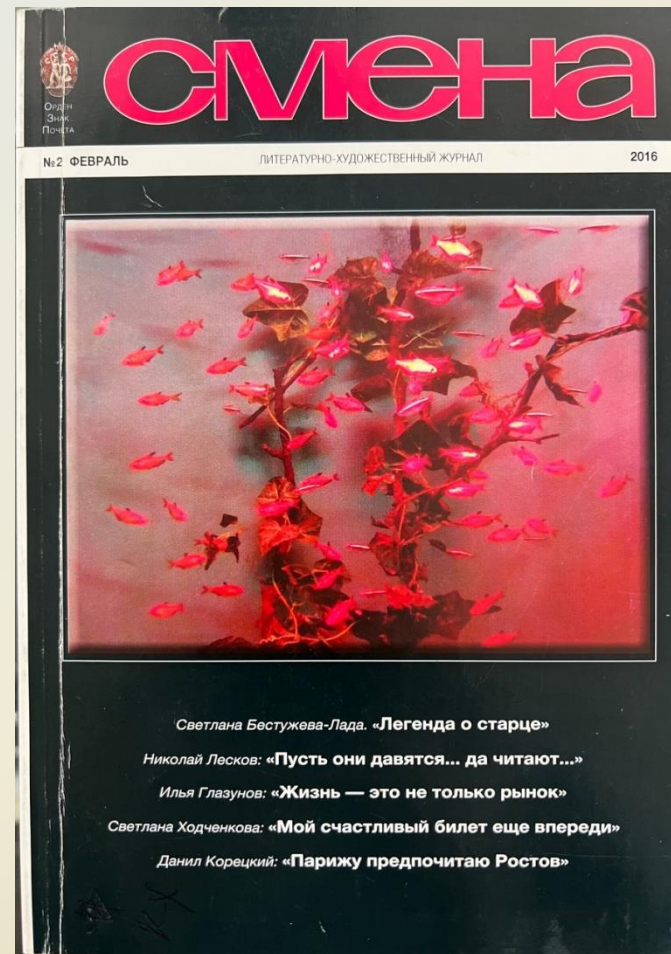
Аннотация составителя обзора



Ходченкова С. С. Ходченкова: «Мой счастливый билет еще впереди» / беседовал Андрей Колобаев. – (Замечательные современники) // Смена. – 2016. – № 2. – С. 66-75 : 11 фот.

Светлана Ходченкова подробно рассказала в интервью о своей роли в фильме Станислава Говорухина «Благословите женщину».

Аннотация составителя обзора



Холодов С. По следам «Черной кошки» / С. Холодов. – (Правда и мифы знаменитого фильма) // Воин России. – 2019. – № 1. – С. 244-246 : 3 фот., портр. – ISSN 0134-8140.

Статья рассказывает об истории создания культового фильма «Место встречи изменить нельзя» (1979), снятого режиссером Станиславом Говорухиным. Фильм основан на реальных событиях и точно передает атмосферу послевоенной Москвы. Автор статьи объясняет, где в картине правда, а где художественный вымысел.

Аннотация составителя обзора



Шевцов Н. Домик саардамского плотника / Н. Шевцов – (Годы. События. Люди) // Мир музея. – 2022. – № 6. – С. 39-41 : репр., фот. – ISSN 0869-8171.

История знаменитого мемориала в Санкт-Петербурге. Особое внимание уделено памятнику Петру I, где царь-реформатор обтесывает нос корабля. Этот памятник позже был снесен. Памятник можно увидеть в фильме Станислава Говорухина «Россия, которую мы потеряли». Сегодня копия монумента вновь украшает одну из набережных города.

Аннотация составителя обзора



В презентации использованы издания из фонда библиотеки

Спасибо за внимание

Ждем вас по адресу: г. Симферополь,
ул. Набережная им. 60-летия СССР, 29-А
– Телефон: (3652) 608-644
– Выходной день – пятница.
franco@crimealib.ru vk.com/iskusstvo_lib