



Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым
«Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»
Информационно-библиографический отдел



Виртуальный библиографический обзор

***Зажечь сердца –
великое призвание***
25 марта – День работника культуры

Симферополь
2026

**«Культура – это то, что в
значительной мере оправдывает перед
Богом существование народа и нации»**

Д. С. Лихачёв

**«Культура, или почитание Света,
зидается на краеугольных камнях
красоты и знания»**

Н. К. Рерих

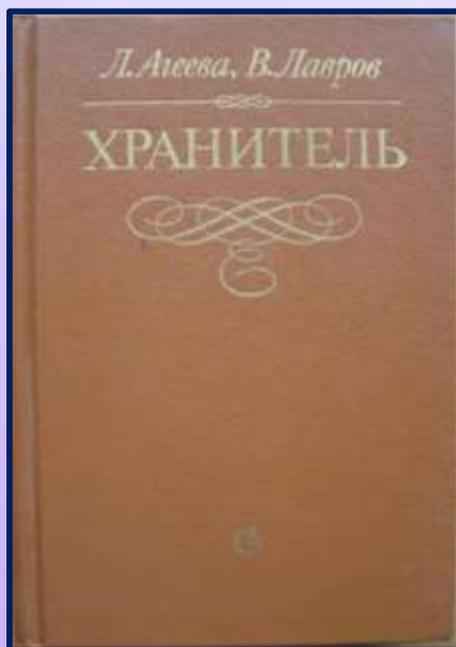
25 марта отмечается День работника культуры Российской Федерации, учреждённый Указом Президента Российской Федерации № 1111 от 27.08.2007.

Это праздник всех, кто работает в сфере культуры и искусства: писателей, поэтов, актёров, режиссёров, сценаристов, музыкантов, художников и скульпторов, мастеров народных промыслов, книгоиздателей, работников печати и сотрудников библиотек, работников музеев, театров, кинотеатров и домов культуры, экскурсоводов, сотрудников цирков и зоопарков, участников коллективов художественной самодеятельности, лекторов и популяризаторов культуры и искусства.

Праздник берёт своё начало в далёком 1935 году, когда Николай Константинович Рерих предложил заключить Договор «Об охране художественных и научных учреждений и исторических памятников», который позднее назвали «Пактом Рериха». Это первый в истории международный договор о защите культурного наследия, установивший преимущество защиты культурных ценностей перед военной необходимостью.

Сотрудники информационно-библиографического отдела предлагают ознакомиться с изданиями из фондов библиотеки, созданными выдающимися представителями отечественной культуры либо рассказывающими об их жизни и деятельности.

Агеева Л. И. Хранитель: документальное повествование о жизни, делах и днях директора Пушкинского заповедника Семёна Степановича Гейченко / Л. Агеева, В. Лавров ; художник Юрий Васильев. – Ленинград : Советский писатель, Ленинградское отделение, 1990. – 336 с. – ISBN 5 265-01030-0.



Документальная повесть о Семёне Степановиче Гейченко (1903–1993) – выдающемся деятеле отечественной культуры. По окончании Великой Отечественной войны он организовал воссоздание мемориального музея-заповедника А. С. Пушкина «Михайловское» и на протяжении сорока пяти лет руководил им, став истинным Хранителем Пушкиногорья.

Аннотация составителя обзора

Антонова И. А. Воспоминания: траектория судьбы / Ирина Антонова. – Изд. 2-е, испр. – Москва : АСТ, 2022. – 256 с. – (Биография эпохи). – ISBN 978-5-17-108290-1.

«Ирина Антонова – легендарный директор Государственного музея изобразительных искусств имени А. С. Пушкина... В своей книге она рассказывает о детстве, юности, военных годах, встречах с известными людьми. Книгу органично дополняют фотографии, отражающие не только события жизни автора, но и культурной истории страны за последние шестьдесят лет».

Из аннотации издательства



Аринштейн Л. М. Пушкин : непричёсанная биография : [16+] / Леонид Аринштейн. – Москва : Грифон.

Кн. 1. – 2020. – 237 с. – Библиогр.: с. 233. – ISBN 978-5-98862-507-0.

Кн. 2. – 2019. – 247 с. – Библиогр. в подстроч. примеч. – ISBN 978-5-98862-468-4.



Книга Л. М. Аринштейна... была впервые издана в канун 200-летнего юбилея поэта. Тогда выходили десятки, если не сотни книг о Пушкине, но «Непричёсанная биография» ярко выделялась, во-первых, отсутствием набивших оскомину штампов, а во-вторых, захватывающими сюжетами из жизни Пушкина, феноменальной убедительностью и непринуждённой простотой повествования...

Из «Предисловия издателей»

Великий библиотекарь: к 120-летию со дня рождения Маргариты Ивановны Рудомино : в 2 томах / [составитель В. А. Рудомино] ; Российская государственная библиотека, Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы М. И. Рудомино. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Пашков дом, 2020. – ISBN 978-5-7510-0798-0.

Т. 1: Дело жизни: друзья и соратники о М. И. Рудомино и её библиотеке. – 480 с. : ил. – ISBN 978-5-7510-0795-9.

Т. 2: Книги моей жизни: избранные статьи, воспоминания, письма, интервью, документы М. И. Рудомино. – 429 с. : фот. – ISBN 978-5-7510-0796-6.

...Среди авторов этого издания — авторитетные российские деятели культуры (Д. С. Лихачев, К. И. Чуковский, М. В. Урнов, Л. З. Копелев, Вяч. Вс. Иванов, В. В. Познер и др.), отечественные и зарубежные коллеги Маргариты Ивановны по библиотечному делу. Публикуются воспоминания близких — дочери Марианны, сына Адриана и внука Василия Рудомино, по инициативе которого и был осуществлён этот издательский проект...



Из аннотации издательства

Великий библиотекарь. Любовь Борисовна Хавкина : в 2 томах / Российская государственная библиотека ; [составители: Ю. Н. Столяров, Л. Б. Хайцева]. – Москва : Пашков дом. – Загл. на корешке : Любовь Борисовна Хавкина. Великий библиотекарь.

Т. 1 : Актуальное наследие : избранные труды Л. Б. Хавкиной. – 2024. – 437 с. – ISBN 978-5-7510-0845-1.



Первый том... содержит публикации Любови Борисовны, раскрывающие её взгляды на постановку библиотечного дела в России и за рубежом. Собраны труды по самому главному делу её жизни – библиотечному образованию...

Из аннотации издательства

Великий библиотекарь. Любовь Борисовна Хавкина : в 2 т. / Российская государственная библиотека ; [составители: Ю. Н. Столяров, Л. Б. Хайцева]. – Москва : Пашков дом. – Загл. на корешке: Любовь Борисовна Хавкина. Великий библиотекарь.

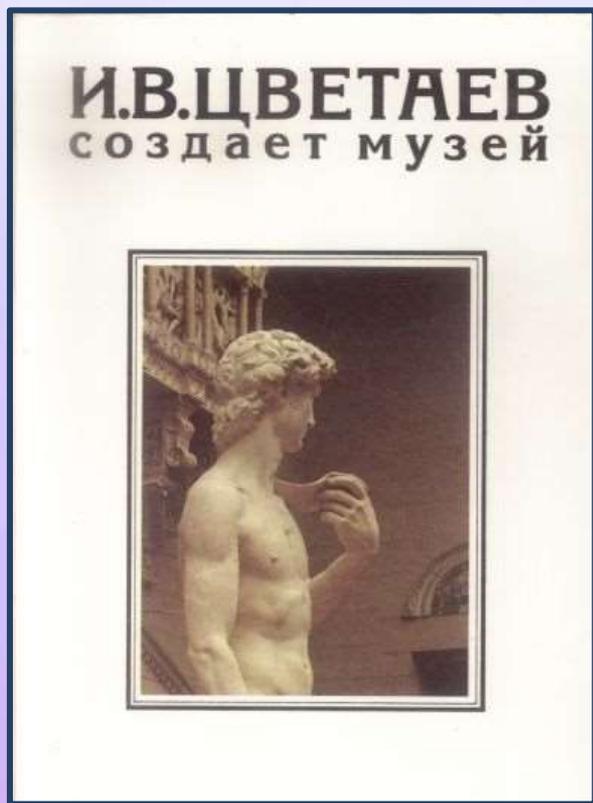
Т. 2: Библиотековед мирового масштаба: Л. Б. Хавкина в воспоминаниях и исследованиях. – 2024. – 437 с. – ISBN 978-5-7510-0846-8.



...Второй том открывает очерк о жизни и деятельности Л. Б. Хавкиной, написанный известным советским библиотековедом Ю. В. Григорьевым. Его дополняют более новые фактические материалы, обнаруженные Ю. Н. Столяровым. Представлена подробная хроника жизни и деятельности Л. Б. Хавкиной.

Из аннотации издательства

И. В. Цветаев создаёт музей / составление и комментарии:
А. А. Демская, Л. М. Смирнова ; вступительная статья: Л. М. Смирнова. –
Москва : Галарт, 1995. – 448 с. : ил. – (Из научно-художественного
наследия). – ISBN 5-269-00718-5.



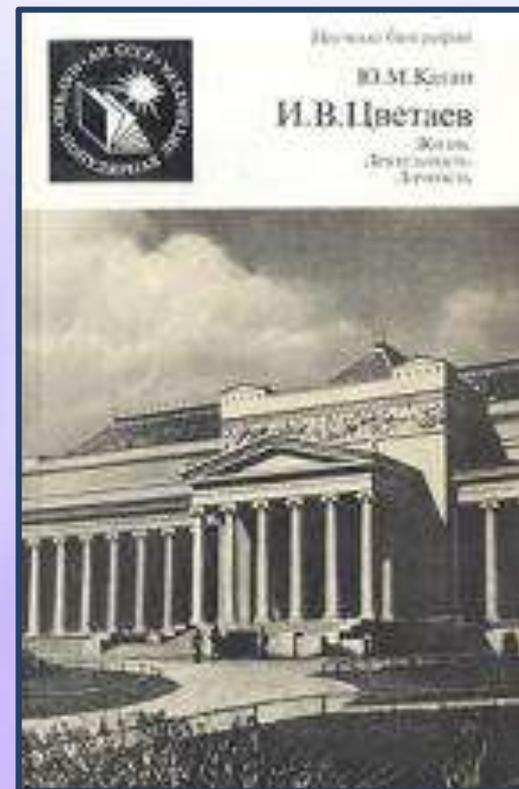
В книгу вошли дневник, обширная переписка создателя Музея изящных искусств в Москве и посвященные ему мемуары.

Аннотация составителя обзора

Каган Ю. М. И. В. Цветаев: жизнь, деятельность, личность / отв. редактор И. Н. Осинковский. – Москва : Наука, 1987. – 192 с. : ил. – (Из истории мировой культуры / Академия наук СССР).

Книга посвящена учёному и выдающемуся деятелю отечественной культуры, профессору Московского университета, основателю Музея изящных искусств И. В. Цветаеву. Это – первая его биография. Повествование основывается на использовании автором большого архивного материала: писем, дневников, мемуарной литературы, литографированных лекций, стенограмм заседаний, ставших редкостью журнальных публикаций...

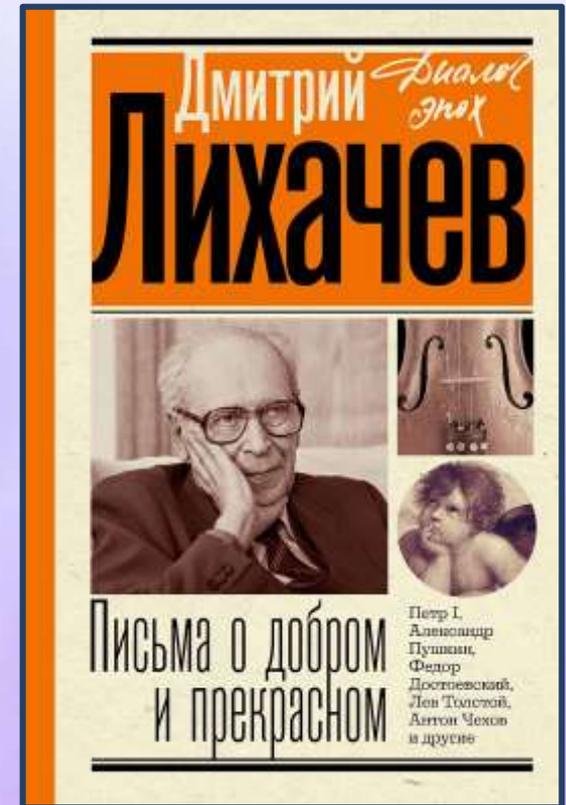
Из аннотации издательства



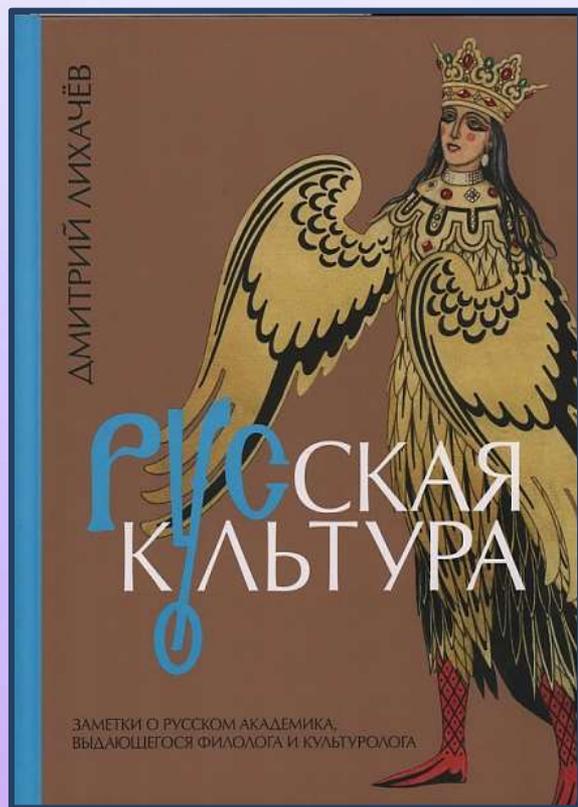
Лихачёв Д. С. Письма о добром и прекрасном / Дмитрий Лихачёв. – Москва : АСТ, 2023. – 384 с. – (Диалог эпох). – ISBN 978-5-17-158998-1.

...Этот сборник составили... письма-эссе и разнообразные заметки из записных книжек. В них – размышления о России, её культурном богатстве, письменности, языке, замечательных традициях, о смысле всего сущего на земле... И, конечно, о самом человеке, которому любовь к Родине, дому, семье открывает дорогу в мир добра и гармонии, а умение понимать искусство даёт глубину взгляда и счастье общения.

Из аннотации издательства



Лихачёв Д. С. Русская культура / Дмитрий Лихачёв. – Москва : Иллюминатор, 2022. – 368 с. – (Беседы о культуре). – ISBN 978-5-907488-09-0.



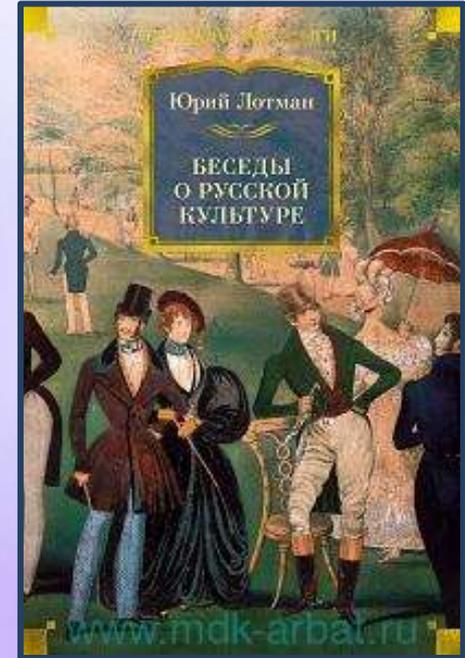
...Это сборник заметок и статей, написанных по разным поводам, но все об одном – о русском.... Д. С. Лихачёв – патриот, чуждый всякого национализма, просто и искренне пишет на самые сложные темы: роль России в европейской и мировой культуре, Петровские реформы, экология культуры и природы, интеллигентность мнимая и подлинная, особенности языка и литературы... Для Д. С. Лихачёва русский идеал – это «негромкая» полемика», пронизанная добротой и любовью к русской культуре.

Из аннотации издательства

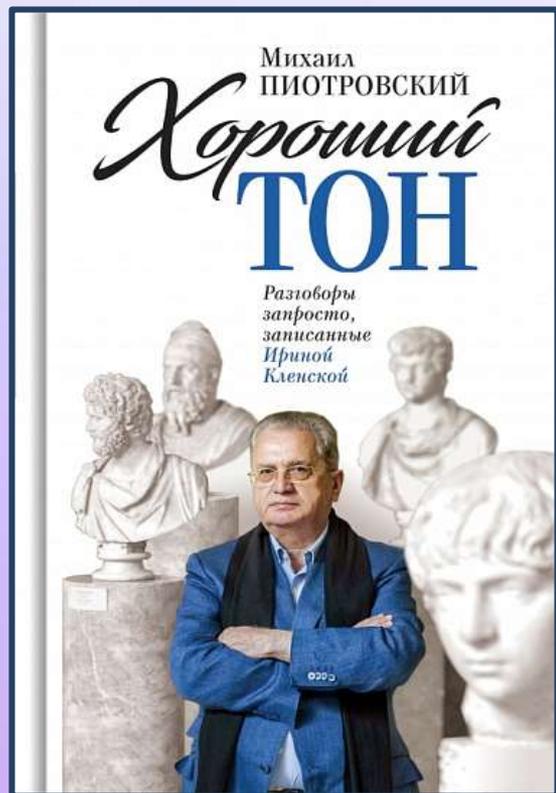
Лотман Ю. М. Беседы о русской культуре / Юрий Лотман. – Санкт-Петербург : Азбука, 2024. – 829 с. – (Non-Fiction. Большие книги). – Библиогр.: с. 826-827. – ISBN 978-5-389-19464-9.

...В конце 1980-х годов Ю. М. Лотман читал на телевидении лекции о быте и традициях русского дворянства, на основе телевизионного цикла и была создана эта книга. Интерес ученого к этой теме был связан с изучением произведений русской литературы первой трети XIX столетия. Благодаря Лотману пушкинская эпоха раскрывается перед нами не только через классические тексты, но и через реалии повседневной жизни.

Разнообразие привлеченных документальных источников, широта обобщений и доступность изложения – эти качества неизменно характеризуют исследования Ю. М. Лотмана, которые до сих пор остаются популярными не только среди специалистов, но и у широкой читательской аудитории.



Пиотровский М. Б. Хороший тон : разговоры запросто, записанные Ириной Кленской : [16+] / Михаил Пиотровский. – Москва : Молодая гвардия, 2022. – 409 с., [18] л. цв. ил. : цв. ил. – Библиогр.: с. 404-408. – ISBN 978-5-235-04491-3.

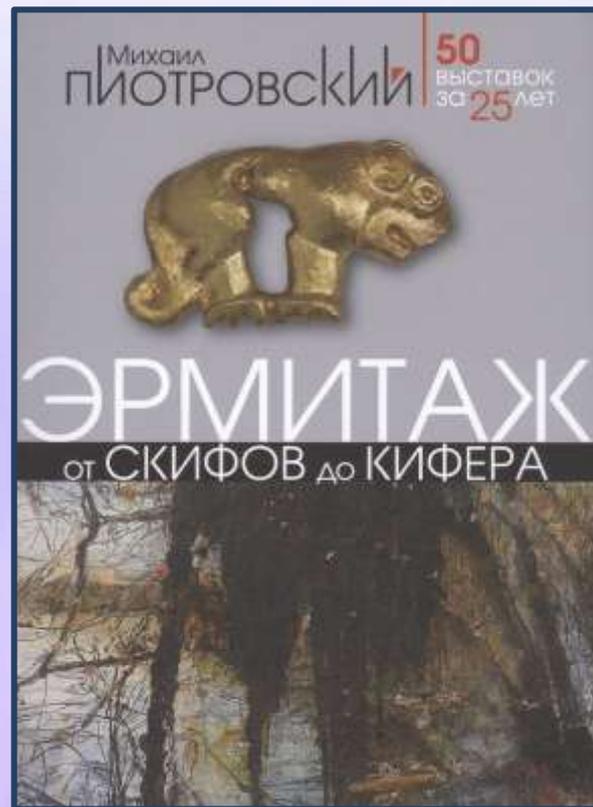


В эфире радиоканала «Орфей» в течение нескольких лет звучала авторская программа журналиста, писателя и ведущей Ирины Семёновны Кленской «Хороший тон. Прогулки по Эрмитажу» — о великих сокровищах и людях, которые их берегут, и, конечно же, включавшая беседы с директором Государственного Эрмитажа Михаилом Борисовичем Пиотровским о жизни, о смыслах, об искусстве, об истории и памяти. Однажды появилась дерзкая мысль превратить радиопрограмму в книгу. Михаил Борисович подумал и сказал: «Почему нет? Давайте рискнём!». И вот перед вами эта книга.

Пиотровский М. Б. Эрмитаж : от скифов до Кифера : 50 выставок за 25 лет / Михаил Пиотровский. – Санкт-Петербург : Арка, 2018. – 257 с. : фот. – ISBN 978-5-91208-354-9.

В сборник «От скифов до Кифера» вошло пятьдесят вступительных статей директора Эрмитажа Михаила Борисовича Пиотровского к каталогам музейных выставок с 1993 по 2017 год... Книга богато проиллюстрирована и позволяет зрителю вспомнить или узнать шедевры классического или современного искусства, которые выставлялись в музее за четверть века.

Из аннотации издательства



Время работы библиотеки:

Понедельник – четверг: с 10:00 до 19:00

Пятница: выходной день

Суббота – воскресенье: с 10:00 до 18:00

Тел.: +7 (3652) 608-644

Адрес: 295017, Россия, Республика Крым,

г. Симферополь, ул. Набережная

им. 60-летия СССР, 29-А.

E-mail: franco@crimealib.ru

Благодарим за внимание!

В презентации использованы фото книг
из фондов Крымской республиканской универсальной научной библиотеки
им. И. Я. Франко.