

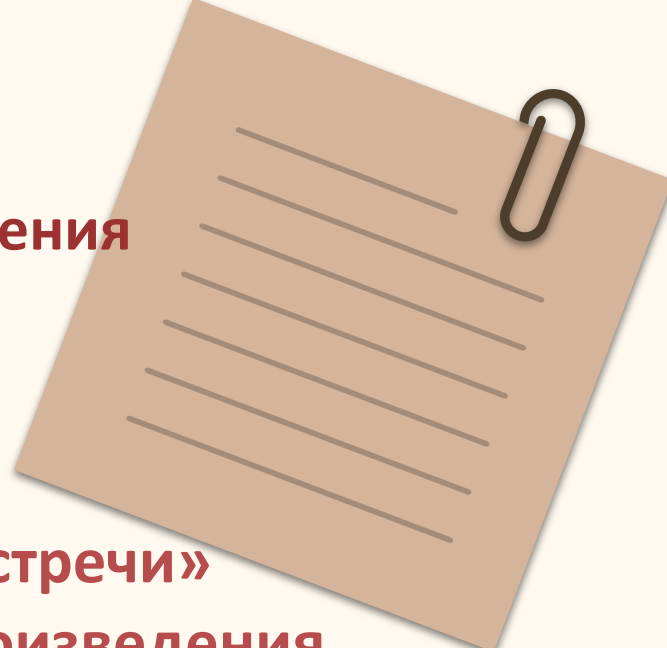
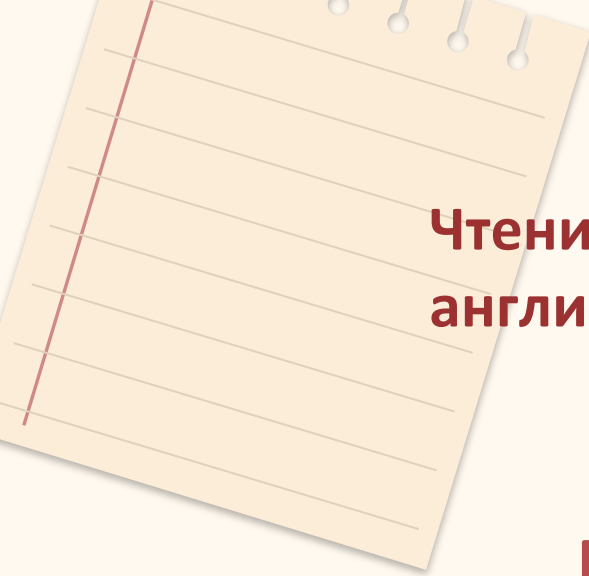


Министерство культуры Республики Крым  
Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым  
«Крымская республиканская универсальная  
научная библиотека им. И. Я. Франко»  
Отдел иностранной литературы

**Виртуальный обзор**

# **Новые книги – новые встречи**

Симферополь  
2025



**Чтение книг в оригинале, как один из способов изучения английского языка.**

**Виртуальный обзор «Новые книги – новые встречи» представляет классические художественные произведения на английском языке без сокращений и адаптаций. Книги поступили в отдел иностранной литературы во II полугодии 2025 года.**



**Для описания книг частично использованы аннотации издательств.**

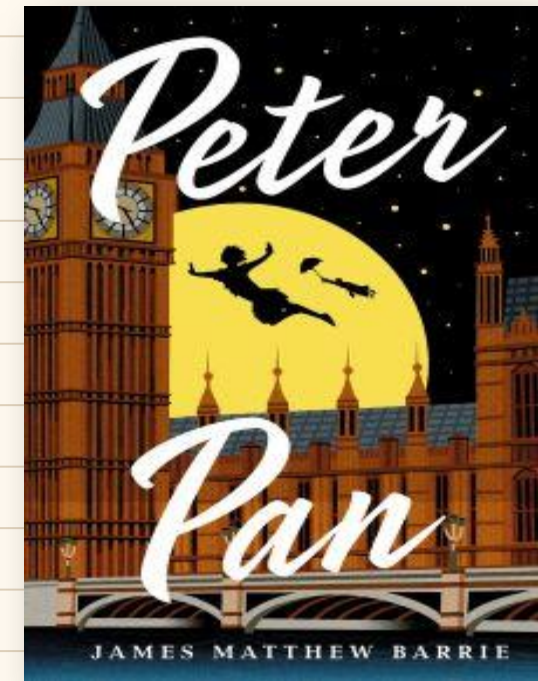
## Барри, Джеймс.

Питер Пен = Peter Pan / Джеймс Барри. – Москва : АСТ, 2025. – 381 с. – (Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-155397-5.

*«Перед сном родители рассказывают своим детям удивительную историю о мальчике по имени Питер Пен. Говорят, он умеет летать, благодаря волшебной пыльце феи Тинкер Белл. Живет Питер Пен в сказочной стране Неверленд, где дети никогда не взрослеют и ложатся спать, когда захотят. Где можно увидеть русалок, примкнуть к племени индейцев или сразиться с пиратами. Приключения ждут на каждом шагу! Вы тоже можете попасть туда. Главное — верить! И да, оставьте окно на ночь открытым.»*

Джеймс  
Мэттью Барри,  
шотландский  
драматург  
и писатель.

(1860-1937)



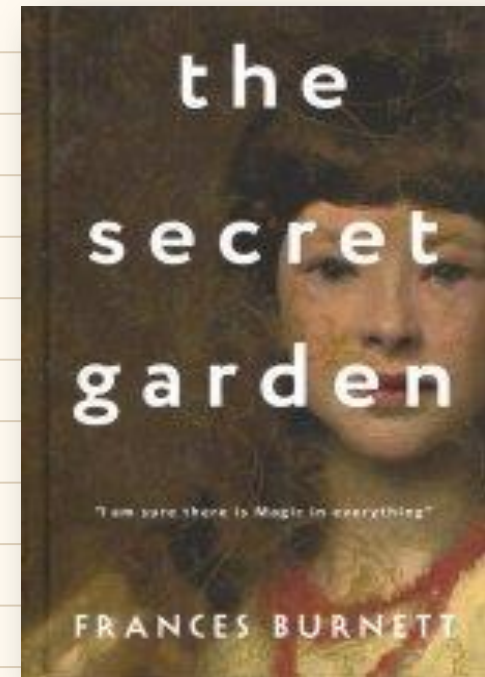
## Бернетт, Фрэнсис Ходжсон.

Таинственный сад] = The Secret Garden / Ф. Х. Бернетт. –  
Москва : АСТ, 2025. – 381 с. – (Exclusive Classics Hardcover). –  
ISBN 978-5-17-150485-4.

*«Таинственный сад» рассказывает о судьбе  
Мэри Леннокс, избалованной девочки, попавшей из  
колониальной Индии в сельскую Англию.*

*Загадочное старинное поместье, нелюдимый  
дядя-вдовец, прекрасный сад, запертый навечно, ждут,  
пока вы разгадаете их тайны!*

Англо-  
американская  
писательница  
родом из  
Манчестера.  
(1849–1924)



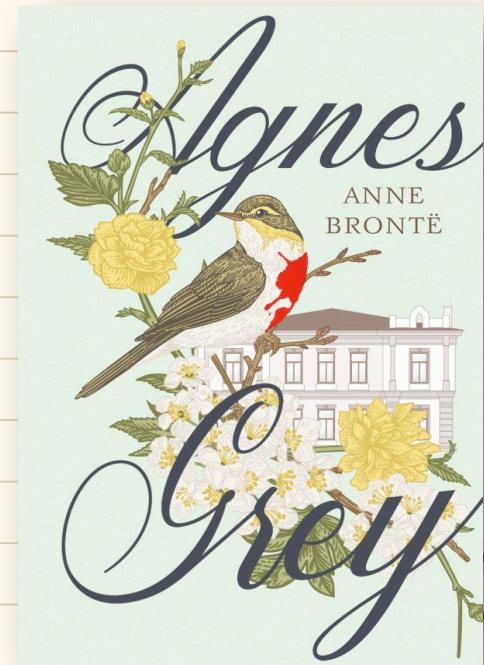
## Бронте, Энн.

Агнес Грей] = Agnes Grey / Энн Бронте. - Москва : АСТ, 2024. – 381 с. – (Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-165901-1.

*Неудачное финансовое вложение ставит семью Грей на порог бедности, и Агнес, движимая желанием помочь родным, решает устроиться горничной в богатую семью. Полная веры в человеческое благородство и доброту, юная леди отправляется в мир, в котором дети грубы и избалованы, а заносчивые родители принимают горничную за судомойку.*

*Утешением для неё становится священник мистер Уэстон — единственный просвещенный и чуткий человек в ее отныне хладнокровном и безжалостном окружении.*

**Энн Бронте** —  
английская  
писательница и  
поэтесса, младшая  
из трёх сестёр  
Бронте.  
(1820-1849)



## Бронте, Эмили.

Грозовой перевал] = Wuthering Heights / Э. Бронте. – Москва : АСТ, 2025. – 378 с. – (Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-155877-2.

*Много лет назад, пожалев безымянного сироту, хозяин поместья «Грозовой перевал» решил взять мальчика в дом и воспитать со своими детьми.*

*Приёмыш вырос в гордого и жестокого юношу, страстно влюбленного в дочь хозяина поместья.*

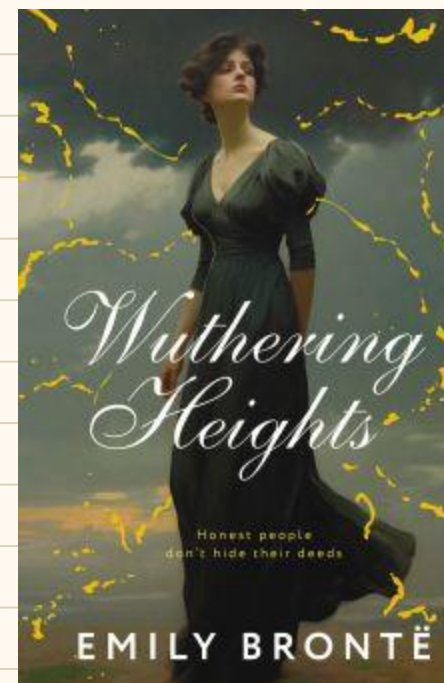
*Взаимное чувство обещало счастье.*

*Так почему теперь, годы спустя, ветер ночами стучит в окна её детской и женским голосом просит пустить домой?*

**Классика готического романа**

Эмили Джейн  
— Бронте —

английский прозаик  
и поэтесса, средняя  
из трех сестер  
— Бронте.  
— (1818-1848)



## **Вулф, Вирджиния.**

На маяк] = To the Lighthouse / Вирджиния Вулф. – Москва : АСТ, 2025. – 380 с. – (Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-164981-4.

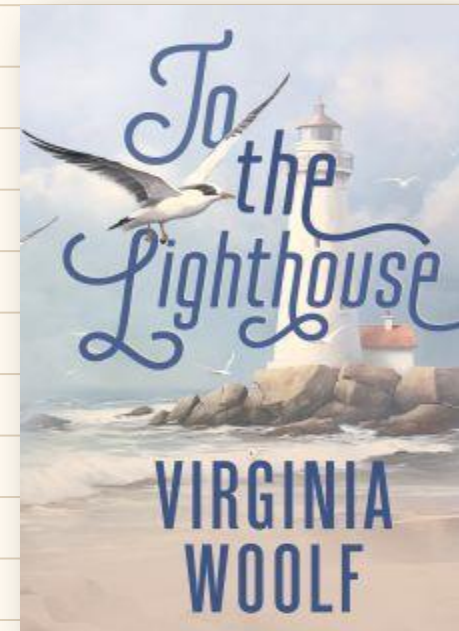
*Действие романа разворачивается на острове Скай в Шотландии и охватывает временной промежуток до, во время и после Первой мировой войны.*

*Центральными персонажами являются члены семьи Рэмзи и их друзья, которые приезжают на летний отдых в загородный дом.*

*В центре повествования — планируемая поездка на маяк, которая откладывается на неопределенный срок и становится символом мечты и недостижимости.*

**Вирджиния Вулф** — британская писательница, одна из ведущих представительниц модернизма и автор канонических произведений «потока сознания».

(1882–1941)



## Гейман, Нил.

Коралина] = Coraline / Нил Гейман. – Москва : АСТ, 2023.

– 313 с. – (Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-159033-

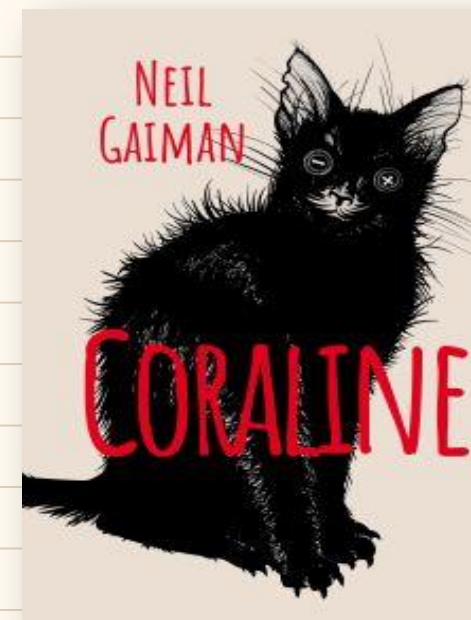
8.

*Исследуя дом, в который только что переехала её семья, Коралина находит дверь, ведущую в никуда. Или, точнее, дверь, которая вела в никуда, пока её не открыли правильным ключом. Теперь за ней находится проход в другой мир, очень похожий на мир Коралины: здесь тот же дом, те же странные соседи, и даже её мама и папа! Только еда здесь вкуснее, игры веселее, а животные могут разговаривать. А раз здесь так хорошо, то почему бы не остаться здесь навсегда?*

Гейман, Нил —  
— современный  
— английский  
— писатель, автор

романов, рассказов,  
серий комиксов,  
графических рома-  
нов.

Родился 10 ноября 1960 г.



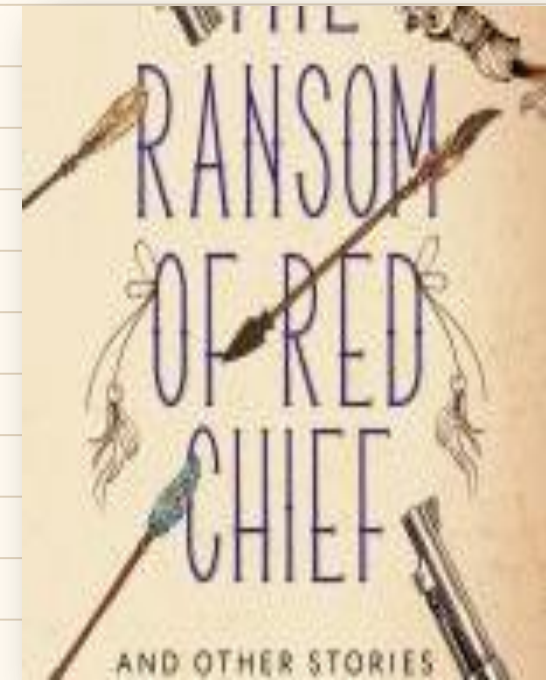
## Генри, О.

Вождь краснокожих и другие рассказы] = The Ransom of Red Chief and other stories / О. Генри. – Москва : АСТ, 2024. – 379 с. – (Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-160775-3.

*О. Генри – мастер создания остросюжетных историй с неожиданными развязками.*

*В сборник вошли такие рассказы, как «Вождь краснокожих», «Дороги, которые мы выбираем», «Голос большого города», «Меблированная комната» и многие другие.*

**О. Генри** — американский писатель, живший в 1862–1910 годах. Настоящее имя **О. Генри** — Уильям Сидни Портер.



## Готорн, Натаниель.

Алая буква] = The Scarlet Letter / Натаниель Готорн. – Москва : АСТ, 2025. – 382 с. – (Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-164979-1.

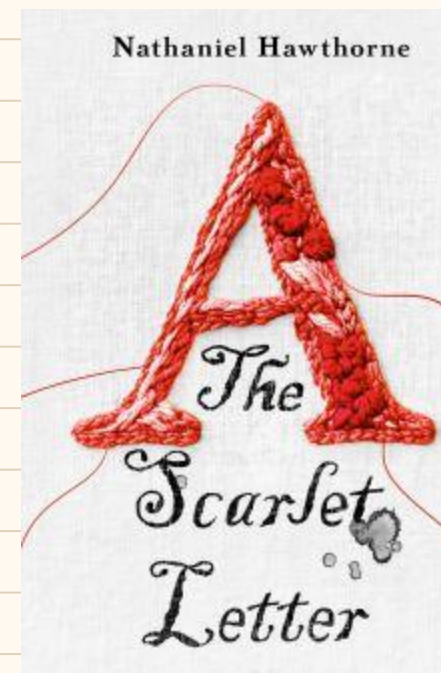
*В центре сюжета – история Эстер Прин, женщины, которая столкнулась с общественным осуждением и непониманием из-за своей любви. Эстер вынуждена носить алую букву «А» на одежде, ставшую символом её греха и страсти.*

*Роман исследует темы морали, духовности и борьбы за справедливость, показывая, что иногда для обретения свободы и прощения нужно пройти через тяжёлые испытания.*

## Готорн, Натаниель

— классик американской романтической новеллы, его можно называть основателем магического реализма.

(1804–1864)



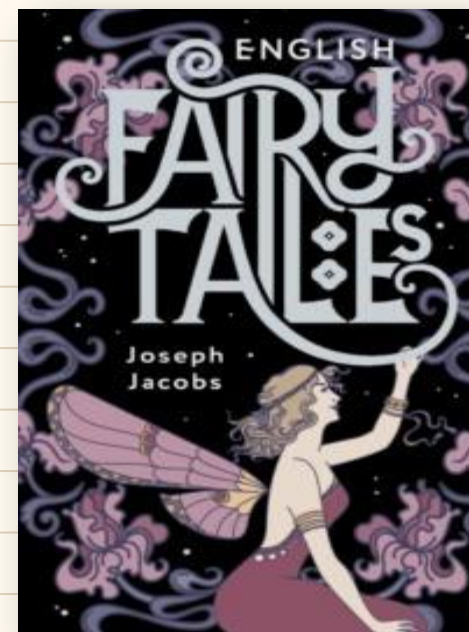
## Джекобс, Джозеф.

Английские сказки] = English Fairy Tales / Джекобс Джозеф.  
– Москва : АСТ, 2024. – 382 с. – (Exclusive Classics Paperback).  
– ISBN 978-5-17-164974-6.

*«English Fairy Tales» – это сборник традиционных английских сказок, впервые опубликованный в 1890 году. В сборнике 43 сказки, среди которых: «Джек и золотая табакерка», «Три медведя», «Золотая рука» и многие другие.*

Джозеф Джекобс — английский литературный критик, фольклорист и историк. Почётный секретарь Британского фольклорного общества и руководитель литературного комитета лондонского конгресса фольклористов.

(1854-1916)

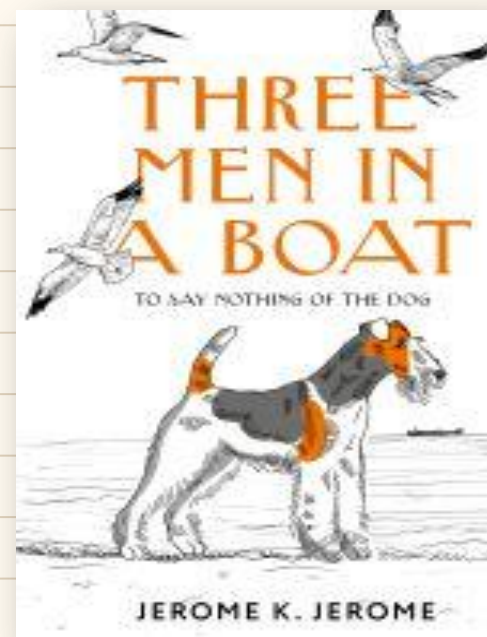


## Джером, Джером Клапка.

Трое в лодке, не считая собаки] = Three Men in a Boat (To say Nothing of the Dog) / Д. К. Джером. – Москва : АСТ, 2025. – 379 с. – (Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-158012-4.

*Трое друзей Джей, Джордж и Харрис, решив поправить свое здоровье, отправляются в путешествие вверх по Темзе от Кингстона до Оксфорда. С собой они берут пса по кличке Монморанси. В пути друзья попадают в разные курьезные ситуации, из которых выходят с присущим английским джентльменам достоинством.*

Джером Клапка –  
Джером  
английский  
писатель-юморист.  
(1859–1927)



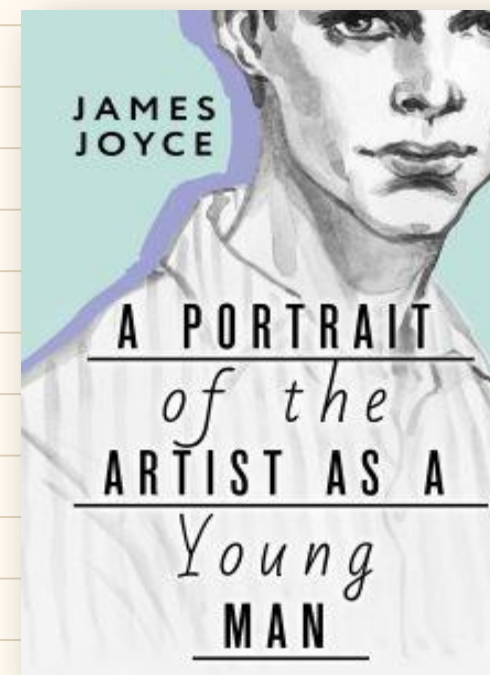
## Джойс, Джеймс.

Портрет художника в юности = Portrait of the Artist as a Young Man / Джеймс Джойс. – Москва : АСТ, 2024. – 379 с. – (Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-164413-0.

*Это первый роман Джеймса Джойса.*

*Главный герой по имени Стивен Дедал находится в поиске себя и бросает вызов обществу и принятым устоям. В нем без труда угадывается и сам автор в юности. Роман исследует внутренний мир и внешние влияния, формирующие личность художника, его отношение к миру, религии, искусству и обществу. Через прозрачную психологическую характеристику героя автор выстраивает богатую текстуру идей и образов, предлагая читателю глубокое погружение во внутренний мир художника-подростка.*

Джойс, Джеймс —  
ирландский  
модернист и один  
из самых значимых  
писателей XX века.  
(1882-1941)



## Коллинз, Уилки.

Желтая маска = The Yellow Mask / Уилки Коллинз. – Москва : Аст, 2024. – 381 с. – (Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-164196-2.

*Сборник включает в себя четыре рассказа Уилки Коллинза:*

*«The Traveller's Story of a Terribly Strange Bed» — рассказ о жажде денег, которая не остановится перед убийством;*

*«The Professor's Story of the Yellow Mask» — история о коварстве итальянского священника и любви, слепой к сословным предрассудкам;*

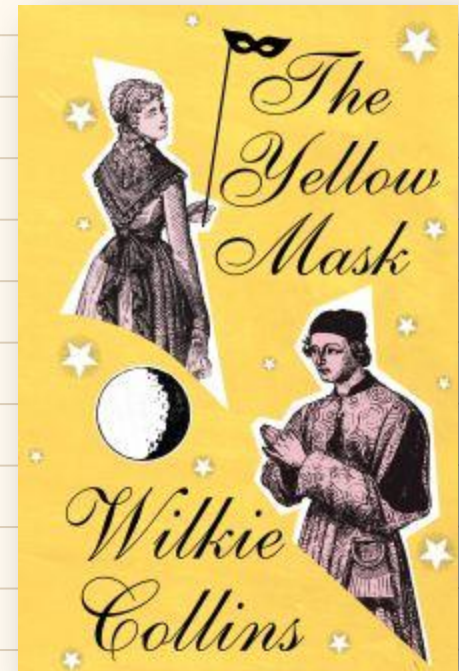
*«The Angler's Story of the Lady of Glenwith Grange» — в котором предательство и обман приводят к катастрофическим последствиям;*

*«The Nun's Story of Gabriel's Marriage» — рассказ о смертном грехе отца, лишившем покоя сына.*

Уильям Уилки  
— Коллинз —

английский писатель,  
драматург, автор 27  
романов, 15 пьес и  
более чем полусотни  
рассказов.

(1824-1889)



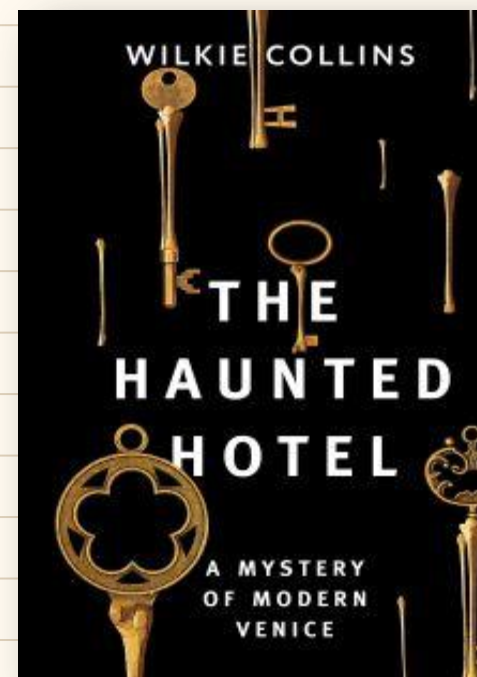
## Коллинз, Уилки.

Отель с привидениями: Тайна современной Венеции = The Haunted Hotel: A Mystery of Modern Venice / Уилки Коллинз.  
– Москва : АСТ, 2025. – 379 с. – (Exclusive Classics Hardcover).  
– ISBN 978-5-17-154222-1.

*Уилки Коллинз — создатель первого детективного романа на английском языке. В «Таинственном отеле» вы столкнетесь с таинственной смертью и исчезновением, произошедшем в одном из старых палаццо Венеции. Старый дворец переделали в модный отель, но загадка всё ещё притягивает тех, кто связан с ней, сводя их с ума. Дерзните посетить этот отель сами, если осмелитесь.*

Уильям Уилки  
— Коллинз —

английский писатель,  
драматург, автор 27  
романов, 15 пьес и  
более чем полусотни  
рассказов.  
(1824-1889)



## Конан Дойл, Артур.

Затерянный мир] = The Lost World / Артур Конан Дойл. — Москва : АСТ, 2024. — 379 с. — (Exclusive Classics Paperback). — ISBN 978-5-17-155422-4.

*Вам предстоит путешествие вместе с чудаковатым профессором Челленджером. Он совсем не похож на Шерлока Холмса, но не менее обаятелен.*

*Книга рассказывает о поисках таинственного плато, населенного доисторическими животными, среди джунглей Амазонки. Но главное в ней, конечно же, — это живые и цельные персонажи, в их компании вы легко преодолеете любые сложности и проведете время с большим удовольствием.*

Сэр Артур Конан

— Дойл —

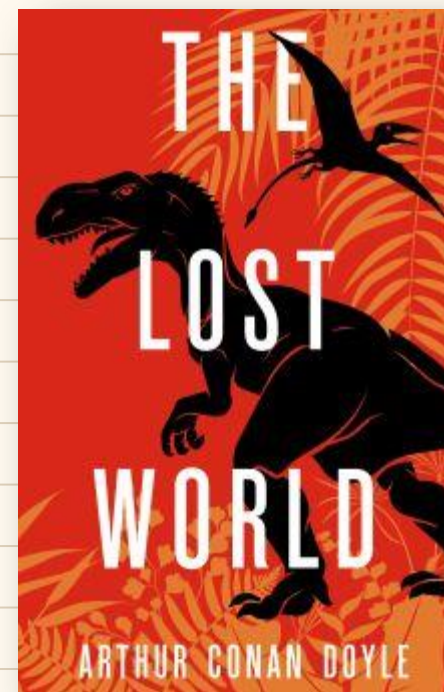
английский

писатель

ирландского

происхождения

(1859-1930)



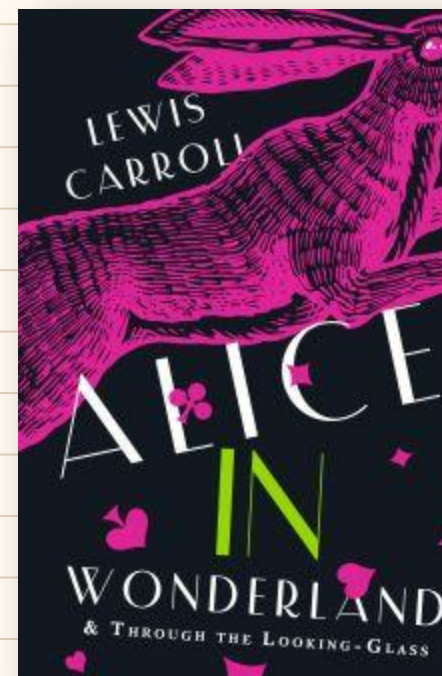
## Кэрролл, Льюис.

Алиса в Стране Чудес] = Alice's Adventures in Wonderland. Through the Looking-Glass, and What Alice Found / Льюис Кэрролл. – Москва : АСТ, 2025. – 317 с. – (Exclusive Classics Hardcover).

*«Алиса в Стране чудес» и «Алиса в Зазеркалье», рассказывает о девочке по имени Алиса, оказавшейся в удивительной стране, столь не похожей на привычный нам мир. Здесь еда и напитки могут заставить вас уменьшиться или увеличиться, коты улыбаются и исчезают прямо у вас на глазах, чаепитие длится вечно, а все обитатели слегка сумасшедшие.*

*Страна, в которой с каждой минутой все становится «чудесатее и чудесатее».*

Льюис Кэрролл —  
английский писатель,  
создавший свой  
собственный жанр,  
названный  
«парадоксальная  
литература»  
(1832-1898)



## Лондон, Джек.

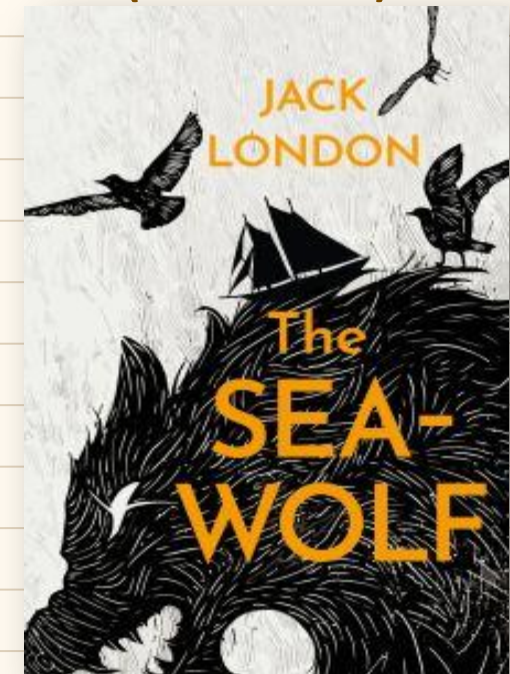
Морской волк] = The Sea-Wolf / Джек Лондон. – Москва : АСТ, 2025. – 380 с. – (Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-166219-6.

*Роман Джека Лондона рассказывает о Хэмфри Ван Вейдене, который после кораблекрушения попадает на шхуну «Призрак», где сталкивается с жестоким капитаном по прозвищу Волк Ларсен.*

*Ван Вейден, интеллектуал и литературный критик, вынужден учиться выживать в суровых морских условиях и противостоять философии Ларсена, основанной на социал-дарвинизме и индивидуализме. В процессе истории герои ведут глубокие философские диспуты о смысле жизни, морали и человеческой природе.*

*Роман исследует темы силы и внутреннего достоинства.*

**Джек Лондон** — американский писатель, известный в первую очередь как автор приключенческих романов и рассказов. (1876-1916).



## Монтгомери, Люси Мод.

Энн из Зеленых Мезонинов] = Anne of Green Gables / Люси Монтгомери. – Москва : АСТ, 2025. – 380 с. – (Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-150515-8.

*Главная героиня произведения «Энн из Зеленых Мезонинов»*

*Энн Ширли всегда была очень жизнерадостной и разговорчивой девочкой с богатой фантазией. За свою недолгую жизнь она успела изведать горечь потери и столкнуться с жестокостью и подлостью людей, но, несмотря на это, оставалась все такой же доброй и внимательной к окружающим. Волею судеб она оказывается в семье Катберт и получает шанс на новую жизнь, полную удивительных открытий и верных друзей.*

**Монтгомери Люси Мод** — канадская писательница, которая придумала рыжеволосую девочку Аню Ширли и сочинила о ней серию книг.

**( 1874–1942)**



## Олкотт, Луиза Мэй.

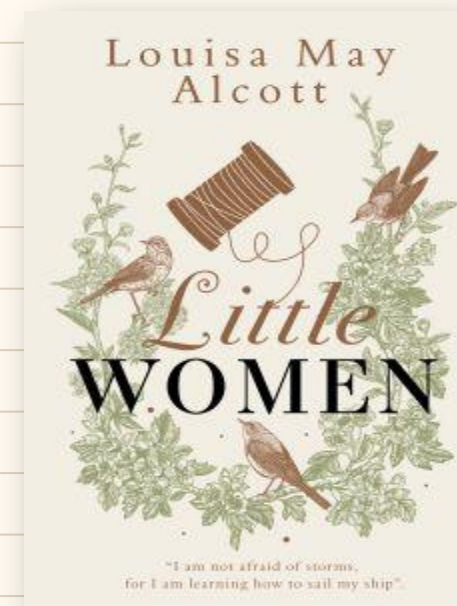
Маленькие женщины] = Little Women / Олкотт Луиза Мэй. – Москва : АСТ, 2022. – 379 с. – (Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-150514-1.

*История повествует о четырех сестрах Марч: своенравной и талантливой Джо, хрупкой и мягкосердечной Бэт, красивой и кокетливой Мэг, а также романтической и избалованной Эми. Вместе они справляются с потерями и невзгодами, узнают, что такое настоящая дружба, влюбляются, постигают нелегкую науку взросления и находят свое место в этом мире.*

## Олкотт, Луиза Мэй

– американская  
– писательница –  
– прославившаяся  
– изданным в 1868  
– году романом  
– «Маленькие  
– женщины».

**(1832-1888)**



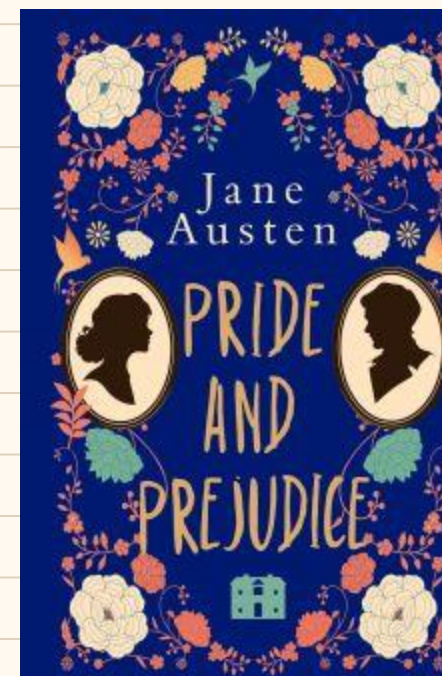
## Остен, Джейн.

[Гордость и предубеждение] = Pride and Prejudice / Джейн Остен. – Москва : АСТ, 2025. – 380 р. – (Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-152338-1.

Джейн Остин – английская писательница, провозвестница реализма в британской литературе, сатирик, писала так называемые романы нравов. (1775-1817).

*«Гордость и предубеждение» — роман нравов, рассказывающий о неравной любви аристократа и девушки из семьи небогатого дворянина, которому отчаянно необходимо пристроить куда-нибудь пять своих дочерей.*

*Эта история любви вот уже два столетия находит себе преданных поклонников.*



## Остен, Джейн.

Доводы рассудка] = Persuasion / Джейн Остен. – Москва : АСТ, 2024. – 380 с. – (Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-161582-6.

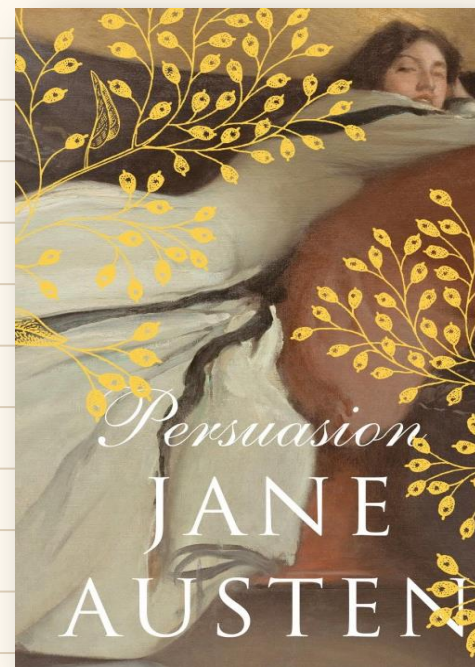
*«Persuasion» или «Доводы рассудка» - это последний роман Остен, писательницы, с чьим именем неразрывно связана английская литература.*

*Он рассказывает о судьбе Энн Элиотт, девушки, которая отказалась от помолвки, уступив доводам «мудрых» людей.*

*Через несколько лет она вновь сталкивается со своим прежним женихом. Прекрасный шанс для неё; но теплится ли ещё любовь в его сердце?*

*Это самый зрелый роман Джейн Остен.*

Джейн Остин –  
английская  
писательница,  
провозвестница  
реализма в британской  
литературе, сатирик,  
писала так называемые  
романы нравов.  
(1775-1817).



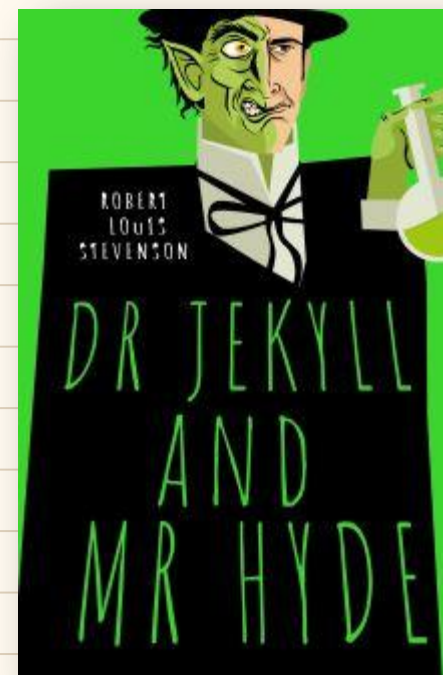
## Стивенсон, Роберт Льюис.

Доктор Джекил и мистер Хайд] = Dr Jekyll and Mr Hyde /  
Стивенсон Роберт Льюис. – Москва : АСТ, 2024. – 380 с. –  
(Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-160781-4.

*В книге представлены три увлекательных  
произведения :*

*«Доктор Джекил и мистер Хайд»;  
«Злоключения Джона Николсона»; «Маркхейм».*

Роберт Льюис  
Стивенсон –  
шотландский  
писатель и поэт  
  
(1850-1894)



## Стокер, Брэм.

Дракула] = Dracula / Брэм Стокер. – Москва : АСТ, 2025. – 446 с. – (Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-154163-7.

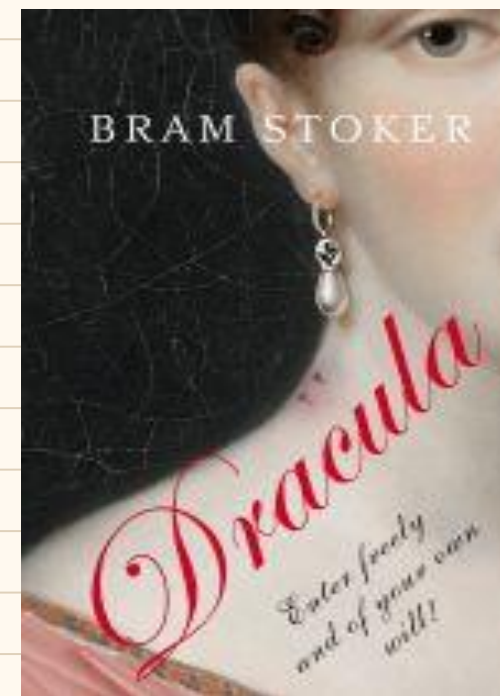
*«Дракула» — один из первых романов о вампирах.*

*Он подарил бессмертную славу Брэму Стокеру  
и породил целую плеяду подражателей.*

*Вместе с героями вы столкнетесь с могучей нежитью  
в викторианские времена, когда само слово «вампир»  
ещё не было на слуху.*

*Слог Стокера тягуч и многословен, но ему, как никому другому,  
удается создать липкое ощущение страха и бессилия.*

**Абрахам «Брэм»  
Стокер** — ирландский  
писатель, романист и  
автор коротких  
рассказов, театраль-  
ный критик. Наиболее  
известен как автор  
готического романа  
ужасов.  
**(1847-1912).**



## Твен, Марк.

Приключения Тома Сойера] = The Adventures of Tom Sawyer / Твен Марк. – Москва : АСТ, 2024. – 382 с. – (Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-160778-4.

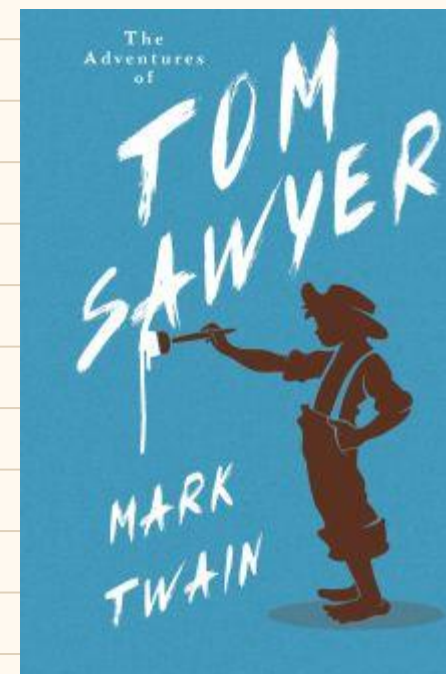
*Тому Сойеру двенадцать, и он страстно любит жизнь, игры и шалости — а не школу и не правила, ведь ни в правилах, ни в школе нет жизни.*

*А еще у него острый ум, который особенно пригождается, когда нужно избежать наказания или подшутить над друзьями.*

*Что же из него выйдет, спросите вы?*

*О, когда он вырастет, Том определенно станет пиратом! Вот в чем настоящее величие и слава! Трепещите — у штурвала Том Соейр, гроза морей!*

Твен Марк —  
выдающийся  
американский  
писатель,  
журналист и  
общественный  
деятель.  
(1835–1910)



## Уайльд, Оскар.

Портрет Дориана Грея] = The Picture of Dorian Gray / Оскар Уайльд. – Москва : АСТ, 2025. – 379 с. – (Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-152367-1.

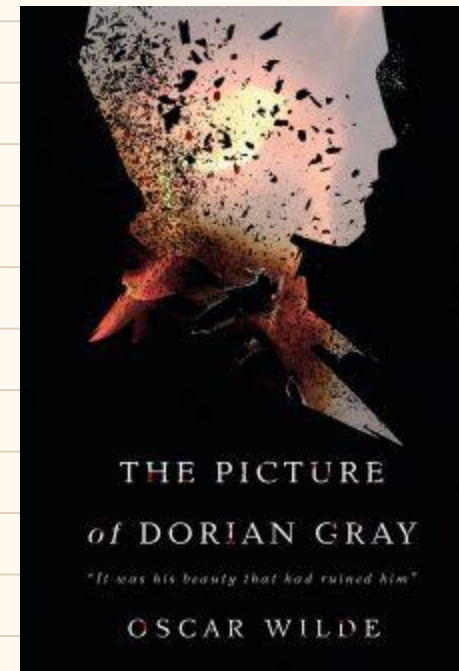
*Главный герой – Дориан Грей, прекрасный юный аристократ.*

*В отчаянной попытке сохранить вечно юным своё лицо, он совершенно теряет человеческий облик.*

*Безвольный юноша, он попадает под влияние порочного лорда Генри, который ведет его навстречу забвению в гедонизме.*

*А бушующие в Дориане страсти скоро подталкивают его к настоящим преступлениям.*

Уайльд Оскар —  
английский поэт,  
прозаик, драматург  
и критик.  
**(1854-1900)**



## Уэллс, Герберт Джордж.

Война миров] = The War of the Worlds / Герберт Джордж Уэллс.  
— Москва : АСТ, 2025. — 316 с. — (Exclusive Classics Hardcover). —  
ISBN 978-5-17-166092-5.

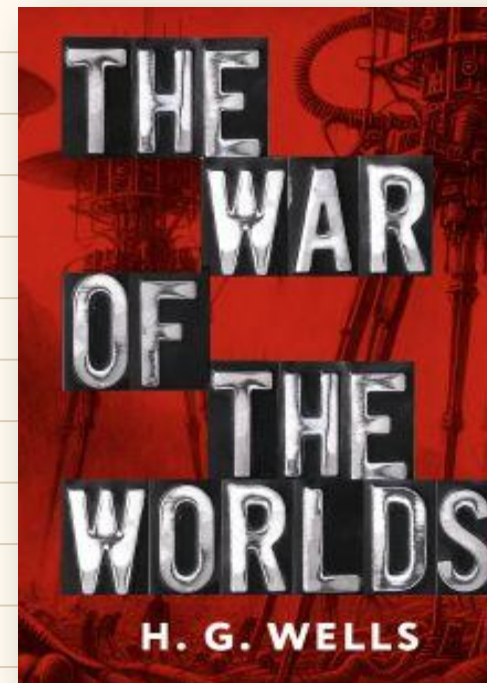
*Герберт Уэллс был по-настоящему талантливым писателем, визионером.*

*Его книги во многом предсказали будущее.*

*«Война миров» - один из первых его романов, и один из наиболее известных. Речь в нем идет о столкновении цивилизаций: земной и марсианской, которая оказалась не такой уж дружелюбной.*

*Роман справедливо занял одно из первых мест в пантеоне научной фантастики.*

Уэллс, Герберт  
Джордж —  
английский  
писатель  
и публицист, отец-  
основатель науч-  
ной фантастики.  
(1866–1946 )



## Уэллс, Герберт Джордж.

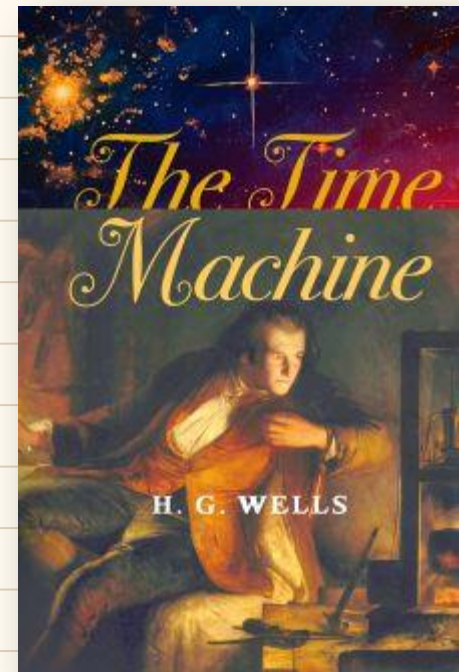
Машина времени] = The Time Machine / Герберт Джордж Уэллс. – Москва : АСТ, 2024. – 318 с. – (Exclusive Classics Hardcover). – ISBN 978-5-17-164972-2.

*Герберт Дж. Уэллс был пионером научной фантастики.*

*Он одним из первых создал книгу, сюжет которой развивается вокруг машины времени -- механизма, способного перемещать своего владельца между эпохами.*

*Из викторианской Англии главный герой попадает на Землю будущего, всё ещё населенную людьми. Вот только люди эти уже здорово изменились.*

**Уэллс Герберт  
Джордж**  
английский писа-  
тель и публицист,  
отец-основатель  
научной  
фантастики.  
(1866–1946)



## Фицджеральд, Фрэнсис Скотт.

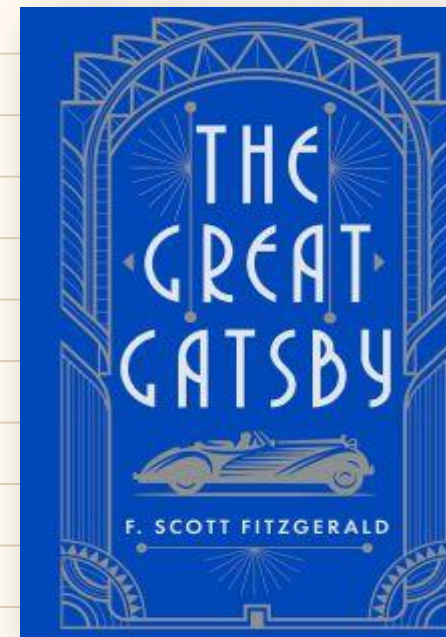
Великий Гэтсби] = The Great Gatsby / Ф. С. Фицджеральд.  
– Москва : АСТ, 2025. – 314 с. – (Exclusive Classics Hardcover).  
– ISBN 978-5-17-153458-5.

*Гэтсби – нувориш, сколотивший состояние на темных делах, и окруживший себя покровом тайны.*

*Никто не знает источник его богатств, но все с удовольствием перемывают ему кости на его вечеринках. Заглянуть под эту личину удастся лишь рассказчику, Нику Каррауэю, который неожиданно узнает в нем своего сослуживца.*

*Вскоре он понимает, что для Гэтсби богатство лишь инструмент, а единственное, что ему на самом деле нужно – добиться любви одной красавицы.*

Фицджеральд, Фрэнсис Скотт — американский писатель, крупнейший представитель так называемого «потерянного поколения» в литературе. (1896-1940).



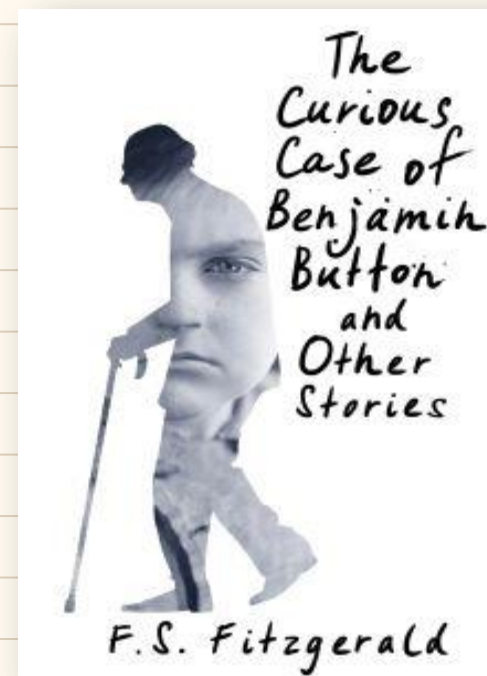
## Фицджеральд, Фрэнсис Скотт.

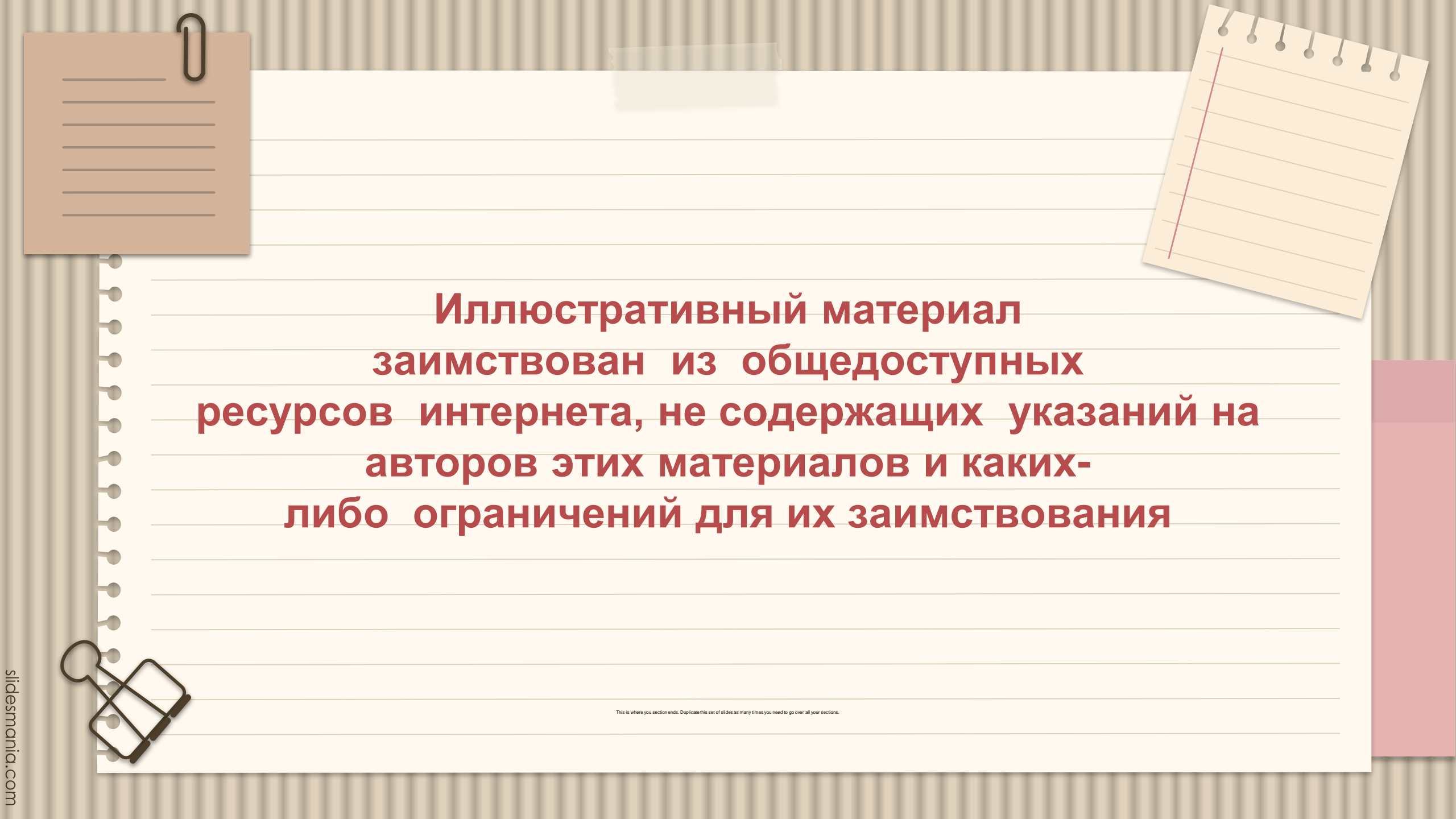
Загадочная история Бенджамина Баттона] = The Curious Case of Benjamin Button / Ф. С. Фицджеральд. – Москва : АСТ, 2024. – 380 с. – (Exclusive Classics Hardcover).

*Бенджамин Баттон родился дряхлым стариком. Необъяснимо, но с годами он молодеет. Несмотря на эту особенность, жизнь Бенджамина удивительно похожа на обычную. Он влюбляется, заводит детей, ему наскучивает брак, участвует в испано-американской войне, учится в колледже. Постепенно его разум деградирует, память угасает, он становится ребенком, полностью зависимым от заботы няни.*

*В этот сборник рассказов вошли также классические новеллы, такие как «Бриллиант размером с Ритц», «Первомайский день», «Богатый мальчик», а также другие замечательные шедевры.*

«Загадочная история Бенджамина Баттона», экстравагантная насмешка над старением, является одним из самых известных рассказов Ф. С. Фицджеральда.





**Иллюстративный материал  
заимствован из общедоступных  
ресурсов интернета, не содержащих указаний на  
авторов этих материалов и каких-  
либо ограничений для их заимствования**

## РЕСУРСЫ

Издательство АСТ : [сайт]. – Москва, 1990–. –

URL: [https://ast.ru/izdatelstvo/?ast\\_utm=menu\\_about-us](https://ast.ru/izdatelstvo/?ast_utm=menu_about-us) (дата обращения: 2025)

Серия книг: Exclusive Classics Hardcover : [сайт]. – Москва, 1990–. –

URL: <https://ast.ru/series/exclusive-classics-hardcover-9a365d/> (дата обращения: 2025)

Серия книг: Exclusive Classics Paperback : [сайт]. – Москва, 1990–. –

URL: [https://ast.ru/series/?ast\\_utm=menu\\_series&search=Exclusive+Classics+Paperback](https://ast.ru/series/?ast_utm=menu_series&search=Exclusive+Classics+Paperback) (дата обращения: 2025)

**Крымская республиканская универсальная  
научная библиотека им. И. Я. Франко**

**Отдел  
иностранной  
литературы**

**«Приглашаем к чтению»:**

**знакомство с книжными новинками абонемента**

