

Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым
«Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»
Отдел «Универсальный читальный зал»



«Одним пером вооруженный»

Виртуальный обзор творчества

Симферополь, 2025

Писарев Д. И. Избранные педагогические
сочинения / Д. И. Писарев. – Москва :
Педагогика, 1984. – 367 с.

Детство и юность



Дмитрий Иванович Писарев родился 2 (14) октября 1840 года в имении Знаменском, на границе Орловской и Тульской губерний в дворянской семье. Его мать, Варвара Дмитриевна, уделяла большое внимание образованию сына. С раннего детства он обучался французскому языку, и ко времени поступления в 3-ю Санкт-Петербургскую гимназию, он вел переписку с матерью практически исключительно на французском языке. Ему тогда было всего 10 лет.

Окончив гимназию в 1856 году, юноша в том же году поступил в Санкт-Петербургский университет на историко-филологический факультет, который он успешно окончил в 1861 году. К тому моменту, Дмитрий Писарев уже сформировался как идейный противник самодержавия.

Литературная карьера

В 1859 году Писарев вел библиографический отдел в журнале «Рассвет». В 1861-1866 годах был ведущим критиком журнала «Русское слово».

В июне 1862 году он пишет для подпольной типографии публицистическую статью «О брошюре Шедо-Ферроти», которая заканчивалась словами: «Династия Романовых и петербургская бюрократия должны погибнуть. Их не спасут ни министры, подобные Валуеву, ни литераторы, подобные Шедо-Ферроти. То, что мертво и гнило, должно само собой свалиться в могилу. Нам остается только дать им последний толчок и забросать грязью их смердящие трупы». Типография была обнаружена и закрыта полицейскими чиновниками, а сам писатель был отправлен в заключение в Петропавловскую крепость.



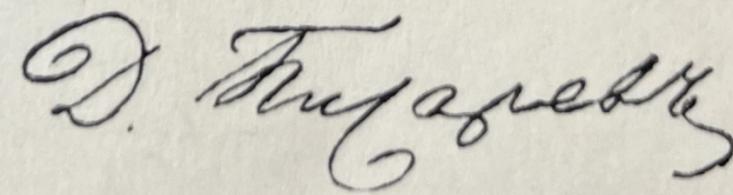
РУССКОЕ СЛОВО

1861.

Литературная карьера

Находясь в заключении, Писарев вел переписку с матерью, благодаря ходатайствам которой в 1863 году ему было разрешено заниматься литературной деятельностью. Он продолжил печататься в «Русском слове», вплоть до его закрытия в 1866 году.

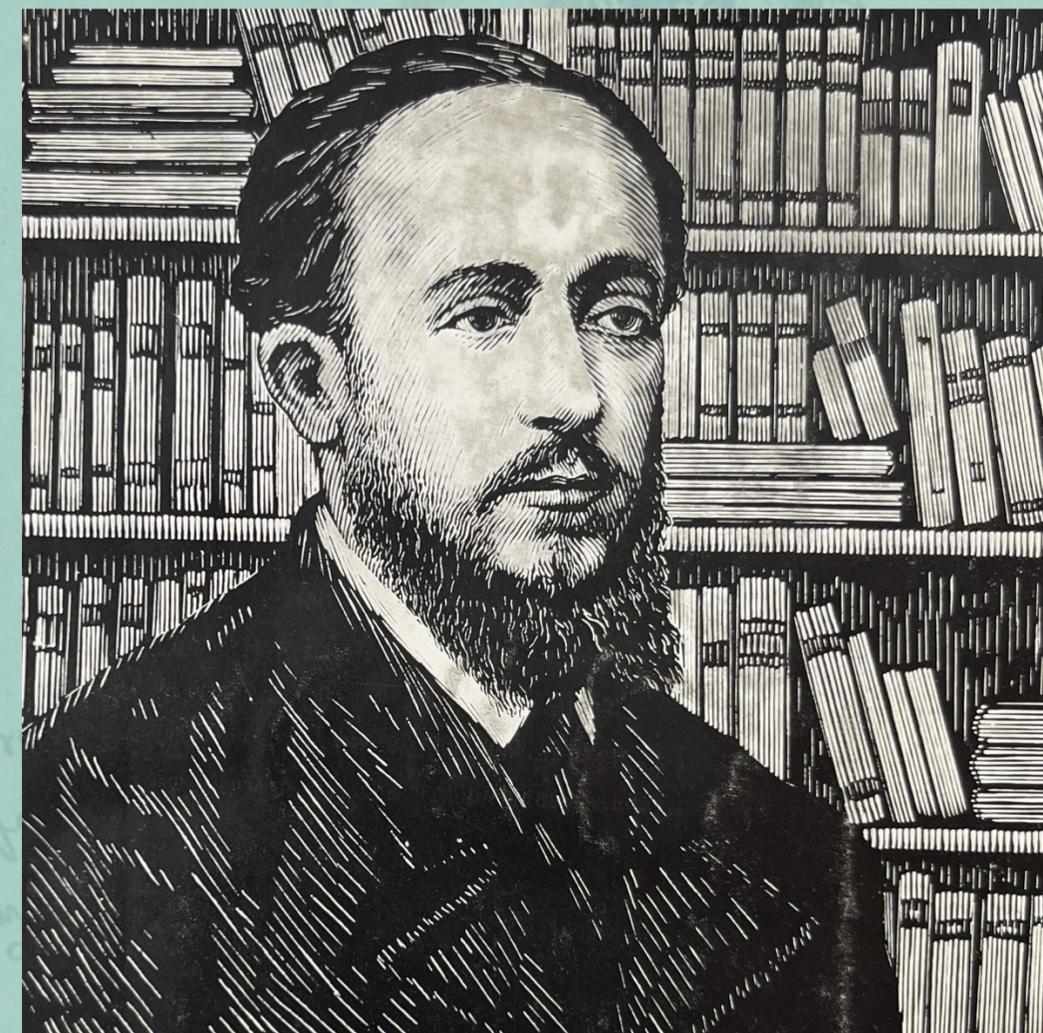
В этот период печатаются его одни из самых значимых работ: статьи «Реалисты», «Разрушение эстетики», «Базаров», «Пушкин и Белинский».

A photograph of a handwritten signature in black ink on a light-colored piece of paper. The signature is written in a cursive style and reads "D. Pisarev".

Писарев и Базаров

Современники находили множество схожих черт между Писаревым и главным героем романа И. С. Тургенева «Отцы и дети». После земской реформы и Польского восстания в 1863 году Писарев глубоко разочаровался в революционных идеях. Критик пришёл к выводу, что в основе благополучия России лежит развитие естественных наук и техники. Базаров полюбился критику за тягу к естественным наукам и отрицание главенства авторитета.

Эти же черты характера Писарева подталкивали его к борьбе с формализмом в искусстве, что выражалось в его статьях об эстетике. Он считал, что движущей силой человеческого прогресса является знание и образование.

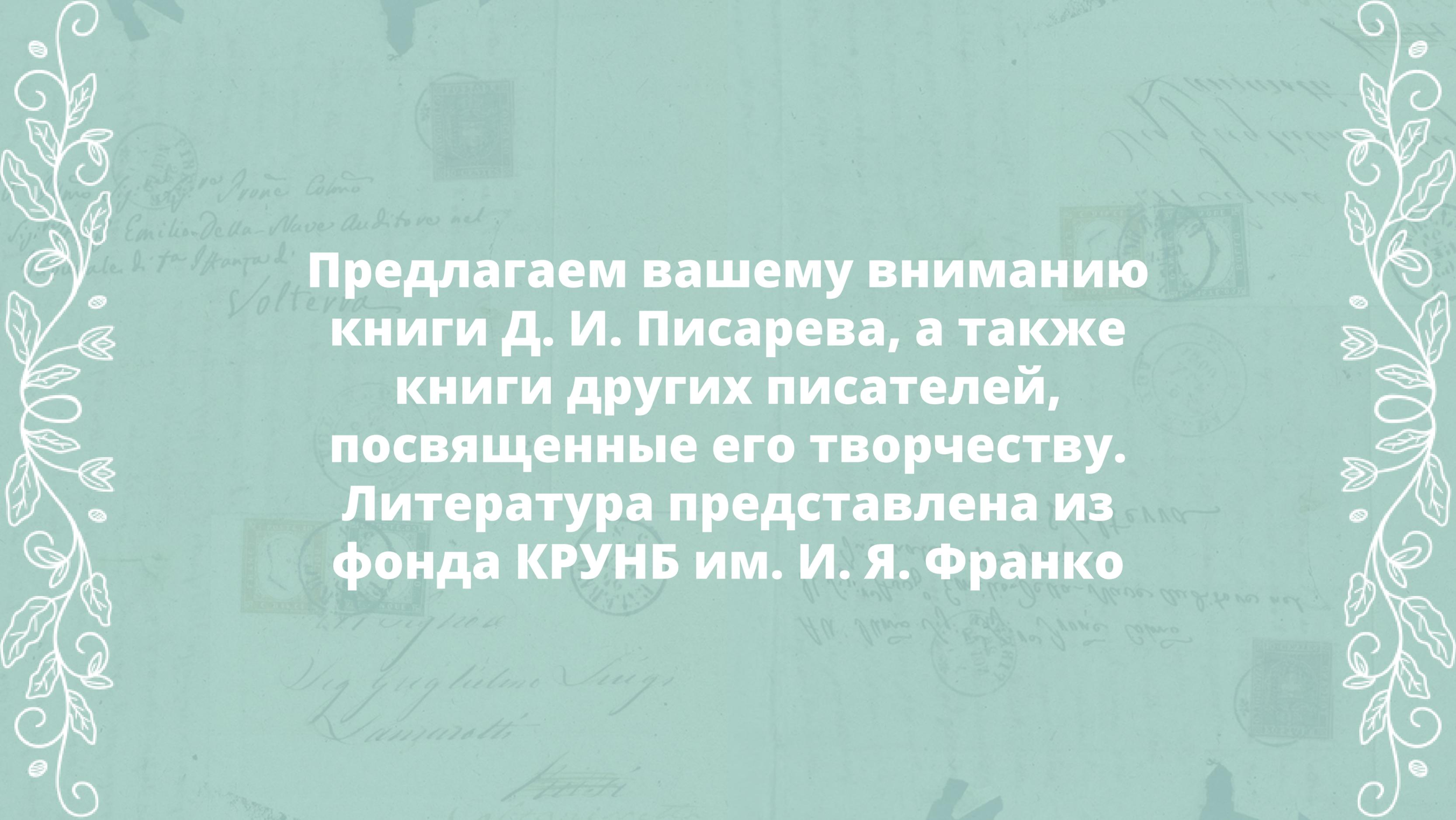


Писарев Д. И. Реалисты / Д. И. Писарев. – М : Художественная литература, 1965. – 192 с.

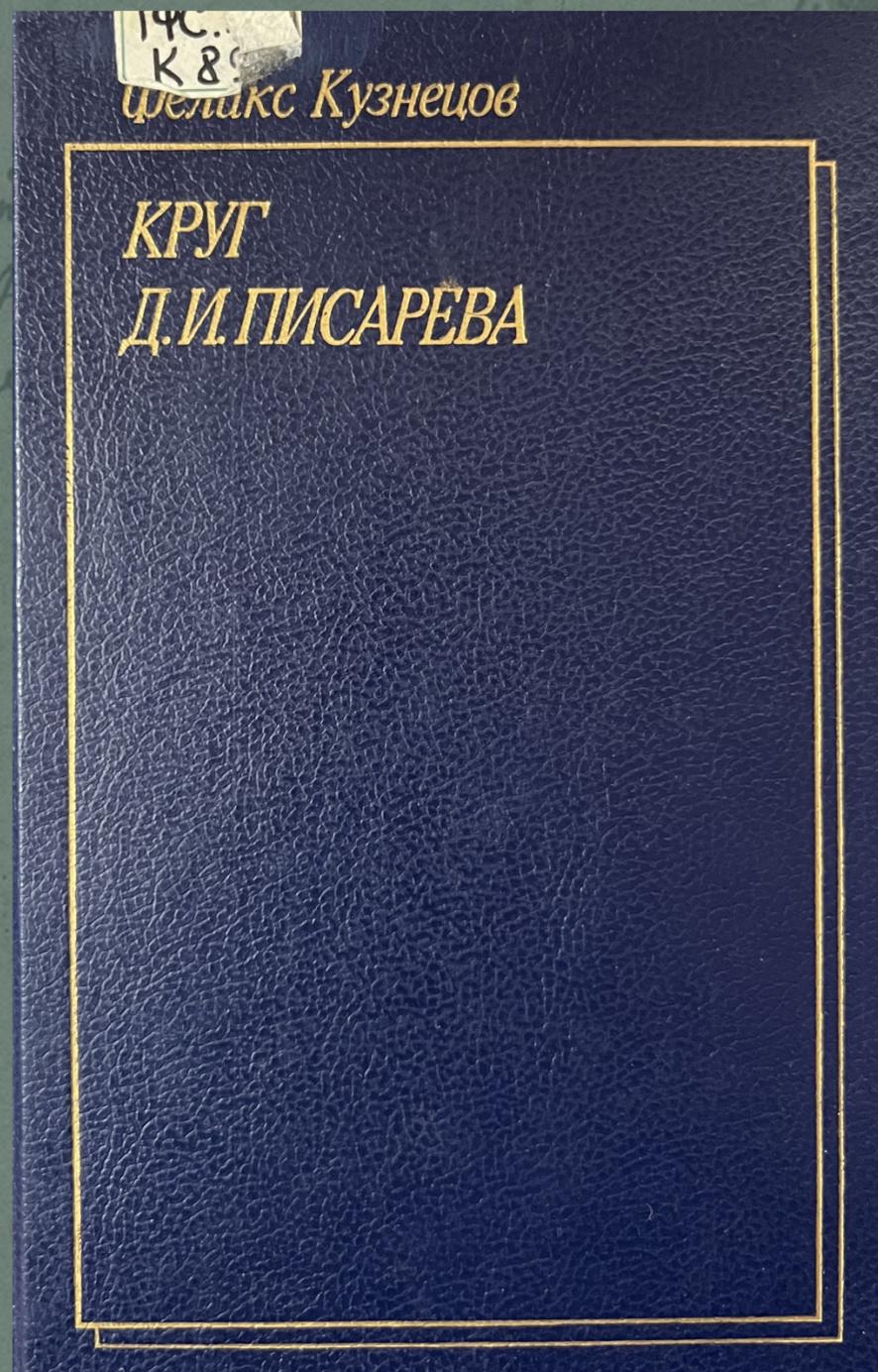
Литературная карьера

В 1866 году Писарев стал сотрудничать с «Отечественными записками», возглавляемые Н. А. Некрасовым. Однако на новом месте критику удалось проработать совсем немного. Одной из наиболее значимых статей на этом этапе жизни Писарева становится напечатанная в 1867 году статья «Борьба за жизнь», где он оценивает роман Ф. М. Достоевского с позиции материализма.

Скончался Дмитрий Иванович Писарев 4 (16) июля 1868 года, утонув во время морского купания в Рижском заливе.



**Предлагаем вашему вниманию
книги Д. И. Писарева, а также
книги других писателей,
посвященные его творчеству.
Литература представлена из
фонда КРУНБ им. И. Я. Франко**



1ФС.55

К 891

Кузнецов Ф. Ф.

Круг Д. И. Писарева / Ф. Ф. Кузнецов. — Москва : Художественная литература, 1990. — 926 с.

В центре книги известного советского критика и литературоведа Ф. Кузнецова — фигура властителя дум молодежи 60-х годов прошлого века Д. И. Писарева, 150-летний юбилей которого отмечается в 1990 году

Книга Ф. Кузнецова — не только о Д. И. Писареве, но и о его идейном окружении, в котором он сформировался, о внутренней связи критика с освободительным движением, о круге демократического журнала «Русское слово» и журнальных битвах той поры.

0-116



ШКОЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА

**КРИТИКИ XIX ВЕКА
О КЛАССИКАХ
РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

8Р13

0-116

О классиках русской литературы : сборник статей / В. Г. Белинский и другие. – Ростов-на-Дону : Ростовское книжное издательство, 1974. – 287 с.

В сборник, выпускаемый в серии «Школьная библиотека», включены статьи великих революционеров-демократов В. Г. Белинского, Н. А. Добролюбова, Н. Г. Чернышевского и Д. И. Писарева, а также критический этюд И. А. Гончарова «Милльон терзаний». Они содержат критический анализ классических произведений классической литературы, которые изучаются в 8–9 классах средней школы в соответствии с программой.

Педагогическая
библиотека

Д.И. Писарев



371

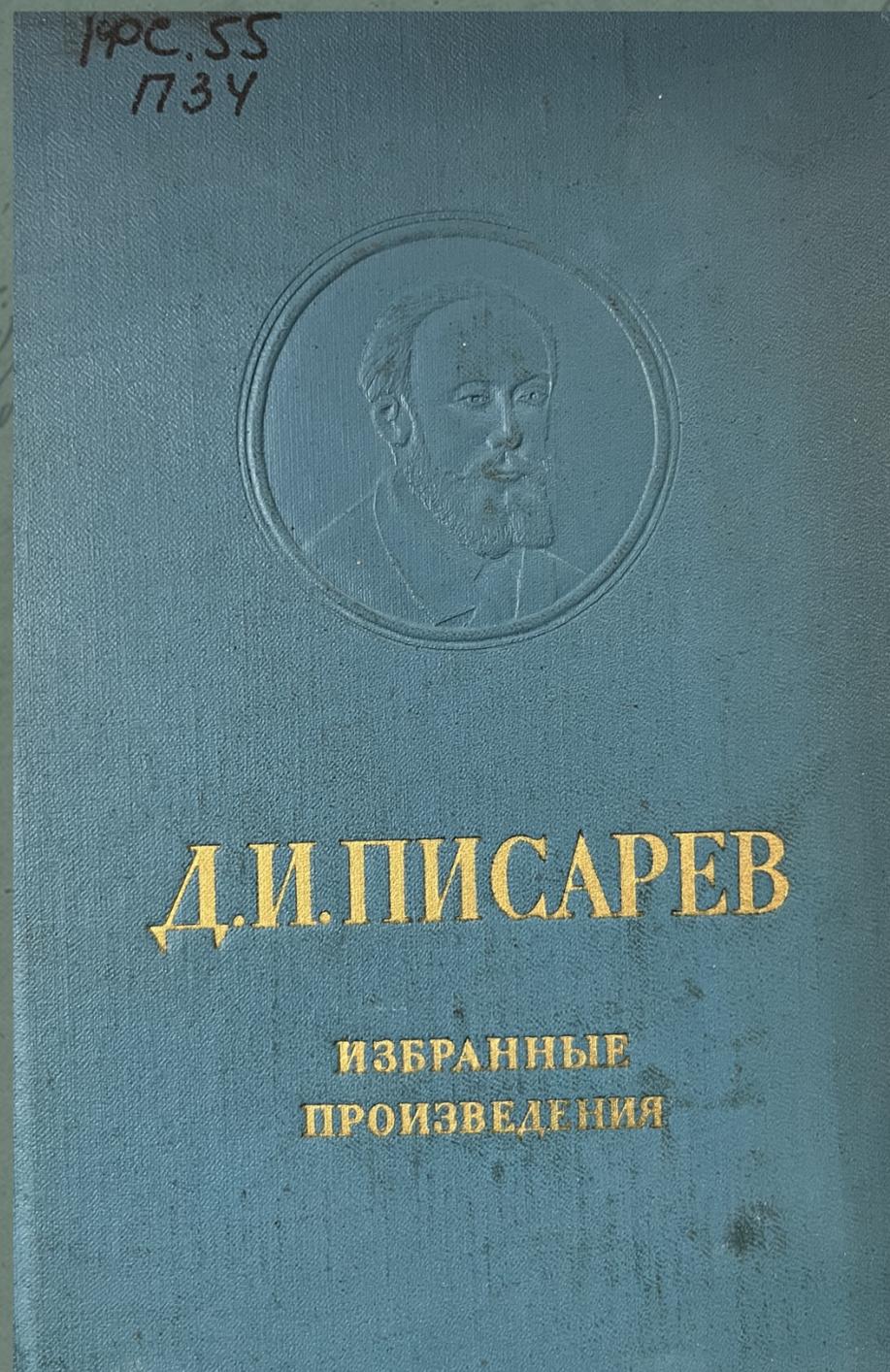
П 34

Писарев Д. И.

Избранные педагогические сочинения / Д. И. Писарев. –
Москва : Педагогика, 1984. – 367 с.

В настоящем издании представлены сочинения революционного демократа Д. И. Писарева по вопросам общего образования, воспитания и обучения подрастающего поколения, роли учителя в воспитательном процессе, а также статьи по семейному воспитанию и образованию женщин.

Аннотация издательства



1ФС.55

П 34

Писарев Д. И.

Избранные произведения / Д. И. Писарев. — Ленинград :
Художественная литература, 1968. — 616 с.

В настоящее издание вошли статьи: «Базаров», «Исторические эскизы», «Реалисты», «Разрушение эстетики», «Мыслящий пролетариат», «Подрастающая гуманность», «Генрих Гейне», «Французский крестьянин в 1789 году».

229
Д.И. ПИСАРЕВ

ИЗБРАННЫЕ
ФИЛОСОФСКИЕ
И ОБЩЕСТВЕННО-
ПОЛИТИЧЕСКИЕ
СТАТЬИ

1Ф(С)

П 34

Писарев Д. И.

Избранные философские и общественно-политические статьи /
Д. И. Писарев ; под редакцией и с предисловием В. С. Кружкова. —
Ленинград : Госполитиздат, 1949. — 718 с.

В настоящую книгу вошли статьи: «Идеализм Платона», «Схоластика XIX века», «Пчелы», «Русское правительство под покровительством Шедо-Ферроти», «Русский Дон-Кихот», «Очерки из истории труда», «Прогресс в мире животных и растений», «Популяризаторы отрицательных доктрин», «Генрих Гейне», «Мыслящий пролетариат».

Д.И. Писарев

Литературно-
критические
статьи



Аннотация издательства

8Р13

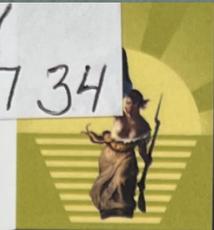
П 34

Писарев Д. И.

Литературно-критические статьи / Д. И. Писарев. –
Минск, 1976. – 255 с.

В настоящем издании объединены статьи «Базаров», «Реалисты», отрывки из «Промыхов незрелой мысли», которые имеют большое познавательное и воспитательное значение для школьников, студентов, учителей-словесников и широкого круга читателей.

1
П 34



ИЗ НАСЛЕДИЯ
МИРОВОЙ ФИЛОСОФСКОЙ МЫСЛИ
СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ

Д. И. Писарев

ПОПУЛЯРИЗАТОРЫ ОТРИЦАТЕЛЬНЫХ ДОКТРИН

Социально-философские этюды

Платон

Н. Г. Чернышевский

Вольтер

И. В. Киреевский

Д. Дидро

П. А. Гольбах



URSS

Аннотация издательства

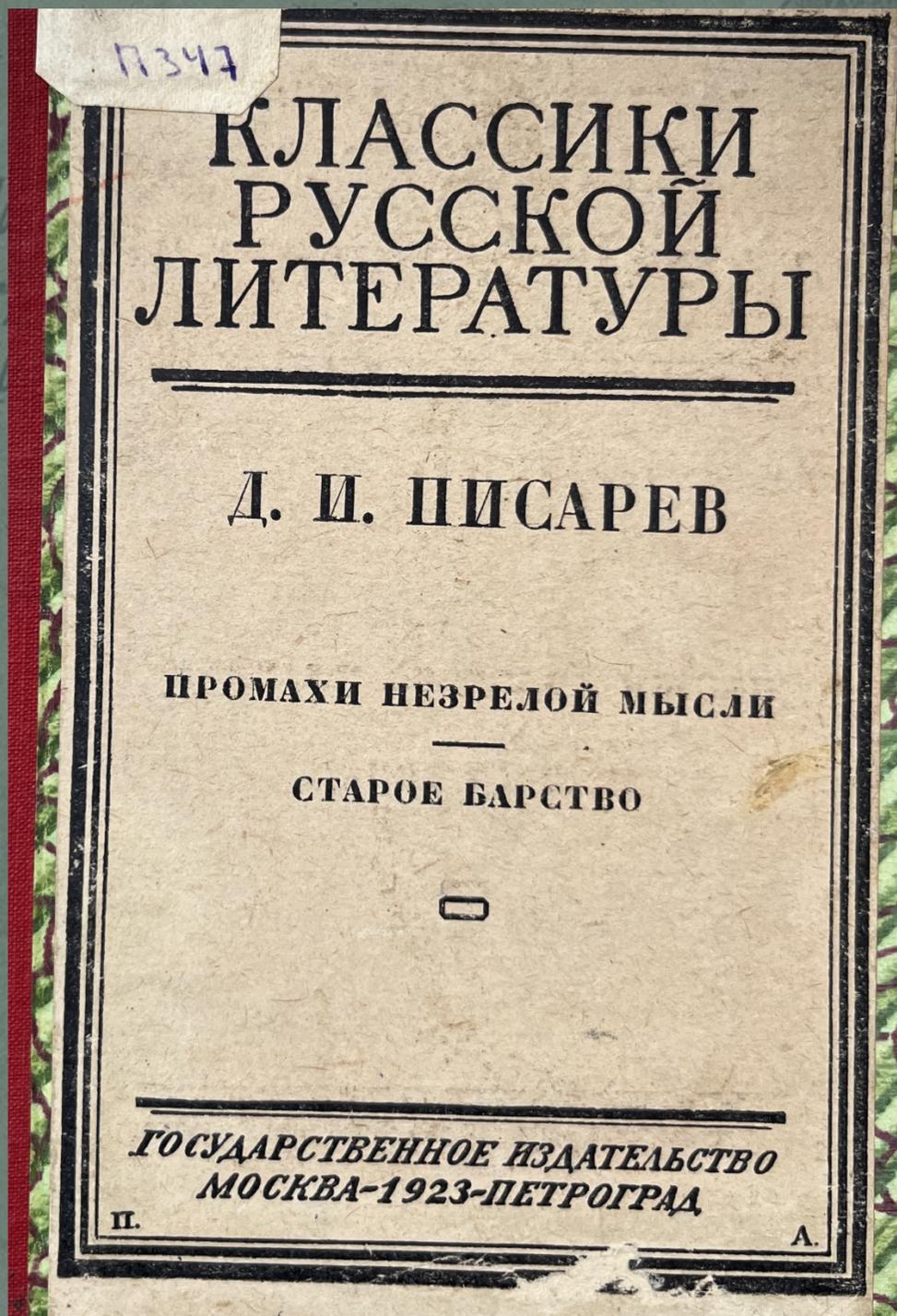
1

П 34

Писарев Д. И.

Популяризаторы отрицательных доктрин : социально-философские этюды / Д. И. Писарев. – Москва : Книжный дом «Либроком», 2019. – 250 с.

Предлагаемая читателю книга содержит избранные статьи выдающегося русского литературного критика, писателя и философа Д. И. Писарева (1840-1868), посвященные социально-философской проблематике. В заглавной статье «Популяризаторы отрицательных доктрин» дается характеристика деятельности Вольтера, Дидро, Гольбаха и других французских философов XVIII века, так называемых экономистов-физиократов, расшатавших устои феодального мировоззрения и подготовивших Францию к восприятию революционных идей. В статье «Русский Дон-Кихот», направленной против учения славянофилов, Писарев анализирует «философские искания» одного из главных теоретиков славянофильства И. В. Киреевского, показывая их глубоко реакционный смысл. Работы «Схоластика XIX века» и «Московские мыслители» посвящены острой полемике с реакционной и либеральной журналистикой. В статье «Идеализм Платона» автор подвергает острой критике философские доктрины идеализма, демонстрирует оторванность идеалистической философии от действительности. Наконец, статья «Мыслящий пролетариат» представляет собой яркий критический отклик на роман Н. Г. Чернышевского «Что делать?», в котором Писарев показывает революционный смысл романа и значение образа Рахметова как революционного борца.



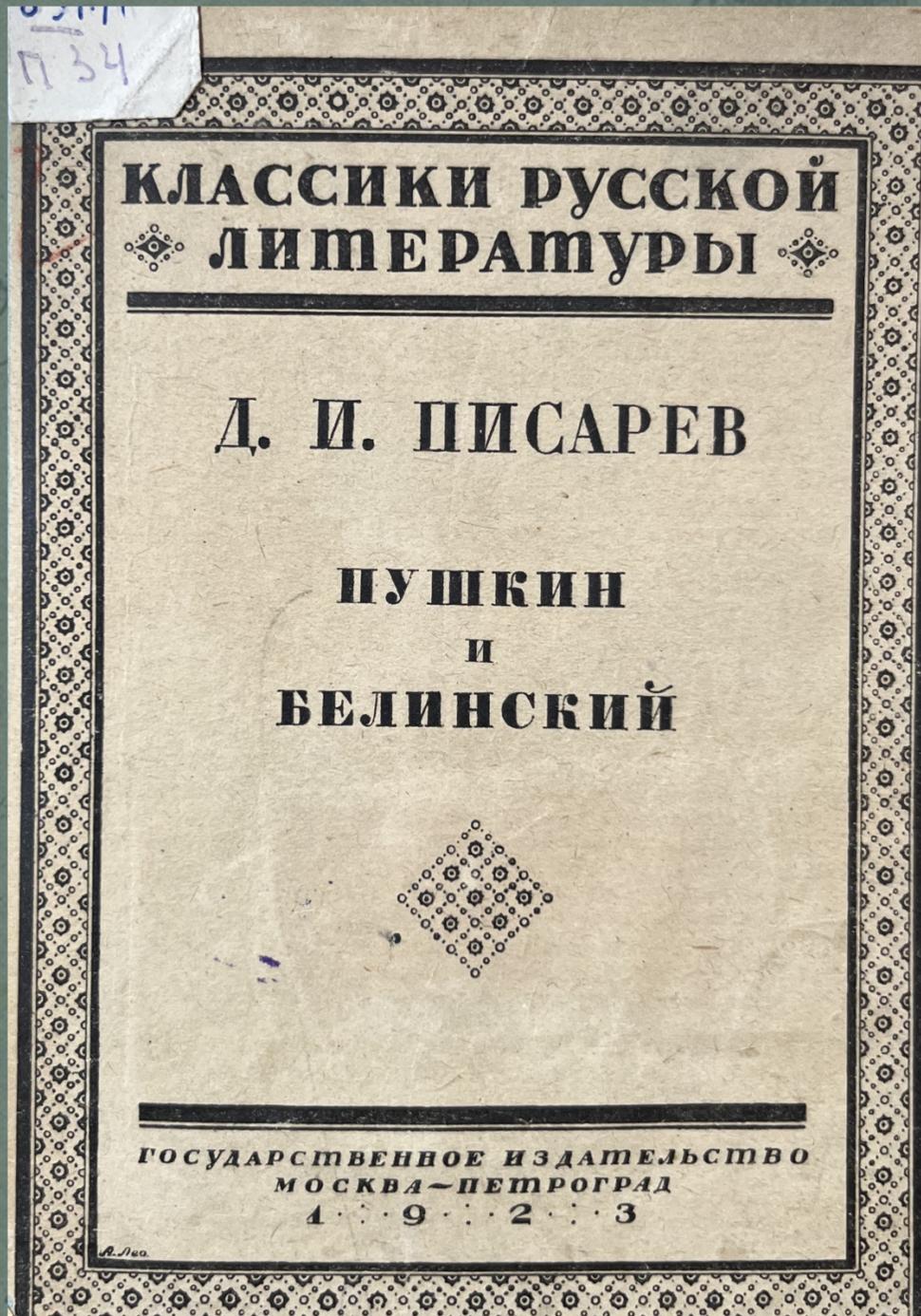
891.71

П 347

Писарев Д. И.

Прوماхи незрелой мысли старое барство / Д. И. Писарев. —
Москва : Москва – Петроград, 1923. — 119 с.

В настоящем издании представлены статьи «Прوماхи незрелой мысли» и «Старое барство».



891.71

П 34

Писарев Д. И.

Пушкин и Белинский / Д. И. Писарев. – Москва : Москва – Петроград, 1923. – 231 с.

В данном издании приведена статья, где Д. И. Писарев критикует творчество А. С. Пушкина и В. Г. Белинского. Вступительная статья М. Неведомского.



НАРОДНАЯ БИБЛИОТЕКА **НБ**

Д.И. ПИСАРЕВ

РЕАЛИСТЫ

8Р131

П 34

Писарев Д. И.

Реалисты / Д. И. Писарев. — М : Художественная литература, 1965. — 192 с.

В данном издании представлены статья Д. И. Писарева «Реалисты» и вступительная статья К. Бонецкого.

Аннотация составителя обзора

Благодарим за внимание!

При создании виртуального обзора творчества «Одним пером вооруженный» использованы открытые источники сети Интернет. Шаблон оформления slidescarnival.com

С литературой по данной теме вы можете ознакомиться на сайте электронного каталога библиотеки, перейдя по данной ссылке: catalog.crimealib.ru