

Министерство культуры Республики Крым
ГБУК РК «Крымская республиканская
универсальная научная библиотека
им. И. Я. Франко»
Отдел документов по искусству

Москва вся на ладони

Виртуальная книжная выставка

Симферополь, 2025

Москва основана в 1147 г., сохранила множество ценных памятников архитектуры, некоторые из которых входят в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

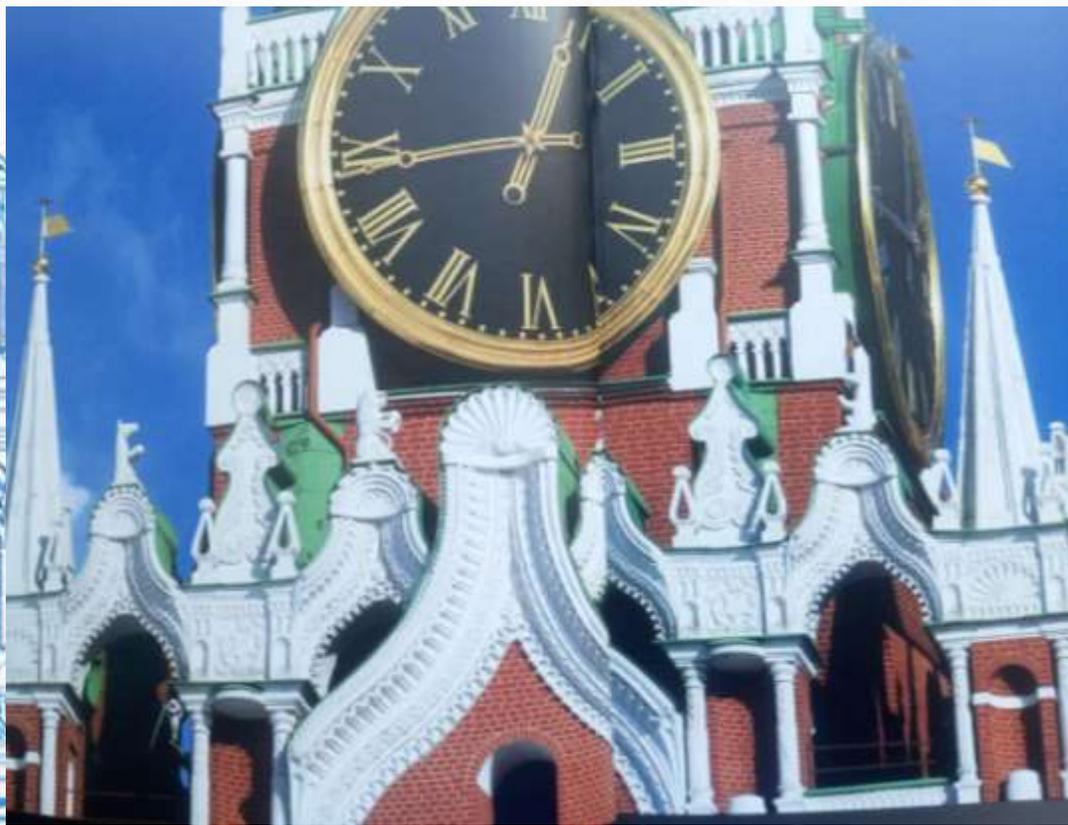
Какие тайны скрывают московские особняки? Сохранились ли в Москве интерьеры и экстерьеры XV, XVI или XVII веков? Как выглядели хоромы знатных бояр, родовитых дворян и успешных купцов? На эти и другие вопросы, касающиеся истории красивейших московских зданий, которые возведены в самых разных архитектурных стилях именитыми зодчими, можно получить ответы познакомившись с изданиями, которые представлены в презентации.



Источник: Москва] = Moscow : [альбом]. - [Москва] : Этерна, 2021. – С. 12

Архитектура есть история народа, записанная на камнях, архитектура Москвы представляет собой наиболее яркие и красочные страницы этой каменной книги.

«Московский архитектурный мир», 1912 год



Источник: Москва] = Moscow : [альбом]. - [Москва] :
Этерна, 2021. – С. 8

72С1

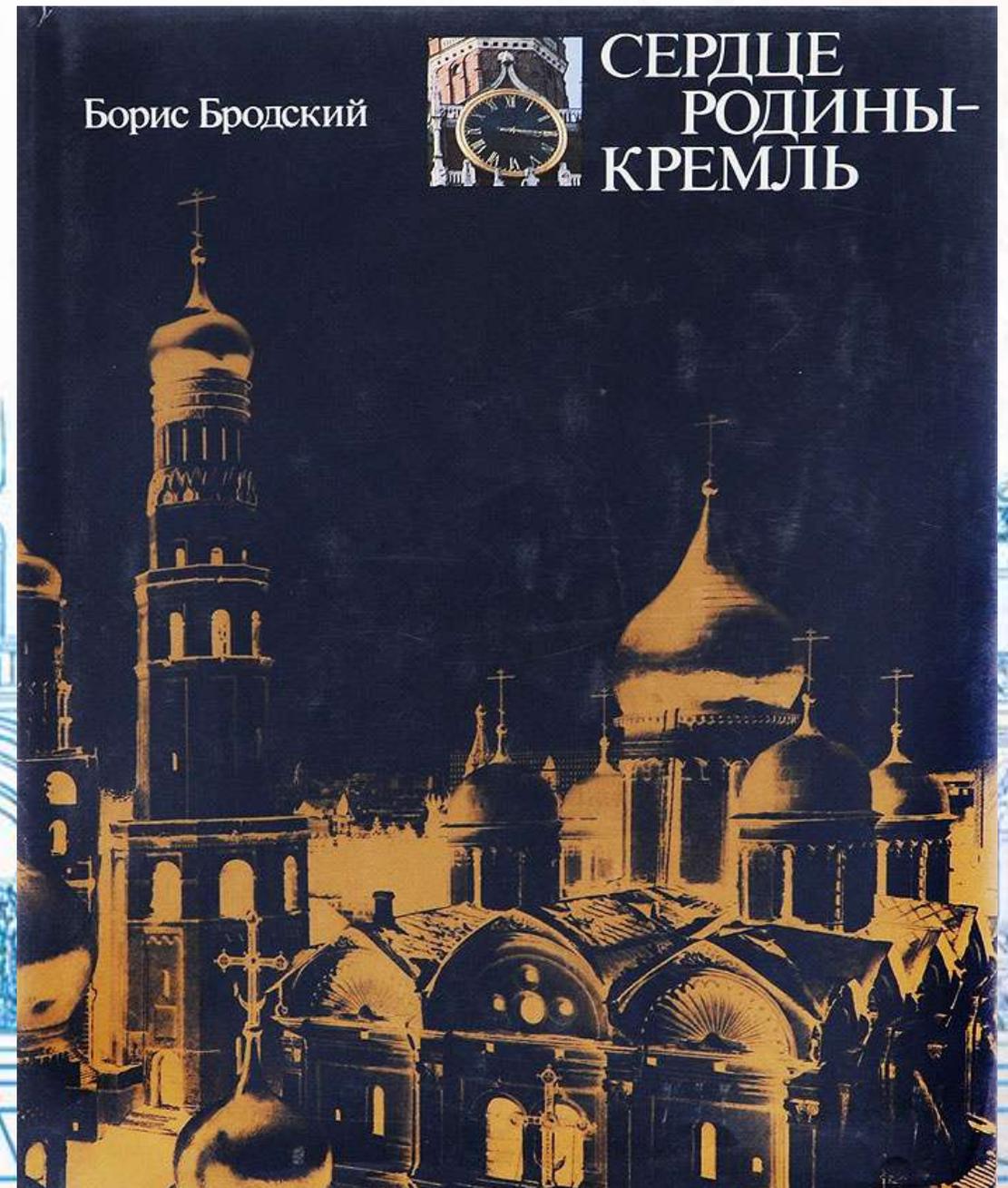
Б 881

Бродский Б. И. Сердце Родины – Кремль : [Альбом] /
Б. И. Бродский; Научная редакция В. И. Федоров. – Москва :
Изобразительное искусство, 1996. – 150 с. – ISBN 5-85200-
036-1.

Книга Б. И. Бродского «Сердце Родины – Кремль» рассказывает о возникновении ансамбля Московского Кремля, истории его построек, о росписях храмов, музеях и хранящихся в них исторических реликвиях. Книга вводит читателя в атмосферу жизни Московского Кремля, столь же насыщенную сегодня, как и в далеком прошлом.

В книгу вошли воспоминания старейших работников Государственных музеев Московского Кремля, искусствоведов, хранителей, специалистов, занимавшихся его реставрацией. Читатель познакомится с Московским Кремлем – одним из центров мировой культуры.

Издательская аннотация.



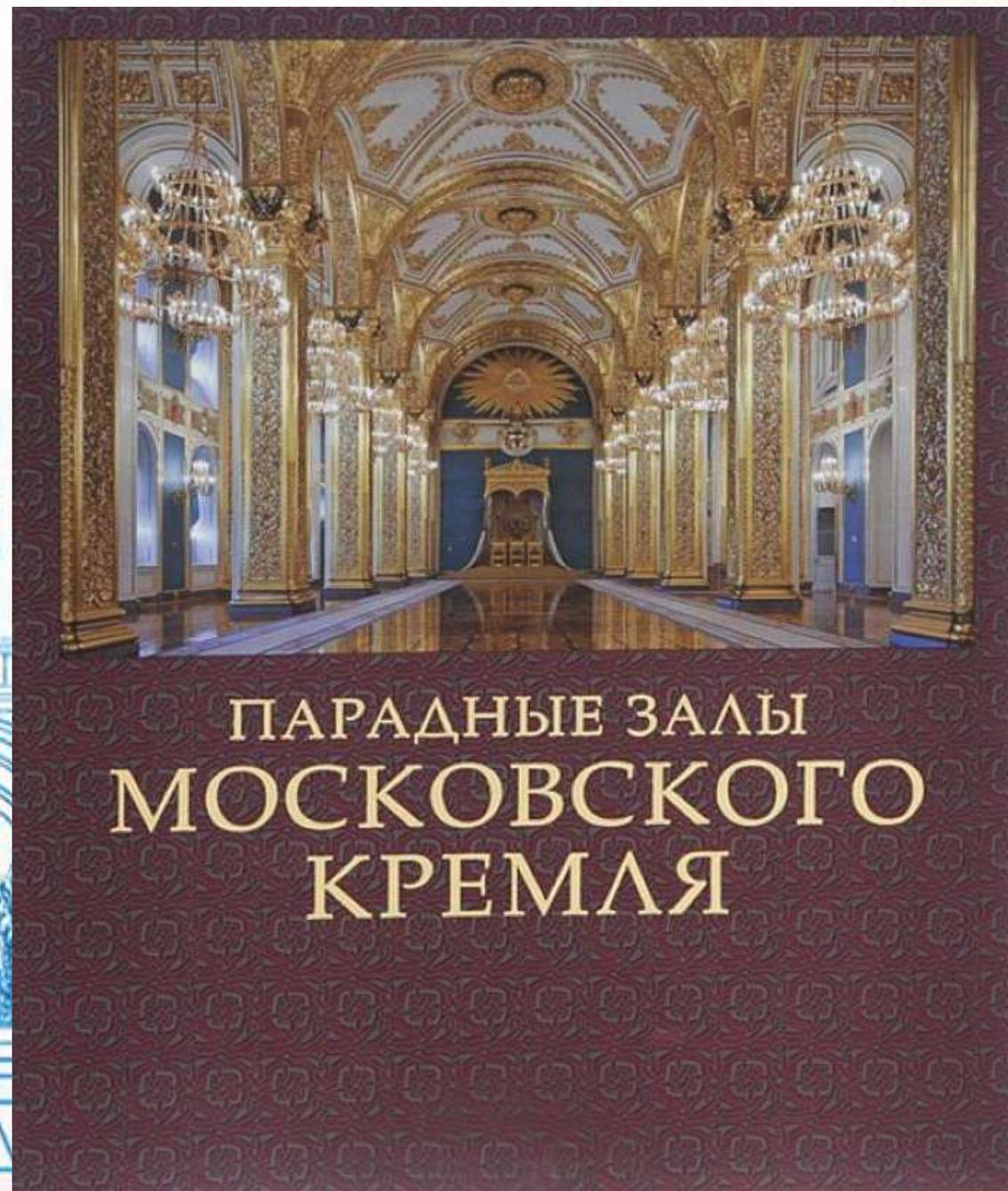
728.81(470-25)

Д 259

Девятов С. В. Парадные залы Московского Кремля / С. В. Девятов. – Москва : Планета, 2014. – 199 с. : фот. цв. – (Жемчужины Московского Кремля). – На обл. авт. не указан. – Часть текста английская – ISBN 978-5-903162-56-7.

Москва и Кремль – два этих слова неразделимы для русского человека. Несмотря на то, что столицей империи с XVIII по начало XX века был Санкт-Петербург, он не смог затмить славы Москвы – Первопрестольной столицы. Это издание, рассказывающее о здании Сената и Большом Кремлевском дворце, предназначено не столько для профессиональных историков, сколько для широкой читательской аудитории, интересующейся многовековой жизнью Московского Кремля, его духовными святынями, существующими сегодня, а также не дошедшими до нашего времени.

Издательская аннотация.



72(470-25)

3-915

Зубович К. Москва монументальная : высотки и городская жизнь в эпоху сталинизма / Кэтрин Зубович ; перевод с английского Татьяны Азаркович. – Москва : CORPUS : АСТ, 2023. – 473 с. : ил. – Библиогр.: с. 401-422. – ISBN 978-5-17-137445-7.

Московские высотки, без которых уже более полувека невозможно представить облик российской столицы, имеют драматичную историю возникновения. Самый первый и самый важный небоскреб – Дворец Советов, спроектированный как грандиозный памятник Ленину, – так и не был построен, но именно в его незримой тени выросли «семь сестер» – послевоенные московские высотки. Для их строительства советские архитекторы и проектировщики обратились к опыту и достижениям мировой архитектурной и инженерной мысли, наладили общение с коллегами за рубежом, ездили за границу и привлекали иностранцев для выполнения работ в СССР.

Издательская аннотация.



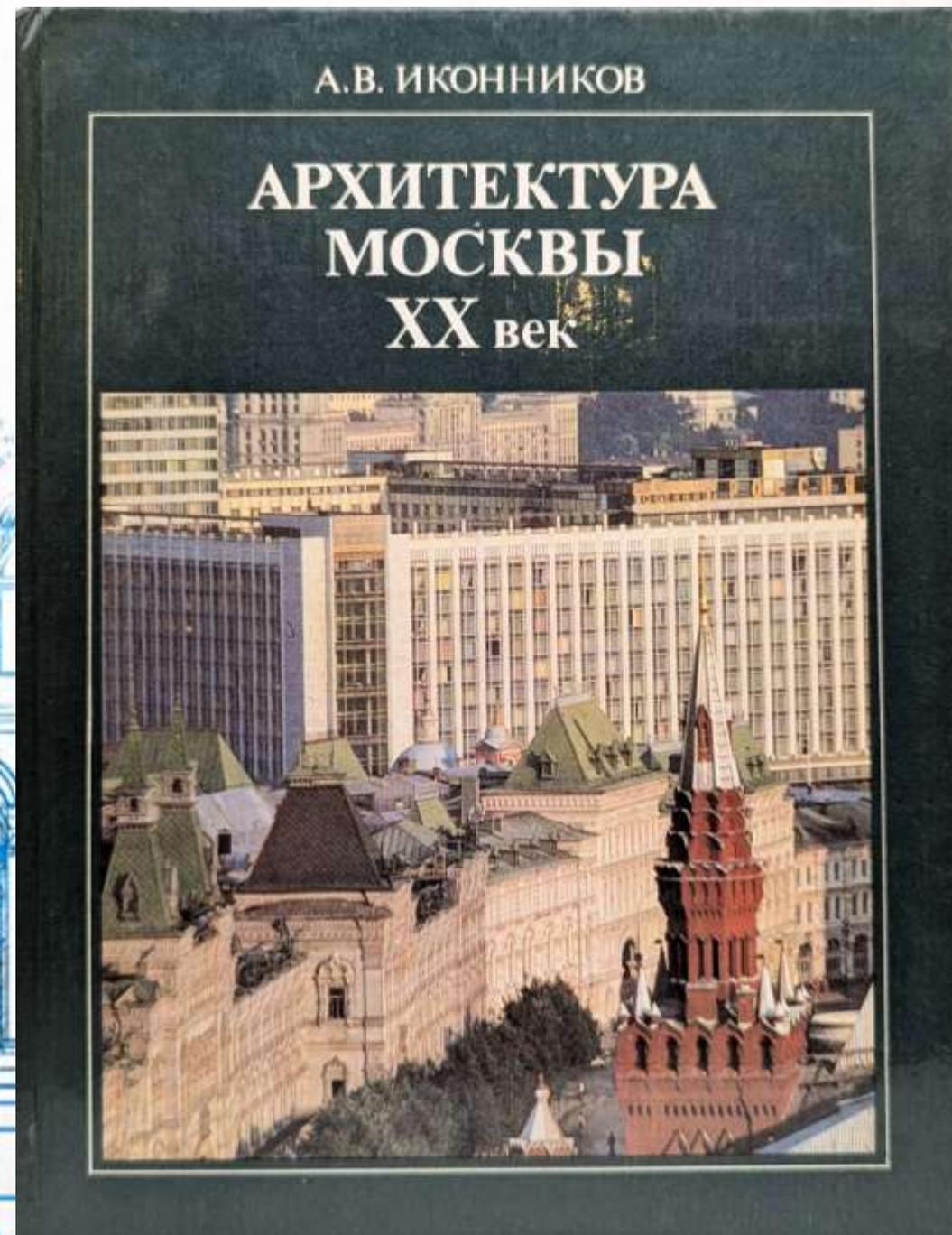
72С2

И 422

Иконников А. В. Архитектура Москвы. XX век
/ А. В. Иконников. – Москва : [б. и.], 1984. – 222 с. : ил.

Новая Москва – это десятки тысяч зданий и сооружений, это грандиозные вновь застроенные жилые массивы, раскинувшиеся на сотнях квадратных километров. Среди бесконечного множества архитектурных объектов для рассказа выбраны те, которые позволяют ярче показать пути развития советского зодчества в Москве, те перемены, которые произошли в столице за годы Советской власти.

Издательская аннотация.



72С1

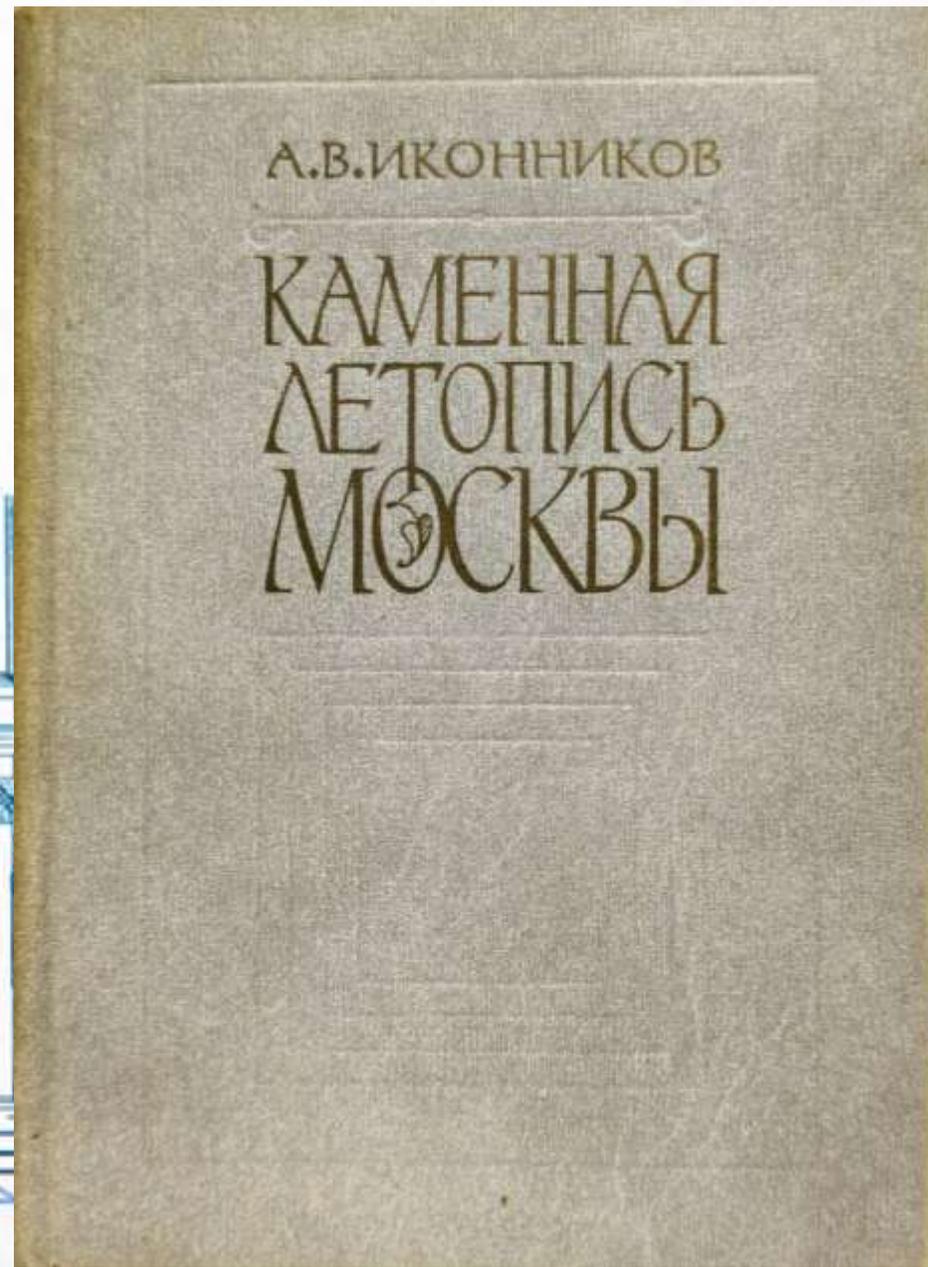
И 422

Иконников А. В. Каменная летопись Москвы /
А. В. Иконников. – Москва : [б. и.], 1978. – 352 с. : ил.

Книга посвящена архитектуре Москвы, красоте и своеобразию древнего города.

Автор книги – доктор архитектуры А. В. Иконников, – совершая путешествие по московским улицам, площадям и бульварам, рассказывает об истории и перспективах развития столицы, о ценнейших памятниках заповедных зон, об интересных зданиях советского периода, о сооружениях, которые были подготовлены к открытию Олимпиады-80.

Издательская аннотация.



726.5/.7(470-25)

И 755

Ионина Н. А. Москва златоглавая / Н. А. Ионина. – Москва : Астрель ; [Б. м.] : Русь-Олимп, 2011. – 303 с., [8] л. цв. фот. : ил. – На обл. авт. не указан. – ISBN 978-5-271-23997-7.

Москва – это, прежде всего, ее храмы, недаром ее называли в старину «сорок сороков». Эта книга рассказывает о большинстве самых знаменитых храмов столицы – от самого первого, Рождества Иоанна Предтечи на Бору, до одного из последних, Святого Георгия Победоносца на Поклонной горе. Книга будет лучшим подарком истинному любителю красоты и ценителю русской культуры.

Издательская аннотация.



728.03(470-25)

К 14

Матвей Казаков и допожарная Москва: каталог / авторы-составители З. В. Золотницкая, Т. В. Иванова. – Москва : Кучково поле Музеон, 2019. – 335 с. : ил. – Библиогр.: с. 332-335. – ISBN 978-5-907174-00-9.

Творчество Матвея Фёдоровича Казакова во многом определило облик Москвы эпохи классицизма. Крупнейшие общественные сооружения второй половины XVIII века – Сенат в Московском Кремле, Московский университет, Дом Благородного собрания, Голицынская и Павловская больницы – были созданы по проектам Казакова. Он же является автором лучших домов-дворцов дворянских городских усадеб допожарной Москвы, отличавшихся торжественным внешним обликом и великолепным внутренним убранством.

Издательская аннотация.

Матвей Казаков *и допожарная Москва*



72(470-25)

К 822

Крижевская Е. Ю. Непарадная Москва : доходные дома в историях и фотографиях / Елена Крижевская. – Москва : Бомбора : Эксмо, 2023. – 415 с. : цв. ил. – (Истории домов и их жителей). – Библиогр. в подстроч. примеч. – ISBN 978-5-04-113804-2.

«Лучше иметь доходный дом в Москве, чем золотой рудник в Сибири» – народная мудрость. Все мы слышали о доходных домах Санкт-Петербурга – гордости «северной столицы» и популярном месте для экскурсий. Но ведь доходные дома Москвы тоже не уступают им в роскоши и значимости. Их также возводили лучшие архитекторы своего времени, богато украшая фасады и подъезды. Только слышим мы о них почему-то реже. Фотограф, блогер, краевед-любитель и писатель Елена Крижевская в своей новой книге докажет вам, что настоящая Москва – это не только Кремль, Сити и сталинские высотки, но и сотни доходных домов, расположенных в самом сердце города. Вы узнаете их истории и заглянете внутрь.

Издательская аннотация.



72(470-25)

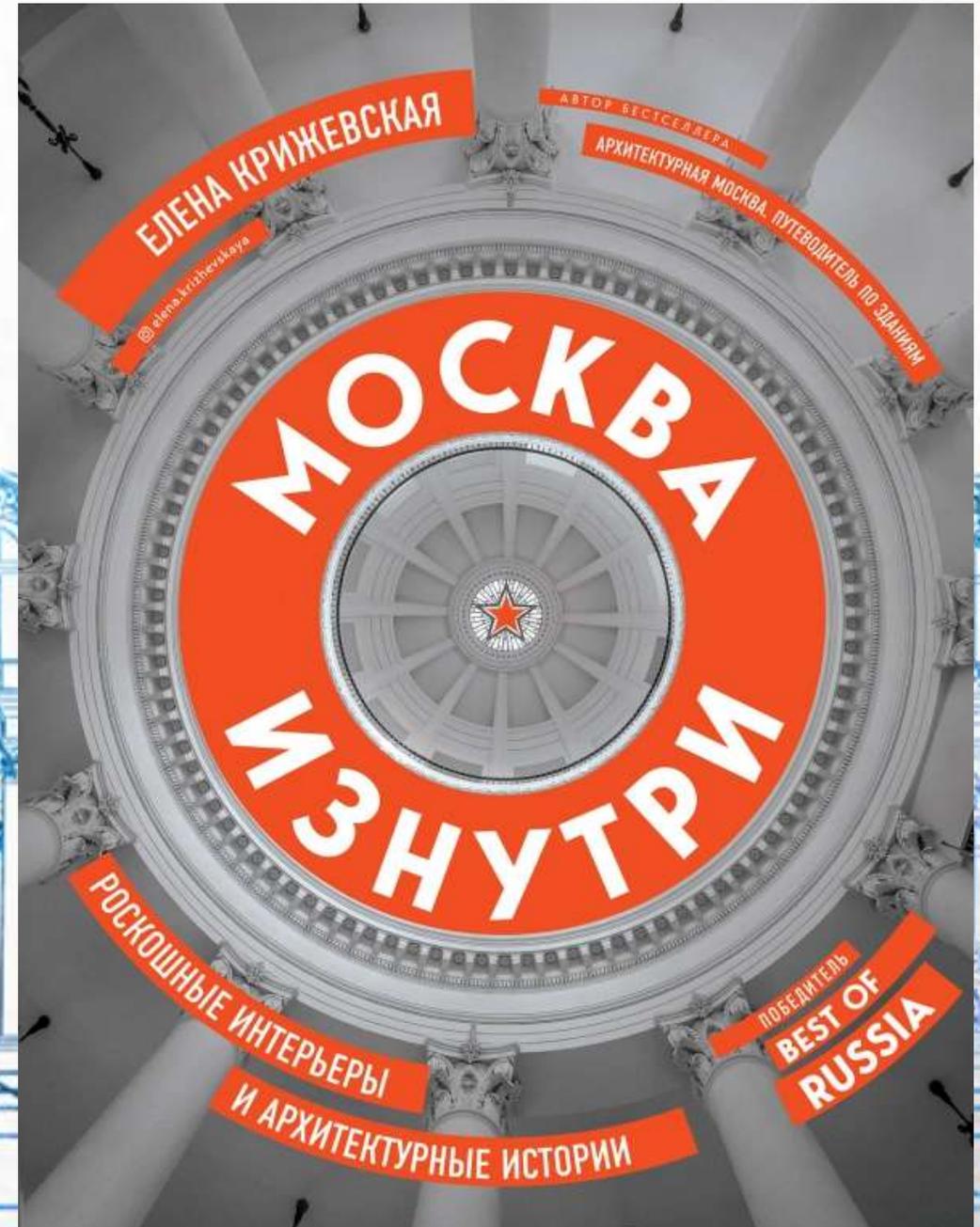
К 822

Крижевская Е. Ю. Москва изнутри : роскошные интерьеры и архитектурные истории / Елена Крижевская. – Москва : Бомбора : Эксмо, 2021. – 239 с. : цв. ил. – (Искусство с блогерами). – ISBN 978-5-04-155581-8.

«Москва изнутри» с Еленой Крижевской – это путешествие для тех, кто влюблен в этот город или хочет в него влюбиться. Книга проведёт вас по самым красивым и необычным домам. Вы проследите всю историю росписи интерьеров Собора Василия Блаженного, пройдёте по бальной зале роскошного Дома Пашкова, побываете внутри закрытых для посещения резиденций иностранных послов, посетите каждую столичную высотку и узнаете секрет знаменитой лампы-медузы из особняка Рябушинского.

Что роднит зрительный зал Большого театра и скрипку? Площадь какого дворца превышает размеры футбольного поля? Чего не учли архитекторы домов-коммун? К декорированию какого особняка приложил руку Михаил Врубель? Где находится самый красивый двор-колодец в Москве?

Издательская аннотация.



72(470-25)

К 822

Крижевская Е. Ю. Архитектурная Москва : путеводитель по зданиям и стилям / Елена Крижевская. – Москва : Бомбора : Эксмо, 2021. – 237 с. : цв. ил. – (Искусство с блогерами). – ISBN 978-5-04-090210-1.

«Архитектурный путеводитель по Москве» – уникальная книга, в которой все интересные места столицы с их живыми описаниями и красочными фотографиями удобно распределены по восьми маршрутам. Фотограф, блогер и победитель выставки «Best of Russia16», Елена Крижевская не будет кормить читателя сухими выжимками из энциклопедии. Вместо этого она проведет его как по самым знаковым, но до сих пор смутно знакомым местам, так и по совершенно новым объектам новой Москвы, о которых мало где пишут. Удобный формат книги позволяет везде носить ее с собой, а от ярких фотоиллюстраций Елены не захочется отрываться и дома.

Издательская аннотация.



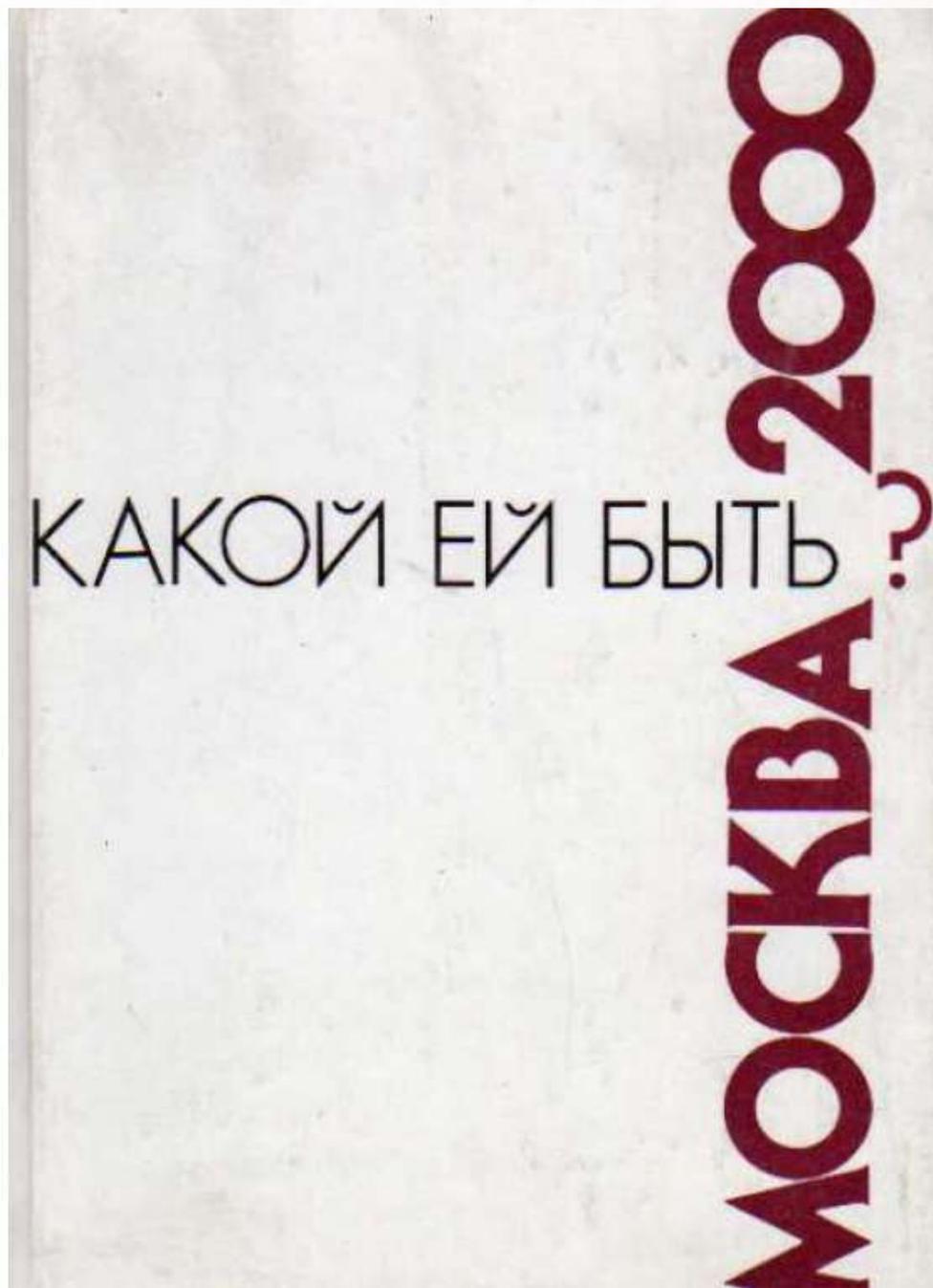
72(С131М)

М 821

Москва – 2000: какой ей быть? : Сборник статей / [Составители В. А. Кричко, Ф. А. Нилова] ; Под ред. Л. В. Вавакина. – Москва : Стройиздат, 1990. – 295 с. : ил. – ISBN 5-274-00713-9.

Авторы этого сборника делятся своими мыслями о том, какой должен быть и будет столица в 2000 году, что надо сделать и как надо строить, чтобы вернуть городу его былое своеобразие, как бережно надо относиться к архитектурному наследию, чтобы восстановить и сохранить красоту исторического центра, создать новые жилые районы, запоминающиеся своими архитектурно-планировочными решениями, как сочетать старое и новое, как реконструировать сложившиеся районы.

Издательская аннотация.



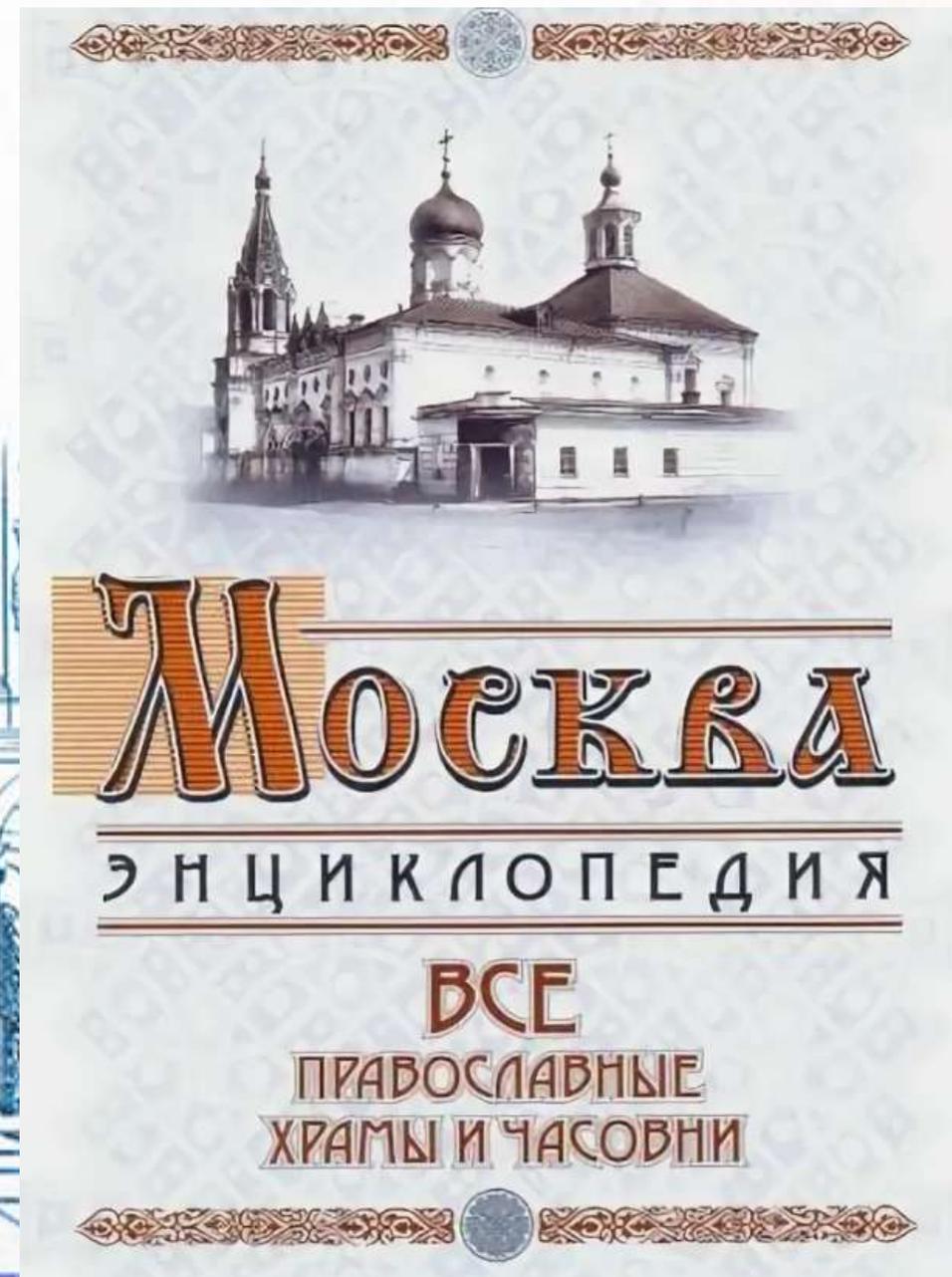
726:271.2-523.4(470-25)(031)

М 821

Москва. Все православные храмы и часовни : энциклопедия / автор-составитель: М. И. Вострышев, С. Ю. Шокарев. – Москва : Алгоритм ; [Б. м.] : Эксмо, 2009. – 543 с. : фот. – (Московские энциклопедии). – ISBN 978-5-699-34703-2.

XX век во многом изменил облик Москвы. Она стала многомиллионным цивилизованным городом, центром российской науки, просвещения, искусства, технического прогресса и даже спорта. И все же у Первопрестольной Москвы сохранилась тяга к родному прошлому, и в первую очередь к самому чудесному украшению столицы – православным храмам. Обо всех московских храмах и часовнях, о сохраняющихся в них чудотворных иконах и мощах святых угодников Божиих, об особенностях архитектуры и внутреннего благоустройства каждой московской церкви вы прочтаете в этой книге. Она станет необходимым путеводителем для тех, кто направляется в церковь для молитвы или даже просто проходит мимо храма, любуясь его неповторимой красотой.

Издательская аннотация.



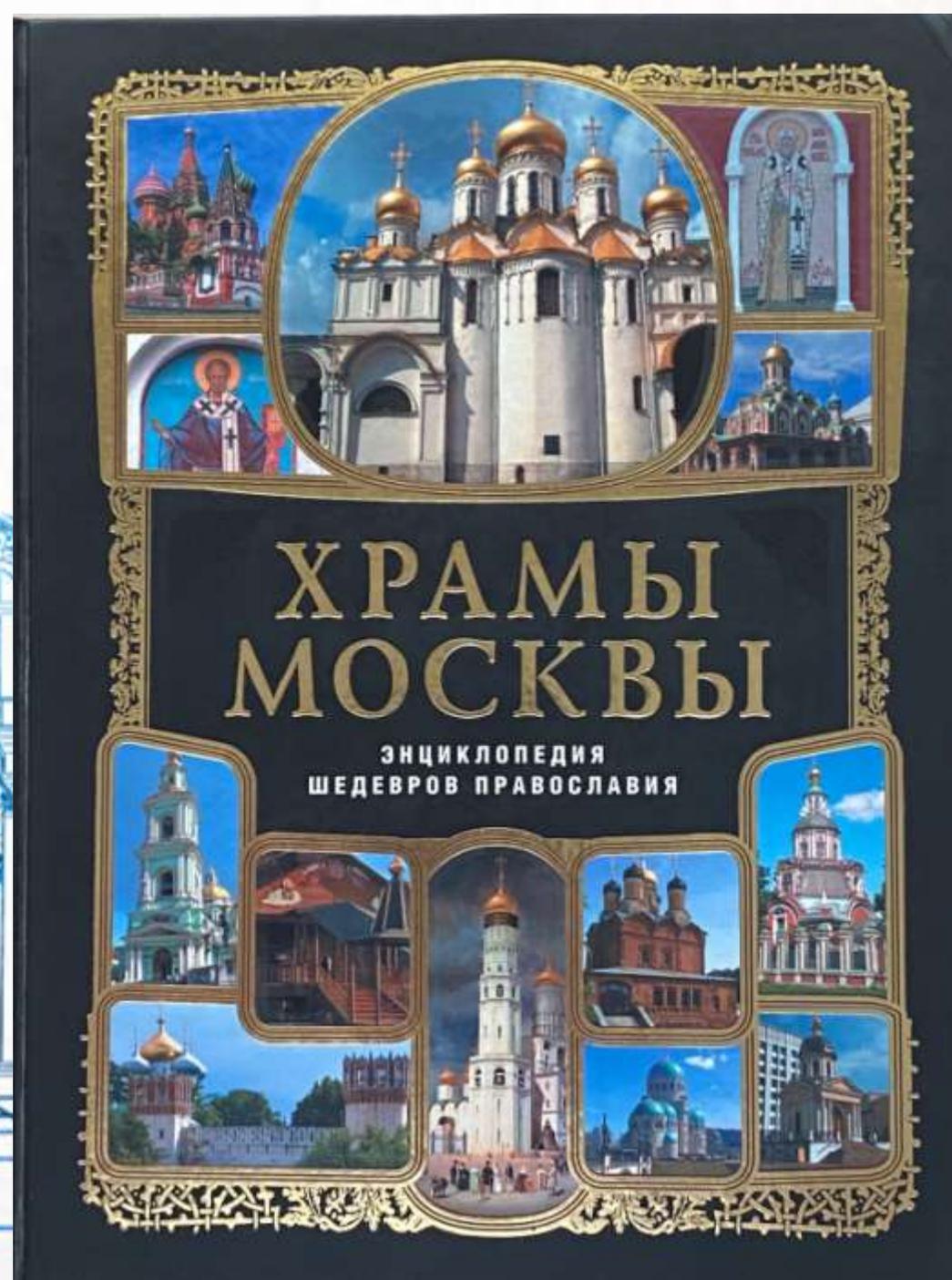
726.5/.7(470-25)(031)

X 899

Храмы Москвы : энциклопедия шедевров православия / автор-составитель Е. Владимирова. – Москва : Эксмо, 2010. – 351 с. : цв. ил. – (Подарочные издания. Мир православия). – ISBN 978-5-699-36796-2.

Золотая середина между живописным фотоальбомом и информативным справочником. Энциклопедия московских православных храмов и монастырей расскажет вам о сокровищах храмовой архитектуры и духовных святынях столицы России. Кроме того, в ней представлено 500 цветных иллюстраций.

Издательская аннотация.



72.036.017.4(470-25)

Ш 196

Шамраева Е. Ю. Цвет в архитектуре московского модерна : книга-альбом / Е. Ю. Шамраева ; под общей редакцией С. В. Перевезенцева. – Москва : Голден-Би, 2009. – 287 с. : фот. цв. – На обл. авт. не указан. – ISBN 978-5-901124-54-3.

Альбом предлагает читателю знакомство с уникальными памятниками архитектуры модерна, до сих пор украшающих улицы Москвы, в виде своеобразного хронологического путешествия по столице. В книге охвачена вся колористическая гамма московского модерна: от неорусского и неоготического направлений до неоклассицистического и рационального. Историческая перспектива позволяет увидеть, как по мере появления все новых и новых архитектурных сооружений улицы и площади города наполняются необычными цветовыми акцентами; проследить, как цвет осваивал новые пространства, жил, менялся.

Издательская аннотация.



725.95(09)(470-25)

Ш 648

Шитикова Е. М. Мосты столицы / [автор текста Е. М. Шитикова]. – Москва : ВайзМедиа, 2021. – 175 с. : фот. цв. – ISBN 978-5-6047103-0-2.

История московских мостов – это история столицы, ее облика и инфраструктуры. В сегодняшней Москве сохранилось лишь несколько старинных мостов. И даже они претерпели реконструкцию для того, чтобы вписаться в современный ритм мегаполиса. Но каждый из мостов-то столичная изюминка. Представленный фотоальбом позволяет взглянуть на мосты города глазами московских фотографов.

Издательская аннотация.



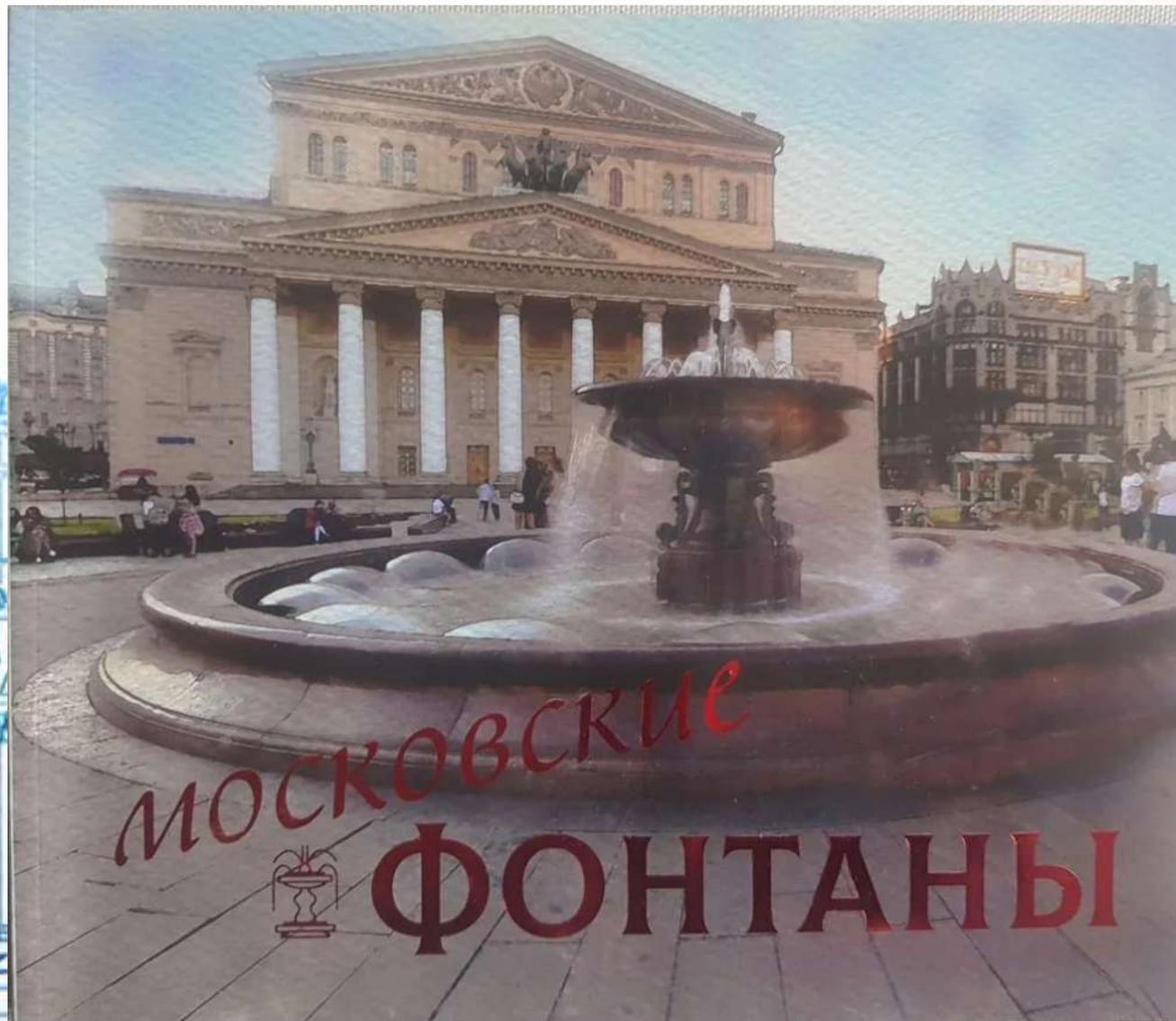
725.948(470-25)

Ш 648

Шитикова Е. М. Московские фонтаны / [автор текста Шитикова Е. М.]. – Москва : ВайзМедиа, 2021. – 175 с. : фот. цв. – ISBN 978-5-6047103-1-9.

Есть в Москве фонтаны с историей, есть и совсем недавние. И все они не только сложнейшие гидротехнические конструкции, но и прекрасные архитектурные памятники столицы, любимые места отдыха москвичей и гостей города. Самые известные из них фонтаны «Театральный» и «Пушкинский», аллея фонтанов на ВДНХ, Манежной площади и Поклонной горе.

Издательская аннотация.



*В электронной презентации использованы материалы из фондов
Крымской республиканской универсальной научной библиотеки
им. И. Я. Франко.*

Спасибо за внимание!

*Ждём вас по адресу:
РФ, Республика Крым,
г. Симферополь,
ул. Набережная имени 60-летия СССР, 29-А.
Телефон: (3652) 608 – 644
<https://vk.com/iskusstvo.lib>
Выходной день – пятница*