

Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым
«Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»
Информационно-библиографический отдел

Виртуальный библиографический обзор



Продолжательница дела Петра Великого

*к 315-летию со дня рождения
императрицы Елизаветы
Петровны (1709–1761)*

«Портрет императрицы Елизаветы Петровны» работы Ш.-А. ван Лоо (1760)
Источник изображения: <https://histrf.ru/read/articles/vzyatie-kolberga-viktoriya-razvenchannaya-politikoy>

Симферополь
2024



Каравак Л. «Портрет Петра I» (1717).
Государственный Русский музей.
Источник изображения: <https://rusmuseumvmrm.ru/data/collections/painting>.



Овсов А. Г. «Портрет Екатерины I» (1720-е гг.)
Источник изображения: https://rusmuseumvmrm.ru/data/collections/painting/17_19/zh_3056/index.php

Елизавета Петровна родилась 29 декабря 1709 года в царской резиденции Коломенское. Она была любимой дочерью Петра I (1672–1721) и его на тот момент фактической жены Екатерины Алексеевны, будущей императрицы Екатерины I (1684–1727). Официальный брак между Петром и Екатериной был заключён в 1712 году. Даже торжества по случаю победы над Карлом XII (1697–1718) в Полтавской битве (состоялась 8 июля 1709 года) царь отложил и повелел праздновать рождение дочери. Кроме этого, имя «Лизетт» носило небольшое парусное судно, которое он построил по своему проекту.



Каравак Л. «Портрет царевен Анны Петровны и Елизаветы Петровны» (1717).
Источник изображения:
https://rusmuseumvrm.ru/data/collections/painting/17_19/karavak_l_portret_careven_anni_petrovni_i_elizaveti_petrovni_1717_zh_4904/index.php

Будущая русская императрица воспитывалась со старшей сестрой **Анной Петровной (1708–1728)**, ставшей впоследствии герцогиней Гольштейн-Готторпской и матерью императора **Петра III (1728–1762)**.

Коронационное платье Елизаветы Петровны.
Источник изображения:
<https://histrf.ru/read/biographies/ielizavieta-petrovna>



Елизавета Петровна, как отмечалось в источниках и в свидетельствах очевидцев, была красива и отличалась большим умением в танцах. Красиво писала и в совершенстве владела французским языком. Дочь великого императора любила охоту, верховую и лодочную езду. Очень заботилась о своей красоте. После ее смерти остался гигантский гардероб – **более 15 тысяч платьев, ни одно из которых императрица не надевала дважды.**



В конце 1730-х годов в стране ширилось недовольство правлением императрицы **Анны Иоанновны (1730–1740)**. Всё больше и больше русских дворян желали видеть на троне дочь Петра Великого.

В 1741 году, уже после кончины Анны Иоанновны, наследником которой стал малолетний **царевич Иоанн Антонович (1740–1764)**, был составлен заговор. Его инициатором стал лейб-медик, доверенное лицо Елизаветы – **Иоганн Герман Лесток (1692–1767)**.

«Портрет императрицы Анны Иоанновны» работы неизвестного художника (вторая четверть XVIII века).

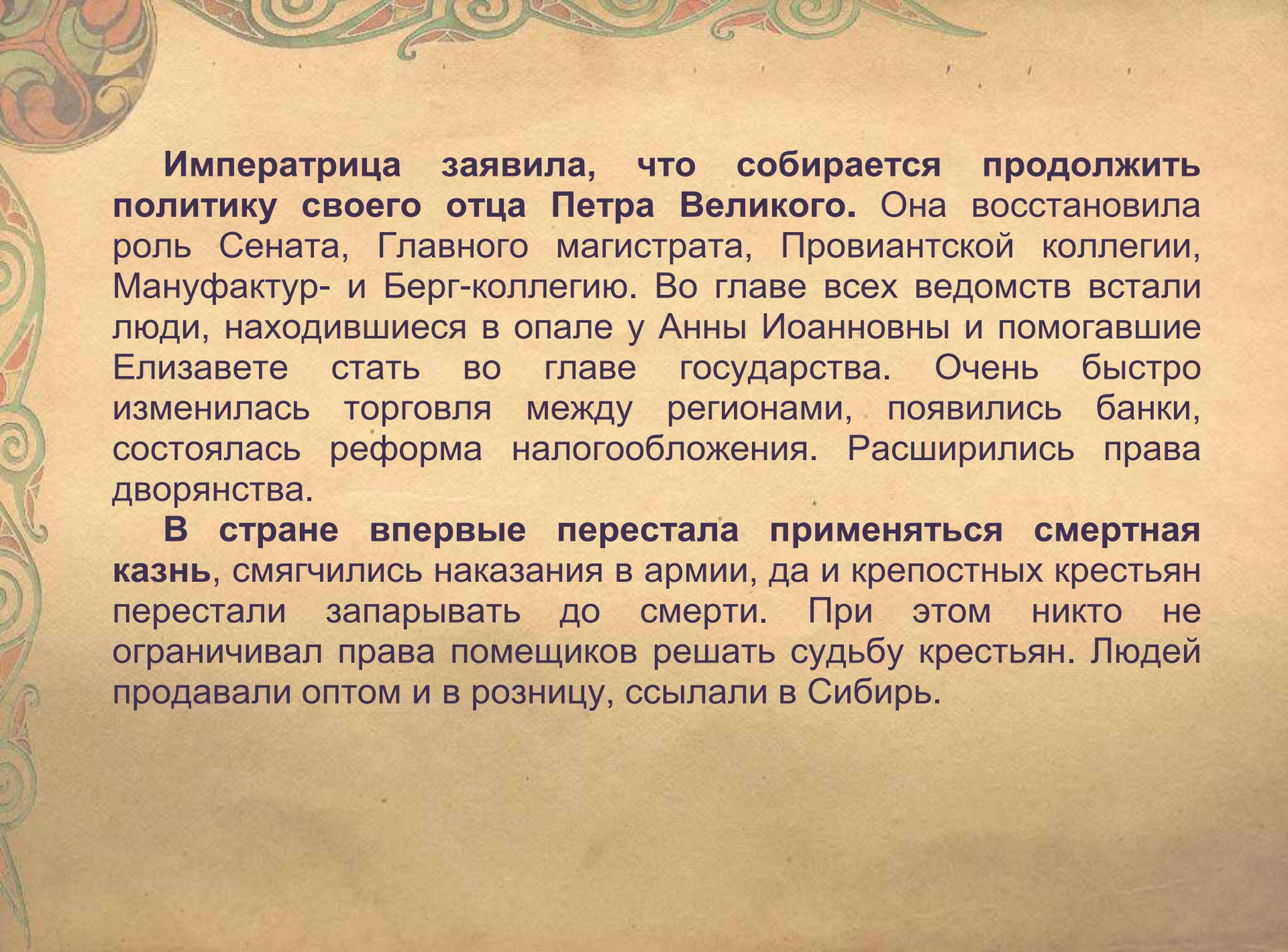
Источник изображения:

https://rusmuseumvm.ru/data/collections/painting/17_19/neizvestniy_hudozhnik_portret_anni_ioannovni_vtoraya_chetvert_xviii_v_zh_3994/index.php

Лансере Е. «Цесаревна Елизавета Петровна и преображенцы в кордегардии Зимнего дворца в ночь на 25 ноября 1741 года» (1911).
Источник
изображения: <https://rushist.com/index.php/platonov-lectures/1928-perevorot-elizavety-petrovny>



6 декабря 1741 года, прибегнув к помощи Преображенского полка, 32-летняя Елизавета стала императрицей. Вся семья Анны Иоанновны и малолетний правитель Иоанн VI были отправлены в крепость. В апреле 1742 года в Москве состоялось пышное венчание на царство. Балы, маскарады по этому поводу шли нескончаемой чередой.



Императрица заявила, что собирается продолжить политику своего отца Петра Великого. Она восстановила роль Сената, Главного магистрата, Провиантской коллегии, Мануфактур- и Берг-коллегию. Во главе всех ведомств встали люди, находившиеся в опале у Анны Иоанновны и помогавшие Елизавете стать во главе государства. Очень быстро изменилась торговля между регионами, появились банки, состоялась реформа налогообложения. Расширились права дворянства.

В стране впервые перестала применяться смертная казнь, смягчились наказания в армии, да и крепостных крестьян перестали запарывать до смерти. При этом никто не ограничивал права помещиков решать судьбу крестьян. Людей продавали оптом и в розницу, ссылали в Сибирь.



Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова.
Источник изображения: <https://www.angi.ru/userfiles/image/Edits.jpg>

При новой императрице были заметны улучшения в развитии науки, образования и культуры. Именно ее правление разные историки связывают с началом эпохи Просвещения в России.

4 февраля 1755 года Елизаветой Петровной был подписан указ о создании **Московского университета**. Ранее, **23 января (12 января по старому стилю)**, в день Святой Татьяны, императрицей был утверждён проект об учреждении университета. Поэтому именно **Татьянин день** (12 января – по юлианскому календарю и по григорианскому календарю в XX–XXI веках – **25 января**) отмечается как **дата основания Московского университета** и **День российского студенчества**.



На счету Елизаветы две крупномасштабные победы в войнах – **Русско-шведской (1741–1743)** и **Семилетней (1756–1763)**. Русские войска захватили Восточную Пруссию с Кёнигсбергом и в 1760 году вошли в Берлин. К сожалению, все территориальные приобретения были утрачены со вступлением на российский трон наследника Елизаветы Петра III.



Источник изображения :<https://petersmonuments.ru/europe/memorials/sobor-petra-i-pavla-zakhoroneniye-imperatritsy-elizavety-petrovny-s-peterburg/>.

Елизавета Петровна умерла в декабре 1761 года. Императрица похоронена в Петропавловском соборе в Санкт-Петербурге.

Специалисты информационно-библиографического отдела рекомендуют к прочтению литературу по теме из фондов библиотеки:

Валишевский К. Дочь Петра Великого / К. Валишевский. – Репринт. воспр с изд. А. С. Суворина. – Москва : ВААП-Информ, 1989. – 562 с.



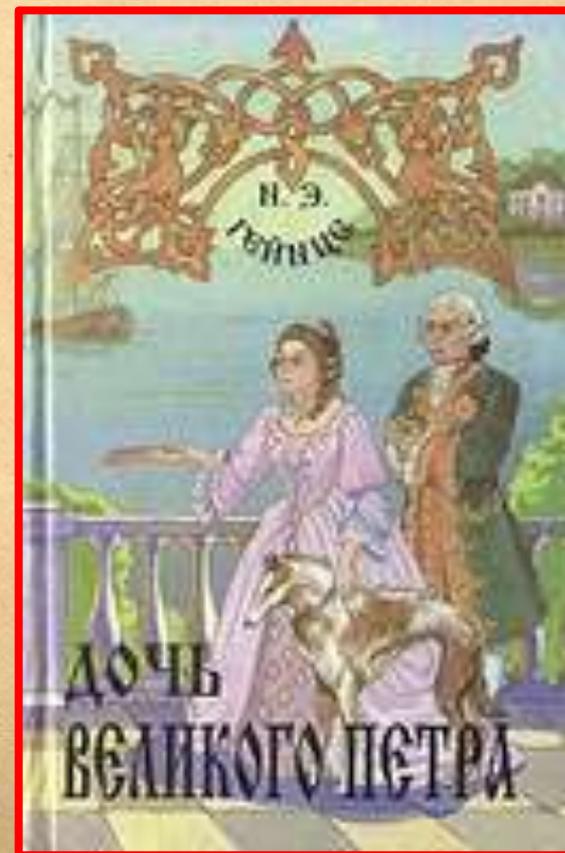
В книге польско-французского историка, писателя и публициста Казимира Валишевского (1849–1935) рассказывается о жизни и царствовании императрицы Елизаветы Петровны. Время её правления было одним из самых благополучных в истории России.

Аннотация составителя обзора

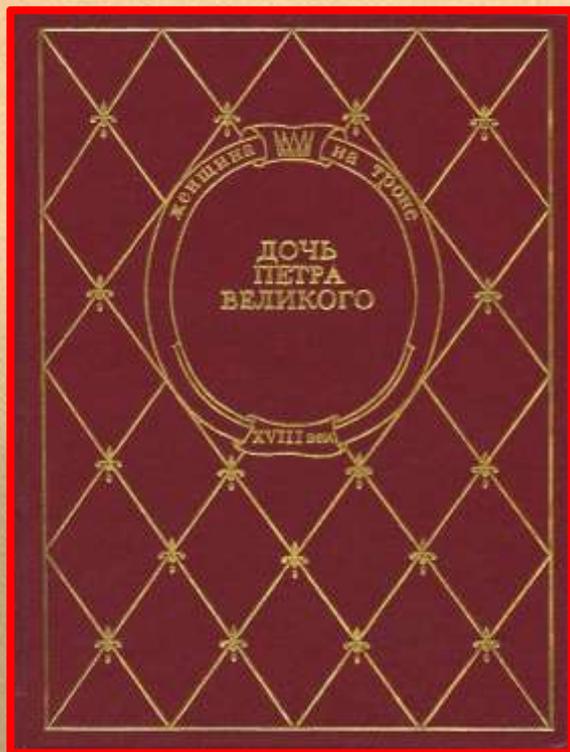
Гейнце Н. Э. Дочь Великого Петра : исторический роман. – Курск : АП «Курск», 1995. – 384 с. – ISBN 5-7277-0048-5.

Императрица Елизавета Петровна, на первый взгляд излишне весёлая, беззаботная, страстная к утехам жизни, оказалась достойной памяти своего отца. Она умело окружала себя достойными и верными людьми, отдавая предпочтение россиянам. При ней был открыт Московский университет, возникла новая русская литература, театр. Были одержаны победы на поле брани.

Истории жизни императрицы посвящён роман Н. Э. Гейнце (1852–1913).



Дочь Петра Великого : [сборник] / составление серии, вступительная статья и литературная обработка Ивана Панкеева. – Москва : Контракт, 1997. – 602 с. : ил. – Содержание: Императрица Елизавета Петровна : [очерк] / Д. Мордовцев ; Императрица Елизавета Петровна : [роман : перевод с немецкого] / Г. Самаров. – (Женщина на троне. XVIII век). – ISBN 5-900785-22-X.

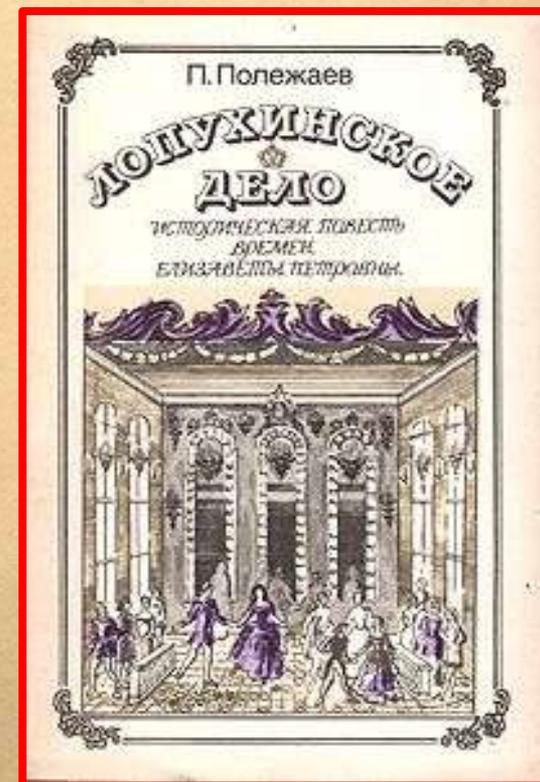


Произведения, вошедшие в сборник, рассказывают о вступлении на трон и правлении дочери Петра I.

Аннотация составителя обзора

Полежаев П. В. Лопухинское дело : историческая повесть времён Елизаветы Петровны / П. Полежаев. – Москва : Советский писатель. Олимп, 1992. – 189 с. – (Библиотека журнала «Литературное обозрение». Серия «Историческая повесть»). – ISBN 5-265-02743-2.

Повесть рассказывает об известном историческом факте: заговоре группы придворных во главе с лейб-медиком Лестоком (1692–1767), поддерживаемых французским посланником при дворе императрицы Елизаветы Петровны, против российского вице-канцлера Алексея Петровича Бестужева (1693–1766) с целью его свержения и изменения направленности российской внешней политики.



Соловьёв С. М. Императрица Елизавета Петровна / С. М. Соловьёв. – Москва : Просвещение, 2016. – 303 с. : ил. – (Подарочные издания. Великие правители России). – ISBN 978-5-373-07761-3.



В книге выдающегося русского историка Сергея Михайловича Соловьёва описаны основные исторические события времён правления императрицы Елизаветы Петровны. В основу издания положены избранные главы выдающегося труда учёного – «История России с древнейших времён».

Из аннотации издательства

Чернова М. Н. Елизавета Петровна: блистательная императрица / М. Н. Чернова ; редактор К. Никитин. – Москва : АСТ-Пресс, 2018. – 32 с. – (Путеводитель по истории России) (БИС. Большой исторический словарь). – ISBN 978-5-94776-956-2. – На обл. автор не указан.

Книга о блистательном царствовании Елизаветы, ставшем благодатной основой для последующего триумфального для России «золотого века» Екатерины II.

Из аннотации издательства



Шамбаров В. Е. Императрица эпохи авантюристов : взятие Берлина и Прусская губерния / Валерий Шамбаров. – Москва : Родина, 2024. – 451 с. : ил. – (Русская история). – Список лит.: с. 443–451. – ISBN 978-5-00222-311-4.



Середина XVIII в. была в истории России расцветом эпохи авантюристов – эпохи заговоров, интриг, шпионажа, изощренных дипломатических поединков. Об этом времени и яркой личности государыни рассказывает книга известного писателя-историка Валерия Шамбарова. Она написана живо и увлекательно, станет хорошим подарком для всех, кто интересуется богатым и многообразным прошлым нашей державы.

Из аннотации издательства

Статьи из периодических изданий:

➤ **Алдонин С.** Первая русская Паллада / Сергей Алдонин // Свой. – 2019. – № 12. – С. 4–7.

Статья о жизни императрицы Елизаветы Петровны и о «елизаветинской» эпохе в истории России.

➤ **Виноградов А. П.** Личная рота императрицы Елизаветы Петровны / А. П. Виноградов // Военно-исторический журнал. – 2017. – № 9. – С. 60–64.

В статье на основе указов Елизаветы Петровны рассказывается о беспрецедентном повышении в чинах на 8–9 рангов по Табели о рангах военнослужащих Лейб-компании. Приводятся полные именные списки офицеров и гренадер участников дворцового переворота 1741 года – Лейб-компании первого набора.

➤ **Зубкова А.** Друг нелицемерный / Алла Зубкова // Смена. – 2017. – № 3. – С. 52–65.

Императрица Елизавета Петровна отвергла династический брак, ибо не желала ни с кем делить право на отцовское наследство, опасаясь, что знатный супруг может покушаться на её трон. Вместо этого она предпочла морганатический брак с сыном простого казака, с которым её связывала большая любовь. Алексей Григорьевич Разумовский (1709–1771) со временем превратился в одного из самых влиятельных людей России. Фавор его длился восемнадцать лет, но даже после его окончания Разумовский не потерял любви и доверия своей августейшей повелительницы, ценившей его беспредельную преданность.

- 
- **Курукин И.** Императрица Елизавета Петровна: «Поступки такой натуры весьма непристойны!»: как дочь Петра I ставила на место европейских правителей / Игорь Курукин. – Родина. – 2019. – № 2. – С. 98–100.

О внешнеполитическом курсе, которого придерживалась императрица Елизавета Петровна во время войны за австрийское наследство (1740–1748).

- **Наумов В. П.** Елизавета Петровна / В. П. Наумов // Вопросы истории. – 1993. – № 5. – С. 51–72.

Статья посвящена жизни и государственной деятельности императрицы Елизаветы Петровны.

- **Тростин Е.** Елизаветинский стиль / Евгений Тростин // Свой. – 2024. – № 11. – С. 3-9 : фот., цв. ил.

В статье рассказывается о приходе к власти и правлении императрицы Елизаветы Петровны.

Источники, использованные при создании библиографического обзора:

- **Алдонин С.** Первая русская Паллада / С. Алдонин // Свой. – 2019. – № 12. – С. 4–7.
- **Елизавета Петровна.** – Текст электронный // История. РФ : [портал]. – URL : <https://histrf.ru/read/biographies/ielizavieta-petrovna> (дата обращения: 17.12.2024).
- **Чернова М. Н.** Елизавета Петровна: блистательная императрица / М. Н. Чернова ; редактор К. Никитин. – Москва : АСТ-Пресс, 2018. – 32 с. – (Путеводитель по истории России) (БИС. Большой исторический словарь). – ISBN 978-5-94776-956-2. – На обл. автор не указан.



Благодарим за просмотр!

*Виртуальный библиографический обзор
подготовила библиограф
I категории **Мамшина Е. Г.***

«Портрет императрицы Елизаветы Петровны»
работы И. Вишнякова (1743)

Источник изображения: <https://my.tretyakov.ru/app/masterpiece/16830>