

*Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым
«Крымская республиканская универсальная научная библиотека
им. И. Я. Франко»*

Отдел «Универсальный читальный зал»

*Информационно-библиографический
слайд-обзор*

«Иван Аксаков. Жизнь и творчество»

**200 лет со дня рождения
Ивана Сергеевича Аксакова**

Симферополь, 2023

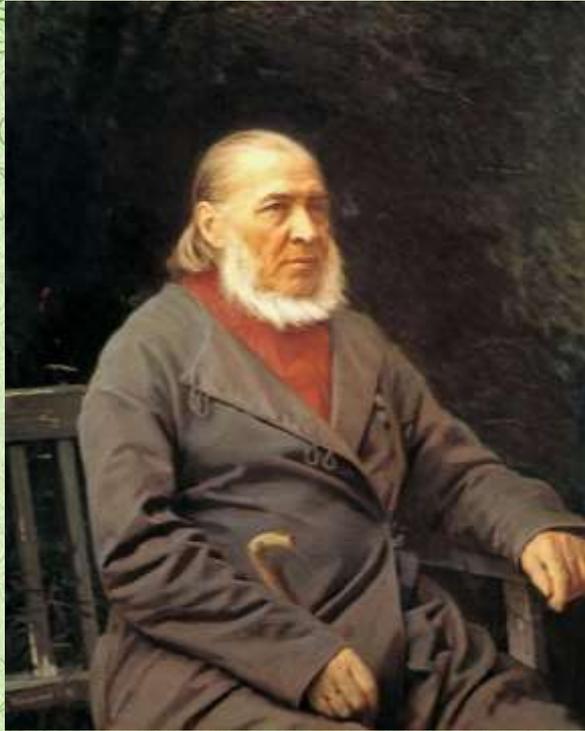


Иван Сергеевич Аксаков – русский публицист, поэт, общественный деятель, один из лидеров славянофильского движения и самый известный из своих соратников, в том числе, за пределами России.

Современники воспринимали его как человека кристально чистой души. Среди хорошо знавших его людей даже бытовало выражение «честен, как Аксаков».



Иван Сергеевич Аксаков



Сергей Тимофеевич Аксаков

Иван Сергеевич Аксаков родился в селе Надежино Оренбургской губернии в 1823 году. Его отцом был писатель Сергей Тимофеевич Аксаков – знаменитый автор сказки «Аленький цветочек». Мама Ольга Семеновна в девичестве имела фамилию Заплата.

В 1826–1838 годах семья жила в Москве, в гостеприимном отцовском доме, где бывали известные литераторы и ученые. Мальчик получил серьезное домашнее образование.

15-летним юношей он был отдан в Петербургское училище правоведения, где провел четыре года. Затем Иван пополнял свое образование чтением, к которому пристрастился с малых лет.

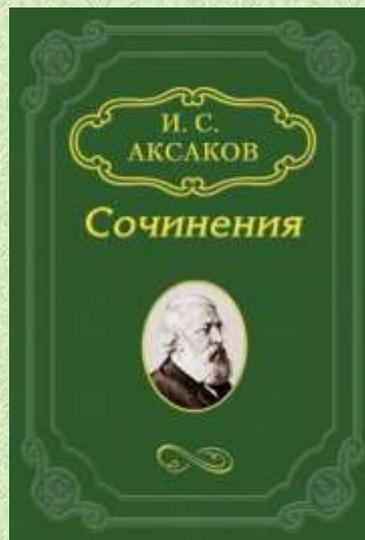
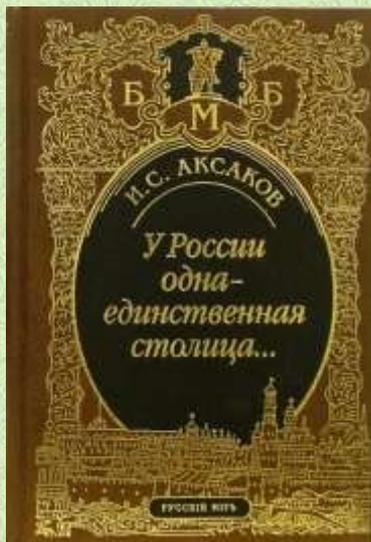
В 1842 году Иван Сергеевич вернулся в Москву и начал служить в Сенате. Вскоре он поступил сначала в Калужскую, а затем в Астраханскую уголовные палаты. В 1849 году перешел в Министерство внутренних дел в качестве чиновника особых поручений и был послан с секретным поручением в Бессарабию.

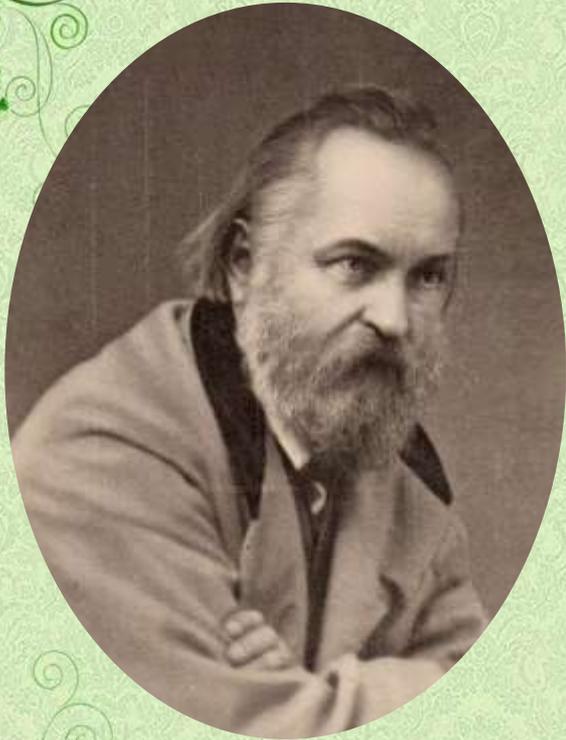
В этом же году Аксакова внезапно арестовывают и доставляют в штаб корпуса жандармов. Поводом для ареста послужили его письма к отцу, в которых он критиковал правительство. Иван Сергеевич проводит несколько дней в Третьем отделении и пишет письмо на имя государя Николая I. Император ознакомился с делом Аксакова и выдал предписание его освободить. Писателя отпускают, однако за ним устанавливают полицейский надзор.

В скором времени Аксаков увольняется с государственной службы, поскольку на него усилились нападки из-за пристрастия к написанию стихотворений. После этого он отправляется добровольцем на фронт Крымской войны.



Литературную деятельность Иван Аксаков начал стихами, которые в 1886 году были изданы отдельным сборником в приложении к газете «Русь». Лучшее из поэтических произведений Ивана Сергеевича – поэма «Бродяга», навлекшая на него в 1852 году неудовольствие начальства. Издание им «Московского сборника» 1853 года, запрещенного цензурой, лишило на время Аксакова права быть издателем или редактором. Тогда он принял предложение Русского географического общества описать торговлю на украинских ярмарках и уехал в 1853 году на Украину, где пробыл полтора года.





*Александр Иванович
Герцен*

В 1857 году во время путешествия по Европе познакомился с писателем и философом А. И. Герценом и в течение пяти лет был одним из его тайных корреспондентов.

Иван Аксаков – один из виднейших теоретиков и практиков славянофильства. Основополагающим принципом его политической теории стала славянофильская формула «Силу мнения – народу, силу власти – Царю!», которую публицист отстаивал всю свою жизнь вместе с братом Константином Аксаковым.

С 1861 года и до конца жизни Иван Сергеевич являлся редактором газет «День», «Москва», «Русь», журнала «Русская беседа» и других.

Он защищал демократические свободы, критиковал бюрократический аппарат, требовал отмены сословных привилегий и верил в то, что Россия пойдет по пути, отличному от западноевропейского.

Кроме того, гражданская позиция Аксакова во время войны за освобождение Болгарии принесла ему популярность и в конце 1870-х годов он выдвигался на Болгарский престол.

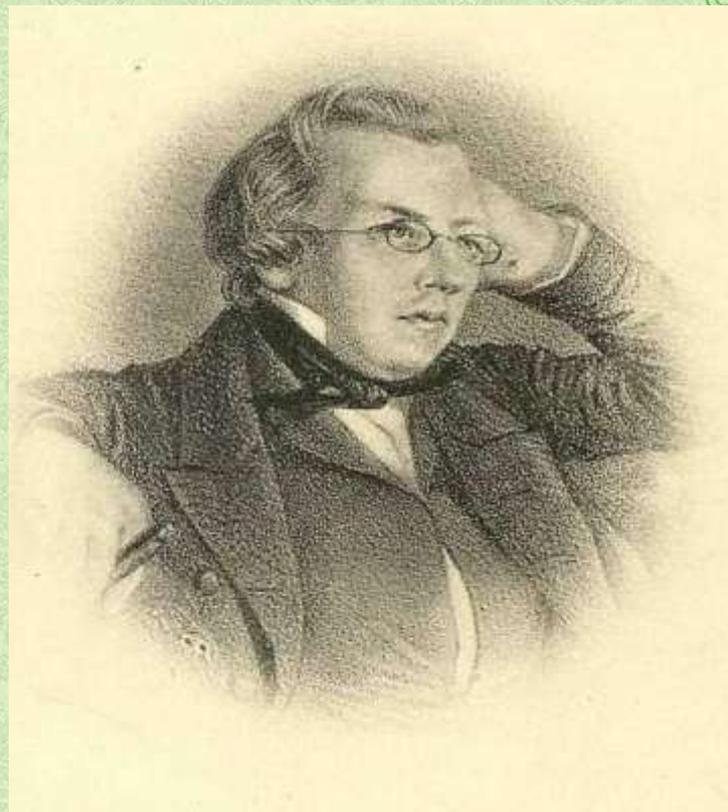
Романтиком Аксаков оставался и в любви. До сорока двух лет Иван Сергеевич искал женщину, которая могла бы стать музой для его души, верным другом, разделяющим не только его горести и радости, но и его философские и политические воззрения. Влюбившись в дочь русского поэта Ф. И. Тютчева, 36-летнюю Анну Федоровну, он признался ей в любви. На тот момент она была фрейлиной при дворе великой княгини Марии Александровны, а потом стала гувернанткой царских детей.

Венчание Ивана Сергеевича Аксакова и Анны Федоровны Тютчевой состоялось в Москве 12 января 1866 года. В мире, добре и согласии они прожили двадцать лет, до самой смерти Ивана Сергеевича.

Анна Федоровна Тютчева



Умер Аван Аксаков в Москве от болезни сердца. Похоронен в Троице-Сергиевской лавре под Москвой. Император Александр III откликнулся на смерть писателя, направив телеграмму его вдове: *«Императрица и Я с душевным прискорбием узнали о внезапной смерти вашего мужа, которого уважали как честного человека и преданного русским интересам».*



**Предлагаем вашему вниманию литературные труды
И. С. Аксакова из фондов КРУНБ им. И. Я. Франко:**

821.161.1-94

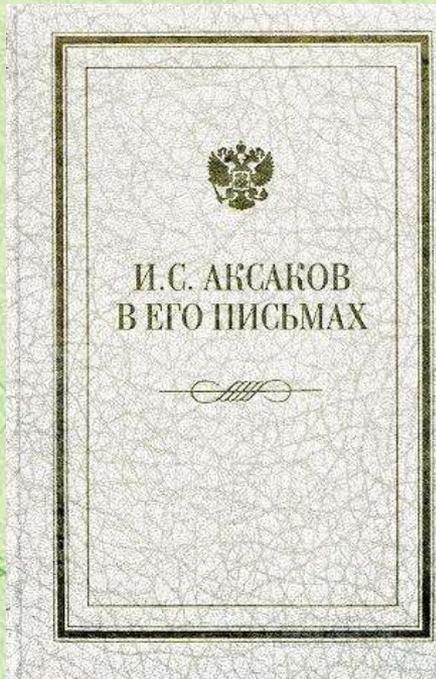
А 413

Аксаков И. С. Иван Сергеевич Аксаков в его письмах : эпистолярный дневник 1838–1886 годов с предисловием, комментариями и воспоминаниями А. Ф. Аксаковой : в 3 томах / И. С. Аксаков ; [составитель, подготовка текста, примечания Т. Ф. Прокопова]. – Москва : Русская книга.

Т. 1 : Письма 1838–1849 гг. – 2003. – 558 с.

Т. 2 : Письма 1849–1857 гг. – 2004. – 570 с.

Т. 3 : Письма 1857–1886 гг. – 2004. – 598 с.



В данное издание включены мемуары в письмах Ивана Сергеевича Аксакова, являющиеся неравнодушным личностным взглядом на свое время. Они представляют собой важный источник по истории русской литературы и общественного движения России XIX века. В первый том трехтомного дневника в письмах лидера славянофильского движения включены его эпistolы 1838–1849 годов.

Во втором томе трехтомника «Иван Сергеевич Аксаков в его письмах» публикуется эпистолярный дневник 1849–1857 годов выдающегося публициста. В книгу также включены некоторые из полемических речей Аксакова, отразившие проблематику и остроту споров эпохи отмены крепостного права.

В третьем томе данного издания публикуется эпистолярный дневник 1857–1888 годов известного поэта и общественного деятеля. В книгу также включены разделы «Полемические речи» и «Современники об И. С. Аксакове».

Р1

А 413

Аксаков И. С. И слово правды... : стихи, пьеса, статьи, очерки / И. С. Аксаков ;
[вступительная статья, составление и комментарии М. А. Чванова ; художник
С. В. Маджар]. – Уфа : Башкирское книжное издательство, 1986. – 317 с.



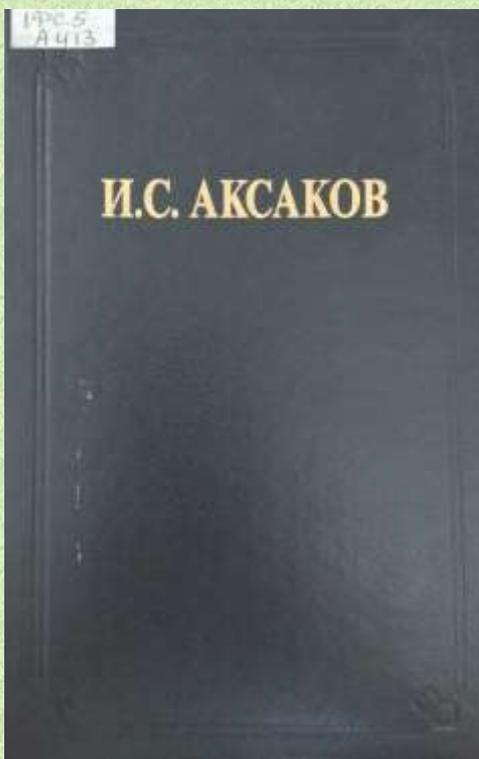
В книге представлены наиболее значительные поэтические, драматические, публицистические и литературно-критические произведения видного деятеля литературной и общественной жизни России XIX века Ивана Сергеевича Аксакова.

Аннотация издательства

1ФС.5

А 413

Аксаков И. С. Отчего так нелегко живется в России? / И. С. Аксаков. – Москва : РОССПЭН, 2002. – 1007 с.



Настоящее издание знакомит читателя с историческою публицистикою И. С. Аксакова, его журнальной и газетной полемикою в защиту основ народной жизни, освещает вопросы земскаго самоуправления, крестьянства, свободы слова, народнаго образования и многия другия проблемы пореформенной Россiи.

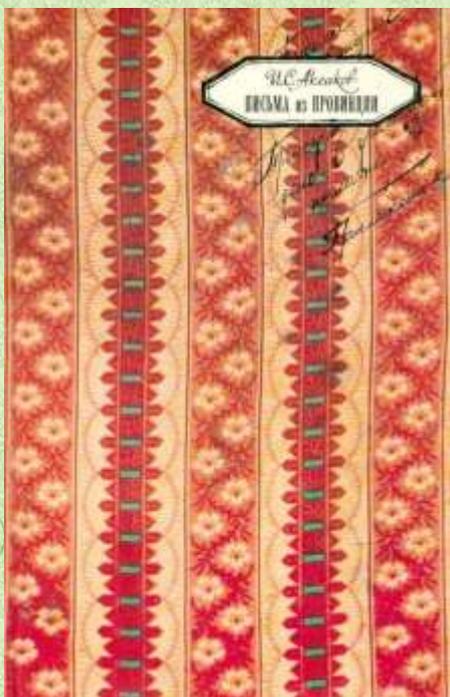
Издание представляет интерес как для специалистов в области русской исторiи, так и для широкаго круга читателей, которых волнуютъ проблемы связи времен и исторической преемственности.

Аннотация издательства

Р1

А 413

Аксаков И. С. Письма из провинции; Присутственный день в уголовной палате / И. С. Аксаков; [вступительная статья, составление и примечания Т. Ф. Пирожковой ; иллюстрации Е. П. Дергилевой]. – Москва : Правда, 1991. – 544 с.



В книгу русского писателя и публициста И. С. Аксакова вошли «Письма из провинции» – наиболее ценная часть его эпистолярного наследия. В них сообщается о фактах общественной и литературной жизни России середины XIX века.

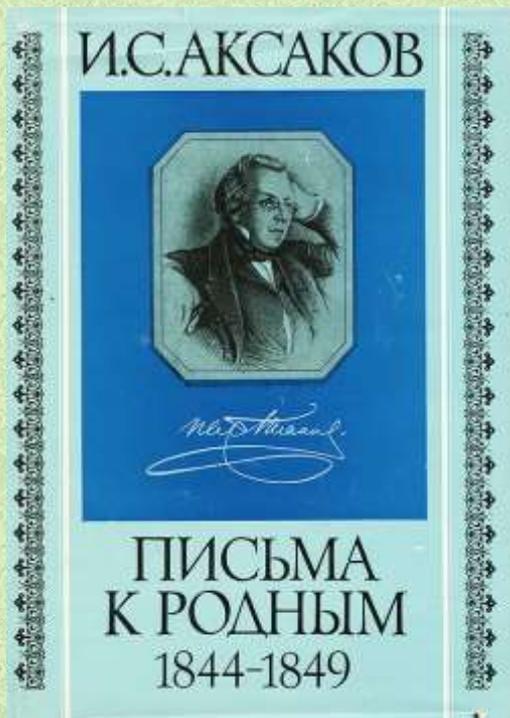
В издание включено произведение Ивана Аксакова «Присутственный день в уголовной палате», которое известный русский писатель и мыслитель А. И. Герцен считал «гениальной вещью».

Аннотация издательства

8P13

A 413

Аксаков И. С. Письма к родным. 1844–1849 / И. С. Аксаков ; издание подготовила Т. Ф. Пирожкова ; [АН СССР]. – Москва : Наука, 1988. – 704 с.



В данном издании публикуются письма Ивана Сергеевича Аксакова к родным за 1844 – 1849 годы. Книга включает 232 письма, 17 из которых публикуются впервые. Письма печатаются целиком и расположены в хронологическом порядке. Впервые воспроизводятся рисунки И. С. Аксакова, сделанные им в письмах.

Аннотация издательства

При создании информационно-библиографического слайд-обзора
«Иван Аксаков. Жизнь и творчество»
использованы издания из фондов КРУНБ им. И. Я. Франко,
а также открытые источники сети Интернет:

<https://proza.ru/2018/10/08/1254>

<https://im.mos.ru/personalities/aksakov/>

<https://rg.ru/2023/09/19/opolchenec.html>



Составитель: Устинова И. Д.