

Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым
«Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»
Информационно-библиографический отдел



Источник фото: <https://stylishbag.ru/3-foto/kartina-rasul-gamzatov-89-foto.html>

Виртуальная выставка-портрет

«Но мы живём, чтобы оставить след»

к 100-летию со дня рождения Расула Гамзатова

Симферополь
2023





Расул Гамзатов с отцом

Источник фото: <https://chillywilly.club/36080-gorjanka-rasul-gamzatov.html>

8 сентября 1923 года в маленьком дагестанском селении Цада в семье поэта и переводчика Гамзата Цадаса родился третий ребёнок - будущий поэт, публицист, прозаик и переводчик Расул Гамзатов.

Мальчику было девять лет, когда в их селении приземлился самолёт. Это событие произвело огромное впечатление на Расула, он выразил свой восторг, написав стихи. Его наставником в поэзии стал отец. Сын постоянно слышал от него сказки, рассказы, стихи собственного сочинения.





Расул Гамзатов

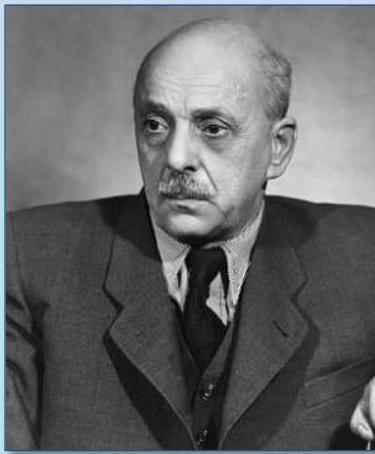
Источник фото:<https://stylishbag.ru/3-foto/kartina-rasul-gamzatov-89-foto.html>

Окончив школу, Расул поступил в Аварское педагогическое училище. Получив в 1939 году диплом, стал работать в сельской школе.

В 1941 году Расул Гамзатов сменил профессию учителя на профессию журналиста, он стал работать на радио и в редакциях газет. Гамзатов заведовал отделом в газете «Большевик гор», редактировал аварские передачи в Дагестанском радиокомитете. Позже «певец аула и планеты» за эту деятельность будет награжден медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

В 1943 году вышла первая книга Гамзатова на аварском языке – «Горячая любовь и жгучая ненависть».

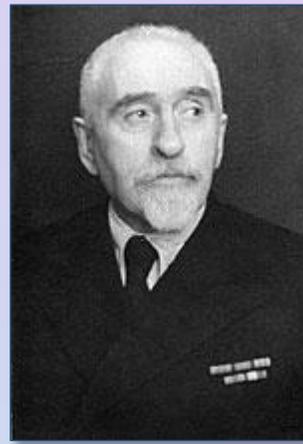




П. Г. Антокольский

Источник

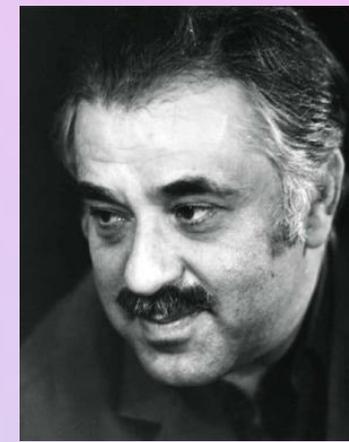
фото:https://pitzmann.ru/antokolsky/antokolsky_3.jpg



С. И. Радциг

Источник

фото:<https://vov.philol.msu.ru/trudovoy-front/RadtsigSI/>



Н. И. Гребнев

Источник

фото:<https://jewish.ru/ru/stories/literature/186890>

В 1945 году Гамзатов поступил в Литературный институт им. А. М. Горького, где преподавали именитые писатели и филологи: поэт и переводчик Павел Антокольский, литературовед Сергей Радциг. Во время учебы Гамзатов познакомился с поэтами Наумом Гребневым и Яковом Козловским, они стали близкими друзьями. Гребнев и Козловский переводили на русский стихи Гамзатова. Произведения Гамзатова опубликовали в сборнике «Земля моя» в 1948 году. Эта книга стала первым изданием его стихотворений на русском языке, она вышла в Дагестане. Спустя год, в 1949 году, в Москве, в издательстве «Молодая гвардия», вышел сборник под названием «Песни гор». О стихах молодого автора положительно отзывались литераторы, а газеты и журналы публиковали произведения из книги.





Расул Гамзатов

Источник фото:

<https://cdn.culture.ru/images/6db60ced-d63f-5dd0-994e-249b5eca9534>

В 1951 году Расул Гамзатов написал поэму «Солдаты России», которая по своему содержанию связана с Крымом. В основу сюжета лег рассказ о героическом экипаже танка Т-34, состоявшем из семерых русских и одного аварца – Героя Советского Союза Магомед-Загида Абдулманапова. В апреле 1944 года при освобождении Крыма от фашистов воины Красной Армии осуществляли разведывательные действия. Немцы их обнаружили, завязался ожесточенный бой, длившийся более двух часов.

Наших бойцов противнику удалось взять в плен, только когда у красноармейцев закончились патроны. Несмотря на жестокие пытки, ни один из них не выдал военную тайну, а на вопрос о своей фамилии ответили: «Она у нас единая – Красная Армия». Немцы спросили у Абдулманапова: «Они русские, а ты кто? Ты чужой для них». На что разведчик ответил: «Мы – дети одной Родины!». Вся разведгруппа была расстреляна.





Расул Гамзатов и Ян Френкель

Источник фото: <https://holyofholies.ru/index.html>

*«Мне кажется порою, что солдаты,
С кровавых не пришедшие полей,
Не в землю нашу полегли когда-то,
А превратились в белых журавлей.
Они до сей поры, с времен тех
дальних,
Летят и подают нам голоса.
Не потому ль так часто и печально
Мы замолкаем, глядя в небеса».*

Р. Гамзатов «Журавли»



Марк Бернес

Источник фото:

<https://webkamerton.ru/2021/10/pesennye-zhuravli-bernesa>

В 1968 году в свет вышла песня «Журавли» на стихи Расула Гамзатова (в переводе Наума Гребнева) и музыку Яна Френкеля. Первым исполнителем песни стал певец и актер Марк Бернес. Существуют две версии истории создания песни. По одной из них Расул Гамзатов написал стихотворение «Журавли» после посещения в Хиросиме памятника японской девочке Садако Сасаки, страдавшей от лейкемии после атомного взрыва. Садако Сасаки надеялась, что по существующему поверью вылечится, если смастерит тысячу бумажных «журавликов». Но не сложилось... По другой – его тронула история семьи Гадзановых из Северной Осетии где мать потеряла одного за другим семерых сыновей.





Мемориальный комплекс «Советскому Солдату» в память обо всех солдатах Великой Отечественной войны возведён на месте кровопролитных боёв подо Ржевом 1942-1943 гг.

Источник фото: <https://welcometver.ru/places/rzhevskiy-memorial-sovetskomu-soldatu-/?ysclid=llp0xx5g033128110>

Песня стала символом памяти о солдатах, которые погибли в годы Великой Отечественной войны, она звучала на радио и телевидении, автору приходили письма с откликами из разных уголков страны и мира. Образ журавлей – павших воинов – увековечивали в памятниках.

Многие другие стихи Расула Гамзатова стали песнями. Они привлекли внимание композиторов Дагестана, Кавказа, России. Издательство «Мелодия» неоднократно выпускало пластинки и диски с песнями на стихи поэта. Его поэтические вечера с успехом проходили в разные годы в махачкалинских и московских театрах и концертных залах, а также в культурных центрах Софии, Варшавы, Берлина, Будапешта.



*«И если мой огонь погас,
Жалейте не меня,
А тех, сидевших столько раз
у моего огня».*

Р. Гамзатов «Надпись на камине»



Расул Гамзатов

Источник

фото:https://www.chaltlib.ru/articles/resurs/jubilei_goda/god__literaturi_v_rossii/r_g_gamzatov/?ysclid=llp2g21p ef50532552

3 ноября 2003 года сердце поэта остановилось. Похоронен он в Махачкале, на старом мусульманском кладбище в Тарки у подножия горы Тарки-Тау.

16 сентября 2010 года на площади перед зданием Русского драматического театра в Махачкале открыт памятник поэту. А в 2013 году открыт памятник Расулу Гамзатову на Яузском бульваре в Москве. Именем Гамзатова названы улицы, скверы, библиотеки. На Санкт-Петербургском монетном дворе в 2006 году отчеканена медаль Международного общественного фонда имени Расула Гамзатова, которой награждаются общественные деятели, меценаты, миротворцы, правозащитники Дагестана, России и мира.





Источник фото: <https://stylishbag.ru/3-foto/kartina-rasul-gamzatov-89-foto.html>

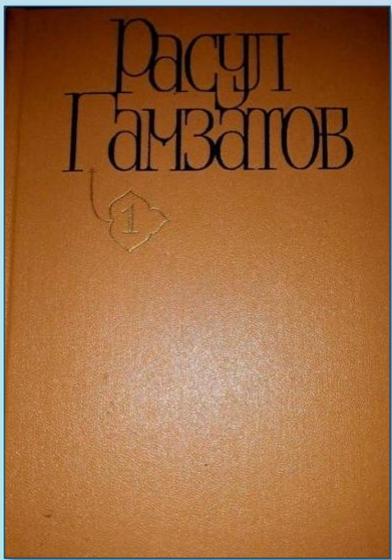
В Дагестане учреждена республиканская премия имени Расула Гамзатова, которой награждаются авторы за создание наиболее талантливых поэтических произведений.

С 1986 года в Дагестане каждый год в сентябре проводится литературный праздник «Белые журавли». В эти дни в школах проходят уроки, посвящённые жизни и творчеству поэта, а в библиотеках – Гамзатовские чтения.

С 2011 года в Москве в Центральном Доме литераторов и Доме творчества «Переделкино» по инициативе заслуженного работника культуры России писателя Сергея Соколкина силами писателей и музыкантов проводится Международный литературно-музыкальный фестиваль Дружбы народов «Белые журавли России».

Специалисты информационно-библиографического отдела рекомендуют к прочтению литературу по теме из фонда библиотеки





Произведения Расула Гамзатова

Гамзатов Р. Г. Собрание сочинений : в 5 т. : перевод с аварского / Р. Г. Гамзатов ; [художник Ю. Космынин]. – Москва : Художественная литература, 1980–1981. – 5 т.

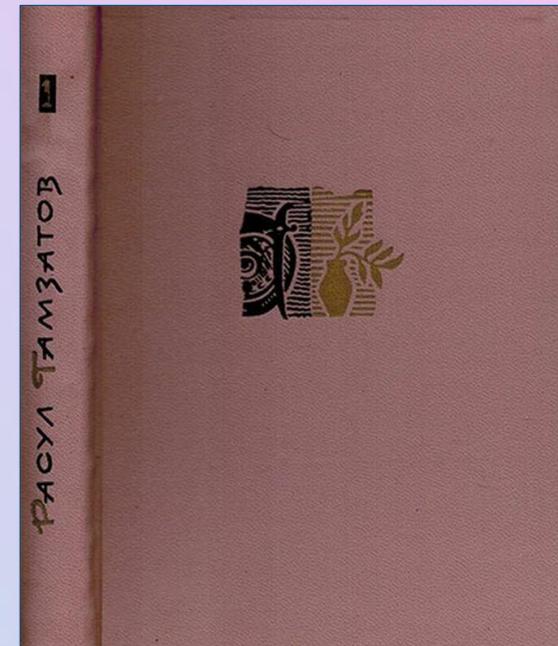
В собрание сочинений народного поэта Дагестана Расула Гамзатова вошли его произведения разных лет: стихотворения, поэмы, драматические произведения.

Аннотация составителя

Гамзатов Р. Г. Избранное. Стихотворения и поэмы : 1943–1963 : в 2 т. : перевод с аварского / Р. Г. Гамзатов ; [предисловие С. Маршака]. – Москва : Художественная литература, 1964. – 2 т.

В сборник знаменитого аварского поэта, писателя, публициста Расула Гамзатовича Гамзатова (1923–2003) вошли его избранные стихотворения и поэмы, написанные в период с 1943 по 1963 год.

Аннотация издательства

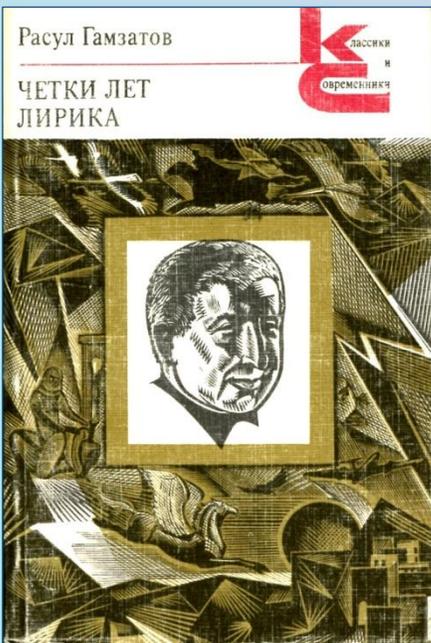


Гамзатов Р. Суди меня по кодексу любви : книга публицистики / Р. Гамзатов. – Москва : Новости, 1991. – 303 с., 8 л. ил. – (Время. События. Люди). – ISBN 5-7020-0091-2.



Книга содержит статьи, выступления, литературные портреты, беседы, в центре которых важнейшие общечеловеческие проблемы – судьба человека в современном мире, любовь к родной земле, матери, женщине, уважение к другим народам и их культуре.

Из аннотации издательства



Гамзатов Р. Четки лет : лирика : перевод с аварского / Р. Гамзатов ; [художник В. А. Носков]. – Москва : Художественная литература, 1986. – 399 с. : ил. – (Классики и современники: поэтическая библиотека).

В сборник вошли стихи «Журавли», «Далалай!», поэмы «Звезда Дагестана», «Колокола Хиросимы» и другие.

Из аннотации издательства

Гамзатов Р. Г. Мой Дагестан : проза / Р. Гамзатов. – Махачкала : Эпоха, 2011. – 303 с., [8] л. фот. – ISBN 978-5-98390-082-0.

В книгу включено лирико-философское сочинение Гамзатова «Мой Дагестан».

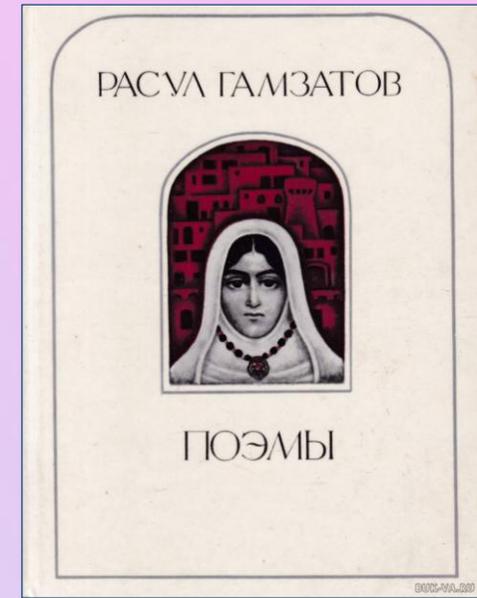
Из аннотации издательства



Гамзатов Р. Г. Поэмы : перевод с аварского / Р. Г. Гамзатов ; художник М. И. Худатов. – Москва : Советская Россия, 1983. – 350 с., 1 л. портр. : ил.

В сборник вошли лучшие поэмы Расула Гамзатова: «Разговор с отцом» (перевод Я. Хелемского), «Весточка из аула» (перевод Я. Козловского), «Звезда Дагестана» (перевод Н. Гребнева), «Целую женские руки» (перевод И. Озеровой), «Пять пальцев» (перевод Я. Козловского), «Колокол Хиросимы» (перевод Я. Козловского) и другие.

Из аннотации издательства



Гамзатов Р. Г. Поэмы. Год моего рождения. Родина горца. Солдаты России. Разговор с отцом : авторизованный перевод с аварского / Р. Г. Гамзатов . – Москва : Советский писатель, 1954 . – 100 с.

В книгу вошли поэмы «Год моего рождения» (перевод Н. Гребнева), «Родина горца»(перевод Я. Козловского), «Солдаты России» (перевод С. Липкина), «Разговор с отцом» (перевод Я. Хелемского).

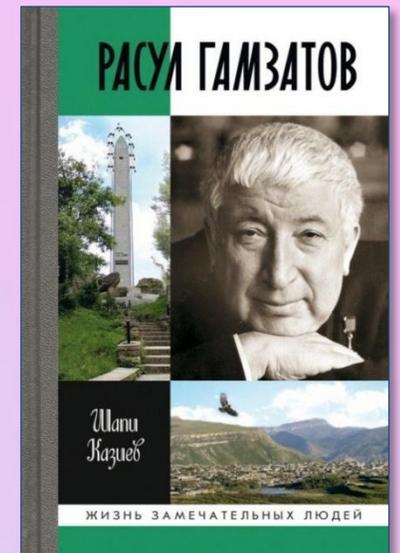
Аннотация составителя

Публикации о Расуле Гамзатове

Казиев Ш. М. Расул Гамзатов / Шапи Казиев. – Москва : Молодая гвардия, 2018. – 447 с., [16] л. фот. – (Жизнь замечательных людей). – Библиогр.: с. 442–444. – ISBN 978-5-235-04195-0.

Эта книга – о могучем таланте, неподражаемом юморе и феноменальной популярности Расула Гамзатова. Это масштабный и увлекательный рассказ о тернистом пути аварского поэта от национальных истоков к мировому признанию.

Из аннотации издательства



Расул Гамзатов. Певец добра и человечности : сборник материалов международной программы чтения, посвящ. 90-летию со дня рождения Р. Г. Гамзатова (1923–2003), писателя, общественного и политического деятеля, народного поэта Дагестанской АССР, Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской премии и Государственной премии СССР / составитель Э. Н. Якубов. – Махачкала : Эпоха, 2013. – 55 с.

Издание осуществлено в рамках проекта «Расул Гамзатов – певец добра и человечности» на средства гранта, предоставленного Фондом «Русский мир» Расул Гамзатов.

Из аннотации издательства



Васильева Е. «И в том строю...» : памяти Расула Гамзатова (1923–2003) / Е. Васильева // Роман-газета. – 2018. – № 12 (1809). – 2 я с. обл. : 2 фот.

Памяти великого поэта, который чувствовал ответственность, не только за свою малую родину, но и за весь мир.

Воловик А. Белые журавли Расула Гамзатова / А. Воловик // Честь Отечества. – 2018. – № 9/10 (143/144). – С. 45–47.

Расул Гамзатов – один из немногих поэтов, снискавших любовь и народа, и власти. Его книги выходили миллионными тиражами, выступления проходили при полных залах, а песни на его стихи становились шлягерами.

Кузьмина И. А. «Горец, верный Дагестану» / И. А. Кузьмина, А. И. Мамаева // Вестник Библиотечной Ассамблеи Евразии. – 2018. – № 4. – С. 84–87 : фот. – Библиогр.: с. 87 (11 назв.).

О проектной работе библиотек Дагестана по сохранению памяти и популяризации поэтического творчества Расула Гамзатова.

Осипов В. Расул Гамзатов: наброски к портрету : из воспоминаний издателя / В. Осипов // Дружба народов. – 2009. – № 1. – С. 211–219.

В статье собраны портретные очерки, которые глубоко раскрывают личность легендарного аварского поэта. В очерках автор кратко делится впечатлениями о своей первой встрече с поэтом, о дружбе Гамзатова с другими писателями и поэтами, о его почтении к отцу, об остроумном восприятии себя и об отношении к жизни.

Позерт И. Н. Расул означает «представитель» / И. Н. Позерт // Русский язык в школе – 2012. – № 5. – С. 69–72.

В статье рассматривается поэтическая стилистика в стихотворении Р. Гамзатова «Родной язык».

Ревякина А. Дагестан Расула Гамзатова / А. Ревякина // Молодая гвардия. – 2019. – № 1/2. – С. 120–128.

О литературном фестивале «Дни белых журавлей», учреждённом народным поэтом Дагестана Расулом Гамзатовым, как светлая память о павших на полях сражений во всех войнах.

Благодарим за внимание!

*Виртуальную выставку- портрет
подготовила ведущий библиограф
информационно-библиографического отдела
Н. В. Никанорова.*