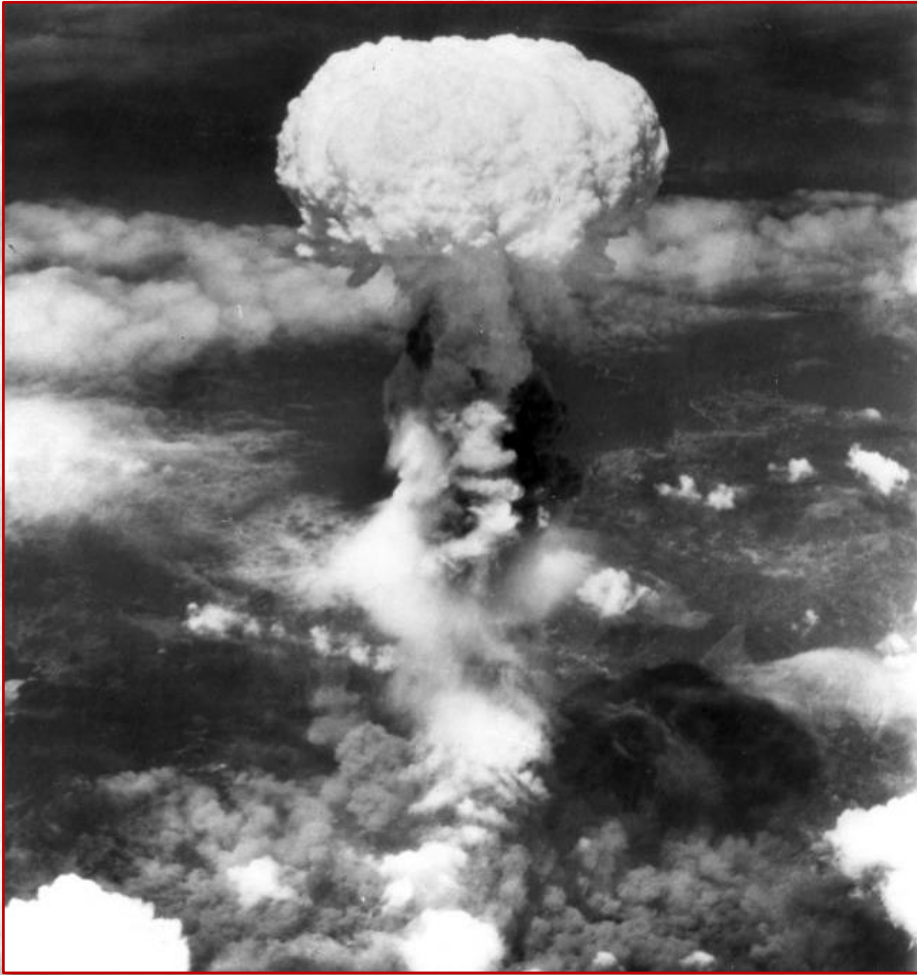


Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым  
«Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»  
Информационно-библиографический отдел



**Взрыв атомной бомбы «Толстяк» в  
Нагасаки 09.08.1945**

Источник фото: <https://waralbum.ru/361740/>

*Виртуальный библиографический обзор*

# **Горячий пепел Хиросимы**

***6 августа – Всемирный день борьбы  
за запрещение ядерного оружия***

**Симферополь  
2023**



### **Колокол мира**

Источник

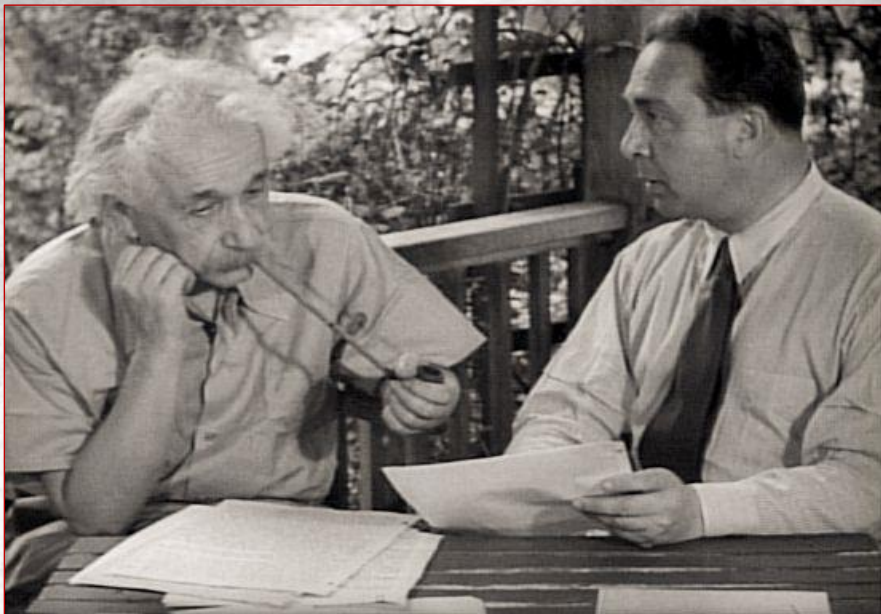
фото:<https://turbinatravels.com/guide/Khirosima-Yaponiya-120520/Zametki/Khirosima-Eto-nuzhno-ne-m-rtvym-107339/>

Два единственных **в истории человечества** случая боевого применения ядерного оружия.

**6 августа 1945 года**, ранним утром, американский бомбардировщик В-29 «Enola Gay», названный в честь матери командира экипажа Пола Тиббетса, сбросил на японский город Хиросима урановую бомбу «Little Boy» («Малыш»), эквивалентную по мощности 13-18 килотоннам тротила.

**9 августа 1945 года** атомная плутониевая бомба «Fat Man» («Толстяк»), эквивалентная 19-21 килотонне тротила, была сброшена на город Нагасаки пилотом Чарльзом Суини, командиром бомбардировщика В-29 «Bockscar».

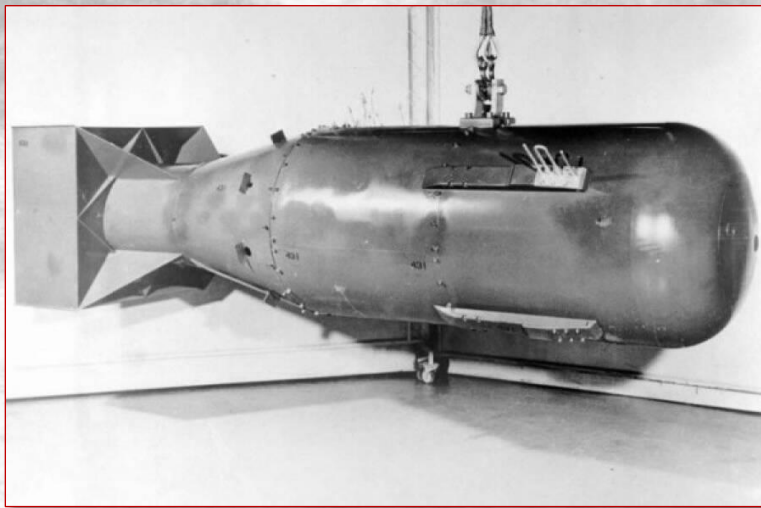
В результате двух взрывов мгновенно погибли **80 тысяч человек**. К концу 1945 года общее число погибших, включая скончавшихся от онкологических заболеваний и лучевой болезни, составило от **90** до **166** тысяч человек в Хиросиме и от **60** до **80** тысяч человек в Нагасаки.



**Эйнштейн и Силард воспроизводят свою дискуссию для документального фильма 1946 года**

Источник фото: <http://www.dannen.com/ae-fdr.html?ref=driverlayer.com>

К созданию ядерного оружия вплотную приблизились учёные гитлеровской Германии еще в 1939 году. Это обеспокоило их заокеанских коллег. **Лео Силард, Юджин Вигнер, Эдвард Теллер** и **Альберт Эйнштейн**, обратились к президенту США Франклину Рузвельту, письменно изложив свои опасения. Физики сообщили, что на базе специальной переработки урана можно получить важный источник энергии, который возможно использовать для создания мощных бомб нового типа. Учёные выразили свою обеспокоенность тем, что аналогичные проекты разрабатывались в нацистской Германии. Ответом на него стала известная фраза президента: «Это требует действий!». В результате был создан **«Урановый комитет»** и выделены средства на первые эксперименты. Практическая реализация проекта, получившего кодовое название **«Манхэттенский»**, началась **6 декабря 1941** года, за день до нападения германского союзника Японии на Пёрл-Харбор и вступления США во Вторую мировую войну.



**Атомная бомба «Малыш» (Little Boy), которая 6 августа 1945 года была сброшена на Хиросиму**

Источник фото: <https://histrf.ru/read/articles/chernyy-den-kalendarya-kak-bombili-hirosimu-i-nagasaki>

В рамках проекта были созданы три атомные бомбы: плутониевая «Штука» («Gadget») (взорвана при первом ядерном испытании 16 июля 1945 года в штате Нью-Мексико (США) на полигоне Аламогордо); урановая бомба «Малыш» (сброшена на Хиросиму **6 августа 1945** года); плутониевая бомба «Толстяк» (сброшена на Нагасаки **9 августа 1945** года).

В августе 1945 года заканчивалась Вторая мировая война. Японские милитаристы продолжали вести военные действия, опираясь в основном на кодекс самурая «Бусидо», чем на реальное положение дел. К лету 1945 года военный флот практически перестал существовать, воздушные силы были на грани. Военное производство упало в разы по сравнению с 1944 годом. Верная своему союзническому слову советская армия вышла на границы с Маньчжурией и готова была нанести удар по главной силе японцев Квантунской армии. По этому раскладу сил становится ясно, что всего несколько месяцев отделяло Японию от полной капитуляции. Этого американским стратегам показалось недостаточно, и они решили окончательно добить Японию, начав единственную в истории атомную войну.



**Тень старика с палочкой на ступенях  
банка в Хиросиме**

Источник

фото: <https://www.maximonline.ru/longreads/pochemu-posle-vzryva-v-khirosime-na-domakh-ostaliteni-lyudei-id673983/>



**Хиросима. Разрушения после бомбардировки**

Источник фото: <https://funart.pro/9599-fony-s-hirosimoj-posle-bombardirovki-36-foto.html>

Взрыв в Хиросиме смёл с лица земли **90% городских кварталов**, унеся жизни **166 тысяч человек**. Ещё десятки тысяч умерли позже – от радиации и голода. Город превратился в мёртвое пространство где всё было заражено, не хватало еды и воды. От лучевой болезни тысячи людей умирали в страшных мучениях.



**Девочка потерявшая зрение из-за ядерного удара**

Источник фото: <https://cont.ws/@2natal95/2356346/full>



**Цутомо Ямагути выжил после двух ядерных взрывов**

Источник фото: <https://gapp.az/wp-content/uploads/2021/02/11-57.jpg>

Хибакуся – так называют людей – жертв атомных бомбардировок Хиросимы и Нагасаки. Так как японцы ничего не знали о воздействии радиации на человеческий организм, то считали, что люди, пережившие атомную бомбардировку, могли передать лучевую болезнь другим. Поэтому хибакусь не брали на работу, им было сложно заключить брачные союзы, а к детям, рожденным от них, относились настороженно. Хотя японское правительство поддерживало пострадавших, выплачивало ежемесячное пособие и предоставляло медицинскую помощь.

Только в шестидесятых годах начали обнаруживаться «вторичные» последствия радиации: нарушения деятельности головного мозга, кровообращения, сердца, органов дыхания, преждевременное одряхление.



**Годовщина атомной атаки на Хиросиму**  
Источник фото: <https://nashaplaneta.su/news/2018-08-06>

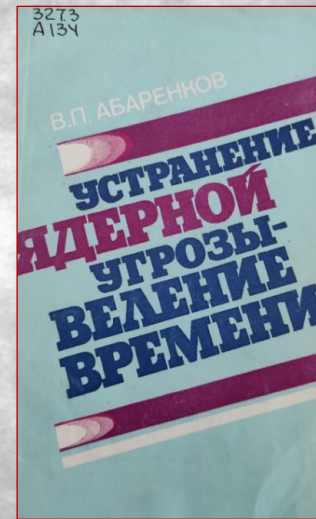
Дату **6 августа** принято отмечать как **Всемирный день борьбы за запрещение ядерного оружия**.

С той поры в Хиросиме ежегодно 6 августа в Мемориальном парке мира проводится церемония в память жертв ядерной бомбардировки. Она длится весь день и завершается вечером, когда по реке **Мотоясу** пускают тысячи горящих бумажных фонарей, на которых написаны пожелания мира.

**Специалисты информационно-библиографического отдела рекомендуют к прочтению литературу по теме из фонда библиотеки**

**Абаренков В. П.** Устранение ядерной угрозы – веление времени / В. П. Абаренков ; редактор Н. И. Саконтиков ; художник М. З. Соркина. – Москва : Международные отношения, 1981. – 80 с. – (Библиотечка международника).

*Брошюра посвящена одному из актуальнейших вопросов современности – предотвращению ядерной войны.*

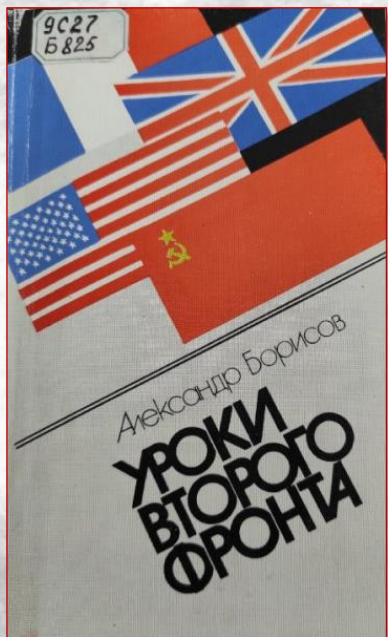


**Из аннотации издательства**

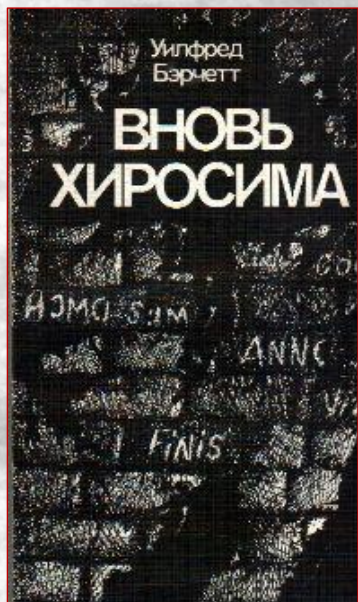
**Борисов А. Ю.** Уроки второго фронта, или Могла ли Европа разделить судьбу Хиросимы и Нагасаки? / Александр Борисов ; редактор В. В. Федоров. – Москва : Агентство печати Новости, 1989. – 112с., [8] л. ил.

*Анализ и сопоставление фактов истории второго фронта приводят автора этой книги к выводу, что Европа могла разделить судьбу японских городов Хиросимы и Нагасаки подвергнутым атомным бомбардировкам. Вторая мировая война могла закончиться как ядерная не только на Дальнем Востоке но и в Европе.*

**Аннотация издательства**







**Бэрчетт У.** Вновь Хиросима / У. Бэрчетт ; перевод с французского В. К. Вадимова ; послесловие М. Риффо, И. Щедрова. – Москва : Прогресс, 1987. – 168 с.

*Книга известного австралийского журналиста У. Бэрчетта (1911—1983) создана на основе личных впечатлений. Он приехал в Хиросиму в сентябре 1945 года, спустя месяц после атомной бомбардировки, и позднее, в 70—80-х годах бывал там. Написанная в последние месяцы жизни автора книга изобличает американский империализм, готовящий человечеству атомное побоище, и содержит страстный призыв остановить надвигающуюся угрозу, предотвратить катастрофу, нависшую над планетой.*

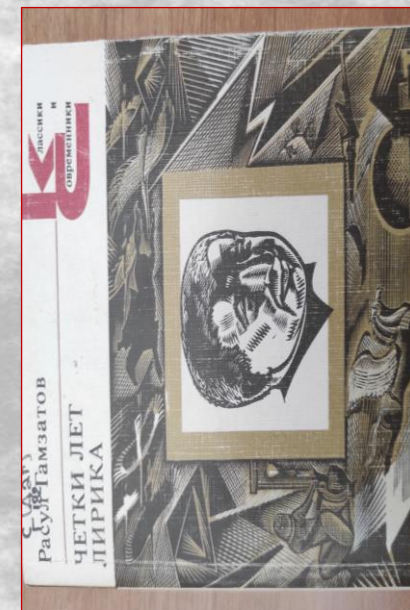
**Из аннотации издательства**

**Гамзатов Р.** Колокол Хиросимы : поэма / Р. Гамзатов ; перевод Я. Козловского // Чётки лет. Лирика : сборник / Р. Гамзатов. – Москва : Художественная литература, 1986. – С. 58–65.

*Герой поэмы представляет всех погибших от ядерного взрыва, их мирную жизнь. Обращаясь к погибшим он слышит не только голоса из Хиросимы. Девочка из Хиросимы – Садако Сасаки, погибшая от лучевой болезни становится проводником героя. Они вместе увидели и раненных и погребённых.*

*Герой призывает человечество задуматься и противостоять этому.*

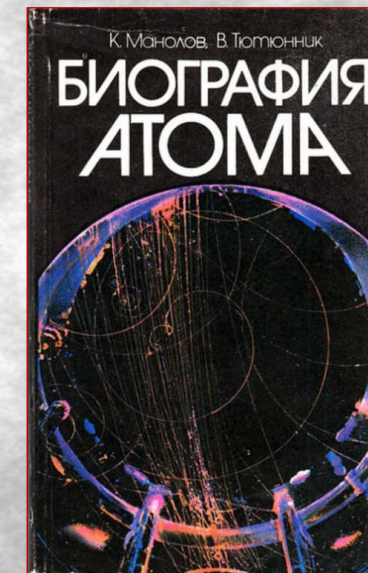
**Аннотация составителя**



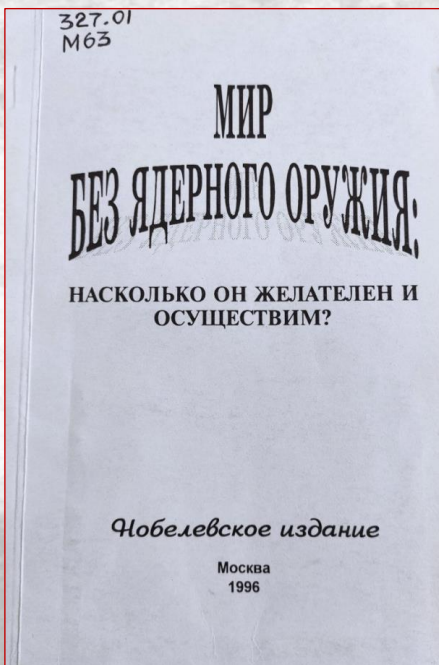
**Манолов К.** Биография атома : атом от Кембриджа до Хиросимы : [перевод с болгарского] / К. Манолов, В. Тютюнник ; перевод с болгарского В. М. Тютюнника, Д. Н. Трифонова. – Москва : Мир 1984. – 246 с.

*В увлекательной форме рассказывается история открытия строения атома, первых опытов по овладению атомной энергией. Читатель «побывает» в лабораториях выдающихся учёных – атомщиков и сможет проследить за их творческим процессом ведущим к открытиям.*

*Большое внимание уделено биографиям учёных, работавших в этой области. Приведены списки нобелевских лауреатов по физике и химии. Для широкого круга читателей.*



#### **Аннотация издательства**



**Мир без ядерного оружия: насколько он желателен и осуществим? :** справочное издание. – Москва. : Машиностроение, 1996. – 208 с. – ISBN 5-217-02855-6.

*Мировой арсенал из пятидесяти тысяч ядерных боеголовок начинает быстро сокращаться. Вполне возможно, что к 2000 году его размер будет меньше десяти тысяч. Стоит ли уменьшить его до нуля? Авторы книги пытаются найти ответ на вопросы о концепции безъядерного мира.*

#### **Аннотация издательства**



**Рехо К.** Набат Хиросимы : (мир и война в японской литературе наших дней) / К. Рехо. – Москва : Знание 1989. – 64 с. – (Новое в жизни, науке и технике. Литература ; 1/1989). – ISBN 5-07-000368-2.

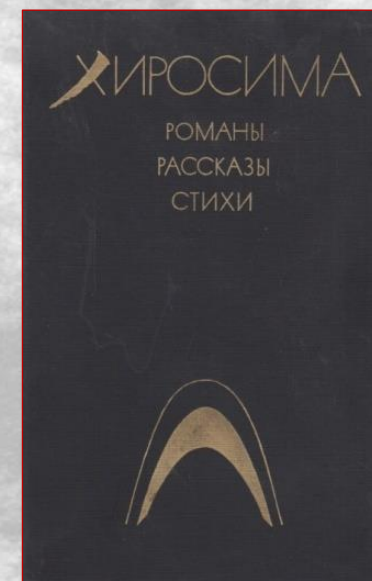
*Военная литература в послевоенной Японии, стране пережившей трагедию атомных бомбардировок, принимает антиатомный характер. В брошюре на ряде примеров показаны особенности японского «военного романа» и связанные с ним социальные и жанровые сдвиги.*

**Аннотация издательства**

**Хиросима** : романы, рассказы, стихи : сборник : [перевод с японского] / [составление К. Рехо ; предисловие М. Демченко ; оформление художника Ю. Копылова]. – Москва : Художественная литература, 1985. – 574 с.

*Сборник приурочен к 40-летию атомной бомбардировки японских городов Хиросимы и Нагасаки. В книге собраны произведения писателей Японии, посвящённые этой теме (романы Макото Оды «Хиросима», Масуди Ибусэ «Чёрный дождь», стихи и рассказы других авторов).*

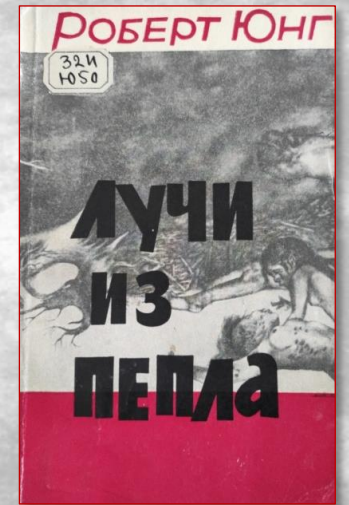
**Аннотация издательства**



**Юнг Роберт.** Лучи из пепла : история одного возрождения / Р. Юнг ; перевод с немецкого Л. Черной ; редактор Н. А. Захарченко. – Москва : Издательство иностранной литературы, 1962. – 291 с.

*Автор пытается проследить более чем десятилетний извилистый путь залечивания ран, нанесённых Хиросиме атомной бомбой. Свою книгу Юнг считает наиболее важной из всех написанных им. По его собственному признанию: «его усилия понять послевоенную историю Хиросимы и рассказать о ней во всеуслышание придали его жизни новый смысл».*

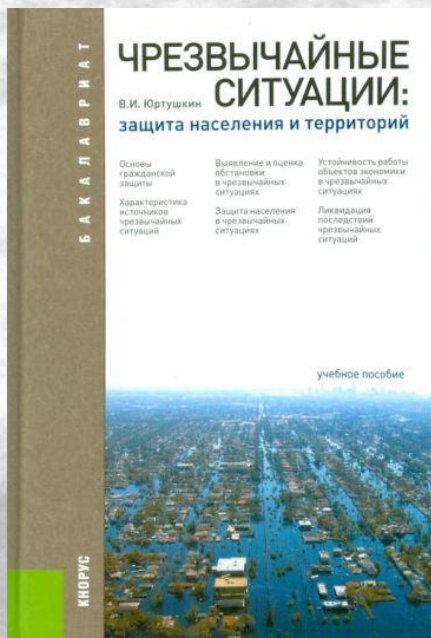
**Аннотация издательства**



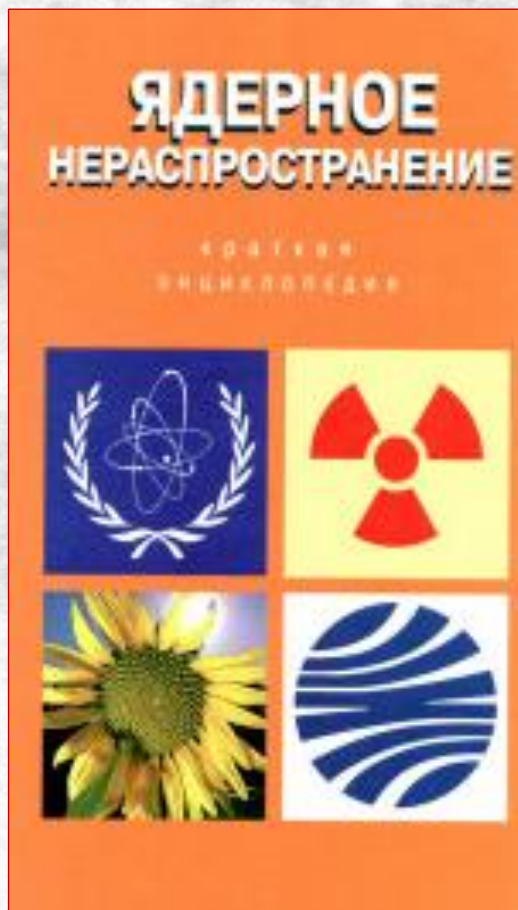
**Юртушкин В. И.** Чрезвычайные ситуации: защита населения и территорий : учебное пособие для военной кафедры химии и химических-технологических высших учебных заведений Российской Федерации / В. И. Юртушкин. – Изд. 3-е, перераб. и доп. – Москва : КНОРУС, 2019. – 365 с. : табл. – (Бакалавриат). – Библиогр.: с. 362–363. – ISBN 978-5-406-06855-7.

*Издание разработано в соответствии с третьим разделом «Защита населения в чрезвычайных ситуациях» примерной программы дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». В книге, приведен конкретный материал по предупреждению и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций. Соответствует ФГОС ВПО третьего поколения. Для студентов бакалавриата, профессорско-преподавательского состава, а также руководителей объектов экономики при организации защиты населения в чрезвычайных ситуациях.*

**Из аннотации издательства**



**Ядерное нераспространение** : краткая энциклопедия / главный редактор А. В. Хлопков.  
– Москва : РОССПЭН ; [Б. м.] : ПИР-Центр, 2009. – 379 с. – ISBN 978-5-8243-1130-3.



*В энциклопедии представлено свыше 200 статей по ключевым вопросам истории и современного состояния проблем ядерного оружия и режима нераспространения. Приводятся сведения об основных типах стратегических вооружений, ядерных программах и объектах ядерного топливного цикла более 30 стран, международных переговорах и соглашениях по ограничению вооружений и разоружению.*

*Издание предназначено для дипломатов, юристов, журналистов инженеров, студентов и преподавателей высших учебных заведений.*

**Аннотация издательства**

**Буранок С. О.** Хиросима и пресса США: август 1945 года / С. О. Буранок // Новая и новейшая история. – 2015. – № 2. – С. 114–124.

*В статье показано, как восприняла американская пресса атомную бомбардировку Хиросимы 6 августа 1945 года, как формировались представления журналистов об этом событии, и как изменилось отношение многих из них к нему уже 7 августа.*

**Дмитриев Е.** Церемония мира против атомных взрывов / Е. Дмитриев // Гражданская защита. – 2020. – № 8. – С. 34–35.

*75 лет назад, 6 и 9 августа 1945 года американские бомбардировщики сбросили на японские города Хиросиму и Нагасаки атомные бомбы. Погибло более 200 тысяч человек, в память об этой страшной трагедии ежегодно проходит церемония мира.*

**Поляков В.** «Мы больше не повторим зло» / Валерий Поляков // Техника – молодежи. – 2020. – № 13. – С. 28–30 : рис., фот.

*Фоторепортаж из Мемориального парка мира в Хиросиме.*

**Симонов К.:** Хиросима и Нагасаки. Пять месяцев после ада : / автор предисловия Екатерина Симонова-Гудзенко// Родина. – 2022. – № 10. – С. 110–113 : 7 фото. – Библиогр. в примеч.

*Воспоминания Константина Симонова о командировке в Хиросиму и Нагасаки.*

**Ситникова М.** Тысяча бумажных журавликов / М. Ситникова // Чудеса и приключения. – 2016. – № 10. – С. 24–27 : фот.

*Самое ужасное событие в мировой истории – атомная бомбардировка Хиросимы и Нагасаки в 1945 году – породила совершенно новый мир – мир хибакуса (в переводе "человек, пострадавший от бомбардировки").*

**Хиросима-Нагасаки: взгляд из 1945 года** : документы архива МИД России: что увидели советские дипломаты в разрушенных японских городах через месяц после американской атомной бомбардировки / публикацию подготовили Артем Рудницкий, Александр Илышев-Введенский // Родина. – 2015. – № 12. – С. 108–115 : 18 фото.

*Отчеты о поездках сотрудников советских загранпредставительств в японские города Хиросима и Нагасаки после атомной бомбардировки.*



**Мемориал мира в Хиросиме,  
Япония**

Источник фото: <https://blarrow.tech/the-unusal-connection-of-architecture-violence/?amp=1>

# Благодарим за внимание

*Виртуальный библиографический обзор  
подготовил ведущий библиограф  
информационно-библиографического отдела  
Н. В. Никанорова.*