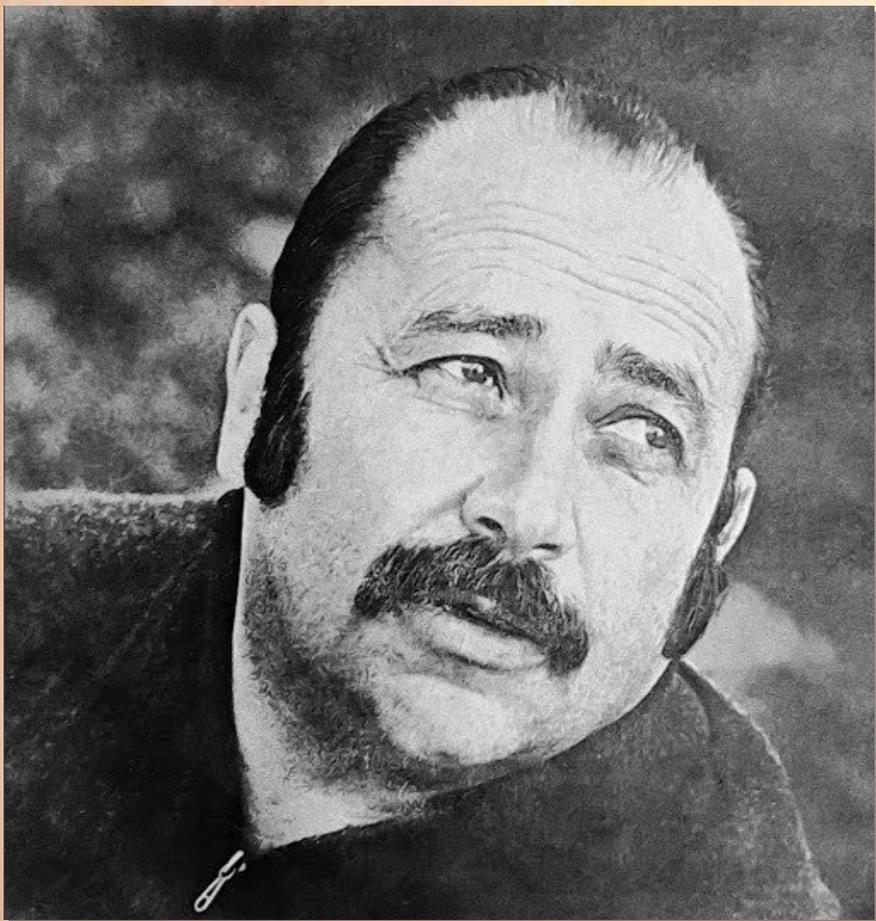


Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым
«Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»
Информационно-библиографический отдел



виртуальная выставка-портрет

Жажда жизни: судьба и творчество Григория Поженяна

100 лет со дня рождения

Симферополь
2022

Детство. Семья



Г. М. Поженян

Родился Григорий Михайлович Поженян 20 сентября 1922 года в Харькове. Отец — Михаил Абрамович (Арамович) Поженян, один из основателей Харьковского тракторного завода и директор Украинского научно-исследовательского института гражданских, промышленных и инженерных сооружений в Харькове. Мать — Елизавета Львовна Кернер, кандидат медицинских наук, работала терапевтом, позже преподавала на кафедре анатомии человека Харьковского медицинского института. С июня 1941 года — майор медицинской службы (военврач 3-го ранга), начальник терапевтического отделения эвакогоспиталя на Ленинградском фронте, кавалер ордена Красной Звезды.

Григорий Михайлович в 1939 году окончил Харьковскую среднюю школу № 6. Ушёл служить срочную службу на Черноморский флот.

Участие в Великой Отечественной войне



Г. М. Поженян

***«Я ранен был.
Я был убит под Одессой»***

***Г. М. Поженян.
«Севастопольская хроника»***

Войну Поженян встретил старшиной 1-й статьи на крейсере «Молотов». Воевать начал в 1-м особом диверсионном отряде. Первый взорванный мост — Варваровский, в Николаеве. Последний — в Белграде.

В августе 1941 года группа моряков под командованием Поженяна сумела отбить у немцев водопроводную станцию и подать в Одессу воду. Почти все моряки-участники операции погибли, Поженян был ранен, но его посчитали погибшим. В Одессе на улице Пастера, на стене здания, где располагался диверсионный отряд, была открыта мемориальная доска, на которой среди имён погибших ошибочно значилось и его имя.

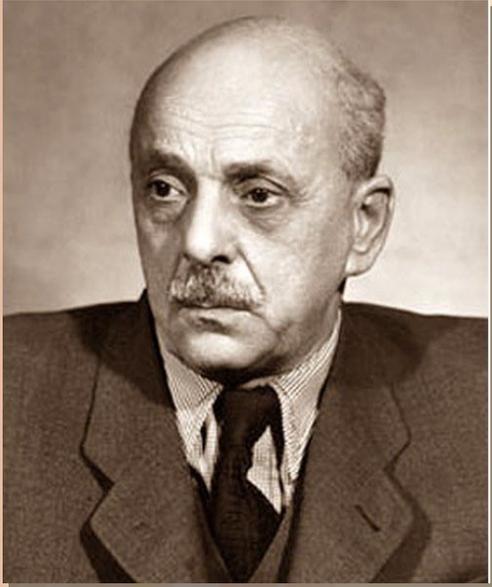


Г. М. Поженян участвовал в освобождении Севастополя, Керчи, десантных операциях на западном побережье Чёрного моря. Участник обороны Кавказа. Воевал в Карелии.

Писать стихи и печататься начал ещё на войне. В 1943 году был военным корреспондентом газеты «Боевая вахта» 7-й воздушной армии Карельского фронта, позднее – корреспондентом газеты «Красный черноморец».

В 1943 году был награждён медалью «За оборону Одессы». В 1944 году – орденом Отечественной войны II степени и медалью «За оборону Севастополя». В 1945 году – орденом Отечественной войны I степени и медалью «За оборону Кавказа». Среди наград Поженяна – так называемый «Южный бант» – комплект медалей «За оборону Одессы», «За оборону Севастополя», «За оборону Кавказа».

Учёба в Литературном институте им. А. М. Горького. Поэтическое творчество



П. Г. Антокольский



Литературный институт им. А. М. Горького, г. Москва

В 1946 году поступил в Литературный институт им. А. М. Горького, который окончил в 1952 году. Из института Поженяна дважды исключали за поддержку опальных друзей и педагогов, в том числе поэта П. Г. Антокольского.

Первой книгой поэта стал сборник стихов «Ветер с моря» (1955). Результатом творческой деятельности, продлившейся несколько десятилетий, стало издание тридцати книг.

Основная тема поэзии Поженяна – Великая Отечественная война, подвиг солдат и офицеров, защитивших свою Родину и весь мир от фашизма.

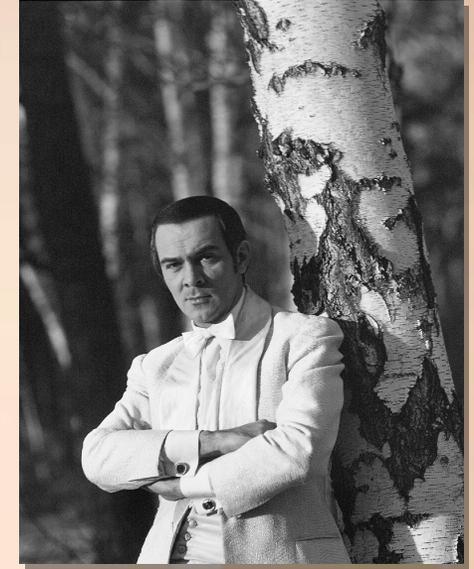
Песенное наследие Г. М. Поженяна



И. Д. Кобзон



М. Л. Таривердиев

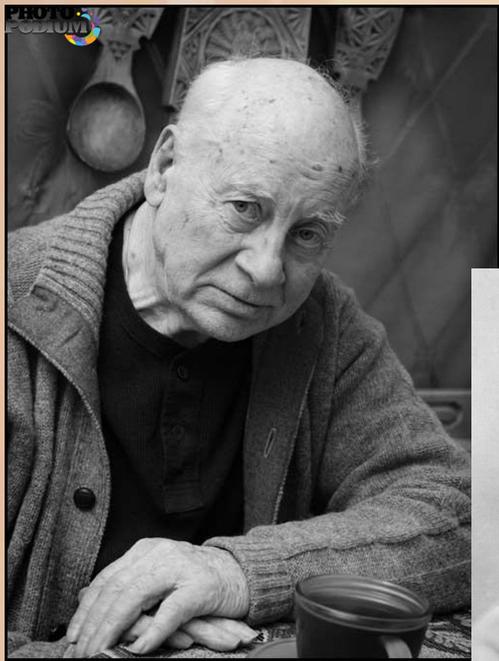


М. М. Магомаев

Песенное наследие Г. М. Поженяна насчитывает более шестидесяти песен, многие из которых входили в репертуар Иосифа Кобзона, Муслима Магомаева и других известных исполнителей. В числе композиторов, писавших музыку к его стихам, были: Андрей Петров, Андрей Эшпай, Юрий Саульский и многие другие. Некоторые песни («Два берега» из кинофильма «Жажда», муз. А. Эшпая; «Песня о друге» из кинофильма «Путь к причалу», муз. А. Петрова; «Маки», муз. В. Баснера) были очень популярны.

Большая часть песен была создана к кинофильмам. Семь из восьми песен, написанных Микаэлом Таривердиевым к кинофильму «Прощай» (1966), составили цикл «Семь песен-речитативов на стихи Григория Поженяна».

Г. М. Поженян и кинематограф



Е. И. Ташков



В. В. Тихонов

В 1959 году на Одесской киностудии режиссёром Евгением Ташковым был снят фильм «Жажда». Сценаристом выступил Григорий Поженян. В одной из главных ролей снялся Вячеслав Тихонов. Сюжет основан на реальных событиях, участником которых был сам Григорий Михайлович. В 1941 году в ходе боевых действий Одесса была окружена, Беляевка (в фильме – Ивановка), где находилась насосная станция, захвачена. Для того чтобы дать городу воду, был сформирован специальный отряд матросов-смельчаков, которые, проникнув в тыл врага и захватив насосную станцию в Беляевке, включили подачу воды и некоторое время удерживали позиции. В живых остались немногие.

В последующие годы по сценариям Поженяна были сняты несколько фильмов – «Никогда» (1962), «Поезд в далёкий август» (1971) и другие. В фильме «Прощай» (1966) Григорий Михайлович выступил и как сценарист, и как режиссёр.



«В моих ногах – осколки прежних лет.

Они со мной покинут этот свет.

И вместе с ними выйдут из огня

Тот, кто стрелял,

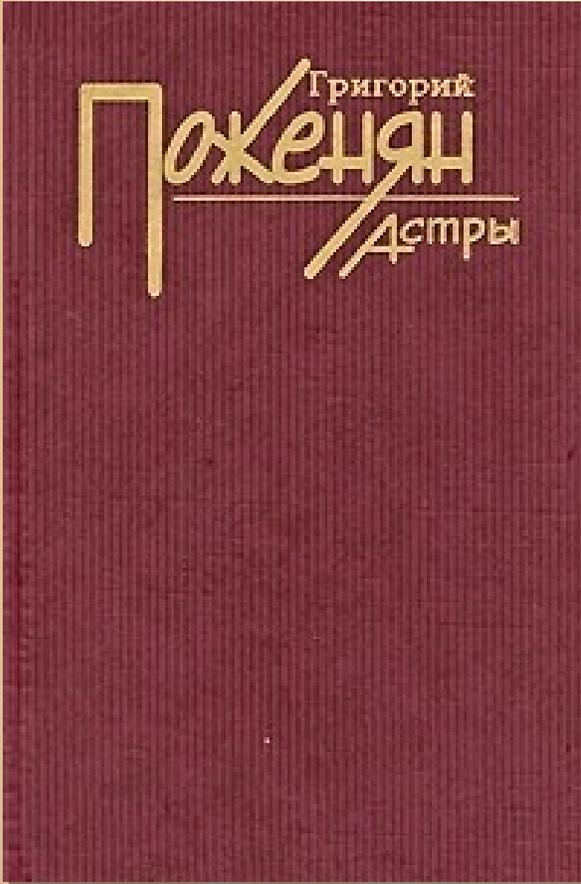
И тот, кто спас меня...»

Г. М. Поженян

Умер Г. М. Поженян в день своего 83-летия в Москве 20 сентября 2005 года. Похоронен на Переделкинском кладбище.

Произведения Г. М. Поженяна

Поженян Г. М. Астры : [сборник] / Григорий Поженян ; [предисловие Ф. Искандера]. – Москва : Бонфи, 2001. – 574 с. : ил. – ISBN 9308-0062.



В книгу включены произведения, созданные поэтом в разные годы («Госпиталь», «Юность моя», «В дюнах», «Соловьи» и многие другие).

Аннотация составителя обзора

Поженян Г. М. Великий или Тихий : [сборник] / Григорий Поженян. – Москва : Советский писатель, 1970. – 87 с.

ГРИГОРИЙ
ПОЖЕНЯН

Великий или Тихий

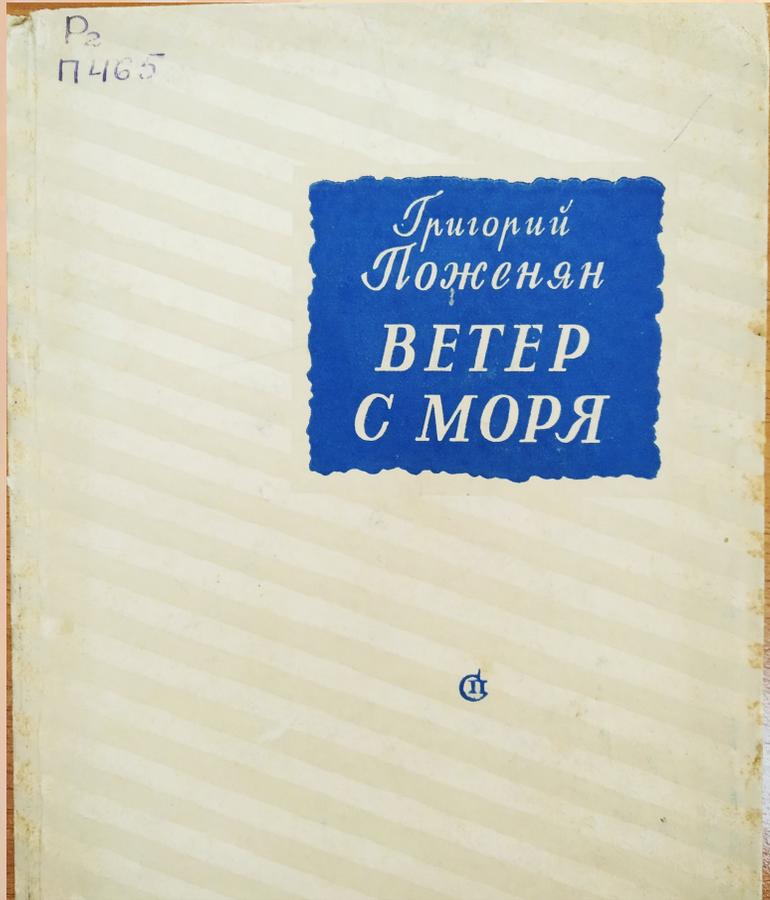
В книге Григория Поженяна – стихи о солдатском мужестве, о войне, о нашем времени, о любви – верной и строгой. Её герой – человек сильный и волевой, переживший немало горестей, но не потерявший восприимчивости к прекрасному, к людской доброте.

Из аннотации издательства

В сборник вошли стихотворения, созданные в разные годы («Когда, проснувшись рано...», «Я не гость...», «Звёзды» и многие другие), а также речитативы («Я такое дерево...», «Этим утром я принял решение...», «Сосны весной затекают смолой»).

Аннотация составителя обзора

Поженян, Г. Ветер с моря : стихи и поэма : [сборник] / Г. Поженян. – Москва : Советский писатель, 1955. – 99 с.



В сборник вошли стихотворения разных лет и поэма «Вперёдсмотрящий».

Аннотация составителя обзора

Поженян Г. М. Избранное : [сборник] / Г. М. Поженян. – Москва : Художественная литература, 1978. – 295 с. : портр.

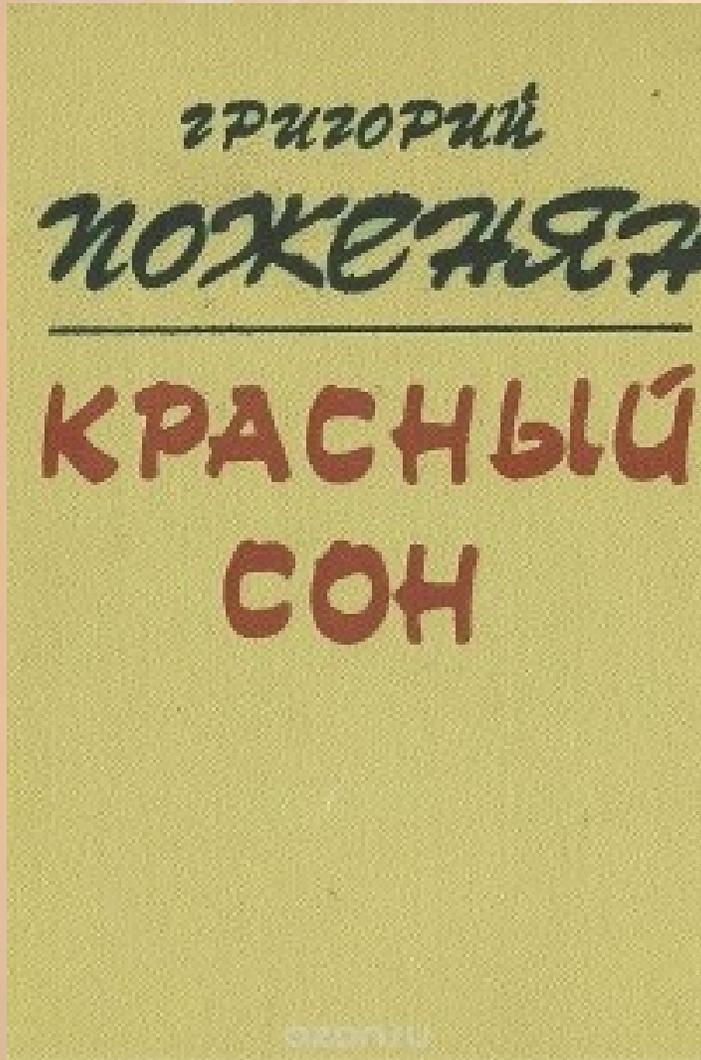
The image shows the front cover of a book. The cover is light-colored with a subtle, embossed or textured pattern. At the top, the name 'ГРИГОРИЙ' is printed in a simple, sans-serif font. Below it, the name 'Поженян' is written in a large, stylized, cursive script. Underneath the name, the word 'ИЗБРАННОЕ' is printed in a smaller, bold, sans-serif font. The overall design is minimalist and elegant.

ГРИГОРИЙ
Поженян
ИЗБРАННОЕ

В книгу вошли избранные произведения поэта разных лет. Поэмы «Ветер с моря», «Вперёдсмотрящий», «Жизнь живых». А также стихотворения, баллады, песни, речитативы, созданные за несколько десятилетий творческой деятельности.

Аннотация составителя обзора

Поженян Г. М. Красный сон : [сборник] / Григорий Поженян. – Москва : Молодая гвардия, 1978. – 175 с.



В сборник вошли произведения разных лет (циклы «Вечерние беседы с сыном», «Севастопольская хроника», «Цветные сны» и другие).

Аннотация составителя обзора

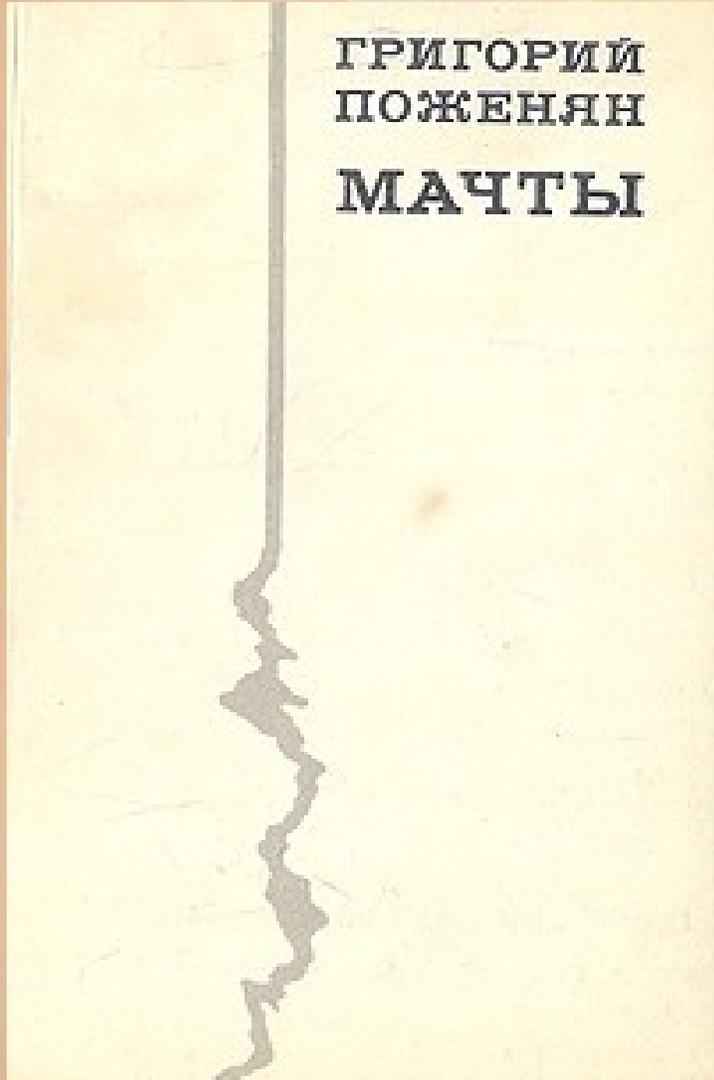
Поженян Г. М. Маки : стихотворения и поэмы : [сборник] / Григорий Поженян. – Москва : Воениздат, 1981. – 253 с.



Книгу составили произведения, написанные в разные годы. В том числе, циклы «Севастопольская хроника» и «Беседы с сыном».

Аннотация составителя обзора

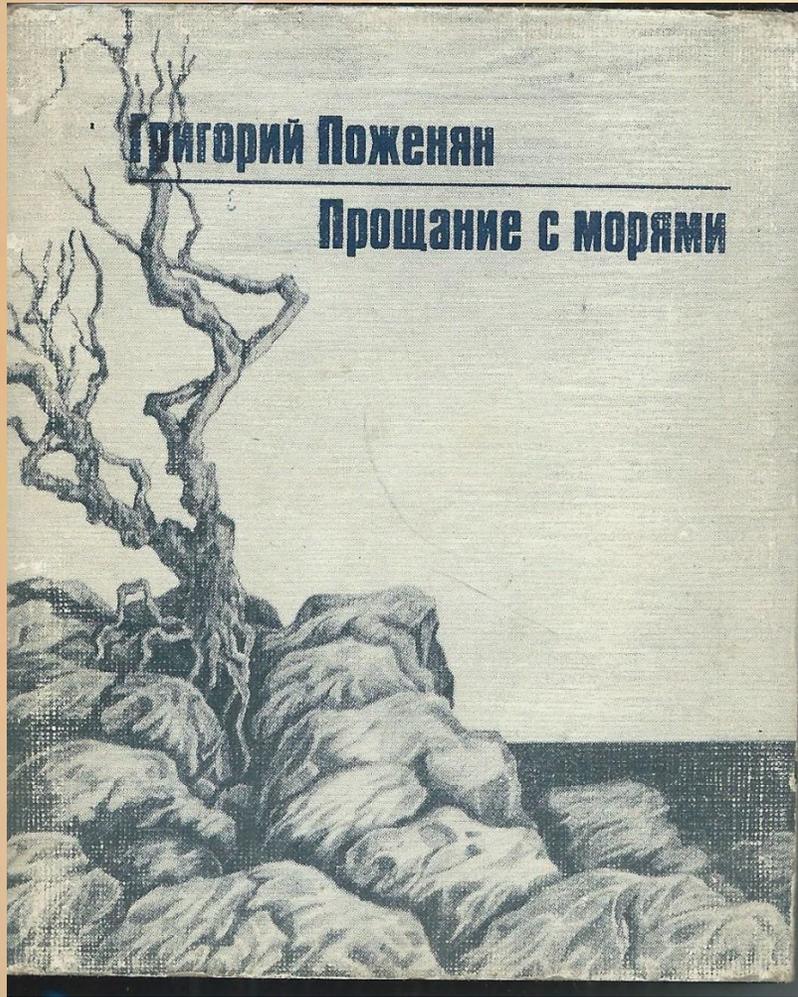
Поженян Г. М. Мачты : [сборник] / Григорий Поженян. – Москва : Современник, 1973. – 176 с.



В сборник включены стихотворения разных лет («Бранденбургские кони», «Россия», «Песня о друге» и многие другие), а также речетативы («Дерево», «Следы», «Сосны», «Птицы», «Звёзды»).

Аннотация составителя обзора

Поженян Г. М. Прощание с морями : стихотворения : [сборник] / Григорий Поженян ; [вступительная статья Е. Ю. Сидорова]. – Москва: Книга, 1990. – 302 с. : ил – ISBN 5-212-00153-6.



В сборник вошли стихотворения «Высокие гнёзда», «Жить с правдой», «Стихи о Нахимове», «Надежда» и многие другие.

Аннотация составителя обзора

Поженян Г. М. Тридцать лет спустя : стихотворения и поэмы : [сборник] / Г. Поженян ; [вступительная статья Я. Смелякова]. – Одесса : Маяк, 1971. – 150 с.



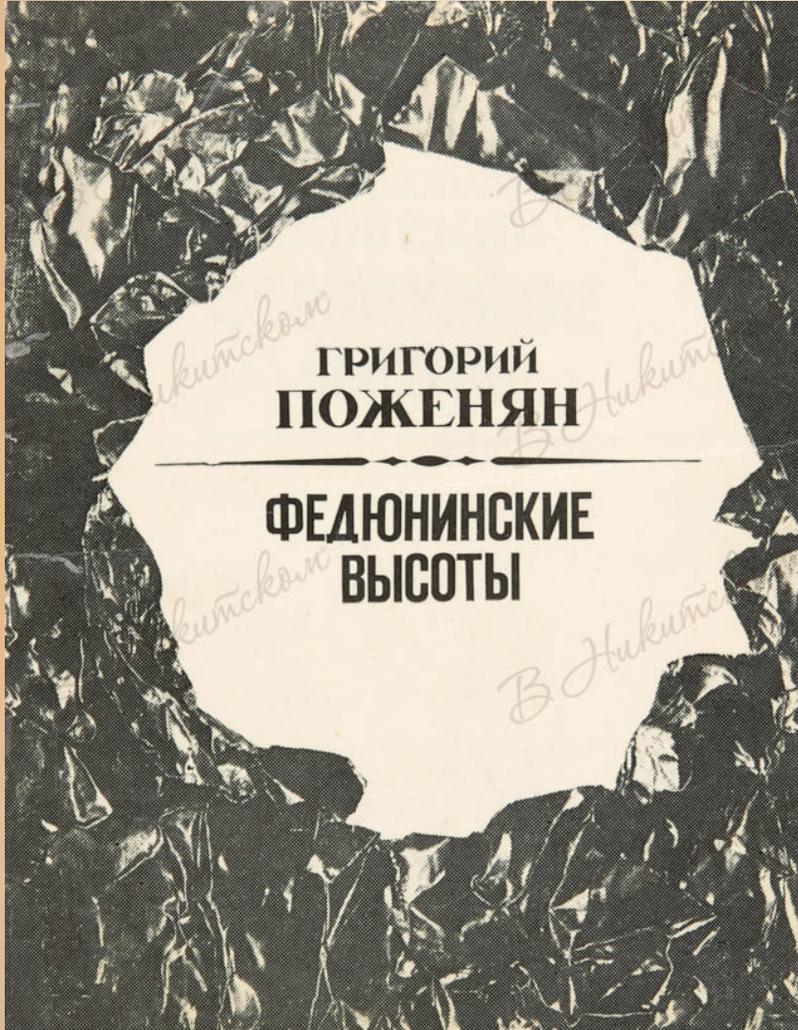
Книгу составляют стихи, насыщенные искренней взволнованностью и чувством патриотизма. Поэт воскрешает мужественные образы своих однополчан, их величественный подвиг в борьбе с фашистской ордой, воссоздаёт картины боевых эпизодов, непосредственным свидетелем которых он был.

Из аннотации издательства

В сборник вошли произведения, созданные за долгие годы творческой деятельности поэта. Стихотворения («Жёны», «Кровь», «А почестей мы не просили», «Тридцать лет спустя» и многие другие). Поэмы «Вперёдсмотрящий» и «Жизнь живых».

Аннотация составителя обзора

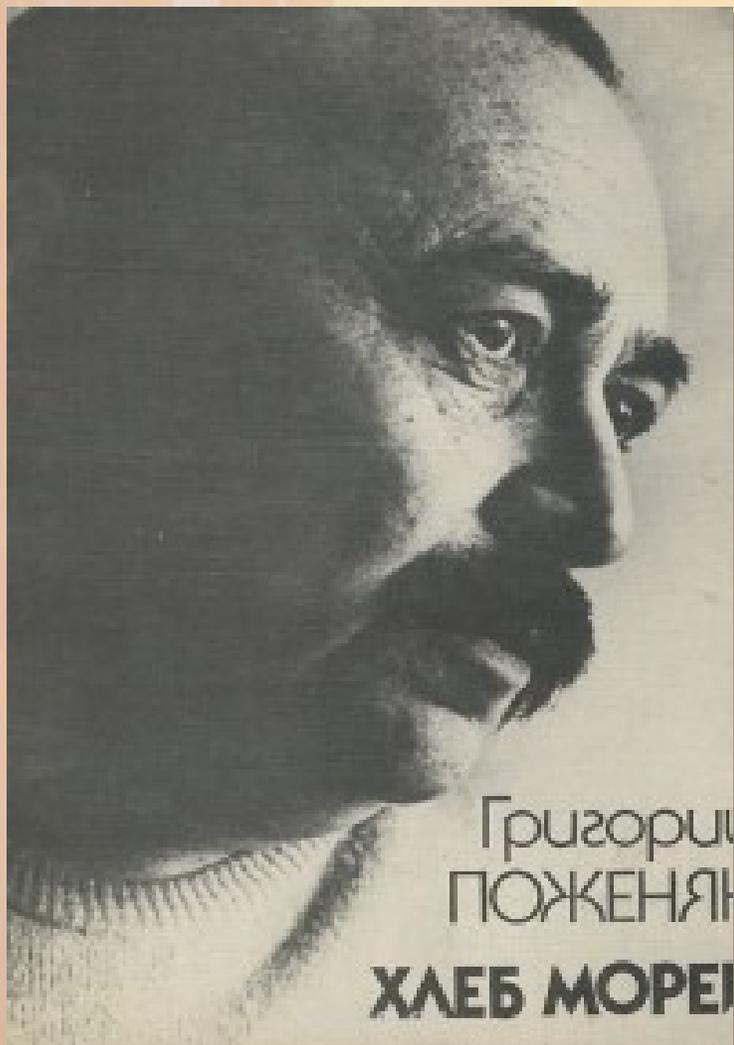
Поженян Г. М. Федюнинские высоты : стихи / Григорий Поженян. – Москва : Советский писатель, 1978. – 128 с. : портр.



В сборник включены поэтический цикл «Севастопольская хроника», посвящённый героям двух оборон Севастополя, а также стихотворения разных лет («Водопад», «Грустный парус», «Мастер» и другие).

Аннотация составителя обзора

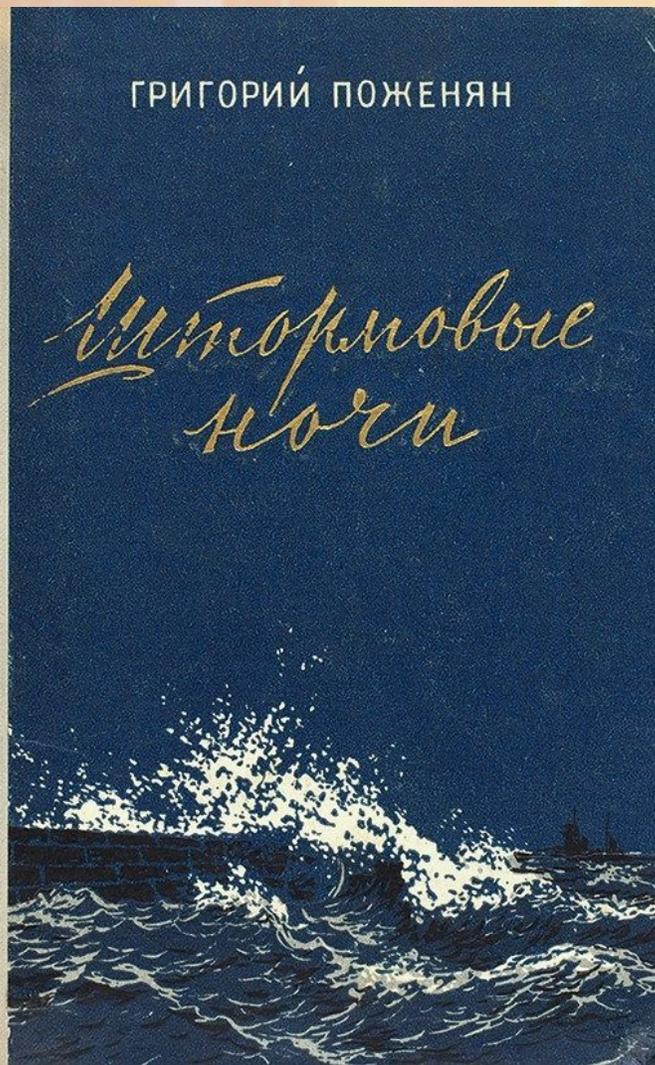
Поженян Г. М. Хлеб морей : стихи, поэма / Григорий Поженян. – Москва : Советский писатель, 1989. – 175 с.



В сборник вошли стихотворения Г. М. Поженяна разных лет (циклы: «Стихи о царях», «Стихи о молчании», «Стихи о деревьях», «Читая Канта») и поэма «Прощание с другом».

Аннотация составителя обзора

Поженян Г. М. Штормовые ночи : стихи : [сборник] / Григорий Поженян ; [вступительная статья А. Макарова]. – Москва : Воениздат, 1956. – 103 с.



В сборник вошли стихотворения, в начале творческой деятельности поэта («Море», «На старых дорогах», «Матрос», «Баллада о золотой рыбке» и многие другие), поэма «Вперёдсмотрящий», цикл «Севастопольская оборона».

Аннотация составителя обзора

Публикации о Г. М. Поженяне

Акулова-Конецкая Т. «Тех, что погибли, считаю храбрее...» : в этом году исполнилось 95 лет со дня рождения поэта-фронтовика Григория Поженяна (1922-2005) / Татьяна Акулова-Конецкая // Родина. – 2017. – № 12. – С. 88-89 : 2 фото.

Гельман Б. Паруса вязать, паруса рубить! Штрихи к судьбе и стихам выдающегося русского поэта Григория Поженяна (1922–2005) в дни его 90-летия / Б. Гельман // Литературная газета+Курьер культуры: Крым-Севастополь. – 12 – 25 окт. (№ 19). – С. 3 : портр.

Источники

Поженян, Григорий Михайлович. – Текст : электронный // Википедия : [сайт]. – URL : https://ru.wikipedia.org/wiki/Поженян,_Григорий_Михайлович (дата обращения 12. 09. 2022).

Поженян Григорий Михайлович. – Текст : электронный // Вся биография : biography.su : [сайт]. – URL : <https://biography.su/poety/pozhenyan-grigorij-mikhajlovich> (дата обращения 12. 09. 2022).

Благодарим за просмотр !

*Виртуальную выставку-портрет
подготовила библиограф I категории
информационно-библиографического
отдела **Мамешина Е. Г.***