

Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым
«Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»
Информационно-библиографический отдел

Виртуальный
библиографический обзор

Я – человек читающий

9 августа – Всемирный День книголюбов

Симферополь
2022

Ежегодно 9 августа по всему миру отмечают День книголюбов. «В сущности, каждый настоящий читатель всегда и книголюб. Ведь если ты способен всем сердцем полюбить книгу, то наверняка хочешь владеть и распоряжаться ею как своей собственностью, перечитывать и быть уверенным, что она всегда рядом и никуда не денется», - писал Герман Гессе.

Изначально День появился как неофициальный праздник в США, но очень скоро эта традиция стала всемирной. Дату отмечают не только те, кто читает книги, но и сотрудники библиотек, писатели, литераторы, издатели и работники типографий. Ну и, конечно, читатели – те люди, для которых книга и создаётся. Именно читателю, продолжающему сохранять книгу востребованной, в первую очередь посвящён Всемирный день книголюбов.

Для многих людей чтение – основное хобби. Это увлечение не требует какой-то особенной подготовки и затрат.



«Великий праздник – хорошая правильная книга».

М. Горький

Одним из способов отметить этот день является буккросинг (книгообмен). Это общественное движение, немного напоминающее флешмоб. Оно состоит в том, что вы отправляете свою книгу в «путешествие», оставив ее в общественном месте. Другой человек найдет ее, прочитает и, возможно, тоже где-то оставит книгу для следующего потенциального читателя. Следить за перемещением книг можно в интернете. Например, на сайте буккроссинга в России <https://bookcrossing.ru/>.

Как это работает?

- Регистрируете книгу на bookcrossing.ru.
- Пишете или наклеиваете номер книги.
- Оставляете в безопасном месте.
- Следите за путешествием книги по миру.



«Любите книгу всей душой! Она не только ваш лучший друг, но и до конца верный спутник».

М. А. Шолохов

Кроме буккроссинга есть ещё способ поделиться понравившейся книгой – **библиокафе**.

Библиокафе придумано для более адресного и живого обмена книгами и знаниями. Здесь можно обменять книги из своей домашней библиотеки на другие, наслаждаясь душистым кофе, чаем и выпечкой. Попутно можно поговорить о литературе с другим людьми.



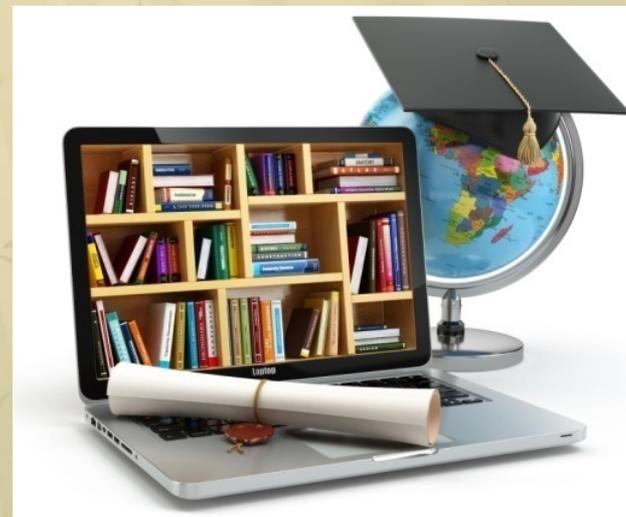
Если вам нечего принести, но хотите что-нибудь взять, всё равно приходите. Обычно на такие мероприятия приносят книги в хорошем состоянии и рекомендуют их приятным собеседникам.

«Книга – великая вещь, пока человек умеет ею пользоваться».

А. Блок

В библиотеках в этот день для читателей проводятся увлекательные мероприятия, например, **литературные гостиные**. Это форма работы, предполагающая свободное общение на литературном материале, наличие гостей – писателей, поэтов, журналистов, литературных критиков. Все разновидности литературной гостиной связаны с книгой. Для литературной гостиной составляется сценарий, где описываются конкретная ситуация, функции действующих лиц, их задачи.

Брейн-ринг – игра между двумя (и более) командами в ответы на вопросы. Эта форма работы предполагает элемент соревновательности, игры проходят в неформальной обстановке, дают возможность проявить свои знания. Они способствуют приобретению опыта коллективного мышления, позволяют проверить свои познания.



«Повсюду искал я покоя и в одном лишь месте обрел его —
в углу, с книгою».

Умберто Эко

Также можно принять участие в **литературном батле** - соревновании активных и талантливых читателей. Кроме громких чтений здесь звучат музыкальные, поэтические импровизации, любой пользователь библиотеки может продемонстрировать своё творчество.

Очень часто в библиотеках проходят **литературные ярмарки** – комплекс разноплановых мероприятий, которые проходят одновременно. Это могут быть викторины, конкурсы, встречи с интересными людьми, ролевые игры, номера художественной самодеятельности, розыгрыши призов.

Средством порекомендовать любимую книгу может стать **буктрейлер** – короткий видеоролик по мотивам книги, состоящий из кратких и наиболее зрелищных фрагментов по принципу калейдоскопа, использованных для рекламы или анонсирования произведения.



Способов отметить этот день великое множество и почти все дороги ведут в библиотеку.

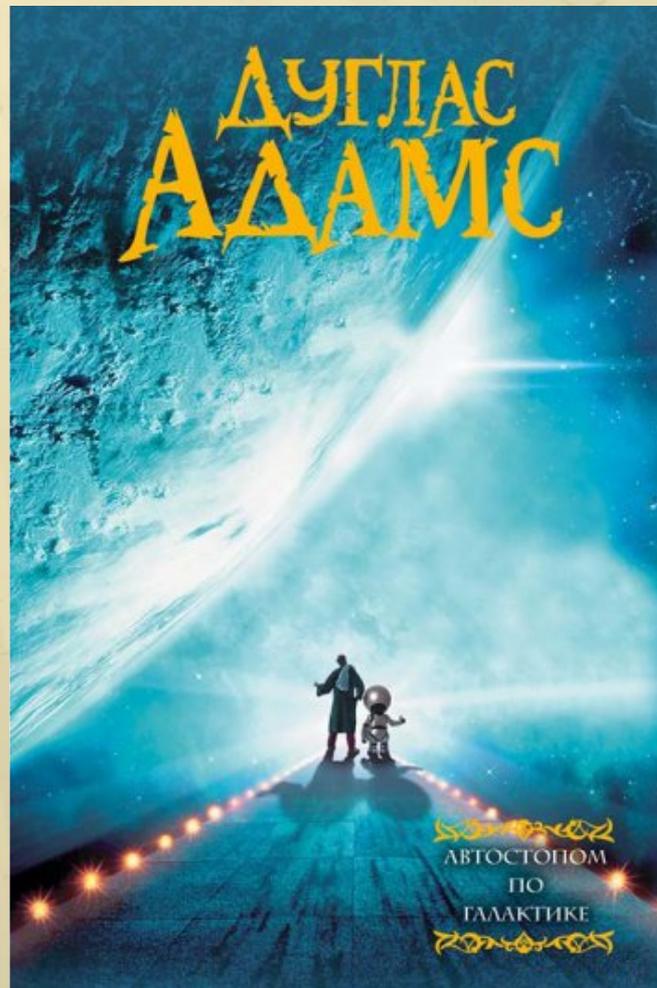
Мы предлагаем вашему вниманию подборку любимых книг сотрудников информационно-библиографического отдела библиотеки и надеемся, что вы пополните ряды их читателей и почитателей.



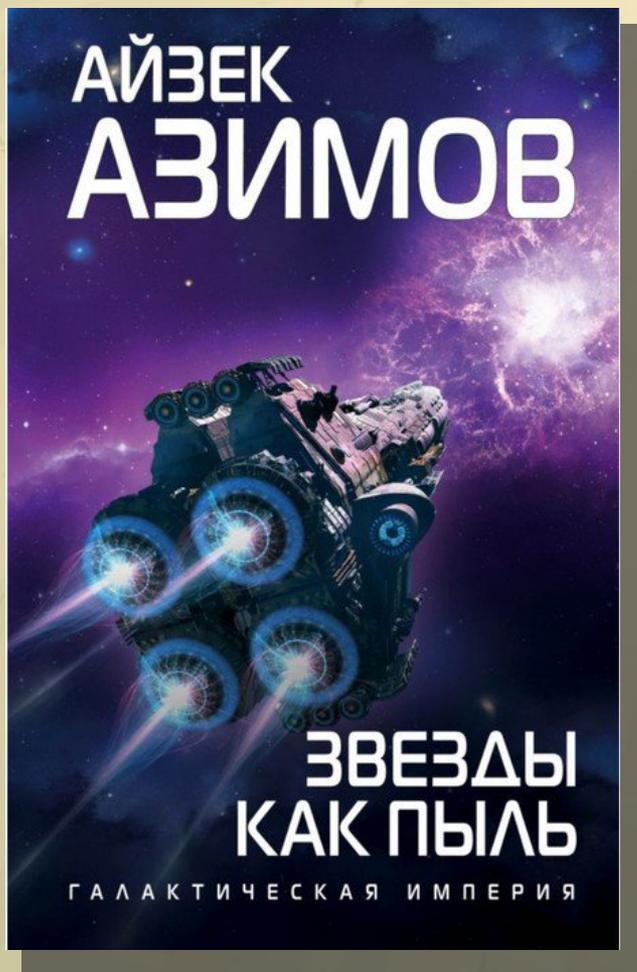
Адамс Д. Автостопом по Галактике / Д. Адамс. – Москва : АСТ, 2018. – 319 с. – (Эксклюзивная классика). – ISBN 978-5-17-104156-4.

Непутевый парень Артур Дент спасается от гибели после уничтожения Земли. Он вынужден скитаться по разным планетам, а еще волей случая ему предстоит узнать о вопросе, ответ на который самый мощный компьютер Вселенной генерировал более семи миллионов лет...

Аннотация составителя



Азимов А. Звезды как пыль : роман / А. Азимов. – Ростов-на-Дону : Гермес, 1993. – 478 с. – (Библиотека фантастики ; т. 3/1).



Где-то в космосе живут люди, одни эксплуатируют других. История стара, как мир. Но что, если на подвластной планете растет самое дорогое растение в галактике, а самой планете грозит вероятная гибель? Вместе с героем нам предстоит решить что же важнее: человеческая жизнь или благо всей Вселенной?

Аннотация издательства

Акройд П. Король Артур и рыцари Круглого стола : [на основе произведения Томаса Мэлори] / пересказ Питера Акройда ; [перевод с английского Л. Сумм]. – 4-е изд. – Москва : Альпина нон-фикшн, 2017. – 416 с. – ISBN 978-5-91671-699-3.

Книга Питера Акройда - увлекательный рыцарский роман, написанный на основе произведения Томаса Мэлори (XIV в.). Это виртуозный пересказ легенд о короле Артуре, об отважных рыцарях Круглого стола, о поисках святого Грааля. Книга предназначена для широкой аудитории и будет интересна как детям, так и взрослым.

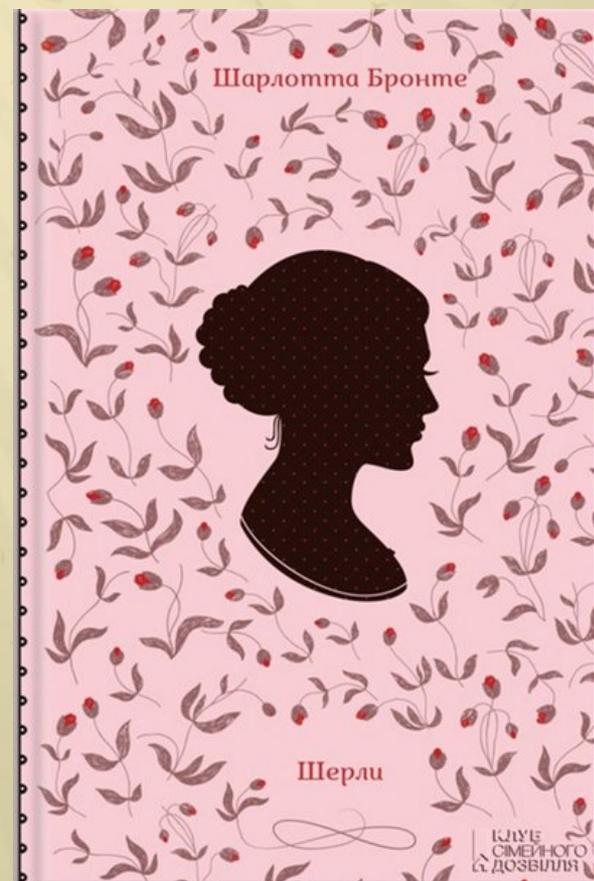
Аннотация издательства



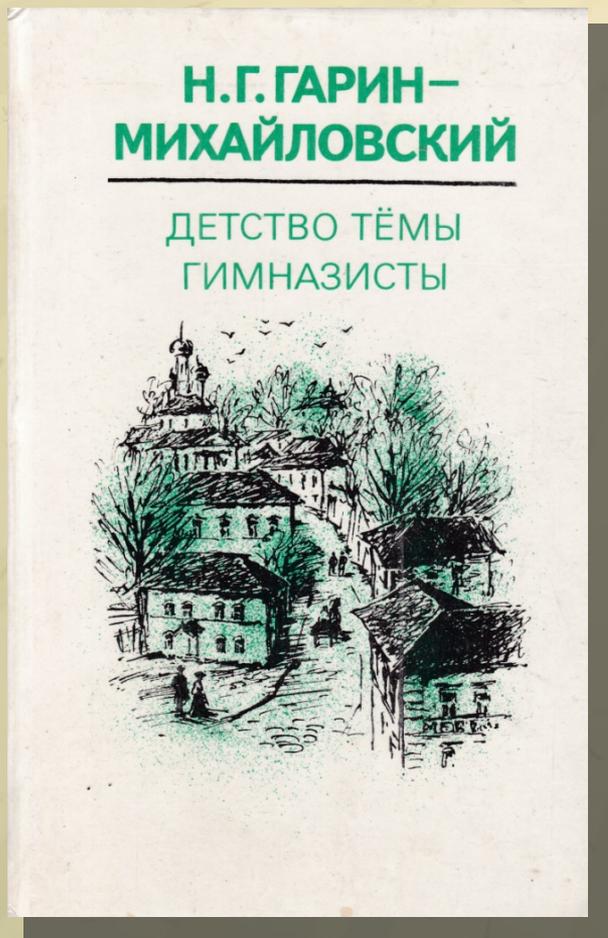
Бронте Ш. Шерли : роман / Ш. Бронте ; перевод с английского И. Грушецкой, Ф. Мендельсона. – Харьков ; Белгород : Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2010. – 574 с. – ISBN 978-966-14-0795-3.

Творчество Шарлотты Бронте – явление уникальное в английской литературе XIX века, а «Шерли» – пожалуй, самый остросюжетный из ее романов. Он сочетает в себе «готические» и детективные мотивы. Однако его увлекательный сюжет является лишь обрамлением для тончайшей психологической истории непростых отношений мужчины и двух женщин, далеко выходящих за границы традиционного любовного треугольника.

Аннотация издательства



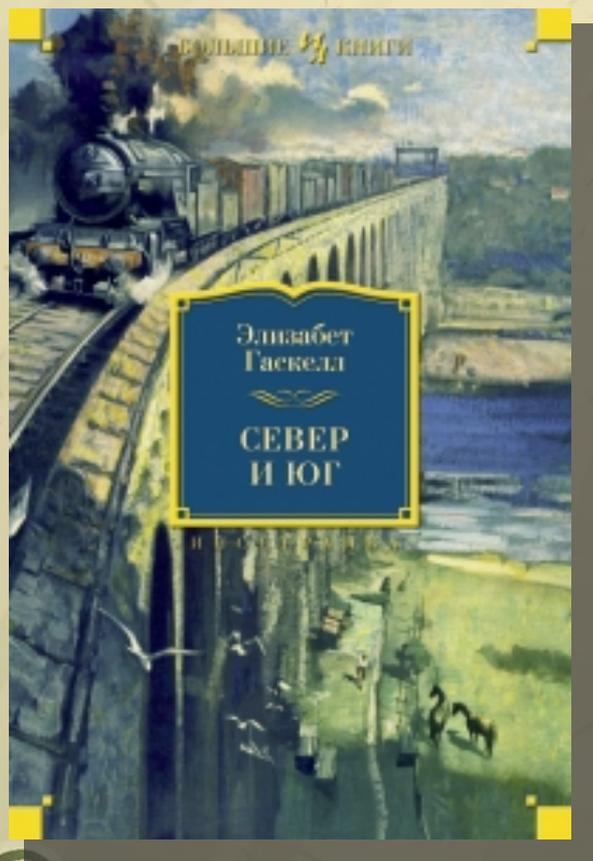
Гарин-Михайловский Н. Г. Детство Тёмы ; Гимназисты : [повести] / Н. Г. Гарин-Михайловский ; [художник Н. Г. Раковская]. – Москва : Правда, 1981. – 447 с. : ил.



«Детство Тёмы» и «Гимназисты» – две первые повести из автобиографической тетралогии Н. Г. Гарина-Михайловского. Рассказывая о детстве и отрочестве своего героя, писатель поднимает в повестях проблемы нравственные, защищает, личность ребенка и подростка от бездушия, казенщины, размышляет о судьбах молодого поколения.

Аннотация издательства

Гаскелл Э. Север и Юг : романы / Элизабет Гаскелл ; перевод с английского Валентины Григорьевой [и др.]. – Москва : Иностранка : Азбука-Аттикус, 2015. – 671 с. – (Иностранная литература. Большие книги).



Возможно ли притяжение противоположностей? Таких как южный Хелстон. Полный размеренной жизни. Где находится церковный приход. Место красиво своими живописными местами.

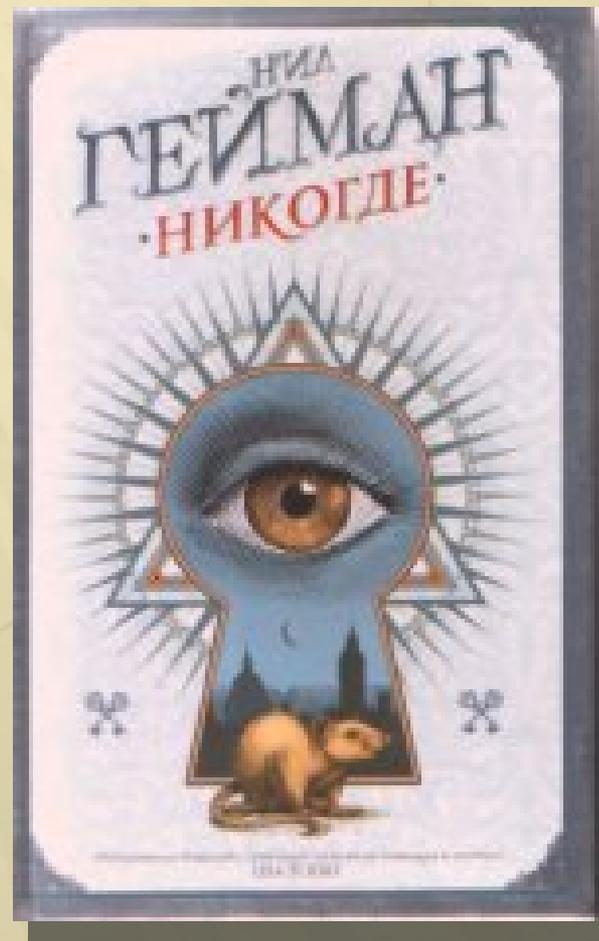
Его противоположность северный Милтон. Это край суровых фабричных рабочих. Их ритм жизни торопливый. Атмосфера мрачна и сера. Дым валит из печных труб. Где встречается богатство с бедностью. В один миг, можешь приобрести всё. Признание. Карьеру. Финансы. И потерять всё.

Из аннотации издательства

Гейман Н. Никогда : роман / Н. Гейман ; [перевод с английского Н. Конча, М. Мельниченко]. – Москва : АСТ, 2020. – 415 с. – (Шедевры магического реализма). – ISBN 978-5-17-116080-7.

Под улицами Лондона существует мир, о котором большинство людей и не подозревает. В нем слово становится настоящей силой. Туда можно попасть, только открыв Дверь. Ричард Мэхью живет в Лондоне, снимает квартиру, работает в инвестиционной компании. Но размеренная жизнь в буквальном смысле проваливается под землю, когда Ричард встречает на улице израненную девушку, умоляющую о помощи.

Аннотация издательства



Жизнь Пушкина, рассказанная им самим и его современниками : переписка. Воспоминания. Дневники : в 2 томах / сост., вступ. очерки и примеч. В. В. Кунина. – Москва : Правда, 1987. – 2 т.

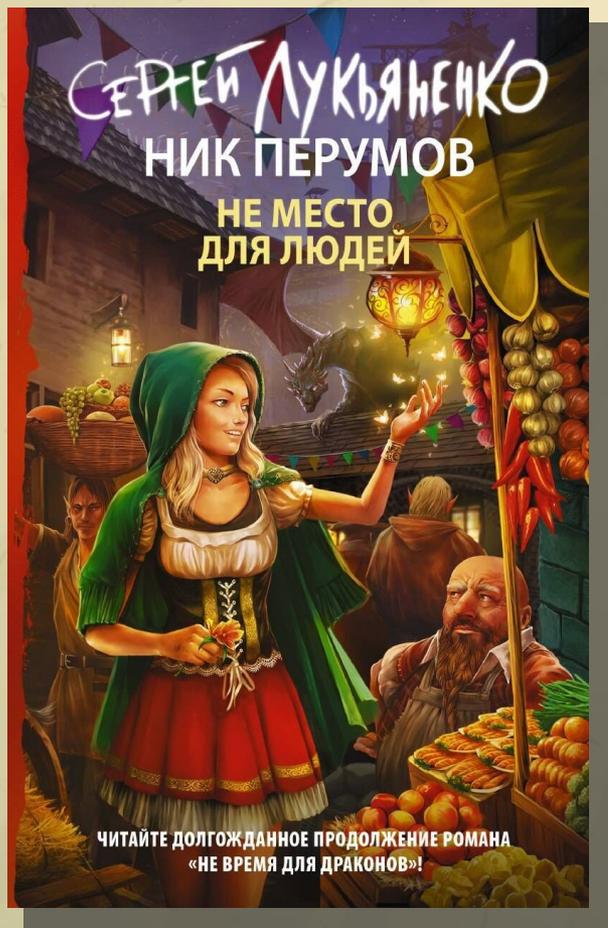


В двухтомнике собраны документы и материалы, рассказывающие об Александре Пушкине на всем протяжении его жизненного и творческого пути.

Главное место отведено письмам самого поэта, его дневниковым и мемуарным записям, а также произведениям, в той или иной степени носящим автобиографический характер. Включены официальные документы и фрагменты мемуаров современников. Первый том охватывает годы 1799–1826 (до начала сентября); второй: сентябрь 1826 – январь 1837 гг.

Аннотация издательства

Лукьяненко С. В. Не место для людей : фантастический роман / С. В. Лукьяненко, Н. Перумов. – Москва : Э : АСТ, 2020. – 446 с. – (Книги Сергея Лукьяненко).

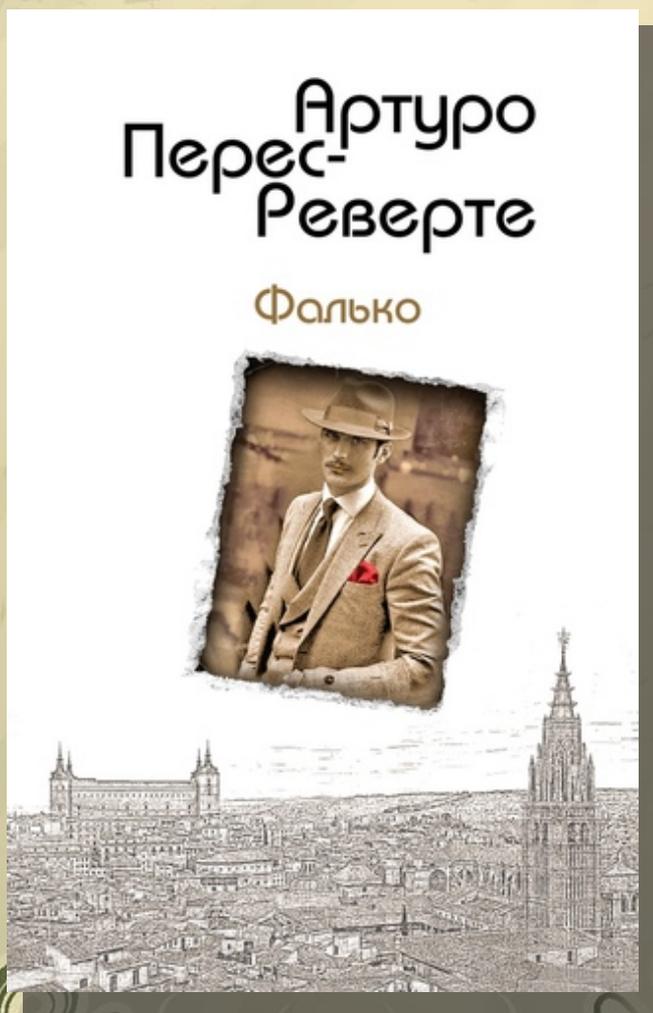


«Не место для людей» это продолжение отличного технофэнтезийного романа «Не время для драконов», В книге можно найти все атрибуты фэнтези - магия, магические расы, магические существа.

Интересный и динамичный сюжет, основанный на противостоянии миров хаоса и порядка. Основные события происходят в «срединном» мире, расположенном между противоборствующими мирами

Аннотация издательства

Перес-Реверте А. Фалько / Артуро Перес-Реверте ; перевод с испанского Александра Богдановского. – Москва : Э, 2017. – 315 с. – ISBN 978-5-699-98893-8.



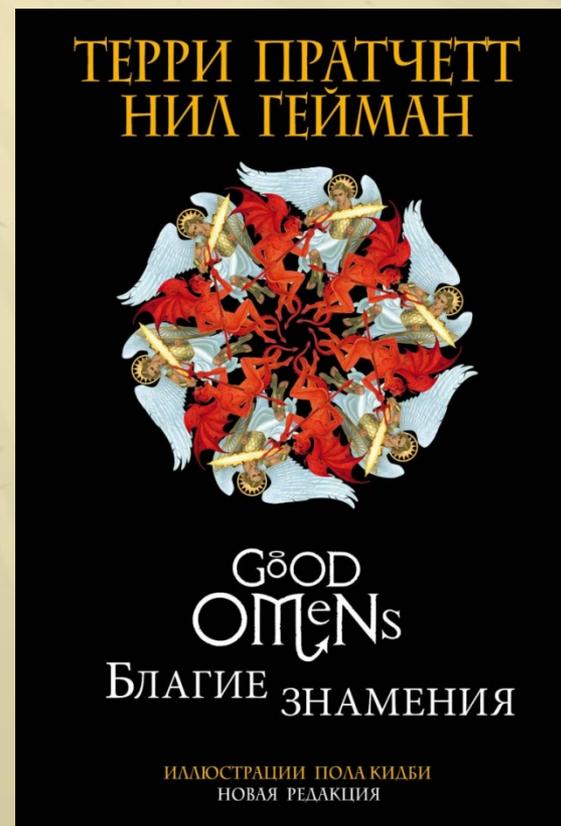
Лоренсо Фалько, агент разведслужбы, работает внутри страны и за рубежом, его отправляют на самые сложные задания, он может выпутаться из самых тяжелых ситуаций. Как и герой, роман тоже маскируется – под шпионский триллер и исторические приключения, но под жанровой маской скрывается драматическая история о предательстве и чести.

Аннотация издательства

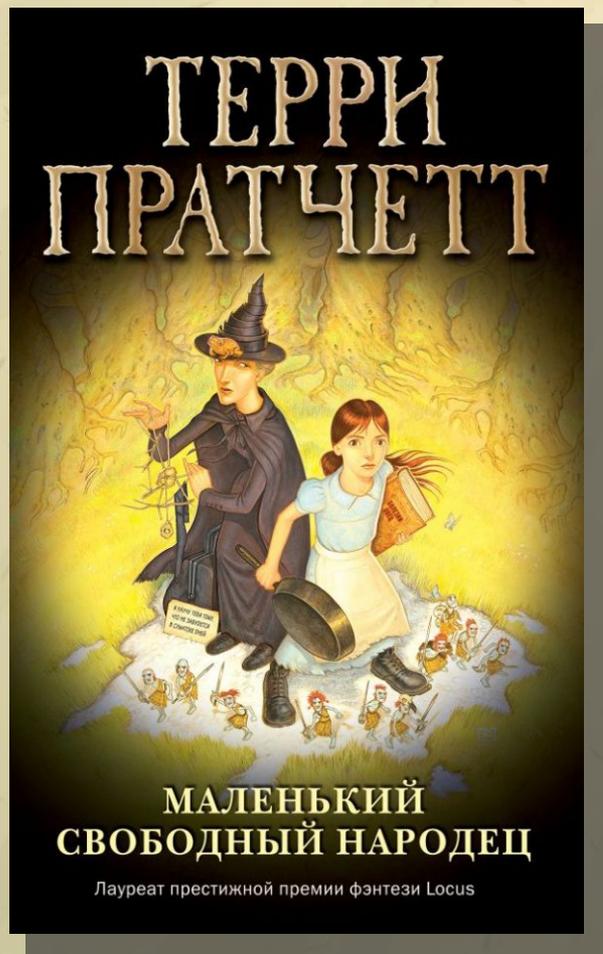
Пратчетт Т. Благие знамения : Превосходная и Недвусмысленная Пророчества Агнессы Псих, ведьмы / Терри Пратчетт и Нил Гейман ; иллюстрации Пола Кидби ; перевод с английского Маргариты Юркан, перевод с английского предисловия и послесловия Ксении Тринкунас. – Москва : Эксмо, 2019. – 446 с. – (Терри Пратчетт). – ISBN 978-5-04-105045-0.

Искрометное юмористическое фэнтези, которое написано Нилом Гейманом и сэром Терри Пратчеттом рассказывает о том, как ангел и демон объединились, чтобы предотвратить конец света (который должен был случиться в субботу, сразу после чая).

Аннотация издательства



Пратчетт Т. Маленький свободный народец / Т. Пратчетт ; перевод с английского Н. Аллунан. – Москва : Эксмо, 2021. – 414 с. : рис. – (Терри Пратчетт. Плоский мир: ведьма Тиффани Болен).



Девятилетняя Тиффани Болен из семьи пастухов-фермеров живёт в Меловых холмах и мечтает стать ведьмой, несмотря на то, что местные жители ведьм опасаются. Но Тиффани не собирается отступить, тем более что обладает некоторыми важными для ведьмовства качествами – Первым Взглядом и Задним Умом. На её стороне выступает маленький свободный народец Нак-мак-Фигли. И помощь этих миниатюрных, но свирепых вояк оказывается очень кстати, когда её младшего брата похищает Королева фейри.

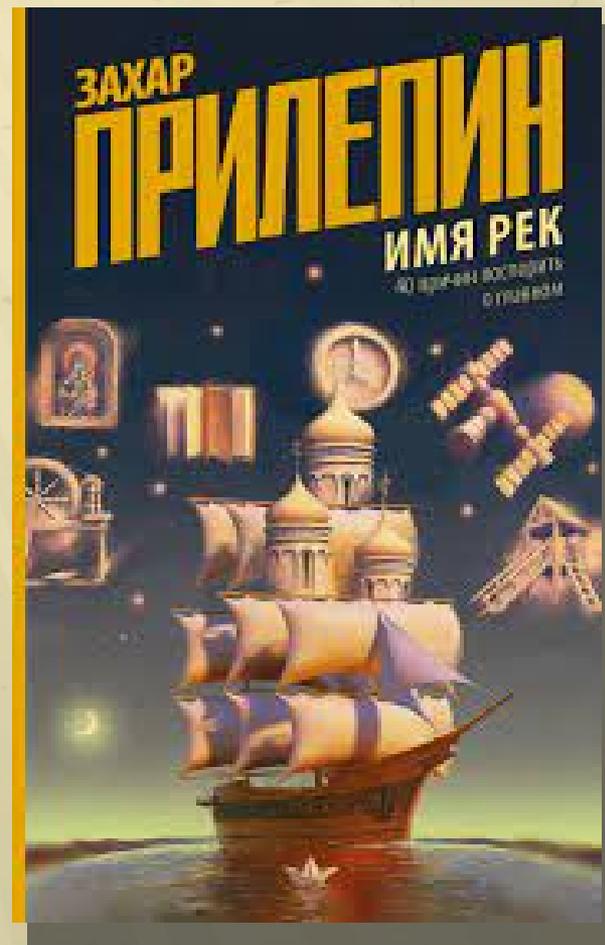
Аннотация издательства

Прилепин З. Имя рек : сорок причин поспорить о главном / З. Прилепин. – Москва : Редакция Е. Шубиной : АСТ, 2020. – 314 с. – (Захар Прилепин: публицистика). – ISBN 978-5-17-122205-5.

В своей новой книге прозаик, публицист, общественный деятель, телеведущий, Захар Прилепин задает читателю вопросы – и дает на них ответы, приглашая поговорить о самом главном и наиболее важном.

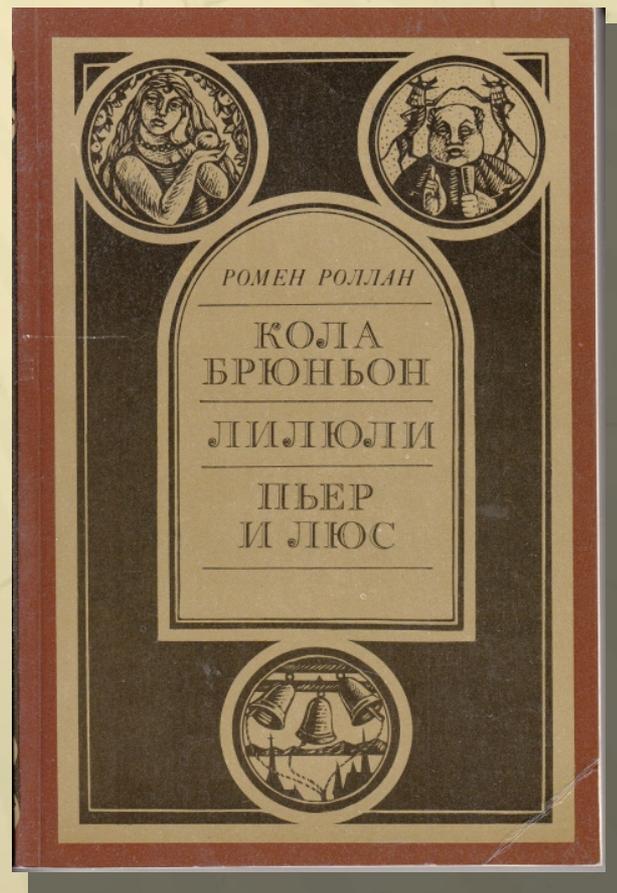
Каждая глава – взгляд автора на отечественную историю разных периодов, на выдающихся политических деятелей, которые вершили судьбы миллионов людей, а также на вечные ценности и на иллюзии, которые скрывают истинное положение.

Аннотация издательства



Роллан Р. Кола Брюньон : [роман]; Лилюли : [пьеса]; Пьер и Люс : [повесть : перевод с французского] / Р. Роллан ; [иллюстрации С. Крестовского]. – Москва : Правда, 1987. – 301, [2] с. : ил.

«Кола Брюньон» - самое значительное произведение Романа Роллана, вошедшее в золотой фонд мировой литературы и не раз экранизированное. Зажиточный неунывающий крестьянин регентства Марии Медичи стал одним из символов французского народного характера. Первая мировая война заставила Роллана направить острие сатиры против тех, кто развязывает войну и увлекает народы в бездну. Об этом произведение «Лилюли» Повесть «Пьер и Люс» - рассказывает о любви парня, уже призванного на фронт, и девчонки с рабочей окраины - любви страстной и заведомо обреченной на трагический финал.

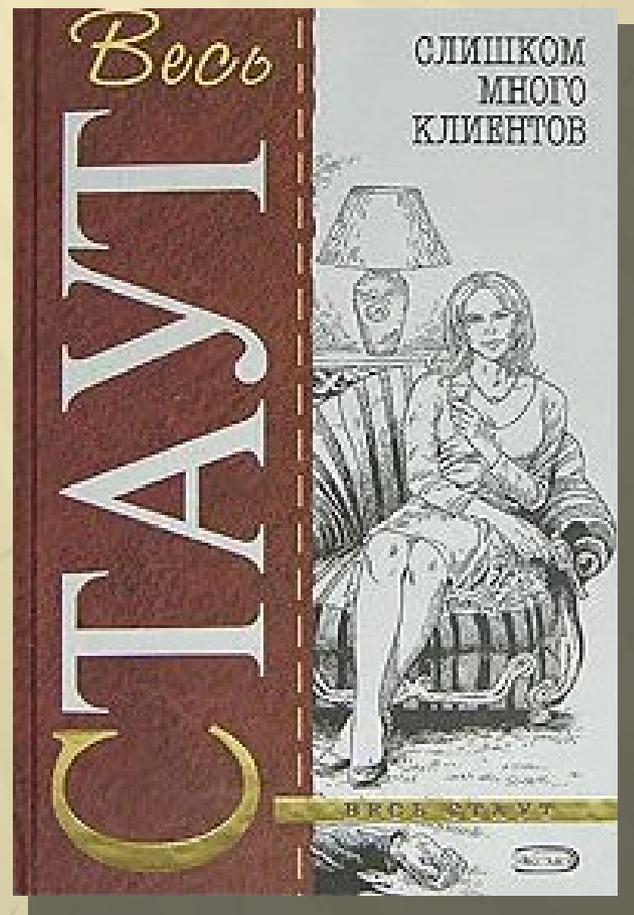


Аннотация составителя

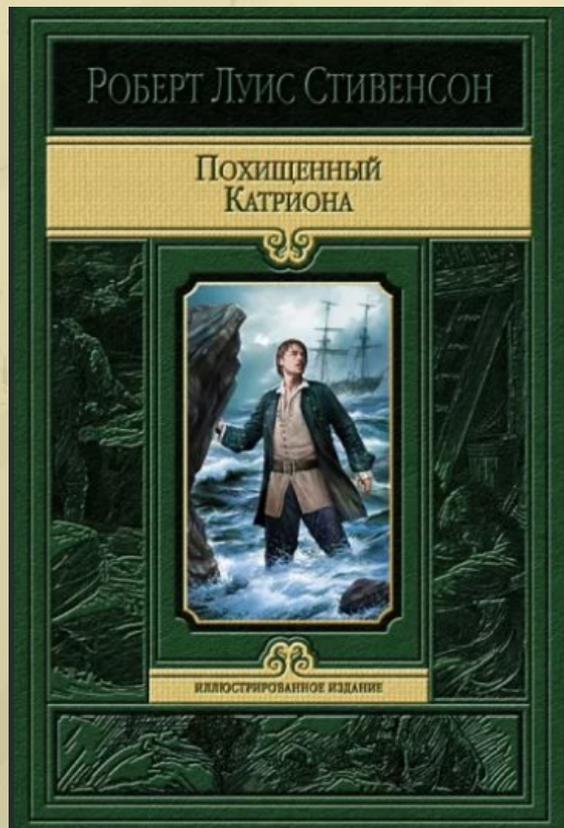
Стаут Рекс. Слишком много клиентов : романы, повести : переод с английского / Рекс Стаут. – Москва : Эксмо, 2007. – 508 с. – (Весь Стаут). – ISBN 5-699-20332-X.

Погоня за юбками плачевно кончается для героя романа «Слишком много клиентов». Но, следуя принципу «ищите женщину», Ниро Вульф натывается на куда более прозаичный мотив для убийства. В книгу вошли произведения писателя: «Праздничный пикник», «Убийство – не шутка», «Смертельный плагиат».

Аннотация составителя



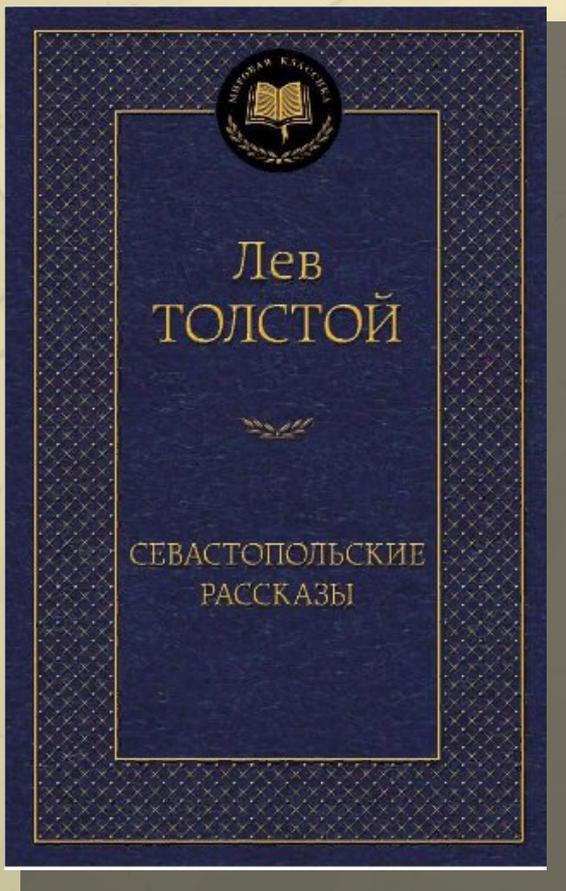
Стивенсон Р. Л. Похищенный ; Катриона / Р. Л. Стивенсон ; [перевод с английского : О. Ротштейн] ; рисунки Л. Рида и У. Хоула. – Москва : Альфа-Книга, 2014. – 503 с. : ил. – (Иллюстрированное издание). – ISBN 978-5-9922-1546-5.



Дилогия «Похищенный» и «Катриона» повествует о необыкновенных приключениях юного шотландского дворянина Давида Бальфура. Сражения на суше и на море, кровавые схватки и погони, заговоры и мятежи, любовные приключения, описанные непревзойденным мастером интриги – Робертом Луисом Стивенсоном, не оставят читателя равнодушным... В издании воспроизводится полный комплект из 80 иллюстраций Луи Рида и Уильяма Хоула....

Аннотация издательства

Толстой Л. Н. Севастопольские рассказы / Л. Толстой. – Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2020. – 317 с. – (Мировая классика). – ISBN 978-5-389-09306-5.



«Севастопольские рассказы» посвящены героической обороне Севастополя во время Крымской войны. В течение нескольких месяцев Толстой находился в осажденном городе и принимал участие в его защите. Писатель показал войну «не в правильном, красивом и блестящем строе, с музыкой и барабанным боем», а «в настоящем ее выражении – в крови, в страданиях, в смерти...».

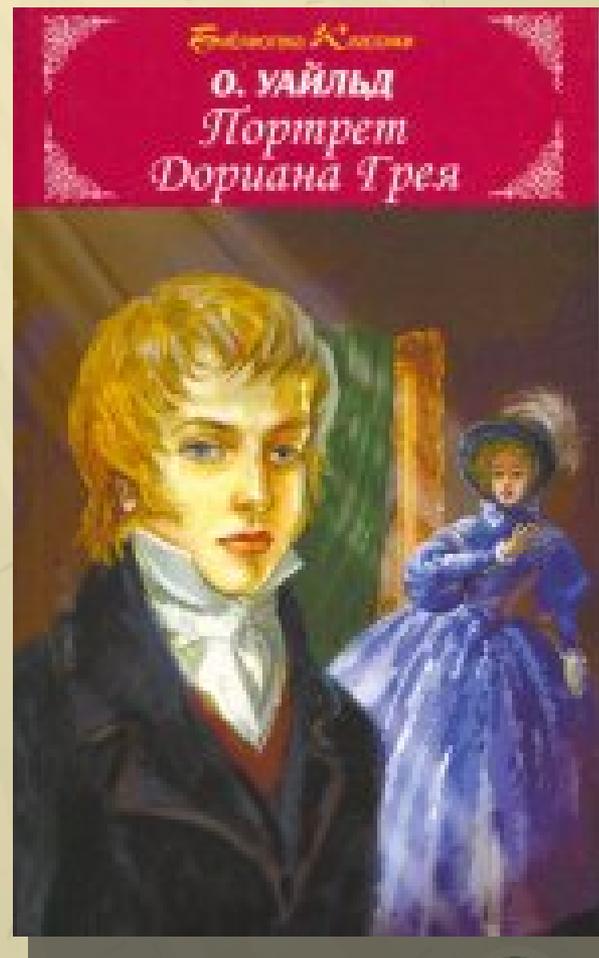
«Севастопольские рассказы» были опубликованы в 1855–1856 гг. в журнале «Современник» и упрочили репутацию Толстого как яркого, талантливого писателя.

Аннотация издательства

Уайльд Оскар. Портрет Дориана Грея : роман / Оскар Уайльд ; художник П. Гавин. – Москва : Искательпресс, 2014. – 254 с. – (Библиотека классики). – ISBN 978-5-00061-028-2.

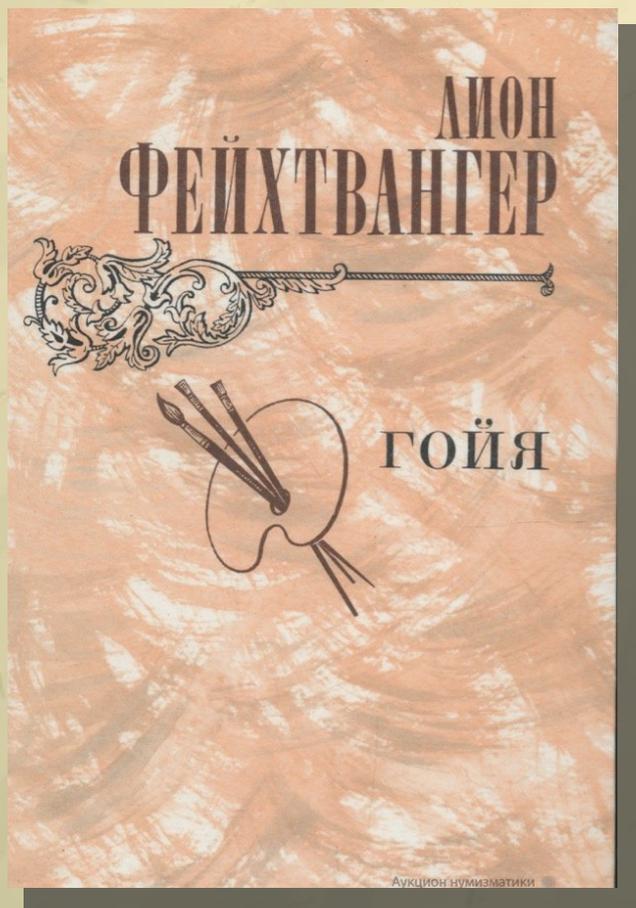
Один из самых известных романов мировой литературы, публикация которого в 1891 году стала причиной скандала в английском обществе. Критика осудила его как аморальное произведение, однако обычными читателями роман был принят восторженно.

В нем поставлены вечные вопросы человечества - о смысле жизни, об ответственности за содеянное, о величии красоты, о смысле любви и губящей власти греха. Это бессмертное произведение Оскара Уайльда экранизировалось более 25 раз.



Аннотация составителя

Фейхтвангер Л. Гойя, или Тяжкий путь познания / Л. Фейхтвангер ;
[перевод с немецкого Н. Касаткиной, И. Татариновой]. – Москва :
Республика, 1992. – 461, [2] с. : ил. – ISBN 5-250-01882-3.



Франсиско Гойя - великий испанский художник и гравер, один из ярчайших представителей романтизма в изобразительном искусстве.

Его жизни и творчеству посвящен роман Л. Фейхтвангера, в котором причудливо и изысканно переплетены история и вымысел, классическая проза - и безупречная стилизация испанского романсеро.

Роман не только повествует о неизвестных страницах судьбы Гойи, но и приоткрывает современному читателю тайны его души...

Аннотация составителя

Хейли А. Детектив / А. Хейли ; [перевод с английского И. Морничев]. – Москва : Вагриус, 2000. – 511 с. – ISBN 5-264-00187-1.



АРТУР

ХЕЙЛИ

ДЕТЕКТИВ

*Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.*

Э К С К Л Ю З И В Н А Я К Л А С С И К А

Необычный роман для Артура Хейли – блистательный психологический триллер, в котором маньяк-убийца исповедует перед детективом, словно перед священником, а детектив, бывший когда-то священником, не в силах нарушить тайну исповеди... Зато теперь он может раскрыть двойное убийство, которое его коллеги отнесли к безнадежным «висякам», и намерен сделать это во что бы то ни стало...

Аннотация издательства

Хмелевская И. Что сказал покойник ; Все красное : [романы] / И. Хмелевская; перевод В. Селивановой. – Москва : Аванта+, 1993. – 556, [1] с. – (Польский детектив).

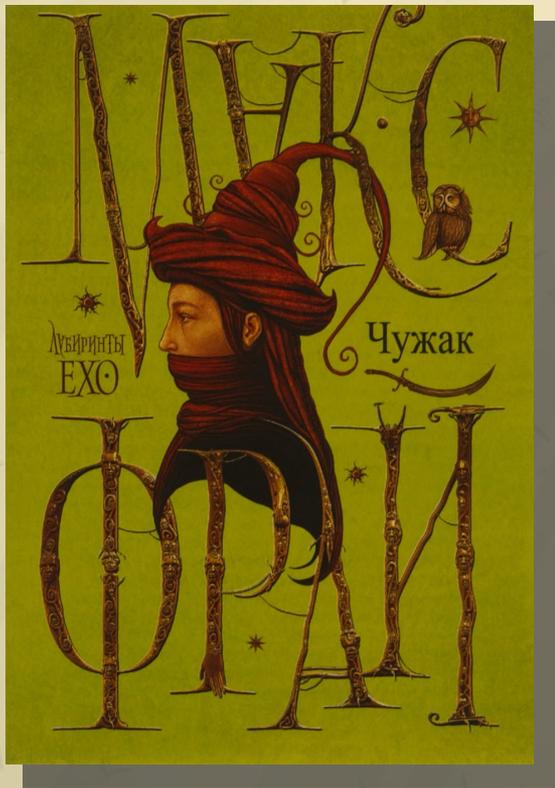
Иронические детективы популярной польской писательницы Иоанны Хмелевской давно покорили сердца миллионов читателей в Польше и в России.

Иоанне – героине детективов приходится переживать самые невероятные приключения. То она случайно узнает тайну могущественного гангстерского синдиката, что и является причиной ее путешествий по всему свету, то на весёлой вечеринке польских друзей происходит загадочное убийство и объединив свои усилия с хозяйкой дома, путём логики азарта и прекрасного знания людской природы они вместе находят убийцу.

Аннотация составителя



Фрай М. Чужак : роман / Макс Фрай. – Санкт-Петербург : Азбука ; Москва : Олма-Пресс, 2000. – 607 с. – ISBN 5-267-00352-2.



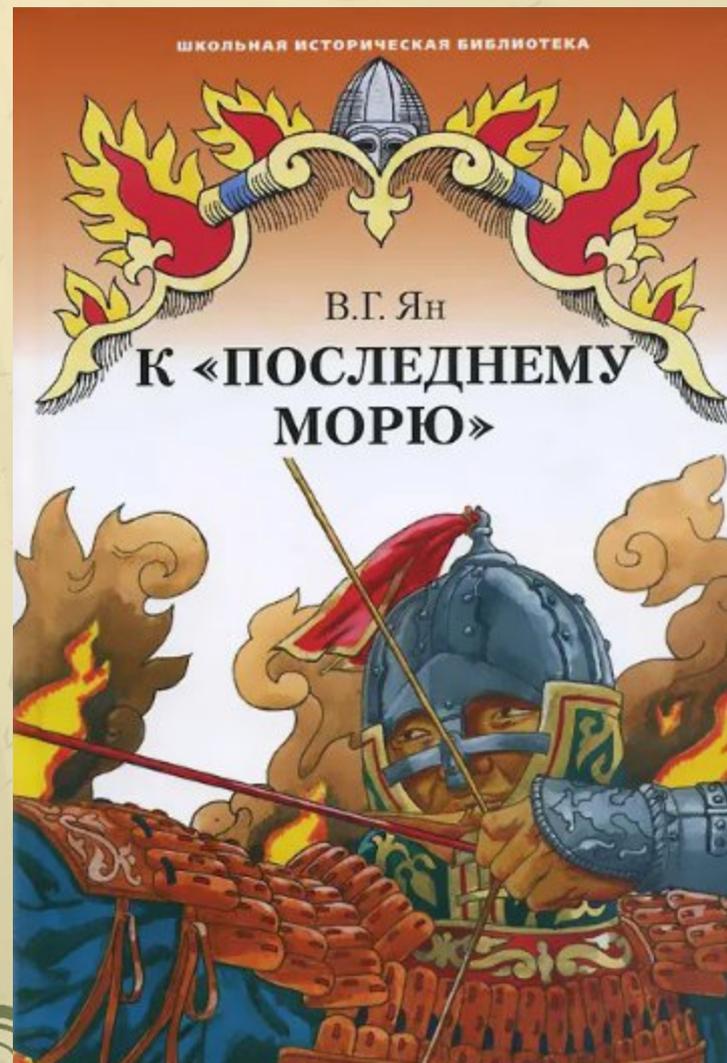
Это книга о невероятных приключениях и загадочных расследованиях в мире, где магия является самым обычным делом. [Человеку просто необходим отдых от самого себя, хотя бы время от времени.]. Главный герой - Макс попадает в совершенно иной мир со своими традициями, нравами и законами *и там происходят странные убийства. И немудрено: в Echo правит бал нечисть, появляющаяся из зеркал, чтобы влиять на разум людей, питаться снами и отнимать жизни. Раскрыть преступления чудовищ ему предстоит вместе с сэром Джуфффином Халли, начальником Тайного Сыска – своего рода элиты магической полиции Echo.*

Аннотация издательства

Ян В. Г. К «последнему морю» : роман / В. Г. Ян. – 3-е изд. – Москва : Рус. слово, 2012. – 311 с. – (Школьная историческая библиотека). – ISBN 978-5-91218-634-9.

Роман известного писателя В. Г. Яна К «последнему морю» – заключительная часть трилогии «Нашествие монголов». «Последнее море» монголов – Средиземное. Рубеж, к которому они стремились, но так и не дошли, потому что на их пути встали русичи.

Аннотация издательства



Ждём вас в библиотеке!

Виртуальную книжную выставку
подготовил
ведущий библиограф информационно-
библиографического отдела
Н.В. Никанорова