

Министерство культуры Республики Крым
Государственное бюджетное учреждение
культуры Республики Крым
«Крымская республиканская универсальная
научная библиотека им. И. Я. Франко»

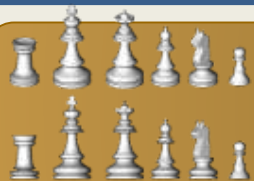
Шахматы: 2000 лет истории



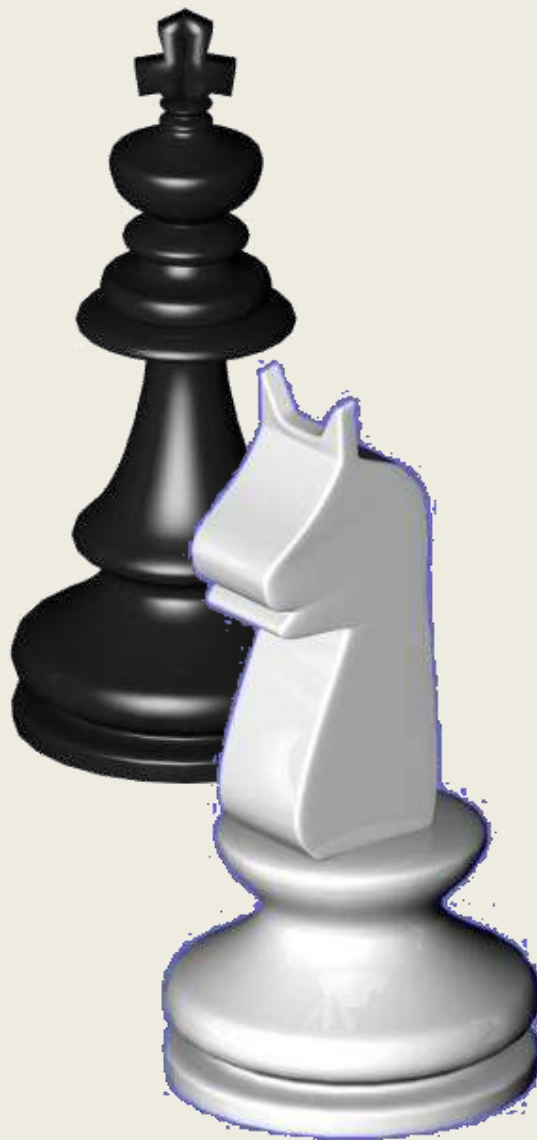
*Отдел документов по
искусству*

*Виртуальный
библиографический
обзор*

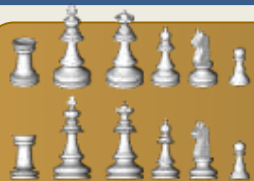
Симферополь, 2022



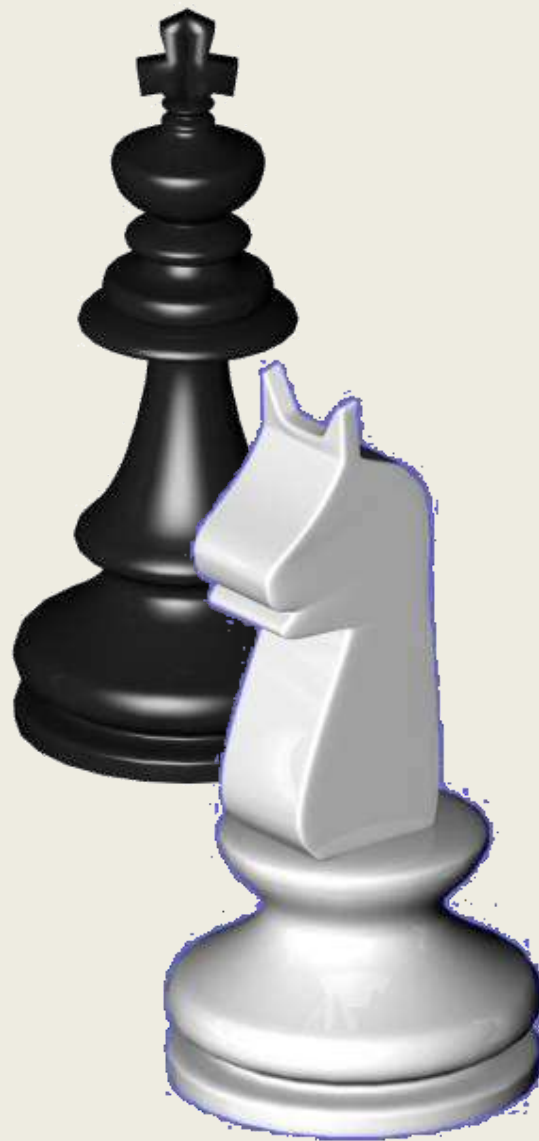
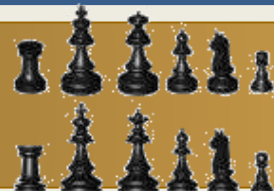
Вековая история шахмат



Как свидетельствуют многочисленные археологические открытия и древние манускрипты, шахматам почти 2000 лет. Родина шахмат – Индия, где они появились не позднее IV-V веков н.э. Индусы именовали ее чатурангой – четырехсоставным войском. Вскоре игра распространилась в соседние страны Среднего и Ближнего Востока, где получила название - шатрангом. Известная нам расстановка шахматных фигур встречается только с VI века в Средней Азии и Иране, немного позже – на арабском Востоке. Еще в раннем средневековье шахматы стали известны и народам Закавказья. Западная Европа познакомилась с шахматами в X-XI веках, после завоевания арабами Испании и Сицилии. Далее игра постепенно распространилась в Италии, Франции, Англии и других странах. В Европе шахматы претерпели заметные изменения, особенно это коснулось терминологии и правил.

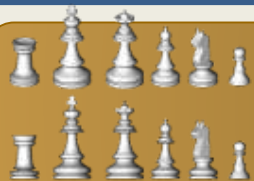


Вековая история шахмат

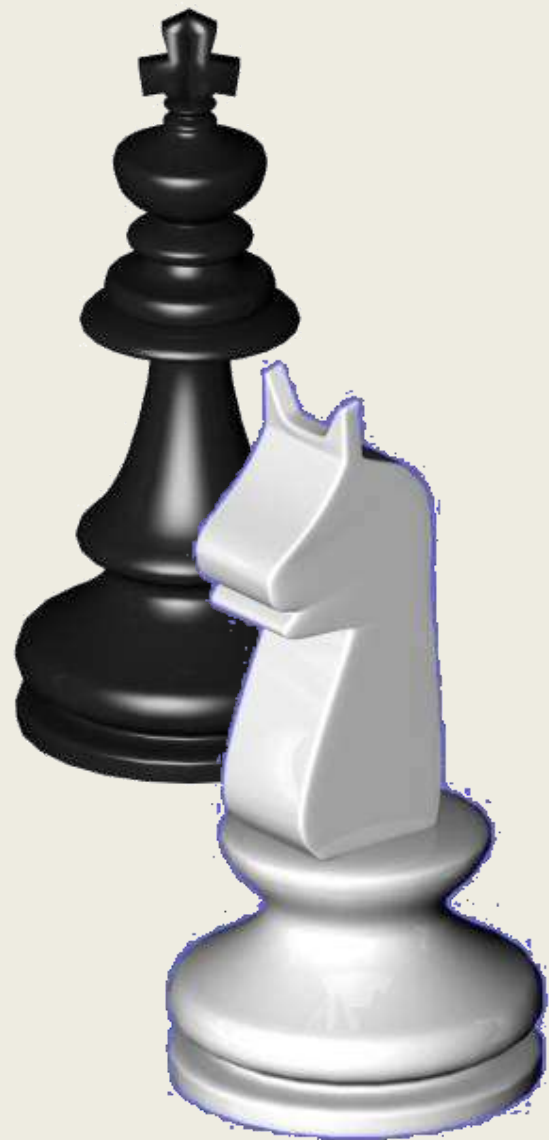
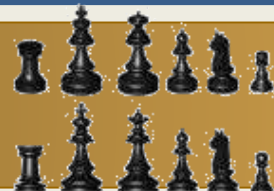


В эпоху Возрождения игра стала более живой, но наиболее значительный скачок в развитии и распространении древней игры был сделан в последние два столетия. С середины XVIII века, со времен великого Филидора, центрами шахматной жизни стали Париж и Лондон где стали проводится первые международные соревнования в истории шахмат. Несколько позднее, в 30-40- годах XIX века, в Европе формируются новые шахматные центры – в Германии, России, Австро-Венгрии. Бурное развитие промышленности, транспорта, печатного дела привело к расширению контактов, улучшению культурных и спортивных связей между народами. Наступила новая эпоха в развитии шахмат – эпоха международных соревнований.

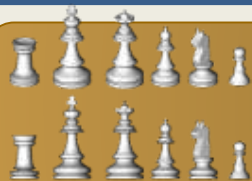
В Древнюю Русь шахматная игра проникла с Востока торговыми путями, вероятнее всего, через Хорезм и Хазарию не позднее VIII—IX веках. На Руси абстрактные фигуры шатранджа постепенно стали превращаться в изобразительные.



Вековая история шахмат



Следуя византийским традициям, русская церковь препятствовала распространению шахмат, приравняв их к азартным играм в кости, и запрещала наряду с другими «бесовскими наваждениями». Однако, как и в Западной Европе, попытки церкви запретить игру оказались безуспешными. Европейцы, посещавшие в XVI–XVII вв. Московию, отмечали популярность шахмат среди местного населения. Неясным остается вопрос, когда в Россию пришли новые, реформированные шахматы. Но во времена Петра играли уже по новым правилам. Первые шахматные книги на русском языке появились довольно поздно, лишь во второй половине XVIII в. Стоит отметить, что в XVIII в. в России шахматы называли большой шашечной, а иногда и просто шашечной игрой. В XIX в. шахматы в России были в основном игрой дворянства и интеллигенции.

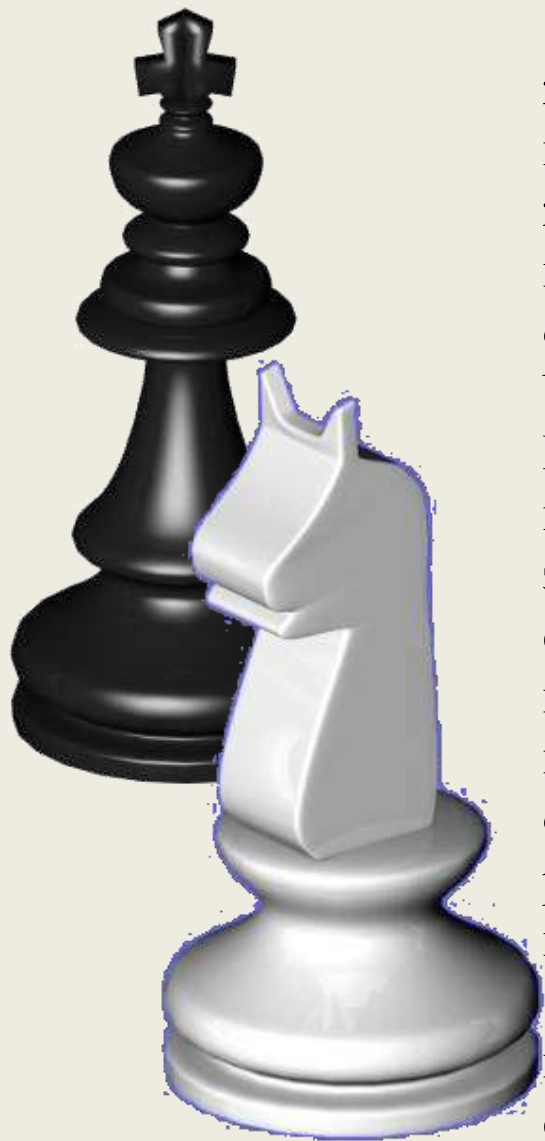


Вековая история шахмат



Первый шахматный отдел в России появился в журнале «Иллюстрация» в 1845. Первый шахматный клуб открылся в Петербурге в 1853. Первый шахматный журнал стал выходить там же в 1859. Новый этап в шахматной жизни России связан с именем основоположника отечественной шахматной школы М. Чигориным. Первым международным соревнованием в России явился Петербургский матч-турнир сильнейших шахматистов мира 1895–1896 гг. Все же в XIX в. Россия заметно отставала по уровню развития шахмат от таких стран, как Англия, Франция и особенно Германия. В начале XX в. ситуация начинает меняться. В СССР возникла советская школа шахмат. Одним из ее основателей справедливо считается Ботвинник. С распадом Советского Союза ведущая роль в мировых шахматах перешла к России.

Таким образом, возникнув 15 веков назад, игра в шахматы продолжает жить и развиваться, используя все современные технические средства.





Тысячелетия шахматного искусства

*« История часа двух умов,
хорошо сказана об игре в
шахматы »*

*Хосé Рауль
Капаблánка-и-Граупéра*



Авербах Ю. Л. Путешествие в шахматное королевство /
Ю. Л. Авербах, М. А. Бейлин. - Москва : Физкультура и спорт,
1988. - 272 с. : ил.

794.1
А 192

Ю.Авербах. М.Бейлин

путешествие в шахматное королевство



Авторы книги, гроссмейстер Ю. Авербах и мастер М. Бейлин хорошо знакомы любителям шахмат. В этой книге читателя ожидает увлекательное путешествие в волшебный мир шахмат. От самых азов, от правил игры и ходов фигур, авторы ведут читателя к пониманию красоты и глубины древней игры. При этом книга построена так, что фактически представляет собой учебник шахматной игры.



Безгодов А. М. Секреты шахматных побед от великих гроссмейстеров / А. М. Безгодов. - Ростов-на-Дону : Феникс-Т, 2018. - 222 с. : ил. - (Шахматный клуб).

794.1
Б 392



АЛЕКСЕЙ БЕЗГОДОВ
международный гроссмейстер, экс-чемпион России

СЕКРЕТЫ ШАХМАТНЫХ ПОБЕД

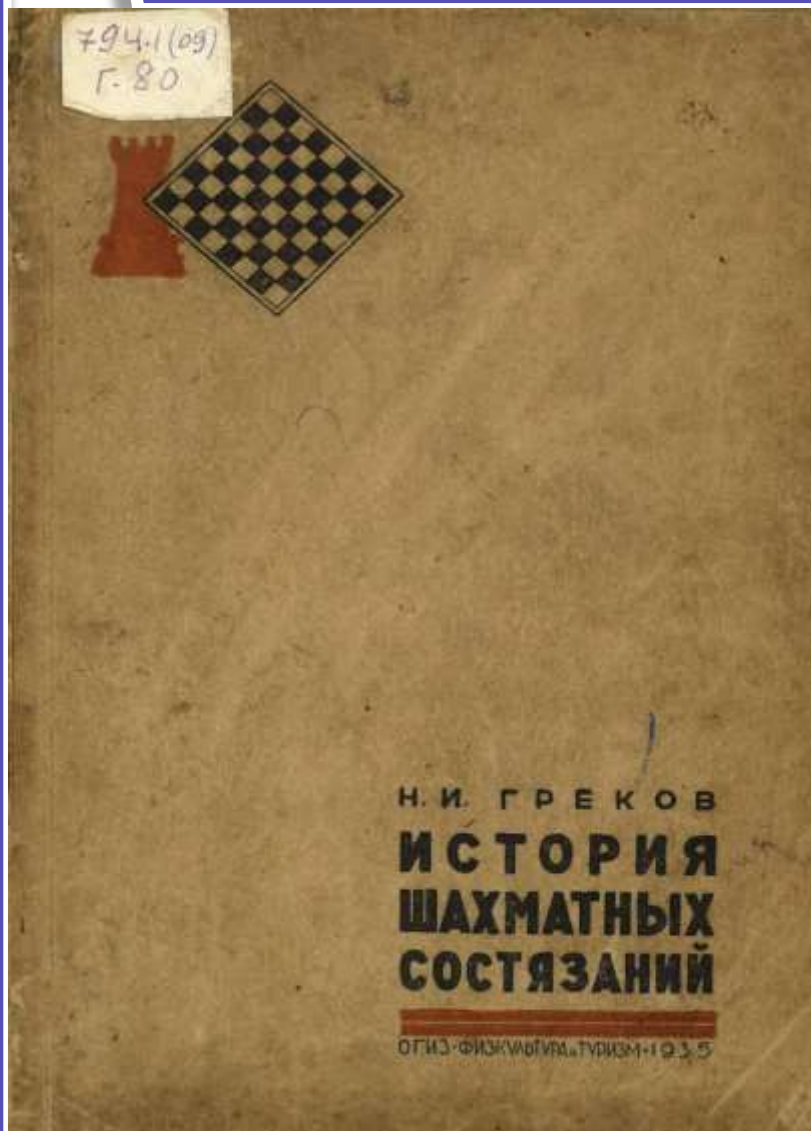
ОТ ВЕЛИКИХ ГРОССМЕЙСТЕРОВ



На протяжении всей истории человечества существовали великие шахматисты, выделяющиеся из огромной массы игроков. Они меняли сам облик шахматной игры, формировали ее правила. Книга познакомит вас с этими великими игроками, их секретами побед в шахматных партиях, "изюминками" и "фишками" игры. Не подлежит сомнению, что талантливых шахматистов намного больше, чем представлено на страницах книги, однако мы отобрали наиболее яркие примеры, которые смогут вдохновить и обогатить знаниями как начинающих, так и уже опытных игроков.



Греков Н. И. История шахматных состязаний / Н. И. Греков. - Москва : Физкультура и туризм, 1935. - 135 с.



Историческая монография обобщает огромный фактический материал и посвящена истории ранних и описанию последующих систематических международных, российских, а затем и довоенных советских шахматных состязаний, начиная с эпохи расцвета арабской культуры IX - X веков, эпохи Возрождения - шахматной культуры второй половины XVI в., в Италии, Испании, Португалии и Франции, шахматному периоду XVIII в., во Франции и Англии - всем проводившимся за этот длительный исторический период состязаниям выдающихся шахматистов.



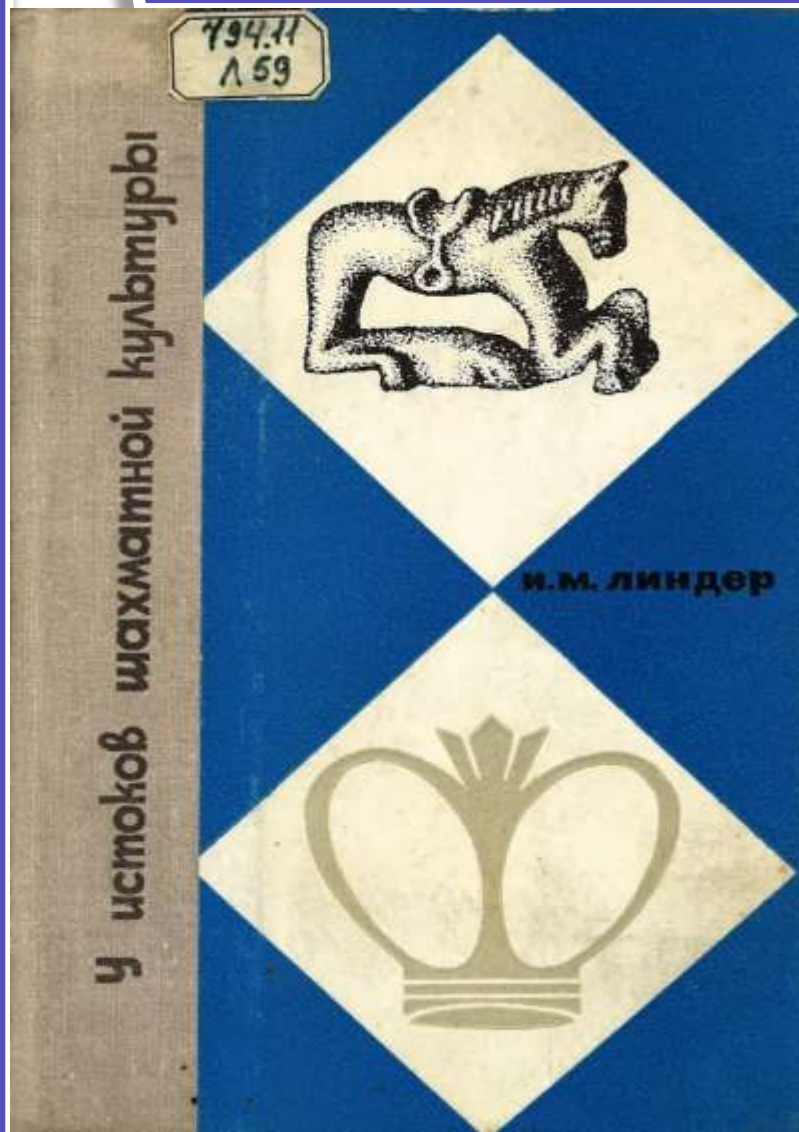
Гижицкий Ежи. С шахматами через века и страны : [перевод с польского] / Ежи Гижицкий ; предисловие Д. Бронштейна. – изд. 2-е .
- Варшава : Спорт и туризм, 1970. - 359 с. : ил.



В своей книге автор рассказывает в форме очерков с богатым литературным и иллюстрированным материалом о роли шахмат в культуре и цивилизации человечества. Долгое время добывая различную информацию о шахматных документах, экспонатах, книгах, поэтических и прозаических произведениях, а также занимаясь сбором иллюстраций, относящихся к шахматам Ежи Гижицкий создал эту прекрасную книгу с богатым и всесторонним материалом, относящимся к шахматной игре.



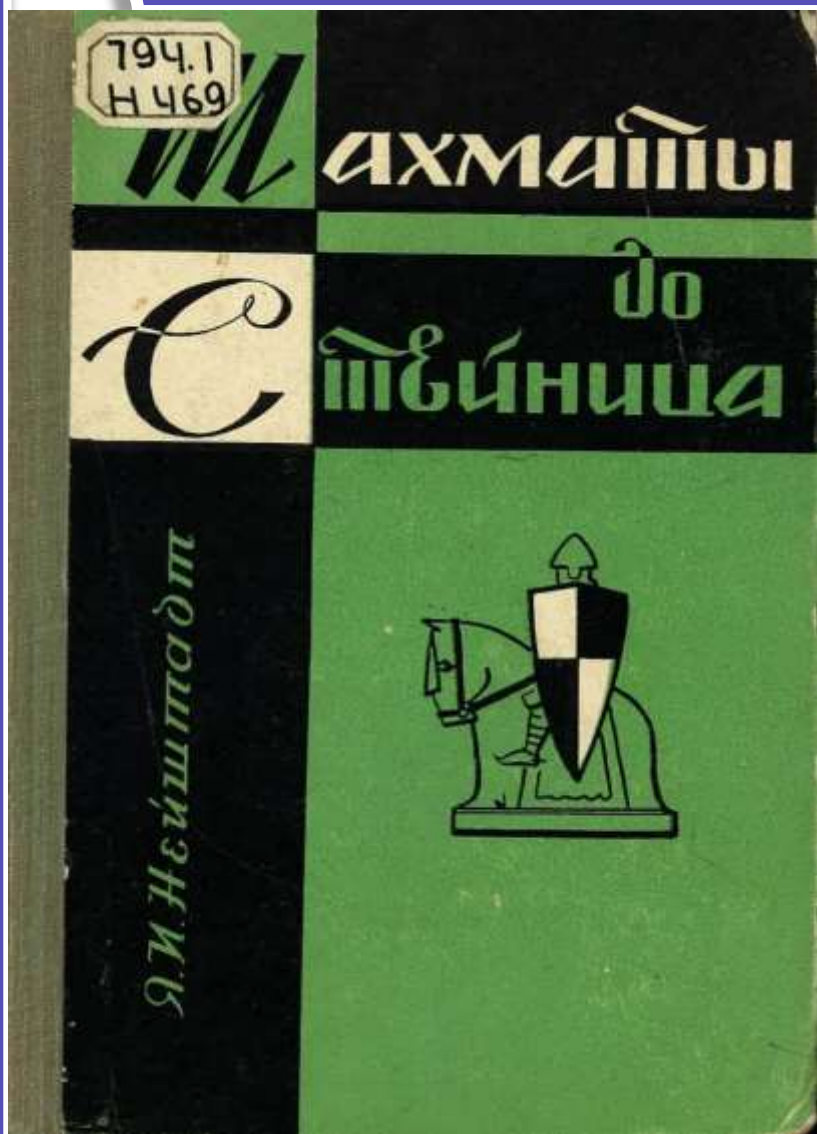
Линдер И. М. У истоков шахматной культуры / И. М. Линдер. - Москва : Знание, 1967. - 352 с. : ил.



Книга повествует историю шахмат с древнейших времен до 70-х годов XIX века, об истоках русской шахматной мысли, о периоде первых мастеров. В популярной форме излагаются основные вопросы развития и распространения шахмат в России до Чигорина. Широко и многосторонне обрисованы главные направления и тенденции развития шахматной культуры начала и середины XIX в.



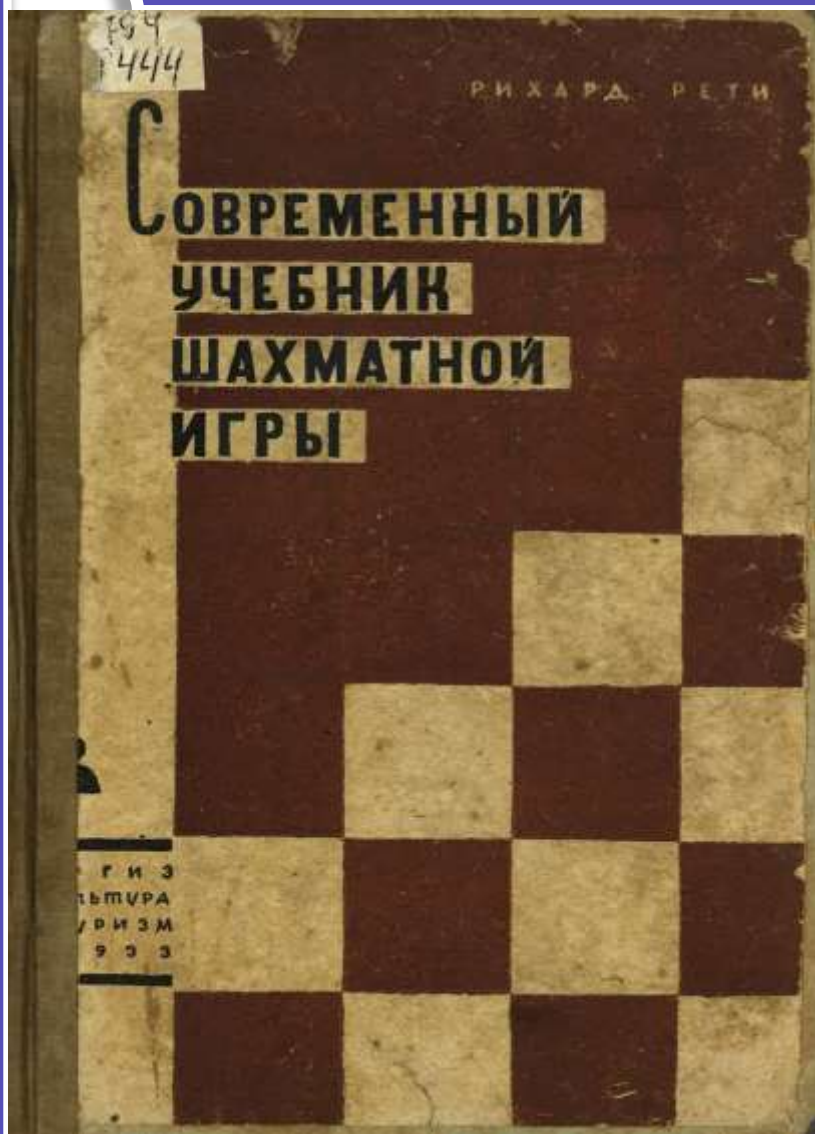
Нейштадт Я. И. Шахматы до Стейница / Я. И. Нейштадт. - Москва : Физкультура и спорт, 1961. - 280 с. : ил.



О прошлом шахматного искусства, от его истоков до середины минувшего столетия, когда трудами Стейница была создана позиционная теория, рассказывает эта книга. Не даты, не имена, не факты летописи спортивных битв стоят в центре внимания автора. В первую очередь его интересует история творческих идей. На основе богатого шахматного материала читатель знакомится с творческими портретами неофициальных чемпионов мира - Филндора, Лабурдоне, Стаунтона, Андерсена, Морфи, их единомышленников и противников. В особую главу выделены материалы о развитии шахмат в России.



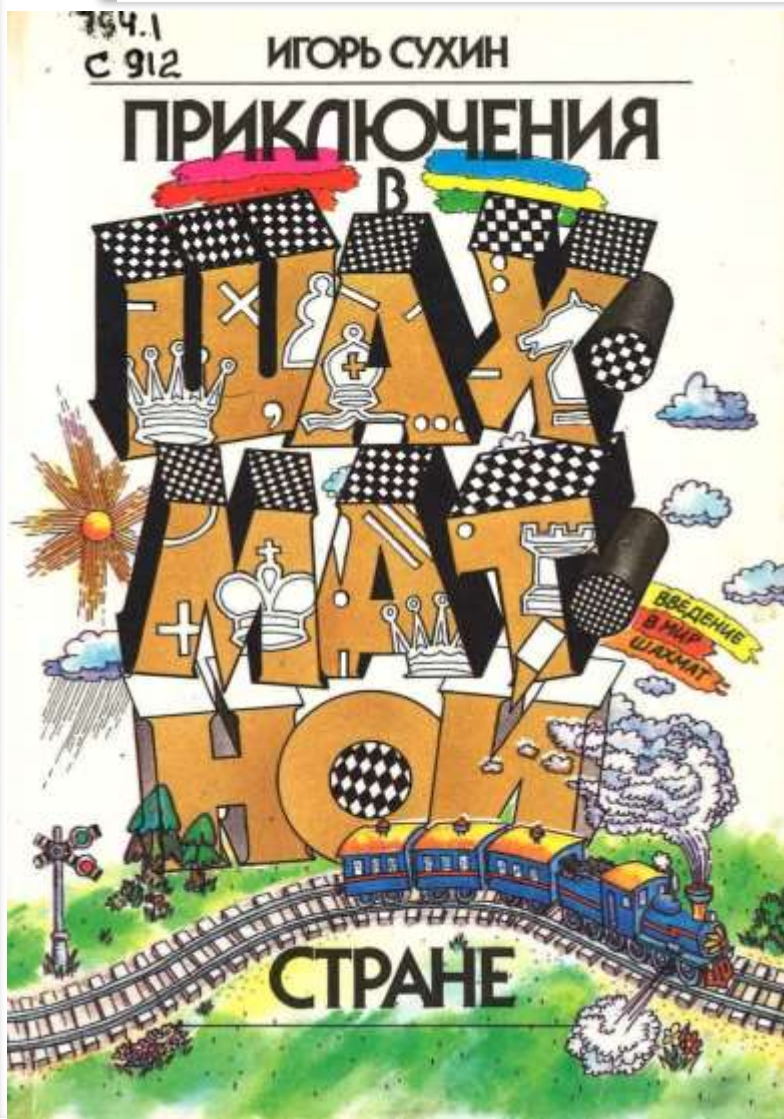
Рети Рихард. Современный учебник шахматной игры : принципы шахматного искусства в их историческом развитии / Рихард Рети. - 2-е изд. - Ленинград ; Москва : Физкультура и туризм, 1933. – 216 с.



В этой книге, относящейся к классике шахматной литературы, изложены принципы шахматного искусства в их историческом развитии. В ней собраны биографии выдающихся шахматистов, приводятся их лучшие партии с характеристикой теоретических проблем дебюта и середины игры. Для широкого круга любителей шахмат.



Сухин И. Г. Приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. - Москва : Педагогика, 1991. - 144 с. : ил.



Автор книги вводит ребенка 5-7 лет в мир шахмат, рассказывает об истории их возникновения, знакомит с основами шахматной игры, которая развивает внимание, память, наглядно - образное мышление.

Занимательная форма подачи материала, его доступность и, конечно, иллюстрации помогут дошкольникам освоить навыки сложной, но интересной игры.



Суэтин А. С. Памятные страницы истории шахмат / А. С. Суэтин, Ю. Р. Святослав. - Киев : Здоровья, 1990. - 232 с.

794.11
С 918

А. С. СУЭТИН
Ю. Р. СВЯТОСЛАВ

Памятные страницы истории ШАХМАТ

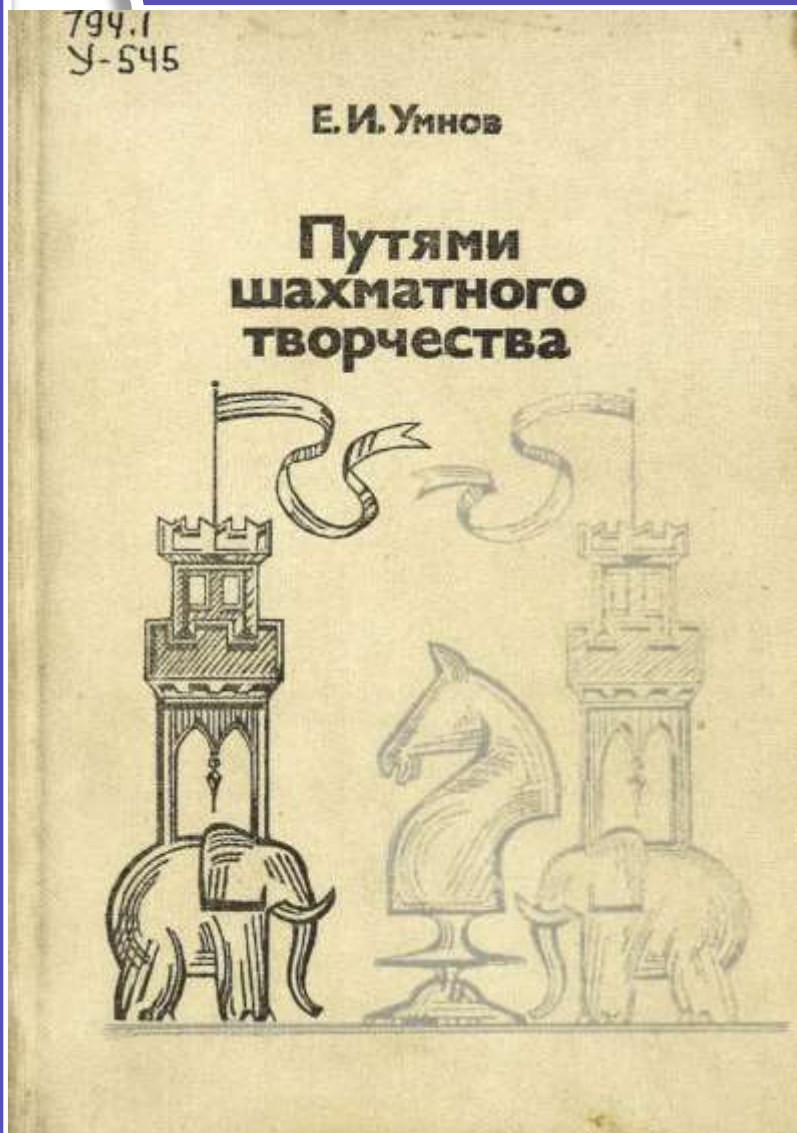


• ЗДОРОВЬЯ •

В книге рассказывается о крупнейших турнирах, оставивших яркий след в истории шахмат и ставших значительными вехами на пути их развития. Описание турниров приведено в хронологической последовательности, что в определённой степени позволяет отобразить в ретроспективе развитие шахматных соревнований с 1851 года, познакомить читателя с выдающимися шахматистами прошлого и настоящего; приводятся их лучшие партии. Для широкого круга читателей.



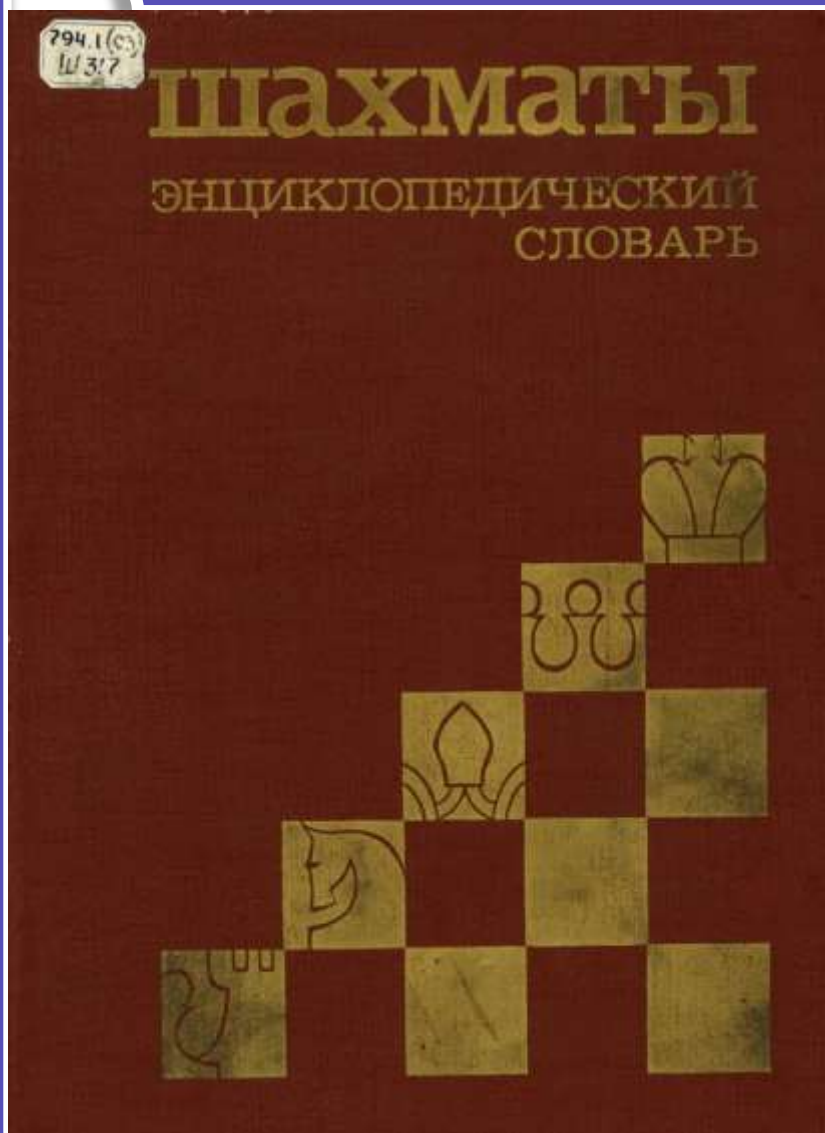
Умнов Е. И. Путиами шахматного творчества / Е. И. Умнов. - Москва : Физкультура и спорт, 1983. - 320 с. : ил.



В новой книге международного мастера Е. Умнова читатель найдёт оригинальные разработки в области шахматной истории, материалы о развитии этюдной и задачной композиции, теоретические исследования по эндшпилю и т. д. Автор делает попытку исследовать связь композиции с другими видами шахматного творчества. Рассчитана на шахматистов высокой квалификации.



Шахматы : энциклопедический словарь / главный редактор А. Е. Карпов. - Москва : Советская энциклопедия, 1990. - 621 с. : 40 ил.



Словарь представляет собой первое в СССР энциклопедическое издание по шахматам; содержит основные сведения по истории и теории шахмат, шахматной композиции, информацию о различных соревнованиях, статьи о связи шахмат с разными областями науки и культуры, о развитии шахмат во многих странах, свыше 1200 биографий известных шахматистов и деятелей шахмат.

Словарь снабжен библиографией и таблицами; иллюстрированный материал включает портреты, диаграммы, цветные и черно-белые вклейки.





Страницы шахматной жизни в России

*« Шахматы – интеллект
Российской державы... »*

Медведев Д. А.



Батуринский В. Д. Страницы шахматной жизни / В. Д. Батуринский. - Москва : Физкультура и спорт, 1983. - 176 с. : ил.

794.1

Б287

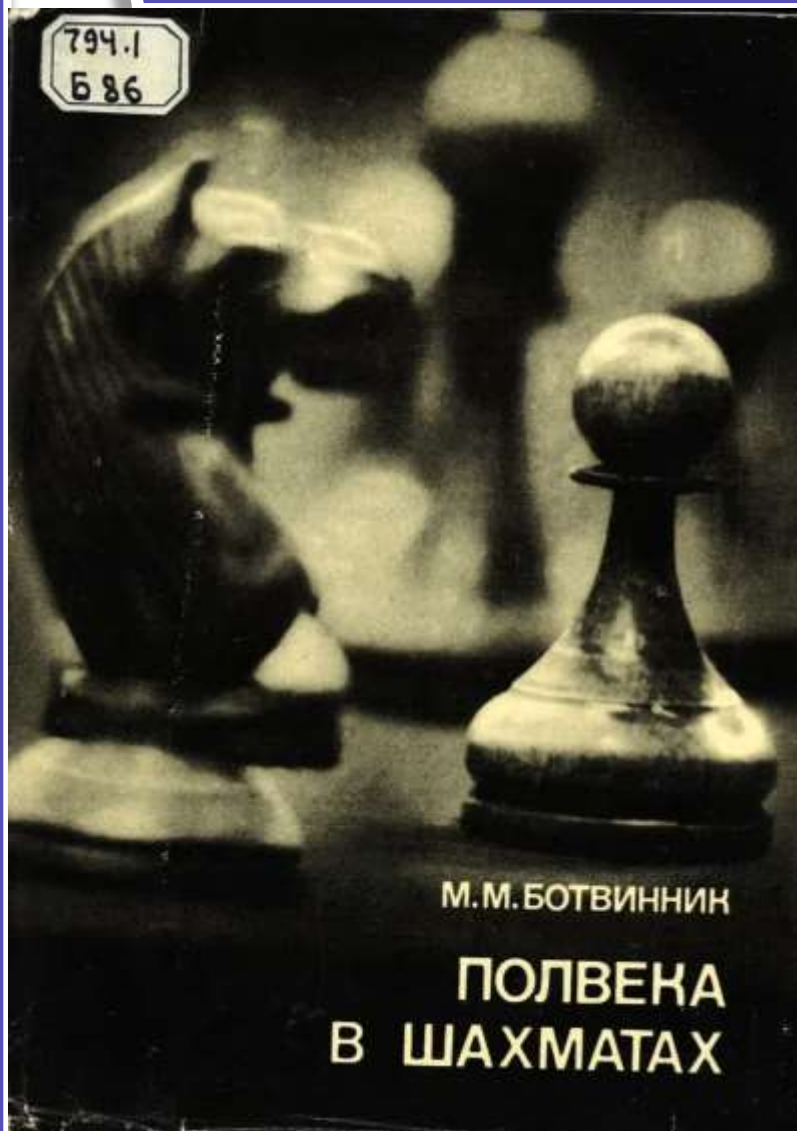
В. Д. БАТУРИНСКИЙ



СТРАНИЦЫ
ШАХМАТНОЙ
ЖИЗНИ

Автор книги — заместитель председателя Шахматной федерации СССР — долгие годы был директором Центрального шахматного клуба СССР, принимал участие в работе ряда конгрессов и специальных комитетов ФИДЕ, возглавлял спортивные делегации на матчах на первенство мира в Багио (1978) и Мерано (1981). В своей книге В. Д. Батуринский вспоминает о встречах с Н. В. Крыленко, А. Ф. Ильиным-Женевским, Эм. Ласкером, Х. Р. Капабланкой, рассказывает о шахматной жизни в нашей стране, в далекие 20-е и 30-е годы, о турнирах послевоенных лет и матчах на первенство мира.

Ботвинник, М. М. Полвека в шахматах / М. М. Ботвинник. - Москва : Физкультура и спорт, 1978. - 272 с. : ил. – (Выдающиеся шахматисты мира).



Один из выдающихся советских шахматистов М. Ботвинник рассказывает о себе, о встречах с великими шахматистами мира, о методах подготовки к турнирам, комментирует свои лучшие партии, специально подобранные для этого издания. Книга рассчитана на шахматистов высокой квалификации.



Воронков С. Б. Русский сфинкс. Александр Алехин / С. Б. Воронков. -
Москва : Библиотека ФШР, 2021. - 544 с. : ил.

794
В753

СЕРГЕЙ ВОРОНКОВ

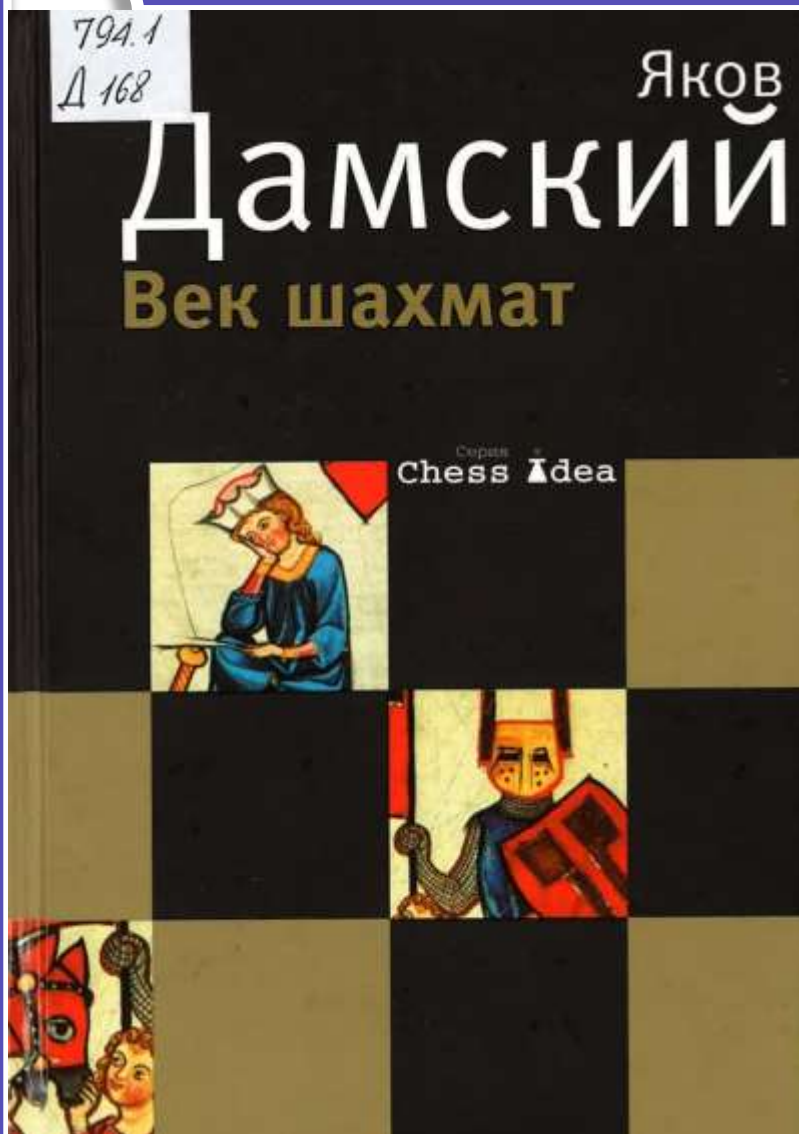


РУССКИЙ СФИНКС

Новая работа известного шахматного историка и писателя Сергея Воронкова – это книга-откровение, книга-сенсация! Перед нами, по сути, первая серьезная попытка осмыслить загадку личности легендарного чемпиона мира Александра Алехина. Пускаясь в путь, автор даже не представлял себе, что его ждет. Он просто скрупулезно изучал и сопоставлял документы и свидетельства очевидцев – те, что были известны, и те, что ему самому удалось найти (среди них – немало уникальных). Результат удивил: образ «русского сфинкса» получился мало похожим на тот, к которому мы все привыкли.



Дамский Я. В. Век шахмат, заново пережитый автором, с которым, наверняка, не все согласятся / Я. В. Дамский. – Изд. 2-е. - Москва : Этерна, 2009. - 416 с. : ил. - (Chess idea).



Известный журналист, гроссмейстер, международный мастер и арбитр Яков Дамский размышляет о развитии Игры. Это во многом особый взгляд на шахматы, высказываемый автором и героями его книги - выдающимися шахматистами СССР, России, мира. В книге приоткрыты малоизвестные, а порой и вообще неизвестные витки шахматной истории, оказавшие серьезное влияние на формирование удивительного мира шахмат. Книга представляет интерес для самого широкого круга читателей.



Длуголенский Я. Н. Люди и шахматы : страницы шахматной истории Петербурга-Петрограда-Ленинграда / Я. Н. Длуголенский, В. Г. Зак. – Ленинград : Лениздат, 1988. - 255 с. : ил.



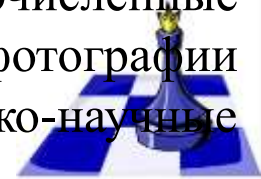
Вот уже несколько десятков лет наша страна является центром мировой шахматной культуры. Книга рассказывает о ленинградской шахматной школе, о тех, кто стоял у ее истоков, традициях сильнейших игроков Петербурга. Помимо исторических и библиографических сведений в книге приведены лучшие образцы шахматного творчества шахматистов разных поколений нашего города. Рассчитана на широкий круг читателей, интересующихся шахматами.



Коган М. С. Очерки по история шахмат в СССР / М. С. Коган. - Москва ; Ленинград : Физкультура и спорт, 1938. - 391 с. : ил.



В книге подробно и информативно изложена история шахмат на Руси, их проникновение в Древнюю Русь, царская игра XVII в., шахматная игра в крепостную эпоху, организация и проведение первых всероссийских и международных шахматных соревнований и турниров, начиная со второй половины XIX в., первые чемпионы и их знаменитые партии. Значительный интерес представляют любопытные исторические разделы, посвященные отражению шахматной игры в былинном эпосе и русском фольклоре, роли и значении шахмат в жизни знаменитых писателей, ученых, общественных деятелей. Многочисленные исторические рисунки, фотографии чемпионов, обширные историко-научные примечания.



Коган М. С. История шахматной игры в России / М. С. Коган. - Ленинград : Прибой, 1927. - 259 с.



В данной книге впервые дается история шахматной игры в России с древнейших времен, с момента ее проникновения в древнюю Русь, доводя изложенное до самого последнего времени. Первый фундаментальный труд по истории проникновения и развития шахмат в России, освещающий те стороны развития шахматной жизни, которые до того времени не затрагивались в шахматной литературе. Ценный справочный материал, с большим количеством записанных партий (в том числе с воспроизведением самой первой записанной и известной партии, игранных русскими шахматистами) и материалов по шахматным турнирам, большая редкость.

Котов А. А. Уроки шахмат / А. А. Котов. - Москва : Русский шахматный дом, 2019. - 132 с. : ил. - (Шахматный университет).

794.1
K736

Александр КОТОВ

УРОКИ ШАХМАТ



Шахматный
Университет



www.chessm.ru

Книга одного из сильнейших советских гроссмейстеров, чемпиона СССР и участника турниров претендентов Александра Котова, изначально предназначалась для зарубежного читателя, была на Западе бестселлером, но никогда не публиковалась на русском языке. Издательство "Русский шахматный дом" с удовольствием восполняет этот пробел.

Автор рассказывает о сильнейшей в мировой истории советской шахматной школе, о методиках, сделавших возможным на десятилетия розыгрыш звания чемпиона мира внутренним делом советских шахматистов.



Линдер И. М. Шахматы на Руси / И. М. Линдер ; ответственный редактор В. Л. Янин. – Изд. 2-е. - Москва : Наука, 1975. - 207 с., [1] л. ил. - (Из истории мировой культуры).

794.1
Л59

И. М. ЛИНДЕР
ШАХМАТЫ
НА РУСИ



ИЗДАТЕЛЬСТВО НАУКА

Опыт комплексного исследования древней истории шахмат на Руси (до XIX в.), основанный на литературных, архивных и археологических источниках. Рассмотрены вопросы о путях и времени проникновения шахмат на территорию Древней Руси, о происхождении русских шахматных терминов, описаны археологические находки шахматных фигур, дан анализ ряда эпизодов в древнерусских былинах, а также в более поздних образцах народного творчества.



Руководители советских шахмат / [идея и тексты Д. Олейников]. -
Москва : Федерация шахмат России, 2020. - 111 с. : ил.

794
P85



РУКОВОДИТЕЛИ
СОВЕТСКИХ ШАХМАТ

Эта книга — дань памяти и уважения людям, благодаря которым состоялась отечественная шахматная школа. В нашей стране существует обширная литература о великих шахматистах, написаны интересные работы о тренерах. Но об организаторах и руководителях шахматного движения сказано до обидного мало. Хотя во многом благодаря этим людям мир восхищался успехами победителей олимпиад и престижнейших международных турниров, достижениями наших чемпионов — от Михаила Ботвинника до Владимира Крамника, от Людмилы Руденко до Александры Костенюк. Так что это не только серия биографических очерков, но и попытка ответить на вопрос — как сформировалась знаменитая «советская шахматная школа».



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !

Наши контакты:

Тел.: +7 (3652) 608-644

**Адрес: 295017, Россия, Республика Крым,
г. Симферополь, ул. Набережная
им. 60-летия СССР, 29-А.**

Email.: isk@crimealib.ru

https://vk.com/iskusstvo_lib

**В презентации использованы
материалы из фондов
Крымской республиканской
универсальной научной
библиотеки им. И. Я. Франко**

**Подготовил:
библиотекарь 1-й категории
отдела документов по
искусству
Коваль Т. С.**