



Поздравление Татьяны Манежиной с Общероссийским днём библиотек



Дорогие коллеги и друзья! Уважаемые работники библиотечного дела!

Примите самые теплые и сердечные поздравления с профессиональным праздником – Общероссийским днём библиотек!

В современном мире библиотеки вносят весомый вклад в культурное, научное, экономическое развитие страны, обеспечивают

открытость и доступность информации, способствуют формированию нравственных ценностей общества, сохранению культурного наследия, создают условия для развития и самореализации личности.

Библиотеки принимают активное участие в государственной культурной политике, влияют на процессы модернизации и демократизации общества. На их базе реализуются проекты, направленные на возрождение традиций семейного досуга, привлечение родителей и детей к семейному чтению, сохранение и популяризацию народных традиций и обычаев. Библиотеки – это не просто хранилища информации, это и особое духовное пространство для тех, кому необходимы новые знания, кто стремится к интеллектуальному и профессиональному росту.

Истинного библиотекаря – подвижника, хранителя вековой мудрости, всегда отличает беспредельная преданность делу просветительства, уважение к творчеству,

понимание силы мысли и слова, умение найти важное и ценное в безграничном потоке информации, сохранить и передать это современникам и будущим поколениям.

Пусть не иссякают источники знаний и вдохновения, совершенствуется мастерство, обновляются библиотеки и постоянно пополняются книжные стеллажи! Пусть умножаются ряды ценителей печатного слова, тех, кто любит шелест страниц и аромат новых напечатанных книг!

Выражаю искреннее уважение всем библиотекарям за добросовестный труд, преданность избранному делу, развитие культуры, науки, образования.

В этот праздничный весенний день примите пожелания доброго здоровья, счастья, мира и благополучия! Желаю вам креативных идей, новых свершений, надежных партнеров, многочисленных и благодарных читателей!

Татьяна Манежина
министр культуры Республики Крым

«Интернационализм: Крым – Куба» глазами молодых крымских художников

Учреждения культуры Республики Крым сегодня призваны сохранять и популяризировать знания и информацию о важнейших событиях, влияющих на историю России в целом и Крымского полуострова в част-



ности. Изучение истории знакомит нас с богатыми патриотическими и интернациональными традициями, прививает любовь к Родине, к земле, где родился и вырос, гордость за исторические свершения народа.

При поддержке Министерства культуры Республики Крым по инициативе Крымского регионального отделения «Российское общество дружбы с Кубой» на крымском полуострове проведён Первый республиканский творческий конкурс молодых художников «Интернационализм: Крым – Куба».

Лучшие конкурсные работы были представлены крымскому зрителю в Центральной библиотеке Крыма. Важно отметить, что молодые художники приняли не только активное участие в конкурсе, но и продемонстрировали прекрасное художественное мастерство. Экспозиция была посвящена Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества.

Специалисты военной истории оценивают реализацию плана мероприятий «Анадырь» как образец «высокого военного искусства, которого до того не знала ни одна армия в мире». Крым стал первым регионом в России, где стартовали мероприятия, посвящённые 60-летию операции по защите острова Свободы.

За долгую историю на долю, как кубинцев, так и граждан, проживающих на территории нашей страны, выпало немало войн и потрясений, которые оба народа смогли вынести достойно и гордо, сохранив культурные, научные и гуманитарные связи. Весомый вклад в поддержание международных отношений внесло Всесоюзное общество советско-кубинской дружбы, правопреемницей которой в наши дни является

Межрегиональная общественная организация «Российское общество дружбы с Кубой».

Творческий конкурс стал важным событием в общественной жизни Крымского полуострова. Художники выразили свои эмоции и своё отношение к принципам интернационализма и сохранению мира. А искусство позволило им точнее выразить свои эмоции и чувства, которые так важны для современной молодёжи.

Данные конкурсы и экспозиции способствуют вовлечению молодых людей в активную общественную жизнь региона, воспитанию патриотизма, укреплению российской идентичности.

Елена Устюжанина,
заведующая отделом документов
по искусству КРУНБ им. И. Я. Франко



Что Год текущий нам готовит?..

В рамках открытия Года культурного наследия народов России «Золотая свирель в устах народа» в феврале 2022 года состоялась презентация культурно-исследовательского проекта «Песня: код народной идентичности».

Проект направлен на развитие и поддержку фольклора, искусства, являющегося источником формирования национального самосознания, средством сохранения культурной самобытности и языка.



Научный интерес к крымскотатарской народной песне возник примерно в начале прошлого века. Первые шаги в этой области были сделаны А. Олесницким, А. Самойловичем, А. Кончевским, О. Шацкой, Я. Шерфединовым, А. Рефатовым. Позднее вклад в изучение крымскотатарского песенного фольклора внесли И. Бахшыш, Э. Налбандов, А. Бариев, М. Велиджанов и Дж. Бекиров. На современном этапе прослеживается некий спад интереса к народным песням. Можно отметить работы Ф. Алиева, Э. Озенбашлы.

Несмотря на внушительный список перечисленных выше авторов, остаётся ещё много «белых пятен» в изучении богатейшего фольклорного наследия крымских татар. Конечно же, мы не претендуем на большие научные открытия. Но если мы откроем нечто новое для наших читателей в крымскотатарской народной песне, то наша задача будет выполнена.

Народная песня – наиболее эффективный инструмент по сохранению культурного национального кода. Это самая демократичная, доступная всем форма приобщения к музыкальному творчеству. Именно в песне можно постичь характер народа: его безмерную широту, доброту, гордость, негибкость, щедрость.

В песне, как и в молитве, происходит очищение души, катарсис. Лаконичная формула «Песня – душа народа» прямо и непосредственно выражает значение народной песни. Песня раскрывает такие глубины, такие тайники национального характера, которые невыразимы, непостижимы в иных жизненных ситуациях. Именно песня выражает особенности национального характера.

При работе над проектом мы обозначили следующие цели:

- определить особенности крымскотатарских народных песен;
- выявить факты отражения народных традиций в песнях;
- привить подросткам и молодёжи знания о символике крымскотатарского народно-поэтического творчества;
- воспитание бережного отношения к народной песне как к культурному наследию народа;
- обогащение духовной культуры детей через укрепление связей между поколениями.

Первой песней, которая была представлена читателям, стала знаменитая народная песня «Родник Алексея» («Алексий чокърагъы»). Говоря об истории её создания, исследователь Гирей Бариев представил несколько вариантов исполнения в разных регионах Крыма. Где-то она называлась Андрон-чокърагъы, Андрей-чокърагъы. Понятно, что песня посвящена источнику, который был построен Алексеем, Андроном или Андреем. Но все сходится во мнении, что песня, написанная ещё во времена княжества Феодоро, была посвящена одному из правителей, построившего родник. А народ не забывал того, кто открыл родник, вырыл колодец или построил фонтан. Благодарные люди помнили своих благодетелей и называли источники в их честь.

Стоя у родника, герой песни доверяет ему свои самые сокровенные мысли и чувства. Вода – это символ чистоты, непорочности, женской красоты, а иногда вода горчит, бурлит и пенится. Здесь прослеживается параллель с душевным состоянием человека: тоска, переживания, ревность, несчастная любовь. По некоторым данным, «вода – первоначало, исходное состояние всего сущего». Чистой водой, человек возвращает себе первоначальную чистоту.

Партнёрами в реализации проекта стали исследователь-краевед Гирей Бариев и молодой собиратель народного музыкального фольклора Рефат Иззетов.

Участие в проекте молодых людей – яркое доказательство сохранения исторической преемственности поколений.

По итогам реализации проекта планируется выпуск методического пособия, которое станет своеобразным «путеводителем» в грамотном использовании крымскотатарского песенного фольклора на мероприятиях.

Гульнара Шосайдова,
ведущий методист Республиканской крымскотатарской библиотеки им. И. Гаспринского



Патриотическое воспитание молодого поколения



Ежегодно Крымская республиканская библиотека для молодёжи реализует различные проекты, направленные на удовлетворение образовательных, культурных и досуговых потребностей молодого поколения. Одним из приоритетных направлений деятельности библиотеки является патриотическое воспитание молодых людей, их знакомство с героическими страницами отечественной истории, а также хранение и передача исторической памяти из поколения в поколение.

Уже шестой год подряд данные задачи успешно выполняет проект «Помним. Храним. Дорожим», в рамках которого было проведено более 70 интересных и социально-значимых мероприятий. За это время перед молодёжной аудиторией выступили депутаты Государственного Совета Республики Крым, Городского Совета Симферополя, представители Молодёжного парламента Республики Крым, участники Народного ополчения, историки, политологи, военные и общественные деятели.

Так, из мероприятий этого года особенно внимания заслуживает беседа-реквием «Чёрное молоко», приуроченная ко Дню памяти жертв Холокоста. Специалисты отдела отраслевой литературы продемонстрировали читателям документальное видео о холокосте в Крыму – гибели тысяч людей в концлагере, размещавшемся на территории совхоза «Красный». В формате живой дискуссии посетители обсудили эти события, единодушно выразив осуждение по поводу любых проявлений фашизма – как исторических, так и современных.

Не в меньшей степени читателей заинтересовало памятное мероприятие «По долгу службы, по велению сердца», приуроченное ко Дню памяти о россиянах, исполнявших долг за пределами Отечества. Гостем библиотеки стал Валерий Ильичёв – депутат Симферопольского Городского Совета Республики Крым, председатель постоянного комитета Симферопольского Городского Совета по вопросам депутатской деятельности и организации

местного самоуправления, заместитель директора ГБОУ ДО РК «Крымпатриотцентр». Валерий Иванович рассказал о своей службе в Вооружённых силах и прочитал авторское стихотворение, посвящённое памяти капитана Игоря Сулимы, погибшего в ходе боёв в Афганистане и награждённого Орденом Красной Звезды посмертно. Специально для гостей мероприятия выступил поэт, бард, участник Народного ополчения Крыма Владимир Грачев, исполнивший душевные и в тоже время фактографичные авторские песни. В течение дня для всех желающих транслировали документальный фильм «Афганистан. Я помню».

Патриотические мероприятия в Молодёжной библиотеке проводятся не только в рамках определённых проектов, но и в целях чествования великих исторических личностей, родившихся или проживавших в Крыму. Так, в январе 2022 года был проведён исторический альманах «Незабывтый

герой», приуроченный к 119-летию со дня рождения В. А. Горишнего. Гостем мероприятия стал руководитель рабочей группы по образованию и патриотическому воспитанию Общественного совета города Симферополя и внук Героя Советского Союза В. А. Горишнего – Василий Горишний, познакомивший посетителей библиотеки с подвигами известного военачальника времён Великой Отечественной войны.

К такой знаменательной дате, как воссоединение Крыма с Россией, регулярно проводятся совместные с библиотеками других регионов телемосты. Например, 16 апреля 2022 года состоялся телемост с библиотечно-информационным юношеским центром им. В. Ф. Тендрякова БУК ВО «Областная универсальная научная библиотека» (г. Вологда) и Муниципальным бюджетным учреждением культуры «Муниципальная информационная библиотечная система» (г. Благовещенск).

Участники телемоста представили тематическую литературно-музыкальную программу, а экспертное мнение по поводу событий Крымской весны выразили депутат Государственного Совета Республики Крым Илья Донченко и доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой всеобщей истории и мировой политики ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет» Василий Саблин.

Библиотека также активно осуществляет большую информационно-библиографическую работу патриотической направленности. На библиотечном сайте размещён цикл интерактивных дайджестов, посвящённых самым крупным боевым победам в отечественной истории.

Пользуясь ресурсами, предоставляемыми Крымской республиканской библиотекой для молодёжи, читатели могут получить максимально верное представление об истории нашей страны и о тех людях, которыми стоит гордиться.

Юлия Мельник,
библиограф 2-ой категории
Крымской республиканской
библиотеки для молодёжи



Библиотекарь – юный читатель – книга: новые виртуальные проекты евпаторийских библиотек



В 2021 году евпаторийские библиотеки расширили список онлайн-форматов для привлечения новых читателей (детей, подростков и молодёжи) к активному взаимодействию с библиотеками, а также к совместному созданию нового культурного продукта.

Видеопроjekt «Библиотечное интервью» юношеской библиотеки им. И. Сельвинского предполагает живой, дружеский разговор библиотекаря с юными евпаторийцами. На сегодняшний день записано семь интервью, которые опубликованы в группах библиотек в социальных сетях. Собеседниками библиотекарей и «героями нашего времени» стали воспитанники детской студии телевидения «Первый шаг», учащиеся Евпаторийского техникума строительных технологий и сферы обслуживания – будущие повара и кондитеры; педагоги и учащиеся детского технопарка «Кванториум», воспитанники военно-патриотического клуба «Патриот» – участники движения «Юнармия», молодые комсомольцы Евпатории, поэты и молодые экскурсоводы-краеведы.

Каждая встреча приурочена к какой-либо памятной дате: Всемирному дню детского телевидения и радиовещания, Дню российского студенчества, Дню российской науки, Дню освобождения Крыма и Евпатории от немецко-фашистских захватчиков, 100-летию со дня основания Крымской областной комсомольской организации, Международному дню экскурсовода и др. Подростки и молодые люди отвечают на вопросы сотрудника библиотеки, высказывают свою точку зрения, рассуждают, дополняя друг друга, читают стихи собственного сочинения и даже иногда поют. Они охотно делятся будничными заботами и планами, рассказывают,

как в их учебном заведении, коллективе можно применить и развить свои таланты, а также проявить социальную активность.

Подобные видеointервью – хорошая реклама профессиональных, интеллектуальных, творческих и общественно значимых возможностей, которые наш город предлагает молодёжи.

В рамках проекта «Говорящая книга: читают дети» детской библиотеки №9 посёлка Новоозёрный дети и подростки зачитывают вслух короткие произведения писателей – юбиляров года. Таким образом, формируется коллекция аудиозаписей под общим названием «Юбилей писателя – радость для читателя». Новоозёрненские ребята в возрасте от 7 до 14 лет озвучили стихотворения «Мы пришли к блокаднице» Михаила Яснов, «За цветами в зимний лес» Агнии Барто, «Бережок» Виталия Коржикова, «Ключ от сказки» Романа Сефа, «Дедушка Мазай и зайцы» Николая Некрасова, рассказ «Лебязьи острова» Владислава Бахревского, сказки «Дракон и волшебник» Дональда Биссета и «Как котёнок лягушку ловил» Александры Анисимовой.

Цель данного проекта – продвижение книги и чтения в детской среде, популяризация интересных произведений, порой незаслуженно забытых авторов, воспитание «аудиоартистизма» у ребят-чтецов. В 2022 году проект был немного видоизменён и получил название «Сказка на ночь»: в рамках Года культурного наследия народов России планируется озвучивать фольклорные тексты. Уже записана и опубликована белорусская народная сказка «Музыка-чародейник».

Виртуальный краеведческий проект «Удивительная Евпатория: от книги – в музей и обратно» реализовала в прошлом году Центральная детская библиотека им. А. С. Макаренко. Её сотрудники подготовили и опубликовали 6 виртуальных экскурсов по евпаторийским музеям – Музею книги Центральной библиотеки им. А. С. Пушкина, Музею истории Крымской войны, диораме городского краеведческого музея «Высадка Евпаторийского десанта 5 января 1942 года», парку «Крым в миниатюре», Музею инопланетян, музею «Пираты Черного моря».

Ролики, созданные в ходе реализации проектов, публикуются на официальном сайте Евпаторийской ЦБС, на библиотечном канале в YouTube, в группах библиотек в социальных сетях.

Светлана Арихина,
директор Евпаторийской ЦБС,
заслуженный работник культуры Республики Крым

Маленькие читатели получили отремонтированный, уютный читальный зал

При поддержке Министерства культуры Республики Крым самые маленькие читатели Крымской республиканской детской библиотеки им. В. Н. Орлова получили отремонтированный, уютный читальный зал, где в ближайшее время будут проводиться детские и семейные праздники, творческие конкурсы и мастерские, литературные квесты и викторины.

В день открытия библиотеку посетили заместитель министра культуры Республики Крым Андрей Терещенко и представители ведомства.

Официальные гости поздравили присутствующих с открытием читального зала и передали в дар книги.

В рамках открытия читального зала в библиотеке прошло мероприятие «Как-то раз лев пришёл в библиотеку...». Ребята из студии раннего развития не только познакомились со сказочной историей американского писателя Мишеля Кнудсена «Лев в библиотеке», но и приняли участие в литературной игре «Собери книгу», а также мастерили симпатичного львенка в технике «аппликация из бумаги».

Стоит отметить, что отсутствие читального зала для маленьких читателей негативно сказывалось на работе библиотеки и выполнении национальных целей по увеличению числа посещений культурных мероприятий. Из республиканского бюджета были выделены средства на аренду дополнительного помещения, в котором разместился отдел формирования фондов и организации каталогов. А маленькие посетители получили читальный зал, которого так не хватало библиотеке.

Читальный зал функционально состоит из нескольких зон и включает фонд читального зала, зону для проведения массовых и групповых мероприятий, зону отдыха. Такое расположение очень эффективно в работе. Расстановка мебели в читальном зале зависит от возрастных особенностей маленьких читателей. Комфортность библиотечного пространства обеспечивают удобная детская мебель для проведения мероприятий и творческих мастерских, TV оборудование для демонстрации презентаций, роликов и мультфильмов. Вниманию посетителей представлен большой журнальный стеллаж



для периодических изданий, которые пользуются наибольшей популярностью у маленьких читателей. Выставочное пространство для демонстрации книжных новинок, новой периодики, организации выставок открыто, доступно и удобно в использовании. Для повышения читательского интереса предусмотрены интерактивные игры, настольные игры, книжки-игрушки.

Для библиотекарей новое пространство станет местом реализации творческих проектов по продвижению чтения, таких как «НаСТОящий – библиотечный!», «Многоцветие культур: наследие народов России» и др. Самое главное, что читатели и родители по-прежнему смогут участвовать в любимых ярких и веселых мероприятиях, громких чтениях, творческих мастерских, но теперь уже в новом просторном зале.

Наталья Кузьменко,
методист Крымской республиканской детской
библиотеки им. В. Н. Орлова

Главной библиотеке Феодосии – 125!

В этом году Центральной городской библиотеке им. А. Грина исполняется 125 лет. Основы фонда первого городского книгохранилища были заложены по инициативе Ивана Айвазовского, а попечителем и первым директором библиотеки стал видный общественный деятель Соломон Крым. В 1913 году фонд библиотеки уже составлял около 20 тысяч экземпляров, а в штате числилось два сотрудника. Основой фонда послужили книги, подаренные жителями города, а также присланные в дар из других библиотек.

В течение предвоенного периода (1921–1941) в городе и окрестностях открылось 17 библиотек. К сожалению, все они были полностью уничтожены за время немецко-румынской оккупации (1941–1944). Феодосию освободили 13 апреля 1944 года, город стоял в руинах. Однако уже в июне библиотека была вновь открыта для жителей города. Её директором стала Надежда Разина, которая заново начала по крупицам собирать городскую библиотеку. И точно, как и в прежние годы, неравнодушные к своему городу феодосийцы приносили книги из личных библиотек. К концу 1947 года фонд главного книгохранилища города увеличился до 22 тысяч, а число постоянных читателей составляло не менее 650 человек.

17 ноября 1965 года по просьбе жителей города библиотеке было присвоено имя Александра Грина в ознаменование 85-летия со дня рождения писателя-романтика, жившего и создавшего в Феодосии свои лучшие произведения.

В сентябре 1973 года Первая городская библиотека сменила адрес, переехав из Дома культуры на улицу Кирова в двухэтажный особняк постройки начала XX века, в котором размещается и по настоящее время.

Спустя 30 лет на фасаде здания библиотеки была установлена мемориальная доска в честь учредителя и первого директора старейшей общественной библиотеки города Феодосии – Соломона Крыма.

С 1978 года Феодосийская Центральная городская библиотека им. А. Грина возглавляет Феодосийскую централизованную систему

Сегодня «Гриновка» не только крупнейшее в городе книгохранилище, но и ведущий в регионе центр информации, просветительской работы, гуманитарного, духовного и эстетического воспитания, культурного досуга и общения.

Сотрудники библиотеки с успехом реализуют социально-культурные программы для людей с ограниченными возможностями, пенсионеров и молодежи; программу информационной грамотности «Персональный компьютер для начинающих пользователей» и программу гражданско-патриотического воспитания «Феодосийцы в истории России». Также ряд проектов библиотеки направлен на продвижение чтения в регионе.

С 2020 года в библиотеке реализуется социальный проект «Философия города – историческое пространство. Точка доступа – библиотека», направленный на сохранение культурного наследия Феодосии и, как результат полученных знаний, – на создание авторских туристических маршрутов по улицам города. В рамках национального проекта «Культура» (направление «Творческие люди») данный проект позволяет библиотеке как «точке доступа» объединить профессионалов и инициативных людей для реализации социального проекта по сохранению и популяризации объектов культурного наследия, расположенных на территории города Феодосии.

С 2017 года при Центральной городской библиотеке им. А. Грина в качестве досугового объединения действует городское литературное объединение «Киммерия», которое старалось не прекращать свою работу в любых условиях, участвуя в онлайн-проекте «Литература без границ». Итогом стал выход сборника «Стихи по кругу» совместно с поэтами города-побратима Феодосии – Ульяновска. Его презентация прошла не только в библиотеке, но и на других творческих площадках города.

Последние два года библиотеки Феодосии во главе с Центральной городской библиотекой им. А. Грина стали активно развиваться и онлайн-пространство. В 2020 году, в разгар пандемии коронавируса, на сайте ЦБС появилась страница «Мероприятия

в онлайн-формате». Сегодня эти мероприятия получают отражение в разделе «Текущие события». По сути, за два неполных года библиотекари освоили массу новых для себя навыков и умений, ибо за этот краткий срок работа библиотек изменилась до неузнаваемости.



Работа библиотеки была бы невозможна без людей, отдавших долгие годы жизни и труда любимому делу. Это бывший директор ЦБС Тамара Петровна Рудомазина, заведующая административно-хозяйственным отделом Дарья Михайловна Провозен, заведующая отделом комплектования и обработки Людмила Анатольевна Подзизей, эксперт по комплектованию библиотечного фонда Юлия Юрьевна Вдовиченко, главный библиограф Тамара Михайловна Гурьева, заведующая отделом обслуживания Елена Петровна Бильданова, заведующая методико-библиографическим отделом Наталья Борисовна Беднякова, гардеробщик Ольга Васильевна Пинтийская.

Подводя итоги, можно сказать, что библиотеки живы, пока способны к достойным ответам на вызовы времени. Главная библиотека города успешно с этим справляется и продолжает работу под нестарящим девизом: «Сохраняя традиции, строить будущее!».

Оксана Филатова,
директор МКУК ЦБС МОГО Феодосия РК,
кандидат экономических наук

Наталья Беднякова,
заведующий методико-библиографическим отделом ЦГБ им. А. Грина,
председатель ЛИТО «Киммерия»,
заслуженный работник культуры
Республики Крым



«Сколько сказано Чеховской библиотеке...»: новый проект к 120-летию открытия Центральной городской библиотеки имени А. П. Чехова в Ялте



В ноябре 2022 года Центральной городской библиотеке имени А. П. Чехова в Ялте исполняется 120 лет. К этой памятной дате подготовлен виртуальный краеведческий проект «Юбилейный календарь ЦГБ им. А. П. Чехова. 1902–2022».

Первоначально с 1902 по 1929 год первая Городская общественная библиотека носила имя В. А. Жуковского. «Юбилейный календарь», говоря словами из «Отчёта Ялтинской Городской Общественной библиотеки имени Жуковского за 1912 год и обзора деятельности за десять лет», напомним «когда и как была учреждена в Ялте Библиотека», назовёт «деятели порабатывших над её открытием и развитием», даст «сведения о деятельности её» за двенадцать десятилетий существования.

К сожалению, сохранилось немного материалов по истории библиотеки. Но и те документы, фотографии и публикации, которые находятся в фондах ЦГБ им. А. П. Чехова, Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко и Российской государственной библиотеки, позволяют воссоздать хронологию истории библиотеки за 120 лет.

Особенную ценность представляют подробные отчеты о работе городской библиотеки за 1902–1915 годы с указанием дат первых постановлений, с перечнем первых жертвователей. В отделе рукописей Российской государственной библиотеки (Фонд 331 «А. П. Чехов») хранится обращение на фирменном бланке председателя Комитета Ялтинской Городской Публичной Библиотеки, гласного ялтинской Думы П. К. Богдановича от 12 (25 по новому стилю) марта 1902 года к А. П. Чехову: «Глубокоуважаемый Антон Павлович! Нарождающаяся в Ялте Публичная библиотека обладает самыми ничтожными средствами для снабжения книгами; в основу их ляжет собрание книг Г. Глаголева, в котором новейших авторов не имеется. Комитет почтительно просит Вас, если возможно, помочь этому просветительному начинанию присылком Ваших литературных произведений».

Мало сведений о работе городской библиотеки осталось за 1920–1930-е годы, т. к. во время немецкой оккупации г. Ялта в 1941–1944 годах её здание по улице Виноградной (сейчас улица Чехова) было значительно разрушено, а документы и книжный фонд пострадали. В 1942 году военная немецкая комендатура Розенберга предоставила под библиотеку здание по ул. Морская, 8/2. Некоторые сведения об этом тяжелом периоде дошли благодаря дневнику ялтинского жителя Николая Андреевича Дешкина.

В архиве ЦГБ им. А. П. Чехова сохранилась книга приказов за 1944–1948 годы, в которой первая запись была сделана 16 апреля 1944 года – в день освобождения Ялты от фашистских захватчиков.

В 1960–1970-е годы в альбоме «Наши друзья-писатели в гостях библиотеки имени А. П. Чехова» оставили памятные записи известные литераторы – М. Шагинян, Л. Ошанин, И. Мележ, В. Солоухин и другие. Большую ценность представляют и книги с дарственными надписями от писателей К. Паустовского, В. Каверина и Ю. Семенова, поэта А. Вознесенского, артиста С. Юрского и многих других знаменитых представителей отечественной культуры. Нельзя не упомянуть дары своих трудов от наших замечательных ялтинских крымковедов – А. А. Галиченко, М. А. Земляниченко, Н. Н. Калинина, З. Г. Ливицкой, А. Г. Головачевой, Г. А. Шалюгина и других.

Вспомнить знаменательные встречи и события, которые проходили в стенах Центральной городской библиотеки им. А. П. Чехова помогают публикации в ялтинских и крымских газетах, хранящиеся в ее фонде, фонде Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко и Ялтинском городском архиве.

И всё-же главным в истории Центральной городской библиотеки им. А. П. Чехова остаётся память о людях-профессионалах, посвятивших часть своей жизни любимой библиотеке, заведующих библиотекой с 1944 года: З. А. Чупинцевой, Н. Т. Барышевой, А. И. Шелгуновой-Липанской, С. И. Замлинской, Т. В. Федоровой; заведующих отделами и библиотекарях: В. Ф. Пермяковой, Г. Д. Шишкиной, Е. С. Маджори, Т. В. Лытаевой, Т. О. Онищенко и многих других.

Теплые строки посвятила Центральной городской библиотеке Анна Семеновна Юдович, которая заведовала читальным залом в 1970-х годах:

«Сколько сказано Чеховской библиотеке...»

*Поднимались по лестнице с улицы старой Морской
Поколенья читателей. Им она стала навеки*

Тёплым домом родным, а иным обернулась судьбой...»

Ирина Ганжа,
ведущий библиотекарь отдела редкой книги
ЦГБ им. А. П. Чехова МБУК «ЯЦБС»

Неделя детской и юношеской книги с Дмитрием Емцем



Республиканская неделя детской и юношеской книги–2022 в «Орловке» открылась творческой встречей с Дмитрием Александровичем Емцем – российским писателем-фантастом, автором популярных серий книг «Таня Гроттер», «Мефодий Буслаев», «ШНыр» и др. Им написаны книги по истории «Древняя Русь», серия исторических портретов русских князей под названием «Заступники земли Русской».

Гость рассказал о плюсах и минусах профессии писателя, поделился советами, как преодолеть боязнь чистого листа и написать хорошую книгу, своих произведениях, увлечениях, литературных предпочтениях.

Ребята заглянули в творческую лабораторию мастера, узнали, как самим научиться писать интересно и оригинально.

Юные читатели задали много вопросов: что такое вдохновение, где взять темы и сюжеты, как писатель относится к литературе



нон-фикшн, нужно ли слушать аудиокниги и др. Особый интерес вызвал вопрос о задачах современной литературы.

Ребята согласились с мнением Дмитрия Александровича: в легком увлекательном повествовании должны присутствовать сложные подростковые (и не только подростковые) проблемы; хорошая книга ненавязчиво, в лучших традициях нашей культуры, приносит мысли, формирующие личность, и делает это с юмором, жизнеутверждающе.

После содержательной беседы состоялась фото- и автограф-сессия.

Наталья Малая,
заведующий отделом обслуживания читателей от 10 лет
Крымской республиканской детской библиотеки
им. В. Н. Орлова

Культурно-досуговые формирования в публичных библиотеках



Общедоступные библиотеки, выполняя досуговые функции, активно развивают клубную деятельность. В Крыму на протяжении последних лет при библиотеках работает более 800 клубных формирований, участниками которых являются свыше 9,5 тыс. человек. Библиотечные клубы и любительские объединения ставят перед собой задачу объединить досуг, читательский интерес и книгу в единое целое. Благодаря участию в работе клубов и объединений расширяется зона социальных контактов читателей, пользователь находит ту деятельность, в которой он сможет наилучшим образом удовлетворить свои интересы.

Преимущественно деятельность клубных объединений направлена на развитие творческих способностей, познавательной деятельности детей и юношества. В работе детских клубов большинство библиотекарей стремятся использовать элементы игр, соревнований, в которых наиболее ярко проявляется активность юных читателей. Для этой категории читателей организована работа свыше 500 клубов и кружков.

Приоритетным направлением в работе библиотек всегда остается краеведение. В общедоступных библиотеках Крыма насчитывается свыше 150 таких объединений. Среди общих задач таких формирований – пополнение знаний об историческом и культурном наследии региона.

Важная роль в продвижении книги и чтения, популяризации новинок литературы принадлежит литературным клубам, число которых составляет свыше 200. В рамках работы клубов проводятся дискуссии, бенефисы читателей, литературно-музыкальные композиции, творческие встречи с местными поэтами, писателями, бардами.



Практика показывает, что наличие в библиотеке клубов положительно сказывается на формировании читательской аудитории, удовлетворении досуговых, коммуникативных и информационных потребностей пользователей. Востребованность клубов зависит от инициативности и увлеченности библиотекарей и читателей, поэтому важно в полной мере реализовывать заложенный в клубах потенциал.

Екатерина Решетило,
ведущий методист библиотеки
научно-методического отдела
КРУНБ им. И. Я. Франко

Социальное взаимодействие: грани успеха



Библиотеки занимают особое место в системе социального партнерства. Лозовская сельская библиотека-филиал № 33 Централизованной библиотечной системы Симферопольского района стала ведущей площадкой и инициатором диалога между субъектами социального партнерства.

Администрация Добровского поселения, ООО «Крымское карьероуправление», Лозовской карьер и Региональная общественная организация социально-экономического развития Республики Крым «Наше будущее» в лице Дурягиной Ксении Валерьевны оказывают огромную поддержку и помощь в проведении мероприятий для детей, проживающих в селах Лозовое, Петропавловка и садовых товариществах.

С августа 2017 года начата работа по новым благотворительным проектам. Благодаря тесному и постоянному сотрудничеству с организацией «Наше будущее», мы привлекаем в библиотеку всё больше новых друзей и пользователей, заводим дружбу с новыми общественными организациями и движениями. Волонтеры проводят досуговые, познавательные, развлекательные и научные мероприятия для детей и молодежи.

Для ребят была организована встреча с представителем Фонда «За трезвый Крым», входящего в состав Национального Антинаркотического Союза. На встрече волонтер детально и поучительно описала состояние здоровья и будущее детей, которые употребляют алкоголь и наркотики.

Весело, активно и творчески прошла встреча с артистом и преподавателем актерского мастерства, руководителем гимназического театра «Драм-Центр» Вадимом Дзюрдзе, где ребята познакомились с азами театрального мастерства.

Волонтер образовательного проекта «Севастопольские рассказы» Межрегиональной Общественной Организации «Крымская Федерация Страйкбола» при поддержке Фонда Президентских грантов и Севастопольского военно-исторического клуба «7-й линейный полк» провел занятие по патриотическому воспитанию детей и молодежи путём погружения в «живую историю». Желающих ребят было так много, что мы их разделили на две группы.

В увлекательной игровой форме, в рамках акции «Внимание, дети!», прошла встреча с волонтерами Центра профилактики детского дорожно-транспортного травматизма «Лаборатория безопасности» о поведении на дорогах.

Отдельное внимание хотелось бы обратить на систематическое взаимодействие с организацией «Волонтеры-медики». Благодаря Ксении Дурягиной мы познакомились со студентами Крымской медицинской академии, и теперь ребята-волонтеры ежегодно организуют для наших пользователей тематические встречи и акции, посвященные здоровому образу жизни, оказанию первой медицинской помощи и умению распознавания признаков некоторых заболеваний, а ещё правильно и грамотно вызвать специалистов экстренной помощи.

С 2021 года продуктивно начато сотрудничество со студентами КФУ, участниками Всероссийской общественной организации «Делай!». Они проводят мероприятия с целью распространения идей ответственного отношения к природе и экологического патриотизма.

Налажен контакт со специалистами литературного Дома-музея Ильи Сельвинского. Сотрудники музея проводят мероприятия непосредственно в библиотеке и приглашают детей на мастер-классы и экскурсию в музей.

Активисты-пользователи библиотеки успешно приняли участие в экологическом форуме и дебатах, организованных в 2021 году Молодёжным экологическим движением «Защитим природу!» и были награждены памятными подарками от партнёров мероприятия компании «ВинМобайл».

Отдельно хочется отметить наши любимые праздники и развлечения. Это День защиты детей, Новый год, 8 марта и День семьи; мастер-классы, посвященные духовному и патриотическому воспитанию детей.

Наши социальные партнёры с особым трепетом и уважением подбирают лучших аниматоров Симферополя, качественные и красивые канцтовары, вкусные, необычные и полезные подарки для участников тех или иных мероприятий.

Мы же, в свою очередь, стараемся привлечь больше пользователей на наши мероприятия, как в библиотеку, так и на детские площадки, с целью более полного охвата населения и рекламы наших социальных партнеров.



Севиля Умерова,
заведующий Лозовской сельской
библиотеки-филиала № 33
«Симферопольской районной ЦБС»

Библиотечное обслуживание людей с ограниченными возможностями

Работа с социально-незащищенными слоями населения была и остаётся одним из приоритетных направлений деятельности библиотек.

Библиотеки региона, ориентированные на обслуживание социально-незащищенных групп населения, принимают активное участие в реализации программ: Государственная программа Российской Федерации «Доступная среда», Государственная программа Республики Крым «Доступная среда», муниципальных программ.

С 2015 года в рамках реализации Государственной программы «Доступная среда» в Центральной библиотеке Республики Крым создана безбарьерная библиотечная среда для людей, имеющих инвалидность всех категорий, и в первую очередь, с проблемами зрительного восприятия (незрячих и слабовидящих). Это позволило открыть в библиотеке отдел для слепых и слабовидящих, который оснащен компьютерами со специальными голосовыми программами и клавиатурой Брайля. Посетители имеют возможность работать в сети Интернет, пользоваться тифлофлешплеерами, электронной лупой, получать консультации по основам компьютерной грамотности.

Расширяя зону своего обслуживания, при отделе на договорной основе функционирует внестационарный пункт библиотечного обслуживания на ООО «Симферопольское ПО Крымпласт».



Сотрудники отдела активно принимают участие в межрегиональных и региональных семинарах, конференциях, конкурсах, акциях, среди которых – XII Всероссийский конкурс на лучшее издание для детей и юношества с нарушением зрения «С книгой открывая мир» (организатор – Российская государственная библиотека для слепых); Всероссийский фестиваль «Эстафета доброты – 2021», приуроченный к Международному дню инвалидов (организатор – СПб ГБУК «Государственная специальная центральная библиотека для слепых и слабовидящих») и др.

На протяжении нескольких лет Крымская республиканская библиотека для молодёжи тесно сотрудничает с Республиканским

социально-реабилитационным центром для несовершеннолетних, а также с социально-реабилитационным отделением инвалидов № 1 ГБУ РК «Центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов г. Симферополя».

В рамках проекта «Живая строка», направленного на развитие творческой деятельности у маломобильных пользователей проведены: *поэтический перформанс* «Твоё сердце согрею своими стихами», *музыкально-поэтический коктейль* с участием крымских музыкантов и авторов «Давайте станем чуть добрее», *поэтический вечер* «Я песню пою тебе, Любовь!».

В Феодосийской ЦБС реализуются: социально-культурная программа для инвалидов «Библиотека – территория равных возможностей», программа по работе с детьми ограниченными возможностями здоровья «Солнечный Зайчик»; в Специальной библиотеке для слепых – социальный проект «Библиотекарь – волонтер» и социально культурная программа для инвалидов по зрению «Школа Брайля». Традиционно библиотеки ЦБС принимают участие во Всероссийском фестивале «Эстафета доброты».

Большую работу по созданию благоприятной среды для данной категории читателей проводят сотрудники Керченской ЦБС. Уже более 10-ти лет в ЦБС действует долгосрочный социально-информационный проект «Территория равных возможностей». В рамках этого проекта библиотеки работают с различными целевыми группами: людьми преклонного возраста, ветеранами войны и труда; лицами с ограниченными физическими возможностями.

Библиотеками Евпаторийской ЦБС проведено 14 мероприятий, адресованных инвалидам. В частности в библиотеке для слепых и слабовидящих проведены: *музыкальный час* «Раскрой свой мир – ты не один», *литературный час* «С судьбою мужественно споря» к Международному дню толерантности, *час духовной информации* «Блаженная старица» к 140-летию со дня рождения святой Матроны Московской и др.

Продолжается сотрудничество Бахчисарайской ЦБС с Республиканской специальной библиотекой для слепых и слабовидящих Республики Татарстан. В 2021 году от библиотеки Республики Татарстан получено в дар 38 книг шрифтом Брайля «Где я должен побывать, чтоб познать Россию», где на примере 15 регионов рассказывается о туристической привлекательности России. Третий том данного издания посвящён Республике Крым. Данные книги сопровождаются дисками с тифлокомментариями.

Плодотворное сотрудничество связывает Бахчисарайскую ЦБС с Бахчисарайским филиалом Всероссийского общества слепых. Для членов общества в 2021 году было

проведено 12 мероприятий, в т.ч. обзоры литературы, презентации журналов, громкие чтения, праздничные программы.

Для учащихся Бахчисарайской специальной общеобразовательной школы-интерната сотрудниками библиотек проводятся Дни открытых дверей, кукольные и театрализованные представления, утренники, громкие чтения и др.

Муниципальными библиотеками Республики Крым практикуется такая форма внестационарного обслуживания, как книгоношество. Ежегодно книгоношеством обслуживается около 4,0 тыс. пользователей.

Екатерина Решетило,
ведущий методист библиотеки
научно-методического отдела
КРУНБ им. И. Я. Франко

В этом выпуске:

<i>Поздравление Татьяны Манежиной с Общероссийским днём библиотек</i>	стр. 1
<i>«Интернационализм: Крым – Куба» глазами молодых крымских художников</i>	стр. 1
<i>Что Год текущий нам готовит?..</i>	стр. 2
<i>Патриотическое воспитание молодого поколения</i>	стр. 3
<i>Библиотекарь – юный читатель – книга: новые виртуальные проекты евпаторийских библиотек</i>	стр. 4
<i>Маленькие читатели получили отремонтированный, уютный читальный зал</i>	стр. 4
<i>Главной библиотеке Феодосии – 125!</i>	стр. 5
<i>«Сколько сказано Чеховской библиотеке...»: новый проект к 120-летию открытия Центральной городской библиотеки имени А. П. Чехова в Ялте</i>	стр. 6
<i>Неделя детской и юношеской книги с Дмитрием Емцем</i>	стр. 6
<i>Культурно-досуговые формирования в публичных библиотеках</i>	стр. 7
<i>Социальное взаимодействие: грани успеха</i>	стр. 7
<i>Библиотечное обслуживание людей с ограниченными возможностями</i>	стр. 8

Библиотека – ТИ

(территория инноваций) информационный бюллетень Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»

Адрес редакции: 295017, Российская Федерация,
Республика Крым, г. Симферополь,
ул. Набережная им. 60-летия СССР, 29-А
тел.: (3652) 608-644, 608-637
<http://franco.crimealib.ru>
E-mail: franko@crimealib.ru

Номер подготовлен научно-методическим отделом
Редколлегия: Е. В. Ясинова
Ж. Л. Полянская,
О. В. Колупаева
Л. В. Манжосова
Редактор: И. А. Носкова
Компьютерная верстка: Ю. И. Борозна