

Министерство культуры Республики Крым
Государственное бюджетное учреждение культуры
Республики Крым
«Крымская республиканская универсальная научная
библиотека им. И. Я. Франко»

Отдел цифровых ресурсов

**ДОСТУП К ФОНДАМ
ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫХ СИСТЕМ
КАК СРЕДСТВО УДАЛЁННОГО
ОБСЛУЖИВАНИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ
КРЫМСКИХ БИБЛИОТЕК**

Методические рекомендации

Симферополь
2021

УДК 027:004.7](477.75)

Д 706

Организация доступа к фондам электронно-библиотечных систем как средство удалённого обслуживания пользователей крымских библиотек : методические рекомендации / Министерство культуры Республики Крым, Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко, Отдел цифровых ресурсов ; составитель И. В. Нижник ; научный редактор О. О. Кондратенко. – Симферополь. – 2021. – 32 с.

Методические рекомендации по организации в библиотеках доступа к фондам электронно-библиотечных систем, разработанные для изучения практической стороны вопроса. Издание содержит рекомендации крымским библиотечным специалистам по оперативному обслуживанию пользователей, расширению возможности удалённой работы с читателями.

Издание адресовано работникам общедоступных библиотек, а также будет интересно широкому кругу специалистов, студентам и выпускникам библиотечных факультетов.

Составитель:	И. В. Нижник
Ответственные за выпуск:	Е. В. Ясинова И. В. Нижник
Научный редактор:	кандидат педагогических наук О. О. Кондратенко
Редакторы:	И. А. Носкова Л. А. Чех
Компьютерная верстка:	Ю. И. Борозна

СОДЕРЖАНИЕ

От составителя	4
Сетевые ресурсы библиотек: понятийный аппарат и этапы формирования	5
Организация доступа к электронным ресурсам библиотеки	9
Контент электронных библиотек в помощь образовательному процессу.	13
Заключение	27
Список использованной и рекомендуемой литературы	29

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ

Сегодня мир столкнулся с новым вызовом времени, который стремительно и кардинально модифицировал устоявшиеся форматы нашей жизни. В последние годы цифровизация стала мощным стимулом для успешного развития всех сфер жизнедеятельности, подтолкнув многие учреждения в кратчайшие сроки проработать новые тенденции и инновационные подходы в работе. Изменения коснулись абсолютно всех категорий населения и всех сфер деятельности. Культура не стала исключением, а возможно даже, одной из первых вышла на виртуальную арену, демонстрируя творческий и профессиональный потенциал своего кадрового ресурса.

В условиях пандемии библиотекам пришлось мгновенно сориентироваться и активно развивать новые сервисы для информирования и обслуживания своих пользователей. Интернет стал ключевым связующим звеном в структурной схеме «Библиотека – Пользователь». За максимально короткий период времени сотрудникам библиотек удалось не только перевести все свои услуги и мероприятия в онлайн, но и найти практические способы удержать информационный интерес своих пользователей, бесплатно предоставив им ресурсы удалённого доступа [14].

Данный материал содержит практические рекомендации из опыта работы Центральной библиотеки Крыма по организации доступа к электронным библиотекам и библиотечным системам. В издании рассмотрены возможности и инструменты дистанционного обслуживания пользователей, а также особенности использования мобильных приложений.

СЕТЕВЫЕ РЕСУРСЫ БИБЛИОТЕК: ПОНЯТИЙНЫЙ АППАРАТ И ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ

Тема комплектования библиотек электронными ресурсами за последние два года приобрела особую актуальность. На сегодняшний день сетевые лицензионные электронные ресурсы являются неотъемлемой частью фондов публичных библиотек. В условиях пандемии приобрести доступ к полнотекстовым удалённым ресурсам стремятся не только крупные библиотеки, но и районные.

В п. 2.7 Национального стандарта Российской Федерации ГОСТ Р 7.0.94-2015 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Комплектование библиотеки документами. Термины и определения» объекты комплектования определены как:

«2.7.7 лицензионный ресурс: Электронный ресурс, доступ к которому осуществляется на основе юридически оформленного соглашения между сторонами, устанавливающего условия использования и определяющего бизнес-модель использования объекта. (Примечание: соглашение может включать стоимость, период использования и другие аспекты).

2.7.8 сетевой ресурс: Электронный ресурс, доступный через информационно-телекоммуникационные сети.

2.7.8.1 сетевой ресурс удаленного (дистанционного) доступа: Электронный ресурс, размещенный на серверах или иных устройствах вне сети библиотеки или информационного центра.

2.7.8.1.1 открытые интернет-ресурсы: Электронные ресурсы удаленного (дистанционного) доступа, использование которых осуществляется без специальных финансовых, юридических и технических условий

2.7.8.2 сетевой ресурс локального (внутреннего) доступа: Электронный ресурс, размещенный на серверах или иных устройствах в составе сети библиотеки или информационного центра».

Качественное и рациональное комплектование фонда электронными ресурсами напрямую зависит от грамотного выполнения специалистами библиотеки комплекса взаимосвязанных последовательных действий. В первую очередь, следует **изучить информационные интересы** пользователей. Это позволит определить приоритетные читательские потребности и выработать устойчивые позиции для эффективного прогнозирования формирования фонда сетевыми удалёнными ресурсами. Далее необходимо провести **мониторинг рынка предлагаемых ресурсов**, проанализировать их ценовую политику, качественный и количественный состав баз данных, изучить условия предоставления доступа и прочее.

Третий шаг включает внимательное **изучение прайсов** и, непосредственно, **отбор ресурсов** для комплектования.

При формировании фонда сетевых удалённых документов следует руководствоваться основными критериями качества отбора, как и при комплектовании традиционными ресурсами: содержание документа, его научная и культурно-историческая значимость; целевое и читательское назначение. Учитываются также дополнительные критерии отбора электронных ресурсов, такие как технические аспекты использования, функционал и надёжность, поддержка поставщика ресурса, условия поставки, лицензирование и т.д.

При отборе ресурсов важным и обязательным является этап **тестирования доступа**, который зачастую предоставляется библиотеке сроком от одного до трёх месяцев по предварительной заявке на сайте поставщика услуги. **Тестовый доступ** – бесплатный доступ, предоставляемый владельцем или поставщиком электронного ресурса на определённый период по запросу организации или индивидуального пользователя, для оценки ресурса до его приобретения. Процесс организации тестового доступа позволяет оперативно ознакомиться с представленным контентом, оценить все особенности ресурса, учесть мнения сотрудников и пользователей относительно

целесообразности его приобретения. На данном этапе происходит комплексное *освоение ресурса* – специалистами библиотеки обрабатывается симбиоз технического, технологического и практического потенциала. Детально изучаются инструкции, контент электронной библиотечной системы и технология работы с ним, возможности поискового аппарата, промоматериалы от поставщика, алгоритмы сбора статистических данных. Особое внимание стоит уделить специфике дистанционного доступа для читателей, нюансам работы личного кабинета читателя и оператора библиотеки. Поэтому, ответственный и грамотный подход к тестированию системы библиотекарями совместно с техническими специалистами позволяет вовремя выявить все «плюсы» и «минусы» работы платформы и принять окончательное решение о приобретении доступа.

Итогом положительного решения становится ***заклучение соглашения (договора)*** между библиотекой и поставщиком услуги, в котором зафиксированы все условия доступа и его стоимость. Договор может быть безвозмездным или коммерческим. Учитывая достаточно гибкую и зачастую дружественную политику поставщиков электронной информации к публичным библиотекам, стоит обратить должное внимание на предоставление комфортных условий работы пользователям. Имеется в виду обсуждение условий предоставления им удалённого доступа без физического посещения библиотеки. Договор на коммерческой основе предполагает оплату за стоимость доступа к определённым коллекциям или отдельным изданиям из предложенных прайсов. К примеру, с компаниями «ЛитРес» и «Global F5» можно сотрудничать по системе пополнения электронного кошелька, позволяющего осуществлять комплектование фонда библиотеки исключительно по требованию/запросу читателей и рационально расходовать бюджетные средства.

Следующий этап – ***практический***. Все его процессы связаны с продвижением (рекламой) ресурса и обучением пользователей работе с ним. Именно на этом этапе происходит

адаптация предлагаемого ресурса к условиям и возможностям библиотеки, а также потребностям пользователей. Адаптационный период и характер его течения полностью зависит от профессиональных качеств специалистов библиотеки, их теоретических знаний и практических навыков работы с электронно-библиотечной системой.

Так, специалисты отдела цифровых ресурсов Центральной библиотеки Крыма, рекламируя подключение новых доступов к ЭБС, активно задействуют все библиотечные информационные платформы (официальный сайт, YouTube-канал библиотеки и её группы в социальных сетях). А рекламные баннеры и афиши, присылаемые партнёрами, активно размещаются по периметру внутри здания библиотеки. Комплекс таких мер позволяет максимально проинформировать читателей о новых ресурсах и возможностях ЭБС.

Адаптация электронных ресурсов для пользователей происходит с использованием лучших библиотечных практик. Обучение читателей навыкам работы с электронными библиотечными системами проводится в виде очных практических тренингов или виртуальных форм. Стоит отметить успешный опыт проведения таких занятий в режиме реального времени с группами студентов учебных заведений Симферополя в рамках информационного проекта «Первокурсник в библиотеке». Основными задачами данного проекта являются: оказание практической помощи студентам по работе с информационной ресурсной базой библиотеки им. И. Я. Франко; знакомство с новыми ЭБС, их официальными сайтами и приложениями; электронным научным и образовательным контентом, возможностями системы удалённого обслуживания. Кроме того, пользователи получают методические и практические рекомендации по регистрации и авторизации в электронных библиотеках, работе с библиопоиском и системой заказа литературы, инструментами личного кабинета.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДОСТУПА К ЭЛЕКТРОННЫМ РЕСУРСАМ БИБЛИОТЕКИ

Доступ к электронной ресурсной базе Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. И. Я. Франко читатели могут получить при очном посещении учреждения или дистанционно.

Так, *в стенах библиотеки* через систему «Виртуальный читальный зал» с компьютеров отдела цифровых ресурсов осуществляется доступ к электронному контенту Президентской и Национальной электронной (НЭБ) библиотек. Система позволяет работать с полными текстами цифровых копий документов, перешедших в общественное достояние и защищённых авторским правом. Электронное хранилище включает труды научного и образовательного содержания, лучшие образцы классической и современной художественной литературы, детской литературы; произведения, созданные на языках народов России; полные тексты некоторых коллекций электронной библиотеки диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ).

Научный и образовательный контент представлен электронно-библиотечными системами: Znanium.com, Руконт, БиблиоРоссика, Non-fiction, eLIBRARY.RU, ИВИС. Информационно-аналитические ресурсы читатели могут найти и в ЭБД «Polpred.com Обзор СМИ».

Кроме того, только при очном посещении библиотеки можно воспользоваться бесплатным доступом к информационно-правовым системам «КонсультантПлюс» и «Гарант». Базы содержат полную, систематизированную и оперативно обновляемую законодательную информацию, международные правовые акты и федеральное законодательство, судебную практику высших и региональных судов страны, технические нормы и правила, формы всех видов документов, а также современные комментарии и разъяснения норм права.

Доступы ко всем вышеперечисленным ресурсам организованы на основании договоров о сотрудничестве между КРУНБ им. И. Я. Франко и поставщиками электронной информации. Предпочтение отдаётся партнёрам, предлагающим длительный доступ к оплаченным ресурсам после окончания срока действия договора.

Обеспечение *удалённого обслуживания* пользователей сетевыми лицензионными ресурсами стало возможным при заключении договоров между Центральной библиотекой Крыма и электронно-библиотечными системами: Znaniium.com, Руконт, БиблиоРоссика, Non-fiction. Запросив у библиотекаря ключ временного доступа к личному кабинету, читатели могут дистанционно, без физического посещения библиотеки работать с полными текстами изданий, предложенных ЭБС. На сегодняшний день, в условиях ограничительных мер, эта услуга имеет неоспоримые преимущества и пользуется большим спросом среди читателей библиотеки.



Отдельно стоит отметить положительный опыт сотрудничества с электронной библиотекой «ЛитРес», который начался с тестового подключения к системе в марте 2018 года. Виртуальные полки с новинками самых актуальных книг сразу завоевали доверие наших читателей, предоставляя им возможность чтения литературы дистанционно: читать и слушать можно в любом месте и в любое время на своём мобильном устройстве онлайн, а после загрузки в приложение – оффлайн. Библиотечные специалисты, в свою очередь, отмечают преимущества данного формата работы с читателями, главное из которых – экономия денежных средств.

Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко является одним из центральных филиалов представительства электронной библиотеки «ЛитРес». На сегодняшний день активных читателей ЛитРес, прикрепленных к библиотеке Франко, уже насчитывается почти 1000 человек разных возрастных категорий, начиная с 14 лет.

По всем основным статистическим показателям наблюдается рост активности наших читателей ЛитРес. Это позволяет сделать выводы о том, что ресурсы и условия доступа вызывают высокий интерес среди крымчан.

Доступ к данному электронному сервису также не сложно организовать и в центральных районных библиотеках Республики Крым. Имея скромное бюджетное финансирование на комплектование, публичные библиотеки Крыма при организации доступа к ЛитРес останутся не только в экономически выгодной ситуации, но также смогут привлечь новые категории пользователей и удержать их интерес к чтению.

Преимущества при подключении к ЛитРес [8]:

- электронные книги дешевле бумажных;
- рациональность расходования денежных средств на комплектование (решение о покупке книги библиотека принимает, опираясь на запрос читателя);
- прозрачность статистики: в электронной библиотеке доступны все необходимые отчеты;
- покупка в фонд библиотеки серий книг со скидками;
- почти 50 000 электронных и аудиокниг классической литературы предоставляются бесплатно;
- удобный и простой сервис для читателя и библиотекаря.

При подключении к ЛитРес каждая библиотека получает дополнительные привилегии для своих пользователей:

– **доступ к современной литературе.** В сервисе «ЛитРес: Библиотека» самый большой каталог лицензионных электронных и аудиокниг на русском языке;

– **запрос книг из дома.** Каждый читатель библиотеки может заказать издание через сайт biblio.litres.ru без физического посещения учреждения культуры;

– **чтение доступно с любого электронного устройства.** Используя личные мобильные устройства при чтении или прослушивании книг в приложениях «Читай!» и «Слушай!», загруженные в память гаджетов произведения доступны и в режиме офлайн;

– **бесплатные фрагменты.** ЛитРес предоставляет своим пользователям уникальную возможность использовать отрывок (20% текста) любой книги для ознакомительного чтения. Этого достаточно для читателя, чтобы понять, нравится ему книга или нет и сделать свой выбор (<https://www.litres.ru/o-kompanii/partneram/otryvki>).

– **виртуальный абонемент.** Сервис позволяет удалённо выдавать книги читателям сроком на 14 дней. Книга, выданная на руки, возвращается в библиотеку автоматически после истечения установленного срока. В случае если пользователь не успел прочитать или послушать произведение, он может взять его повторно (<https://www.litres.ru/onlineaccesstolibrary>).

Электронный сервис «ЛитРес: Библиотека» даёт возможность публичным библиотекам сделать большой шаг в мир библиотечных инноваций. Наличие доступа к современной литературе через виртуальный абонемент, возможность чтения с любого электронного устройства, даже офлайн, позволит привлечь нового читателя и предоставить актуальные услуги, ежедневно востребованные в развивающемся обществе.

Оформить тестовый доступ можно, заполнив анкету на сайте ЛитРес: https://crm.hub.litres.ru/pub/form/8_zayavka_na_poluchenie_testovogo_dostupa_v_proekt_litres_biblioteka/ml1zml/.

КОНТЕНТ ЭЛЕКТРОННЫХ БИБЛИОТЕК В ПОМОЩЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМУ ПРОЦЕССУ¹

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ НАЦИОНАЛЬНОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ БИБЛИОТЕКИ (НЭБ)



<https://rusneb.ru/>

НЭБ – федеральная государственная информационная система, созданная Министерством культуры РФ при непосредственном участии известнейших архивов, библиотек, музеев, издателей и других правообладателей. Оператором НЭБ является Российская государственная библиотека.

НЭБ предлагает пользователям переведённые в электронный формат произведения, включая редкие и ценные издания, книжные памятники, рукописные издания, диссертации, авторефераты, монографии, словари, изоиздания, ноты, карты, атласы, патенты, буклеты, периодику. Можно полистать адресные и справочные книги, посмотреть планы городов, календари.

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ (РГБ)



<https://www.rsl.ru/>

Российская государственная библиотека предоставляет читателям доступ к самым значимым базам данных зарубежных и российских издательств и агрегаторов. Электронная библиотека РГБ представляет собой собрание электронных копий ценных и наиболее востребованных изданий из фондов РГБ.

¹ URL: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/informatsionno-bibliotechnoe-obespechenie/metodicheskie-materialy/ibo-metod-kontent-electron-01-2021.html> (дата обращения: 14.10.2021).



<https://svetapp.rusneb.ru/>

Российская государственная библиотека при поддержке Министерства культуры РФ для проекта «Национальная электронная библиотека» выпустили приложение, которое содержит лучшие образцы мировой литературы. Здесь можно не только прочитать книгу, но и узнать историю создания произведения, посмотреть различные художественные постановки театра и кино. Полученные знания интересно и полезно проверить с помощью размещённых на ресурсе тестов.

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ РОССИЙСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ (РНБ)



<http://nlr.ru/>

Российская национальная библиотека находится в Санкт-Петербурге и является одной из крупнейших библиотек мира, второй по величине фондов в Российской Федерации. В её архивах содержится около 37 млн экз. произведений, в том числе и на электронных носителях. Электронные версии книг, исторических документов и журналов доступны широкому кругу читателей.

РНБ была подключена к сети электронных библиотек Vivaldi, что позволяет пользователям работать с материалами удалённо. Для удобства пользователей созданы Центр доступа к электронным ресурсам, Служба электронной доставки документов.

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ ПРЕЗИДЕНТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ



<https://www.prlib.ru/collections>

Библиотека собирает и хранит в электронно-цифровом формате печатные и архивные материалы по истории российской государственности, теории и практике права, а также русского языка как государственного языка Российской Федерации, редкие книги по тематическим коллекциям.

ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ БИБЛИОТЕКИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК (РАН)



<http://www.rasl.ru/>

Электронные ресурсы Библиотеки академии наук открыли богатейшие фонды мировой научной литературы для широкого доступа.

Электронные ресурсы БАН включают разделы:

- электронный каталог БАН;
- электронная библиотека «Научное наследие России»;
- ресурсы собственной генерации;
- внешние электронные ресурсы.

**ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
ПУБЛИЧНОЙ ИСТОРИЧЕСКОЙ
БИБЛИОТЕКИ РОССИИ (ГПИБ)**



<http://www.shpl.ru/>

Электронная библиотека ГПИБ представляет собрание документов по всемирной и отечественной истории, по геральдике, генеалогии, этнографии и географии России, по истории военного дела.

Основа библиотеки – оцифрованные издания Государственной публичной исторической библиотеки.

**ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА
ИНСТИТУТА МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ИМ. А. М. ГОРЬКОГО (ИМЛИ РАН)**



<http://biblio.imli.ru/>

Институт мировой литературы им. А. М. Горького Российской академии наук оцифровал часть своих фондов и предоставил всем желающим доступ к редким изданиям.

НАЦИОНАЛЬНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ ДЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА (НЭДБ)



arch.rgdb.ru

Коллекция содержит почти семь тысяч оцифрованных изданий конца XIX – начала XX веков и расположена на сайте Российской государственной детской библиотеки (РГДБ).

Библиотека предоставляет читателям удобный сервис – чтение онлайн.

В Национальной электронной детской библиотеке в свободном доступе большой раздел диафильмов.

НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА «КИБЕРЛЕНИНКА» (CYBERLENINKA)



cyberleninka.ru

«КиберЛенинка» предоставляет возможность бесплатно читать тексты научных статей. Библиотека ориентирована на популяризацию различных наук: медицины, математики, психологии, истории, юриспруденции, лингвистики, ядерной физики. Считается одним из крупнейших научных архивов России и Европы.

**ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ БИБЛИОТЕКИ МЭШ
(БИБЛИОТЕКА «МОСКОВСКОЙ ЭЛЕКТРОННОЙ ШКОЛЫ»)**



<https://uchebnik.mos.ru/catalogue?types=literature>

Библиотека открыта для всех участников образовательного процесса. Библиотечный фонд структурирован в расчёте на целевую аудиторию и предполагает удобный поиск литературы по различным категориям, по предметам и темам. Библиотека содержит все программные произведения, а также предлагает сценарии уроков, видеоуроки, тесты, учебные пособия, фото- и видеохронику, аудиозаписи и многое другое.

Весь контент проверяется экспертами и соответствует возрастным особенностям школьников.

Стать читателем Библиотеки МЭШ может абсолютно любой желающий.

**ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПУБЛИЧНОЙ
НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БИБЛИОТЕКИ РОССИИ (ГПНТБ)**



ellib.gpntb.ru

ГПНТБ России обладает уникальными фондами. Эти ресурсы включают около 8 млн изданий в области естествознания, техники, машиностроения, экологии, экономики, энергетики и смежных областей. Здесь находятся прижизненные издания сочинений основоположников естественных и технических наук.

В электронной библиотеке представлены полнотекстовые материалы из фонда ГПНТБ.

НАУЧНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА «eLIBRARY»



<https://www.elibrary.ru/>

Посетителям этой библиотеки доступны рефераты и полные тексты научных публикаций и патентов, в том числе электронные версии более 5 тысяч российских научно-технических журналов.

Свыше 4500 российских научных журналов размещены в бесплатном открытом доступе.

БИБЛИОТЕКА ИНОСТРАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ ИМЕНИ М. И. РУДОМИНО



<https://catalog.libfl.ru/>

В 2020 году Библиотека иностранной литературы отметила 120-летие своей основательницы – Маргариты Ивановны Рудомино, легендарного библиотекаря и библиотековеда, которая была директором учреждения на протяжении пятидесяти лет.

Виртуальный читальный зал библиотеки представлен ресурсами по искусству, литературе, философии, лингвистике, истории, экономике, библиотечному делу, естественно-научным и техническим дисциплинам. В электронной коллекции представлены художественная литература, справочники, журналы, научные труды, доклады и т. д.

ФУНДАМЕНТАЛЬНАЯ ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА «РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА И ФОЛЬКЛОР» (ФЭБ)



<http://feb-web.ru/>

Библиотека представляет произведения русской словесности, библиографии, научные исследования и историко-биографические работы. Библиотека создана совместными усилиями Института мировой литературы им. А. М. Горького Российской академии наук (ИМЛИ РАН) и Научно-технического центра «Информрегистр» Министерства информационных технологий и связи Российской Федерации (НТЦ «Информрегистр»).

Поддержку проекту оказывают Российский гуманитарный научный фонд, Российский фонд фундаментальных исследований, РАН, Минобрнауки РФ.

Особенности ФЭБ: точность представления и описания информации, системность формирования, удобные средства навигации и поиска.

РУССКАЯ ВИРТУАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА



rvb.ru

Электронная библиотека полных текстов изданий в открытом доступе по русской литературе для школьников, студентов, преподавателей. Коллекция собрана из академических изданий с учётом школьной и вузовской программ.

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕЧНАЯ СИСТЕМА «БИБЛИОРОССИКА»



<http://www.bibliorossica.com/>

БиблиоРоссия – это современная электронно-библиотечная система, в которой представлена учебная, художественная, актуальная научная и научно-популярная литература по гуманитарным, техническим и естественным наукам. Кроме книг представлены журналы, ноты.

Постоянно пополняющийся каталог включает свыше 20 000 изданий.

БиблиоРоссия предоставляет доступ на коммерческой основе к своим ресурсам как библиотекам, вузам, так и индивидуальным пользователям.

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА «ЛИТРЕС»



<https://www.litres.ru/>

ЛитРес – это крупнейший агрегатор электронных и аудиокниг.

Ресурс «ЛитРес: Библиотека» <https://www.litres.ru/onlineaccesstolibrary/>.

Это один из самых больших библиотечных каталогов современной литературы в электронном формате. ЛитРес располагает более 500 000 электронных и аудиокниг, что позволяет библиотекам обеспечивать читателей электронной продукцией любых жанров на любой вкус.

Классику и периодику можно взять бесплатно в специальном разделе, написав на адрес lib@litres.ru запрос на предоставление логина и пароля, баннера для онлайн-регистрации читателей и для дистанционного обслуживания.

Основа каталога проекта – литература, рекомендованная Министерством образования и науки РФ (письмо № 08-709 от 14.04.2016 года), куда входят:

- программные произведения с 1-го по 11-й класс;
- списки для внеклассного чтения («100 книг» по истории, культуре и литературе народов РФ, рекомендуемых школьникам для самостоятельного чтения);
- списки произведений гражданско-патриотической направленности.

Библиотекарю предоставляется личный кабинет, где он добавляет новых читателей, обрабатывает заказы на книги и анализирует посещаемость. Выданные книги доступны читателям на любых мобильных устройствах – в приложении или на сайте.

Участниками проекта «ЛитРес: Школа»: <https://www.litres.ru/litres-school/> стали 3000 российских школ. «ЛитРес: Школа» предоставляет образовательным организациям доступ к мобильной библиотеке с возможностью дистанционно выдавать электронные книги.

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА «ЛИТМИР»



<https://www.litmir.me/>

Электронная библиотека «Литмир» содержит более двухсот тысяч книг. Их удобно читать онлайн, а для скачивания книг сайт предлагает установить специальную программу.



<https://runivers.ru/>

Руниверс – это портал, посвящённый российской истории и культуре.

Основа проекта – электронная факсимильная библиотека. На сайте выложены книги, изданные в России в XIX – начале XX века. Это база данных, состоящая из исследований по истории, трудов русских философов, энциклопедий, сборников документов, уникальной коллекции почти 4000 карт и свыше 20 000 исторических иллюстраций и фотографий.

Цель проекта – обеспечить свободный доступ к книгам, текстам и первоисточникам, находящимся в крупнейших книгохранилищах и государственных архивах.

По мнению разработчиков этого проекта, «такой ресурс необходим преподавателям, студентам, школьникам, всем читающим по-русски, изучающим русскую культуру и язык, причем как в России, так и за её пределами, в ближнем и дальнем зарубежье».

БИБЛИОТЕКА МАКСИМА МОШКОВА



<http://www.lib.ru/>

Библиотека Мошкова, открытая в 1994 году, является одной из первых электронных библиотек. Фонды библиотеки можно назвать народными, так как они пополняются читателями и авторами ежедневно и добровольно. Литература читателям предоставляется бесплатно, но скачать книги нельзя.

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА «АЛЬДЕБАРАН»



<https://aldebaran.ru/>

Это одна из лучших библиотек Интернета. В Яндексе она находится на третьем месте по популярности среди электронных ресурсов (первые два места занимают, соответственно, библиотеки Максима Мошкова и «Журнального зала»). «Альдебаран» предлагает пользователям скачать книгу бесплатно в любом из предложенных электронных форматов, а предварительно ознакомиться с отрывком любого произведения.

ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС «ВСЬ ТОЛСТОЙ В ОДИН КЛИК»



<http://www.readingtolstoy.ru/>

90-томное собрание сочинений Толстого было переведено энтузиастами из 49 стран в электронный формат. Более 700 произведений автора можно скачать бесплатно в любом удобном формате.

ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС «ФЁДОР МИХАЙЛОВИЧ ДОСТОЕВСКИЙ»



<https://fedordostoevsky.ru/>

Создатель этого ресурса Сергей Рублёв, подвижник, большой почитатель творчества Достоевского, собрал на одном сайте всю информацию о писателе. Это не только оцифрованные прижизненные издания писателя, произведения советского и постсоветского периодов, но и последние новости об экранизациях и телепостановках, а также список музеев, посвященных Фёдору Михайловичу. Контент содержит уникальный фотоархив.

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА «ЖУРНАЛЬНЫЙ ЗАЛ»



<https://magazines.gorky.media/>

Этот портал представляет электронную библиотеку современных литературных журналов России. Последние номера самых популярных отечественных «толстых журналов» появляются именно на этом ресурсе. Пополнение базы идёт своевременно, многие большие произведения сначала публикуются здесь, а потом становятся самостоятельными изданиями.

ЭЛЕКТРОННЫЙ РЕСУРС «БИБЛИОТЕКАРЬ.РУ»



<http://bibliotekar.ru/>

В этой электронной библиотеке представлена литература по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам: книги, репринты старинных книг и периодики XVIII–XX веков, гербы российских городов, периодика, графика, справочная и техническая литература.

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА «АУДИОКНИГА»



<https://audiokniga.org/>

С 2016 года «Аудиокнига» предоставляет пользователям произведения в формате М4В. Проект был создан для тех, кто по тем или иным причинам не может получить или усваивать информацию с листа или монитора. Этот формат позволяет делать закладки и прослушивать выбранные произведения в любое нужное вам время. ЭБ «Аудиокнига» предлагает коллекцию ссылок на аудиоверсии произведений, записи радио- и аудиоспектаклей, радиопостановок. Электронный ресурс поддерживается и продвигается на средства его создателей, поэтому бесплатен для пользователей.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Рынок лицензионных электронных ресурсов стремительно развивается, представляя общедоступным библиотекам широкий ассортимент качественных продуктов с удобной ценовой и сервисной политикой поставщиков цифровой информации. Реалии сегодняшнего дня для культурных учреждений стали серьёзным основанием держать государственный курс на информатизацию и наращивать темпы по развитию цифровой среды.

Сочетая различные формы доступа к информационным ресурсам, библиотеки значительно расширяют возможности своих читателей. Это позволяет более эффективно использовать информационный потенциал библиотеки и сделать максимально комфортными условия работы читателей в библиотеке и вне её стен.

Как показывает практика, переход публичных библиотек к электронным формам обслуживания способствует повышению эффективности и качества библиотечно-информационного обслуживания.

Изучив возможности электронных библиотечных систем и актуальность удалённого обслуживания пользователей крымских библиотек, **рекомендуем библиотечным специалистам:**

1. Организовать процедуру тестовых доступов к ЭБС «ZNANIUM», «Руконт», «БиблиоРоссика», «ЛитРес» и др. (в случае, если ещё нет доступа к данному ресурсу).

2. Систематически размещать на библиотечных медийных площадках информацию о бесплатных электронных библиотеках, порталах, ресурсах.

3. Ознакомиться с широким функционалом электронного обслуживания в личных кабинетах администратора ЭБС/ЭБ или в инструкции для библиотекаря.

4. Информировать читателей о способах регистрации/авторизации в предлагаемых электронных библиотеках, возможностях и функционале личного кабинета читателя. Предложить

читателю ознакомиться с инструкцией читателя, где всё подробно описано.

5. Информировать читателей о мобильных приложениях. Стоит обратить внимание на бесплатные приложения для мобильных устройств, с помощью которых можно читать любое издание в режиме офлайн.

6. Информировать читателей об электронном контенте предлагаемого ресурса, видах поиска и возможностях удалённого доступа.

7. Рассмотреть возможность использования на официальном сайте библиотеки поискового сервиса «Библиопоиск», с помощью которого читателю можно легко и быстро осуществить единый поиск по всем подписным ЭБС вашей библиотеки

8. Использовать материалы электронных библиотек в проведении виртуальных форм работы с читателями. Электронные и аудиокниги можно использовать при создании виртуальных выставок, обзоров книг, часов информации и т. д.

9. Рекламирывать популярные издания или новые коллекции посредством сайтов и социальных сетей для привлечения новых читателей. Публиковать информацию о наличии новинок и книжных бестселлеров, приглашая новых пользователей в библиотеку.

Применив на практике данные рекомендации, каждая библиотека сможет продемонстрировать читателям конкретные результаты своего развития.

Список использованной и рекомендуемой литературы

1. Анурьев С. В. Тренды развития электронных ресурсов в библиотеках / С. В. Анурьев // Научные и технические библиотеки. – 2016. – № 2. – С. 33–37.
2. Аврамова Е. В. Электронные ресурсы в публичной библиотеке / Е. В. Аврамова // Университетская книга. – 2013. – № 5. – С. 56–59.
3. Дмитриев В. Библиотека в одно касание / В. Дмитриев // Университетская книга. – 2012. – № 7. – С. 50–52.
4. Инфраструктура и сервисы цифровой экосистемы библиотек. – Текст : электронный // Университетская книга. – 2021. – 12 сентября. – URL: <http://www.unkniga.ru/biblioteki/bibdelo/12445-infrastruktura-i-servisy-tsifrovoy-ekosistemy-bibliotek.html> (дата обращения: 13.08.2021).
5. Как работать с новыми читателями? – Текст : электронный // Университетская книга. – 2020. – 26 апреля. – URL: <http://www.unkniga.ru/vistavki-konferents/10533-kak-rabotat-s-novymi-chitateljami.html> (дата обращения: 28.05.2020).
6. Карпова А. О. Книга в кармане: практика продвижения сервиса «ЛитРес: Библиотека» среди молодых пользователей / А. О. Карпова // Электронные ресурсы и технологии библиотек, музеев, архивов: современные решения, инновации, возможности : материалы всероссийской научно-практической конференции / составитель Т. А. Вольская ; редактор Т. И. Матвеева. – Красноярск, 2019. – С. 108–111.
7. ЛитРес: Библиотека – отличное решение для публичных библиотек. – Текст : электронный // Livejournal.com : [сайт]. – URL: <https://aofedorov.livejournal.com/247476.html> (дата обращения: 26.04.2020).

8. «ЛитРес» в электронном комплектовании библиотек. – Текст : электронный // Информационный портал ЛиБИнформ : [сайт]. – URL: <http://libinform.ru/read/articles/LitRes-v-elektronnom-komplektovanii-bibliotek/> (дата обращения: 15.04.2020).
9. Открытый доступ и ЭБС: вносим ясность, прогнозируем перспективы. – Текст : электронный // Университетская книга. – 2021. – 12 июля. – URL: <http://www.unkniga.ru/biblioteki/vuzbiblio/12279-otkrytiy-dostup-i-ebs-vnosim-yasnost-prognoziruem-perspektivy.html> (дата обращения: 15.09.2021).
10. Обзор деятельности федеральных и центральных региональных библиотек России в условиях пандемии / [подготовлен И. П. Тикуновой]. – Текст : электронный // Российская государственная библиотека : [сайт]. – URL: <https://www.rsl.ru/ru/2professionals/biblioteki-v-period-borbyi-s-covid-19/obzortikunova> (дата обращения: 15.09.2021).
11. Павлюченко А. Д. Нереальные реальные / А. Д. Павлюченко // Современная библиотека. – 2015. – № 8. – С. 30–37.
12. Павлюченко Г. В. Опыт обслуживания читателей муниципальных библиотек Томска электронными книгами / Г. В. Павлюченко, А. С. Карауш // Книга. Культура. Образование. Инновации («Крым–2018») : Четвертый Международный профессиональный форум, 16-24 июня 2018 г., Судак, Республика Крым, Россия. – Москва, 2018. – С. 84–89.
13. Цифровые книги: эволюция сервисов. – Текст : электронный // Университетская книга. – 2019. – 14 августа. – URL: <http://www.unkniga.ru/bookrinok/bookraspr/9679-tsifrovye-nigi-evolyutsiya-servisov.html> (дата обращения: 28.08.2021).

14. 2020-е: вызовы и возможности нового десятилетия. – Текст : электронный // Университетская книга. – 2020. – 12 апреля. – URL: <http://www.unkniga.ru/bookrinok/knigniy-rinok/10445-2020-e-vyzovy-i-vozmozhnosti-novogo-desyatiletija.html> (дата обращения: 15.09.2021).

ДЛЯ ЗАМЕТОК
