



Дорогие коллеги!

Позвольте от себя лично и коллектива Рязанской областной универсальной научной библиотеки имени Горького приветствовать вас на страницах информационного бюллетеня «Библиотека-ТИ»!

Теплая, искренняя и плодотворная дружба между нашими библиотеками длится не первый год и позволяет говорить о больших достижениях в продвижении книги и чтения, воспитании подрастающего поколения в духе исконных российских традиций, патриотизма и гордости за нашу великую страну.

Вот уже семь лет, как Крым вернулся в состав России. Мы счастливы наблюдать гордость, которая переполняет крымчан в связи с этим событием. Современные дороги, аэропорт, электрификация, капитальные ремонты учреждений культуры – всё это позволяет утверждать об активном развитии Крыма как рекреационной и туристической зоны для жителей всей России и мира.

Подтверждением тому служит, в том числе, замечательный профессиональный форум мирового масштаба «Книга. Культура. Образование. Инновации», который в шестой раз пройдет в этом году в Судаче. По уже сложившейся традиции конференция собирает ведущих экспертов библиотечного, музейного, архивного дела, издателей и книготорговцев, позволяет обменяться передовым опытом, положительными эмоциями, почувствовать профессиональное единение в общем пространстве информации и культуры.

У крымских библиотек большая, славная история, и не менее перспективное будущее. От всей души желаем вам успехов, процветания, реализации новых творческих замыслов!

Наталья Николаевна Гришина,
директор Рязанской ОУНБ им. Горького,
председатель Общественной палаты Рязанской области



«ЗНАЙТЕ, КАКИМ ОН ПАРНЕМ БЫЛ!»



При поддержке Министерства культуры Республики Крым в рамках Года науки и технологий в Российской Федерации 9 марта 2021 года в Центральной библиотеке Крыма состоялась презентация фотовыставки «Юрий Гагарин – Знайте, каким он парнем был!». Экспозиция была посвящена одному из ключевых событий этого года – первому полёту человека в космос. 60 лет назад советский летчик-космонавт Юрий Гагарин сказал «Поехали!», открыв эру освоения человеком космического пространства.

Дата открытия выставки – 9 марта – выбрана неслучайно. В этот день в 1934 году родился символ отечественной космонавтики, первый в мире человек, полетевший в космос – Юрий Гагарин. После успешного космического полета и поездок почти по 30 зарубежным странам он стал национальным героем и любимцем миллионов людей, почетным гражданином различных государств. Гагарин был посланцем мира, кавалером высших наград ряда стран мира, почетным гражданином многих российских и зарубежных городов. В честь его подвига Международная авиационная федерация объявила 12 апреля Всемирным днем авиации и космонавтики.

Интересен тот факт, что Юрий Гагарин стоял у истоков создания Общества советско-кубинской дружбы, а в ноябре 1964 года был избран первым его президентом. Правопреемницей общества стала Межрегиональная общественная организация «Российское общество дружбы с Кубой» (МОО РОДК), Крымское региональное отделение которой возглавляет заместитель Председателя Совета министров Республики Крым – министр финансов Республики Крым Ирина Кивико, выступившая инициатором организации данной фотовыставки.

Во время своего выступления Ирина Валерьевна подчеркнула, что Юрий Гагарин не раз бывал на удивительной крымской земле, а выставка уникальна представленными фотографиями, где космонавт показан обычным человеком: в кругу семьи, друзей, на отдыхе. По окончании мероприятия Ирина Валерьевна выразила благодарность за организацию фотовыставки и пожелала творческих успехов и процветания коллективу библиотеки.

От имени министра культуры Республики Крым начальник управления музейного, библиотечного дела и образования в сфере культуры Министерства культуры Республики Крым Елена Эмирова поздравила присутствующих с открытием фотовыставки. В выступлении ею было отмечено, что полет человека в космос 12 апреля 1961 года положил начало новой эры в истории освоения людьми космического пространства и открыл путь многим и многим отважным лётчикам, отправляющимся покорять бескрайние просторы Вселенной. Невозможно переоценить значение этого поистине исторического события для космонавтики и культуры в целом. Подобные мероприятия помогают сберечь памятные минуты, популяризировать и распространять научные знания, пробуждать интерес молодого поколения к научно-познавательной деятельности. Музыкальным украшением вернисажа стало выступление артистов Крымской государственной филармонии – вокального ансамбля «Джаз – Рандеву» (художественный руководитель, заслуженный артист Республики Крым Аркадий Журавлев) и заслуженного артиста Республики Крым Алексея Зинченко.

Елена Устюжанина,
заведующая отделом документов по искусству
КРУНБ им. И.Я. Франко



Ежегодная всероссийская акция

Б И Б Л И О Н О Ч Ь 2 0 2 1

КНИГА — ПУТЬ К ЗВЕЗДАМ!

Юбилейная Библионочь – 2021. Как слышно? Приём!

В текущем году всероссийская социально-культурная акция Библионочь прошла 24 апреля. Её координатором выступила Российская государственная библиотека для молодежи.

Важно, что данная акция за десять лет зарекомендовала себя как наиболее популярное событие в культурной жизни гражданского общества. Организаторами события являются Министерство культуры Российской Федерации и портал культурного наследия и традиций России «Культура.РФ». Мероприятия проходят ежегодно в библиотеках, книжных магазинах, литературных музеях и культурных центрах по всей стране.

Х «Библионочь-2021» приурочена к Году науки и технологий и посвящена 60-летию полета Юрия Гагарина в космос. Она прошла на земле и в космосе под девизом «Книга – путь к звездам».

Участников акции поприветствовала министр культуры Российской Федерации Ольга Любимова, которая отметила, что «...акция Библионочь стала замечательной весенней традицией для всего читающего сообщества нашей страны. Каждый год она посвящена новой теме, что позволяет библиотекам разрабатывать уникальные мероприятия, создавать новый контент и удивлять своих посетителей снова и снова. В этом году Библионочь будет особенной, и, я бы даже сказала, уникальной. Нас с вами ждет грандиозное событие. Библионочь выходит в космос!»

Впервые в истории старт акции дали Российские космонавты с Международной космической станции! Олег Новицкий и Петр Дубров поприветствовали участников и гостей «Библионочи»: «Путь к звездам начинается с книг. Они, как космические корабли, позволяют осваивать просторы вселенной, а библиотеки, словно орбитальные станции, являются надежной опорой для всех, кто стремится к звездам».

Событийный календарь акции можно сформировать посетив сайт портала Культура.РФ (<https://biblionight.culture.ru/>).

Олеся Кондратенко,
учёный секретарь КРУНБ им. И. Я. Франко



facebook.com/newlibrary.ru/videos/506372520728870

Библиотека нового поколения
2 ч. · 4 ·

ЗЕМЛЯ КАК СЛЫШНО? ПРИЕМ!...
Ещё 4 ·

Нравится · Комментировать · Поделиться

Далее

- «БИБЛИОНОЧЬ — 2021» ОФИЦИАЛЬНО... Библиотека нового пок... 2 часа назад · Просмотреть: 1 09
- РАЗДОЛБЕ ДЛЯ КНИГОЛЮБОВ... Библиотека нового пок... 2 часа назад · Просмотреть: 333
- Теоретический ковер... Библиотека нового пок... 4 недели назад · Просмотреть: 448
- ВИДЕО О БИБЛИОТЕКАХ... Библиотека нового пок... 4 недели назад · Просмотреть: 650
- СТАРТОВАЛ КОНКУРСНЫЙ ОТЕ... Библиотека нового пок... 5 недель назад · Просмотреть: 654
- Ваша библиотека может стать... Библиотека нового пок... 7 недель назад · Просмотреть: 621
- Модельные библиотеки... Библиотека нового пок... 12 недель назад · Просмотреть: 650
- Модельная библиотека глазами... Библиотека нового пок...

Комментарии

Напишите комментарий...

2849
24.04.2021

Б И Б Л И О Н О Ч Ь 2 0 2 1

24 апреля 2021 года при поддержке Министерства культуры Республики Крым в Центральной библиотеке Крыма прошла Всероссийская акция «Библионочь – 2021», приуроченная к Году науки и технологий в Российской Федерации.

В течение вечера в библиотеке работали разнообразные тематические площадки, мастер-классы, прошли встречи с интересными людьми. Для любителей литературы в жанре фэнтези состоялась творческая встреча с лауреатом российских и международных литературных премий в области фантастики, активистом фэндомов, автором и исполнителем песен, соавтором романа «Дневной дозор» писателем Владимиром Васильевым.

Борис Владимирский, доктор физико-математических наук представил вниманию посетителей интеллектуальный час «Влияние космической погоды на творческую активность человека», посвященный таким вопросам, как влияние солнечной активности на социальные показатели, такие как ритмика исторических процессов, военная активность, социальная нестабильность, творческая продуктивность.

Для гостей мероприятия увлекательными точными науками и стремящихся приобретать новые знания состоялись слайд-лекция «Магнетизм вокруг нас», презентация портфолио «Становление авиации в Крыму», презентация выставки «Веков ушедших щедрое наследье». Особый интерес вызвал показ документального фильма «Юрий Гагарин – Знайте, каким он парнем был!», посвященного первым шагам человечества на пути освоения космоса.

Никого из присутствующих не оставила равнодушным литературная гостиная «Большое сердце Маленького Принца» в исполнении арт-студии «Зазеркалье». Гости смогли насладиться трогательной историей наивного и искреннего Маленького Принца с далекой планеты, встречающего на своем пути разных героев.



в Центральной библиотеке Крыма

Каждый желающий смог поучаствовать в работе интерактивных и творческих площадок «JuniorRobots», «Библиотека ремесел», а также «Территория добра», которую организовала некоммерческая организация «Добро Мира – Волонтеры Крыма».



Познавательно и интересно провести ночь в библиотеке помогли мастер-классы по линогравюре художницы Татьяны Ирлицы «Когда Земля, начав вращенье...» и «Дорога во Вселенную» для воспитанников ИЗО-студии «Радуга».

В ходе мероприятия состоялось открытие стендовой выставки работ студентов кафедры дизайна КУКИИТа «Космическая графика».

Большое внимание было уделено детским площадкам и выставкам, направленным на развитие творческого потенциала ребенка – «Путешествие в прекрасное» от воспитанников Симферопольской специальной школы-интерната № 1 и «Удивительный мир космоса» от учащихся Симферопольской специальной школы-интернат № 2, а также выставка социальных плакатов и творческих работ детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья из Крымской республиканской общественной организации родителей детей-инвалидов «РОСТ» «Параллельная реальность».

Акция «Библионочь – 2021» в Крымской республиканской универсальной научной библиотеке им. И. Я. Франко объединила множество людей, любящих и ценящих книгу как познавательный досуг. Гости библиотеки в этот вечер получили заряд позитива и отличного настроения и убедились, что библиотека – это интересно, а чтение – увлекательное и полезное занятие.

Светлана Радионова,
заведующая отделом городского абонемента
КРУНБ им. И. Я. Франко

Событийная онлайн-площадка «Книга – путь к звёздам»

Республиканская крымскотатарская библиотека им. И. Гаспринского выступила организатором онлайн-путешествия по космическим просторам книжной Вселенной согласно маршруту в формате мультимедийной карты.

Космические туристы-пользователи посетили информационно-просветительскую орбиту «Выше неба», которая позволила прикоснуться к волнительным моментам 60-летней давности, посмотреть видеоролик, подготовленный «Роскосмос ТВ» на основе кадров старой кинохроники и увидеть станцию метро «Космонавтов» в столице Узбекистана.



Маршрут исторического параграфа «Траектория судьбы» рассказал о выдающихся крымскотатарских ученых, судьба которых была непосредственно связана с космосом, конструированием летательных аппаратов и ракетно-космической техники.

«Понаблюдать» за одним из небесных светил Солнечной системы, названного именем великого крымскотатарского просветителя, издателя Исаила Гаспринского пользователи смогли благодаря литературной планете «Путеводная звезда Исаила Гаспринского».

Виртуальная звездная обсерватория «Космос в понимании детей» предоставила возможность воспитанникам Центра крымскотатарского детского чтения «Чокърачыкъ» («Родничок») поделиться своими знаниями о Вселенной, планетах, презентовать исследовательский проект «Актуальность изучения основ астрономии», продекламировать стихи и провести арт-урок.

Маршруты доступны на официальном сайте Республиканской крымскотатарской библиотеки им. И. Гаспринского <http://gasprinskylibrary.ru/sobytijnaya-ploshhadka-kniga-put-k-zvyozdam/>.

Материал о мероприятии
предоставлен сотрудниками
Республиканской крымскотатарской библиотеки
им. И. Гаспринского Эльнарой Курталиевой
и Эльмаз Велиевой

ВЫСТАВОЧНЫЙ ПРОЕКТ «АРТДОКТРИНА»



Куратор проектов арт-резиденции «Берег»
Максим Глушич

В рамках Года науки и технологий в Центральной библиотеке Крыма 11 марта 2021 года состоялась презентация выставочного проекта «АртДОКТРИНА». Искусство и наука – два великих двигателя культуры, источники творчества и вдохновения.

Чтобы делать научные открытия, необходимо выходить за рамки науки и искать ответы в других областях знаний, в том числе и в искусстве. Возможно ли подключить деревья к Интернету? Обладают ли морские моллюски коллективным сознанием? Способен ли искусственный интеллект превзойти интеллект человека? На эти и другие вопросы в рамках проекта попытаются дать ответы современные художники. Организатор проекта – директор арт-резиденции «Берег» пансионата «Южный» Елена Галактионова. Куратор – Максим Глушич. В экспозиции – более 70 графических и живописных произведений, а также фотографии, видеоарт и инсталляции арт-резиденции «Берег», созданные за последние восемь лет. В представленных работах авторы в разнообразных, динамичных формах визуализировали картину научной жизни, что позволило показать современную науку как важнейшую часть мировой культуры и доступным языком искусства рассказать о последних её достижениях. Экспонаты проекта демонстрируют и подтверждают, насколько тесно может переплестись в будущем наука и искусство, как творческий процесс художника влияет на изобретения ученых и наоборот.

Организаторы уверены, что дальнейшее развитие современного искусства Крыма будет проходить в интердисциплинарном формате. Оно будет создаваться на гранях взаимодействия различных областей социокультурной реальности, вдохновляясь новыми достижениями исследователей и используя передовые технологии в качестве выразительных средств для передачи художественного образа.

Елена Устюжанина,
заведующая отделом документов по искусству
КРУНБ им. И.Я. Франко



Гости вернисажа



Директор пансионата «Южный»
Елена Галактионова

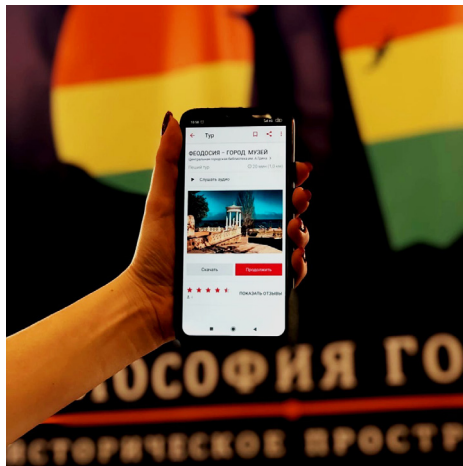


Крымский фотограф Александр Кадников

«Философия города. Точка доступа – библиотека»

Опыт создания культурного бренда города с помощью социокультурного библиотечного проектирования

Может ли сегодня, в современном информационном мире, переполненном различными IT-технологиями, библиотека стать точкой притяжения для людей? Может ли проектная деятельность библиотеки стать вектором социально – культурного развития местного сообщества? Повлиять на туристическую привлекательность города? Привлечь внимание к сохранению культурного наследия? Конечно! Если библиотека станет организатором проекта, который объединит общество созданием нового качественного информационного продукта полезного, как жителям, так и гостям города!



В 2020 году в практику феодосийской Центральной городской библиотеки им. А. Грина был внедрен социальный проект «Философия города – историческое пространство. Точка доступа – библиотека». Проект нацелен на изучение культурного наследия города 25 веков – Феодосии и, как результат полученных знаний – создание авторских туристических маршрутов по улицам города. Проект библиотеки поддержан Министерством культуры Республики Крым и местным отделением Всероссийской партии «Единая Россия».

Мероприятия проекта были разработаны как для работы в режиме реального времени, так и для удаленного доступа. Библиотека как точка доступа к краеведческой литературе и информационный автоматизированный центр, предложила своим читателям и всем желающим принять участие в разработке пешеходных экскурсий по городу в формате аудиогидов, доступных в приложениях мобильного интернет-связи.

Инициатива библиотекарей нашла живой отклик у молодежи города, презентацию проекта посетило более 80 молодых феодосийцев, которые выразили желание принять участие в проекте. На презентации был представлен пакет методических информационных материалов по созданию маршрута для аудиогидов, который можно было получить как в печатном виде, так и в электронном; представлен первый аудиогид разработанный командой библиотекарей проекта «Феодосия – горд музей», озвученный и размещенный на международной платформе izi.TRAVEL; книжная выставка литературы об истории города «Феодосия в книгах», которая представлена и в электронном виде на международной платформе izi.TRAVEL. Презентация проекта была освещена местными СМИ, присоединиться к ней можно было также и с помощью социальных сетей Центральной городской библиотеки им. А. Грина, группа «Карманные истории» ВКонтакте.

Перейдя в режим удаленной работы, команда библиотекарей не теряла связь с участниками проекта. Проект сопровождался мероприятиями в онлайн-формате: электронными книжными выставками, краеведческими интернет-часами, посвященными истории и развитию Феодосии. Также принимались конкурсные работы – авторские тексты и фотографии к пешеходным маршрутам по городу, вносились правки, команда библиотекарей и волонтеров озвучивала эти экскурсии и размещала в созданном кабинете на международной платформе izi.TRAVEL. В итоге было создано 7 «карманных» историй – так мы назвали конкурсные аудиогиды. «Карманные истории» – потому что при прогулке по туристическому маршруту их прослушивают с помощью мобильного телефона, который обычно находится в кармане.

Подведение итогов конкурса по созданию «Карманных историй» состоялось 27 июня, в День молодежи, при поддержке Администрации города, в сквере А. С. Пушкина были награждены 15 авторов 7 мобильных аудиогидов по Феодосии, в рамках социокультурного проекта Центральной городской библиотеки им. А. Грина «Философия города – историческое пространство. Точка доступа – библиотека». Мероприятие вела руководитель творческого объединения «БиблиоТеатр», актриса и режиссер, волонтер проекта – Тамара Евгеньевна Долгорукова, музыкальное сопровождение обеспечивал волонтер проекта, педагог детской музыкальной школы № 1 и № 2, лауреат международных конкурсов – Асан Аблякимович Халилов. Победители конкурса получили дипломы от главы администрации Феодосии, а партнер акции, руководитель Рекламного агентства РАКУРС Белла Бородина, подготовила для ребят памятные призы – брендовые говорящие кружки с историями о городе (аудиогидами ребят). Проект был поддержан Светланой Николаевной Гевчук, руководителем проекта «Культура малой Родины» феодосийского отделения партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ» и депутатом Государственного Совета Республики Крым от партии «ЕДИНАЯ РОССИЯ», Игорем Николаевичем Ткаченко. Благодаря этим партнерам у нашего проекта появилась городская реклама. Информация о маршрутах размещена на главной улице Феодосии – проспекте И. К. Айвазовского – два сити-лайта у сквера А.С. Пушкина со стороны привокзальной площади. Все желающие, считав QR-код на рекламе, могли отправиться по маршруту сразу же по окончании праздника.

В соответствии с данными статистики международной платформы izi.TRAVEL, на которой размещены аудиогиды, желающих пройти по маршрутам древнего города и послушать истории о нем оказалось 16 258 человек. Многие из туристов, воспользовавшихся этими аудиогидами, оставили очень лестные отзывы о качестве информационного продукта, подготовленного библиотекарями и читателями.

Нужно сказать, что для создания комфортной городской социально-культурной среды, руководство многих российских городов заказывают платную услугу по созданию пешеходных аудиогидов. В соответствии с прайсами компании Audiogid.ru (ООО «Городские и музейные технологии») подобная работа стоит от 60 тыс. рублей, так наш интеллектуальный вклад – создание 7 аудиогидов, улучшил социокультурное

пространство города на 420 000 рублей. Городская реклама аудиогидов была оплачена партнерами проекта, это еще дополнительное развитие на сумму 23 тыс. рублей. Дары от авторов-краеведов и ведущих историков Республики Крым своих новых книг по истории Феодосии и Крыма в фонд читального зала Центральной городской библиотеки им. А. Грина составили сумму 57 000 рублей. Итог интеллектуальных вложений в развитие города от участников проекта составил 500 000 рублей – созданы 7 бесplatных аудиогидов по городу, которые очень популярны у гостей и жителей, а также фонд библиотеки пополнился авторскими дарами – краеведческой литературой.

Неожиданной историей успеха этого проекта стало общение с потомком автора первого краеведческого очерка о Феодосии В.К. Виноградова, изданного в 1874 году в Феодосии к 100-тию присоединения Крыма к России – Михаилом Борисовичем Виноградовым, гражданином Франции.

Выполнение справочно-библиографической работы по его запросу привело к участию нашей библиотеки в международной онлайн-конференции «Я и Россия связаны судьбой», посвященной 100-летию окончания Гражданской войны в Крыму и исходу Русской армии и Черноморского флота из Крыма.

На материалах французского архива семьи Виноградовых, переданных Центральной городской библиотеке им. А. Грина, при поддержке Министерства культуры Республики Крым в музее-заповеднике «Киммерия М.А. Волошина» была организована выставка «Феодосийцы в истории России. История семьи Виноградовых» для гостей и жителей Феодосии.



В текущем, 2021 году в план работы библиотечного проекта «Философия города – историческое пространство. Точка доступа – библиотека», включено участие в международном издательском проекте «Василий Виноградов. Моя древняя Феодосия. Исторический очерк. Статьи. Воспоминания. Родословная» (в рамках 250-летия завершения победоносного Крымского похода Русской армии под командованием князя В. М. Долгорукова в 1771 году).

Подводя итоги работы, можно с уверенностью сказать, что внедрение в практику работы библиотеки социокультурных проектов поможет сформировать потребность у общества в библиотечно-библиографических услугах, привлечь к деятельности библиотеки партнеров и повысить роль библиотеки в социальном развитии города.

Елена Степанова,
главный библиотекарь Центральной
городской библиотеки им. А. Грина
Феодосийской ЦБС

Библиотека: новый опыт в новых условиях

2020-й год, необратимо изменивший жизнь людей в России, как и во всём мире, стал годом серьёзного испытания «на прочность» и для Муниципального бюджетного учреждения культуры «Евпаторийская централизованная библиотечная система». Это испытание библиотеки с честью выдержали! Стремительное распространение новой коронавирусной инфекции, введение режима самоизоляции и дистанционной работы, ограничения на обслуживание читателей и на проведение культурно-массовых мероприятий – всё это внесло коррективы в планы библиотек.

Одной из приоритетных целей в отчётном году для Евпаторийской библиотечной системы стало выполнение в максимально возможном объёме показателей национального проекта «Культура», разработанного в соответствии с указом Президента Российской Федерации, и муниципального задания, утверждённого Управлением культуры и международных отношений города.

В 2020 году мы сделали упор на активизацию деятельности библиотек в интернете: главными площадками поддержки чтения и общения с пользователями стали интернет-представительства ЦБС – официальный сайт и группы в социальных сетях, информация в которых обновляется ежедневно. В течение года освоены такие прогрессивные форматы библиотечной работы, как виртуальные выставки, веб-обзоры и веб-экскурсы, челленджи и акции, онлайн марафоны и громкие чтения, онлайн мастер-классы.

Проведена серьёзная методическая работа по обучению сотрудников: мы организовали собственные мастер-классы, а также участвовали в вебинарах о дистанционных форматах работы, проводимых библиотеками Крыма и России. Наши сотрудники участвовали во Всероссийских и Республиканских профессиональных конкурсах для библиотечкарей. Приятно отметить, что было немало успехов и побед. Евпатория завоевала призовые места и получила Дипломы победителя 1 степени в международном конкурсе «Литературный мир» и Всероссийском конкурсе «Была война...», 1 место в межрегиональном конкурсе «Один день из жизни библиотечкаря», заняла призовое место в Республиканском конкурсе «Листая памяти страницы» на лучшее мероприятие по популяризации патриотической книги.

Мы рады отметить, что продолжается дальнейшая автоматизация библиотечных процессов. В Центральной городской библиотеке им. А. С. Пушкина в этом году полностью проведено штрихкодирование книжного фонда, что позволит ускорить обслуживание читателей и обеспечит возможность введения новой услуги – онлайн-заказа книг. В 2021 году планируем наладить автоматизированную выдачу книг в Центральной детской библиотеке им. А.Макаренко.

Уже второй год библиотеки Евпатории, благодаря финансированию из городского бюджета, предоставляют пользователям доступ к электронной библиотеке ЛитРес, данная услуга пользуется популярностью как среди жителей Евпатории, так



и отдыхающих нашего города. Слабо-видящие читатели активно пользуются библиотекой ЛогосВОС.

Большая работа проведена в рамках Года памяти и славы. За год проведено более 100 мероприятий, организованы конкурсы творческих работ для читателей, подготовлен виртуальный краеведческий проект «Улицы героев» – об улицах Евпатории, названных именами участников Великой Отечественной войны и Героев Со-ветского Союза. В дистанционном формате состоялся Марафон военной книги «Фронтовая строка не ветшает с годами», посвященный писателям-фронтовикам и книгам о войне. В этом году самая масштабная библиотечная акция – Всероссийская акция Библионочь – также была посвящена 75-летию Великой Победы, библиотеки Евпатории приняли в ней активное участие. Военной теме были посвящены Республиканский марафон «Получи радость чтения», Всероссийская Олимпиада «Символы России». Организованы мероприятия (в основном в дистанционном формате), посвященные Сталинградской битве, битве на Курской дуге, Битве за Москву, к Дню начала героической обороны Севастополя, посвященные участникам, полководцам и героям Великой Отечественной войны.

В летнее время на открытых площадках были реализованы новые уличные проекты: в июле-августе в рамках объявленного в России Десятилетия детства и городского творческого проекта «Евпаторийский променад» библиотечные проекты «Библиоканикулы на читающей скамейке» и «БиблиоДворик», с соблюдением ограничительных мер, два раза в неделю собирали детей и подростков на различные культурные и информационные мероприятия, творческие мастер-классы.

В евпаторийских библиотеках налажены партнерские взаимоотношения с библиотеками других регионов России – проводятся скайп-встречи с поэтами и писателями, совместные творческие конкурсы. В этом году совместно с библиотекой Хабаровска организован межрегиональный творческий конкурс «В соавторстве с Андерсеном» к 215-летию писателя, совместно с Центральной библиотекой города Кыштыма Челябинской области организована поэтическая онлайн эстафета к Дню народного единства, в канун Нового года проведено скайп-общение поэтов и бардов нашего города с членами клуба авторской песни Центральной городской библиотеки г. Нижневартовска.

Хочется отметить, что наши читатели, которых мы временно не можем пригласить на традиционные встречи в библиотеку, очень активно «включились» во все библиотечные мероприятия в дистанционном формате. Дети и подростки участвуют в виртуальных поэтических марафонах и флешмобах, рисуют и читают стихи, записывают видео и «озвучивают» детские книги. Продолжается активное сотрудничество с городскими школами. Приятным и закономерным завершением года стало награждение активных читателей, которое было приурочено к Дню Святого Николая.

В 2020 году в посёлке Мирный библиотеки для взрослых и детей объединены в Библиотеку семейного чтения. В настоящее время в ней проводится капитальный ремонт. Мы надеемся, что в скором времени Библиотека семейного чтения гостеприимно распахнет двери для читателей поселка Мирный.

Светлана Арихина,
директор Евпаторийской ЦБС,
заслуженный работник культуры
Республики Крым

Комиксы в библиотеке

В современном мире комиксы и графические романы давно признаны самостоятельным жанром в мире высокого искусства. Их история насчитывает практически целое столетие упорного труда художников, писателей, организаторов и предпринимателей.

Последние 5 лет волна популярности комикса начала активно развиваться и на просторах нашей страны. Формируется серьезный культурный пласт, появляются новые молодежные объединения и субкультуры, связанные с комикс-индустрией.

История развития комикс-индустрии весьма важна и интересна, но большую ценность для нас, библиотекарей, представляет основная форма существования комикса – книга и ее содержание. Поэтому Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И.Я. Франко решила приоткрыть занавес «вселенной комикса», сделать её доступной и понятной для современного читателя.

С декабря 2020 года на базе отдела «Универсальный читальный зал» положено начало формированию коллекции графических романов, комиксов и манга различных жанров. В ней представлены американские, европейские, азиатские и русские комиксы – в общей сложности около двухсот книг на русском языке в свободном доступе.

Следует отметить, что сегодня в России сложились группы читателей, интересующихся отдельными видами комиксов. Исходя из этого, фонд комиксов условно разделен на разделы:

- азиатские комиксы (манга),
- американские комиксы и графические романы,
- биографические рисованные истории,
- работы отечественных авторов,
- книги по истории и теории комиксостроения.

Говоря о комиксе, нужно сказать, что его чтение отличается от чтения привычных книг и требует своего рода подготовки. Однако современная молодежь, которая является его основной читательской аудиторией, выросла в мире информационных технологий качественно нового уровня и таких сложностей не испытывает.

Теперь одной из главных задач библиотеки и библиотекаря на пути в продвижении комикса является не отставать от запросов читателей, возможно, задействовать новые формы и форматы работы, уделить больше внимания издательской и досуговой деятельности.

В дальнейшей перспективе – создание первого на территории полуострова Комикс-центра на базе КРУНБ им. И. Я. Франко, направленного на проведение тематических мероприятий и грамотное обслуживание читателей, которое включает в себя помощь в вопросах, касающихся сферы комикса.

Светлана Анварова,
заведующая отделом «Универсальный читальный зал»
КРУНБ им. И.Я. Франко



Клубы по интересам и кружки как часть досуговой деятельности библиотеки

Из опыта работы библиотеки-филиала №18 п. Школьное Симферопольской районной ЦБС

Одной из эффективных форм работы с читателями являются клубы по интересам, которые способствуют совершенствованию знаний, общению, удовлетворению духовных потребностей, развитию интересов и творческих способностей. Во главе угла развития клубной работы в библиотеке стоит книга и формирование читателя как человека мыслящего, нравственного и созидającego.

С 2016 года в библиотеке п. Школьное Симферопольской районной ЦБС успешно работает Клуб по интересам «Вдохновение», с 2018 года – детский театральный кружок «Мельпомена».

Актив клуба «Вдохновение» сложился из самых любознательных и инициативных пользователей разных возрастов. В структуру входят председатель и участники Клуба – всего 20 человек. Клуб объединяет любителей театра, кино, балета, живописи и литературы. За 5 лет работы в составе Клуба менялись его участники, но основа оставалась та же. Отрадно, что в разное время Клуб формировался новыми талантами.

Деятельность Клуба разноплановая. Это и мастер-классы именитых рукодельниц района и посёлка, и воркшопы, как профессиональных, так и начинающих художников и поэтов, и тематические вечеринки, и праздники, и литературные гостиные. Ну и как без того, чтобы посидеть и поговорить по душам за чашечкой чая!

Участники Клуба в основном сами пишут сценарии, предлагают креативные идеи и, конечно же, являются актёрами театральных действий. Ярким вдохновителем и навигатором мысли является друг библиотеки, односельчанин, профессиональный поэт – Николай Степанович Ледаков, который зачастую выступает сценаристом и режиссером театрализованных постановок.

В 2020 году, до карантина, мы успели провести несколько ярких самобытных мероприятий: литературный вечер-портрет «Ум и дела твои бессмертны в памяти русской...», посвященный 225-летию со дня рождения Александра Сергеевича Грибоедова; музыкальный киновечер «Мне меньше полувек, сорок с лишним, мне есть, что спеть...» (ко дню рождения Владимира Высоцкого); встреча в литературном салоне «Пестрые рассказы» (к юбилею А. П. Чехова)



и многое другое. Вторая половина года изобилвала онлайн-мероприятиями, посвящёнными творчеству известных писателей, поэтов и композиторов. Николай Ледаков представил вниманию интернет-пользователей авторский моноспектакль о жизни Сергея Есенина.

И если клуб «Вдохновение» состоит из представителей более взрослого поколения, то **театральный кружок «Мельпомена»** из маленьких пользователей. Важную роль в открытии кружка сыграли родители ребят. Сначала пришли малыши 4-х летнего возраста, потом ребята постарше, а затем к детям примкнули родители. По началу многое не получалось, с трудом учили тексты, были слезы. Но лиха беда начало! После первого спектакля, разбора ошибок, у детворы появился живой интерес к тому, чем они занимаются. У кружка тоже есть программа, цели, общие программные задачи и тематический план работы. Количественный состав в кружке – 12 детей и 3 взрослых.

За время существования кружка ребята освоили театральные премудрости. Систематически посещали ТЮЗ (г. Симферополь), выезжали в детский театр «Золотой ключик» (Евпатория). Особенно запомнилась встреча маленьких актёров с руководителем театральной студии Таврической школы-гимназии № 20, членом литературно-бардовской мастерской «Таласса», председателем клуба писателей «Литературные встречи» Леной Сейт-Османовой. Леной Борисовна

в увлекательной игровой форме провела мастер-класс для начинающих театралов. Теперь каждое занятие начинается с разминки, разогрева по методике Л. Сейт-Османовой.

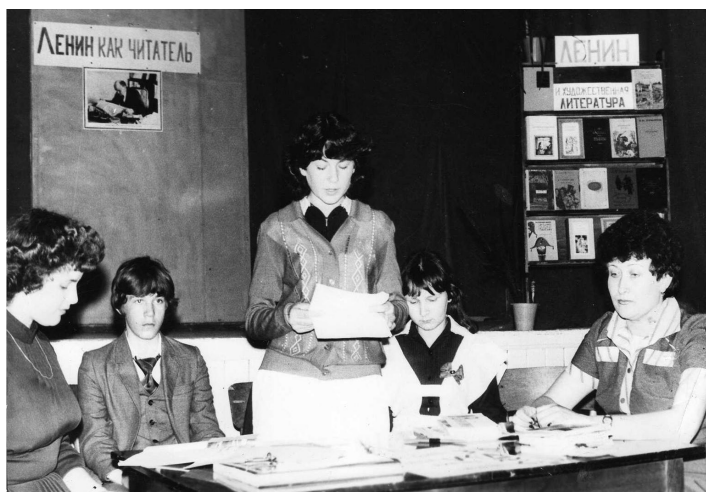
Ребята постоянно шлифуют свое мастерство, изучая театральное искусство. Проводят игры-беседы, беседы-диалоги, занимаются ритмопластикой, передачей музыкального образа при помощи движений и жестов, работают над дикцией, интонацией. Все изученное умело применяют на практике в постановке спектаклей. Палитра поставленных и сыгранных спектаклей самая яркая: сказка «Мешок яблок» по Сутееву, мюзикл «12 месяцев» и «Снежная королева», «Золушка», «Как Бабы Яги сказку спасали», «Маша и Медведь», «Теремок». Тематические постановки: «Пасхальный переполох», «Льются звуки жизни, счастья и добра, озаряя мысли светом Рождества», «Масленичная кутерьма».

Дистанционное общение коснулось и детей. Для юных кружковцев подготовлены и проведены онлайн-вечер-фантазия «Я из моего детства» (к 120-летию со дня рождения Антуана де Сент-Экзюпери). К слову, ребята очень любят его произведения. К 100-летию итальянского писателя Дж. Родари дети были приглашены на кино-мультпанораму «Герои Родари на экране». Родители – участники кружка, сняли видеоролики по сказкам писателя. Подводя итоги уходящего 2020 года, ребята представили на суд удаленных пользователей новогоднее представление «Когда зажигаются елки» и сказку-постановку «Как Волк Теленочку мамой стал» (автор Н. Ледаков).

Работа клубов и любительских объединений имеет важное общественное значение. С одной стороны, они помогают пользователям обрести уверенность в общении, способствуют самоутверждению личности, формируют толерантность и ответственность. А с другой стороны – библиотеке создать прочную социальную основу, расширить свои возможности в организации свободного времени жителей, что особенно важно в небольших населённых пунктах.

Ольга Яценко,
заведующая библиотекой-филиалом
№18 п. Школьное Симферопольской
районной ЦБС





Библиотекарь Л. М. Тарасенко с учениками школ

В 2021 году централизованная библиотечная система города Армянска встречает сразу два юбилея. Центральной городской библиотеке имени Зыгмунта Левицкого исполняется 100 лет, а Центральной городской детской библиотеке – 50. В преддверии юбилейных торжеств хочется оглянуться назад и немножко заглянуть в будущее.

История библиотек города Армянск началась с 1910 года. Спустя почти два столетия со времени основания поселка Армянск, были открыты три небольшие библиотеки и две избы-читальни. А с 1921 года, когда Армянск стал центром уезда, здесь была организована районная библиотека. Именно этот год считается годом основания центральной городской библиотеки.

Фонд библиотеки постоянно пополнялся и к концу 1941 года составлял 6 тысяч экземпляров.

В годы Великой Отечественной войны библиотеке был нанесен невосполнимый ущерб. Часть книжного фонда была утеряна. Сразу же после освобождения Армянска была открыта изба – читальня на улице Ярмарочная, а заведовала ею - Александра Бодякина.

Восстанавливался книжный фонд с помощью жителей. Они несли в библиотеку сохранившиеся книги из личных коллекций.

В 1946 году избой - читальней заведовал Мироненко Владимир Павлович, а с 1947 года его сменил офицер запаса Зихарев Леонид Дмитриевич.

В 1954 году изба - читальня была реорганизована в сельскую библиотеку, которая в то время располагалась в небольшом саманном домике по улице Большая Морская. Возглавляла её Примакова (Никаноркина) Ольга Ильинична, затем Орлова Людмила Ивановна. Позднее библиотека была переведена в лучшее помещение на улице Симферопольской и стала занимать две комнаты: одна небольшая - абонемент и вторая побольше - хранилище. В этот период Людмилу Ивановну Орлову сменила Авраменко Татьяна Ивановна.

В 1968 г. Армянск был отнесен к категории поселков городского типа. Началось строительство завода «Титан». Росло число жителей. В библиотеке увеличивается число читателей и, в связи с этим, выделяется новое помещение по улице Школьная. В одной комнате библиотеки расположился большой абонемент, в котором были расставлены столы для работы читателей, а в другой – по-прежнему было организовано хранилище. С этого времени доступ к фонду для читателей становится открытым.

Идет расширение книжного фонда, увеличивается число читателей и добавляется еще одна штатная единица библиотекаря. На эту должность принимают вторым библиотекарем Тарасенко Людмилу Михайловну. В 1970 г. Авраменко Татьяна Ивановна уезжает жить в город Симферополь, заведование библиотекой передается Тарасенко Людмиле, студентке заочнице Крымского культпросветучилища. Людмила Михайловна Тарасенко проработала в библиотеке до 2009 года. Она много лет возглавляла Армянскую ЦБС, работала методистом. За высокие показатели в работе неоднократно поощрялась благодарностями и премиями.

Армянск строился, разрастался. Встал вопрос о переносе библиотеки в центр, потому что к тому времени она находится на окраине. В 1971 г. библиотеку переводят в новое помещение. Под библиотеку выделена трёхкомнатная квартира, в которой размещались:

абонемент, книгохранилище и читальный зал. В этом же году 29 августа в Армянске была открыта детская библиотека. Первой заведующей библиотекой для детей стала Людмила Вишневецкая. На этом посту её сменила Зинаида Михайловна Немченко. Вскоре из поселковой библиотеки в детскую переходит работать Галина Васильевна Подлеснова, которая в дальнейшем отдала библиотечному делу 45 лет своей жизни. К этому времени фонд детской библиотеки также значительно увеличился, выросло число читателей. С 1989 г. в библиотеке работает Людмила Владимировна Шеенкова, которая на протяжении многих лет возглавляла детскую библиотеку.

В 1975г. происходит централизация библиотек, и Армянская поселковая библиотека становится филиалом №26 Красноперекопской централизованной библиотечной системы. Количество читателей постоянно увеличивается и пополняется штат библиотеки (теперь в библиотеке работает четыре библиотекаря).

В 1993г. Армянск выходит из подчинения Красноперекопска и приобретает статус города республиканского подчинения. В этом же году происходит формирование Централизованной библиотечной системы города Армянска, во главе которой стала Центральная городская библиотека (ЦГБ).

В 1996 году детская библиотека Армянска была переведена в более просторное помещение по адресу: микрорайон имени генерала Васильева, д.1, где она находится и сегодня. С февраля 2016 года, возглавляет Центральную городскую детскую библиотеку Волошина Виктория Николаевна. Свой библиотечный стаж работы она начала в этой же библиотеке в 1995 году.

В 2000 году Центральная городская библиотека переезжает в новое помещение по адресу: микрорайон им. генерала Корякула, дом. 12. С 2001 года и по сегодняшний день Армянскую Центральную библиотечную систему возглавляет Киселева Татьяна Владимировна. Свою трудовую деятельность она начала с 1989 г. в должности библиотекаря Армянской поселковой библиотеки № 1. В 1991 году была переведена на должность старшего библиотекаря. С 1998 года работала методистом Армянской Централизованной библиотечной системы. Татьяна Владимировна активный и творческий руководитель. Она постоянно повышает своё профессиональное мастерство. За добросовестный труд, творческий подход к работе, высокий профессионализм и значительный вклад в развитие библиотечного дела Татьяна Владимировна неоднократно награждалась почетными грамотами и благодарностями.



Фотозона в ЦГБ им. З. Левицкого

Решением III сессии 24 созыва Армянского городского совета от 29 июля 2002 года Центральной городской библиотеке было присвоено имя местного поэта и переводчика Зыгмунта Левицкого, который долгие годы жил в Армянске. Голос Зыгмунта слышали стены библиотеки, а его стихи навсегда прописались на её книжных полках.

На сегодняшний день Центральная городская библиотека им. З. Левицкого и Центральная городская детская библиотека Муниципального бюджетного учреждения «Централизованной библиотечной системы» города Армянска Республики Крым строят свою деятельность в духе целей и миссии, обозначенных в новом «Модельном стандарте» библиотечной деятельности. Услуги, предоставляемые библиотеками жителям городского округа, способствуют образовательному и культурному развитию населения, молодого поколения, детей. Многочисленные мероприятия, которые проводятся библиотеками, формируют положительный имидж библиотек как интеллектуального, культурно-просветительского центра. Библиотеки активно представляют себя и продвигают свои ресурсы в социальных сетях, используют интерактивные формы работы.



Дарья Малах, библиотекарь ЦГБ им. З.Левицкого, победитель Республиканского конкурса патриотического эссе «Места боевой славы глазами юных патриотов», организатором которого выступила команда Крымской республиканской общественной организации «Молодежный досуговый клуб «КИВИ»

Оценивая работу библиотек в целом, можно отметить повышение творческого потенциала библиотечных работников. В коллектив пришли молодые креативные сотрудники, которые активно участвуют в работе библиотек и социальной жизни города. Они являются инициаторами внедрения новых форм обслуживания читателей, участвуют в конкурсах, акциях, марафонах и фестивалях, способствующих наиболее полному раскрытию их творческого потенциала. Так в прошедшем году молодые специалисты Центральной городской библиотеки им. З. Левицкого приняли участие в четырёх конкурсах и в трёх из них одержали победу. Они начитанны, интеллигентны, прекрасно владеют современной техникой, быстро осваивают новые сферы деятельности и открыты для новых знаний и идей. Это даёт уверенность в том, что работа библиотек, достигших солидных юбилейных дат, и в дальнейшем будет востребована в обществе. Сегодняшняя молодежь - это будущее профессии, и у библиотек Армянска – прекрасное будущее! В 100 всё только начинается!

Вера Василенко,
методист ЦБС г. Армянска



Яна Тараненко, библиограф ЦГБ им. З.Левицкого, победитель Межрегионального конкурса для библиотечных специалистов муниципальных общедоступных библиотек Республики Крым и других регионов России «Один день из жизни библиотекаря» и Республиканского конкурса творческих работ для молодых читателей «Путеводная звезда Амет-Хана Султана».

ЯЛТИНСКИЙ ХРОНОГРАФ: ПРИМЕР СОТРУДНИЧЕСТВА

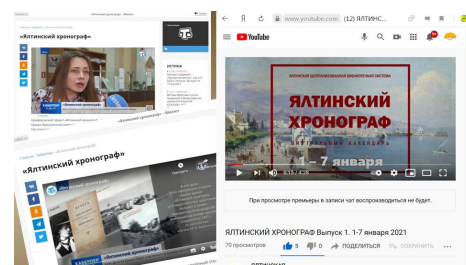
Ялтинская центральная городская библиотека им. А. П. Чехова с 1 января 2021 года открыла новый краеведческий проект «Ялтинский хронограф» – виртуальный календарь с информацией о памятных



датах, важных событиях и известных людях в истории города Ялта по материалам фондов библиотеки им. А. П. Чехова и Национальной электронной библиотеки (НЭБ). В рамках реализации проекта его авторами – ведущим библиотекарем отдела редкой книги И. С. Ганжой и ведущим библиографом О. В. Дубенюк, запланирован выход еженедельных видео выпусков дайджестов (всего 52 выпуска в течение года). Выпуски представлены на официальном сайте (lib-yalta.ru) и на канале YouTube Ялтинской ЦБС.

Основная цель проекта – заинтересовать пользователей к дальнейшему получению сведений по крымоведению.

Важно отметить, что «Ялтинский хронограф» тесно связан с двумя другими проектами, которые появились ранее. Оба издаются в виде Календаря знаменательных дат и памятных событий Крыма. Один из них издаётся Е. Р. Воротынцевой, второй – редактором Н. Г. Добрынской (с 2019 года представлен на сайте историко-краеведческого альманаха «Старая Ялта» (<https://starayalta.ru/index.php/calendar>)). Все три календаря дополняют друг друга, авторы проектов постоянно сотрудничают и обмениваются новой информацией.



Новый виртуальный проект ЦГБ им. А. П. Чехова вызвал интерес у представителей средств массовой информации. Например, 28 февраля 2021 года вышел репортаж в эфире Общественной крымско-татарской телерадиокомпании «Миллет» (Симферополь).

К концу 2021 года на основе виртуального краеведческого календаря «Ялтинский хронограф» запланировано создание электронной текстовой версии, которая будет предложена библиотекарям Ялтинской централизованной библиотечной системы для работы по краеведению.

Ирина Ганжа,
Ведущий библиотекарь отдела
редкой книги ЦГБ им. А. П. Чехова
Ялтинской ЦБС

Герой войны в моей семье

Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой.

И глаза молодых солдат с фотографий увядших глядят.

Этот взгляд, словно Высший Суд для ребят, что сейчас растут.

И мальчишкам нельзя ни солгать, ни обмануть, ни с пути свернуть.

Евгений Агранович

В рамках празднования 75-летия Великой Победы библиотеко-филиалом № 4 им. М.М. Коцюбинского МБУК ЦБС для взрослых МОГО Симферополь совместно с МБОУ «Гимназия № 9» МОГО Симферополь был запущен историко-патриотический проект «Мы – Наследники Победы! Нам мир завещано беречь!», главной задачей которого было привлечение юных россиян к сбору материалов об участниках войны, тружениках тыла, всех тех, кто внес неоценимый вклад для Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг., сохранение памяти о прадедах – героях, воспитание у подрастающего поколения чувства гордости за Победу в самой страшной войне 20 века, понимания самоотверженности прадедов, не жалевших жизни во имя спасения мира.

Итогом проекта стал документально-краеведческий сборник «Герой войны в моей семье», в основу которого легли материалы, собранные гимназистами в ходе краеведческой, поисковой, исследовательской работы с семейными архивами, записями воспоминаний старших поколений своих семей, знакомства с бережно хранимыми в семьях документами, фотографиями, вещами, семейными реликвиями – свидетелями героических и трудных лет Великой Отечественной войны.

Созданию сборника предшествовала большая работа по организации проведения в течение Года памяти и славы цикла мероприятий, в ходе которых каждый из юных россиян-гимназистов постарался рассказать «всему миру о Герое своей семьи, спасшему этот мир от фашизма». В числе наиболее значимых мероприятий: ода поэту-фронтовику «Мы помним тех, кто зажег над землей салют сорок пятого года!», посвященная 95-летию со дня рождения крымского поэта-фронтовика, уроженца Симферополя Анатолия Исаевича Милявского и давшая старт проекту; час благодарной памяти «Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой Герой», в ходе которого юные гимназисты с огромной гордостью рассказали одноклассникам о том, что узнали от старшего поколения о своих прабабушках и прадедушках – участниках боевых действий, партизанского движения, трудового фронта; час исторической памяти «Несломленный, непобежденный Ленинград»; час-реквием «Мир – самый лучший памятник Победе, посвященный местам воинской славы Симферополя; встреча поколений «Дети войны – детям мира» с Александрой Ивановной Левченко – уроженкой Симферополя, пережившей 865 дней фашистской оккупации; час гордости «По всей Руси непобедимой сражались юные в бою»; экскурс в историю «Славы Вечный огонь» и др. Информационным и наглядным сопровождением проекта стали книжные тематические выставки: гордой памяти «Великий город жизни - Ленинград»; воинской славы «Сталинград – наша гордая память и слава!»; исторического события «Крымские страницы дипломатии Великой Победы. Крымская конференция»; героико-патриотическая выставка «Книги – ровесники Победы» (книги, изданные в 1945 году); выставка-триумф «Наш самый главный праздник – День Победы» (к знаменательной дате проведения 24.07.1945 первого Парада Победы); выставка-реквием «Год 41-й. Июнь. Воскресенье».



Огромную информационную поддержку проекту оказали региональные СМИ: «Крымские известия», «Южная столица. Крым», «Литературная газета + Курьер культуры: Крым-Севастополь», «Литературный Крым».

В рамках проекта стороны принимали участие в ряде творческих проектов, в числе которых: международные акции «Читаем о блокаде» и «Звездные книги Победы», межрегиональные проекты «Мы наследники твои, Победа!», «Война в судьбе моей семьи», «След великой Победы в моей семье», «Имена Победы» и др.

В начале 2021 года, ознаменованного трагической датой – 80-летием начала Великой Отечественной войны, краеведческий сборник «Герой войны в моей семье» был презентован в рамках международной акции «У Отчизны героев не честь...», организатором которой выступила ГУ ЛНР «Центральная библиотека города Алчевска».

Год памяти и славы закончился, но работа над проектом продолжается, как продолжается и поисковая работа по страницам жизни и боевых подвигов прадедов гимназистов – наследников Великой Победы.

Надежда Беспалько,
заведующая библиотекой-филиалом № 4
им. М. М. Коцюбинского ЦБС для взрослых г. Симферополя



Уважаемые коллеги!

Примите самые искренние поздравления с профессиональным праздником - **общероссийским Днем библиотек!**

Это - праздник всех, кто любит и ценит книгу: библиотекарей и читателей, учителей и учеников, поэтов и писателей, людей разных поколений и профессий. Библиотека – эта истинная сокровищница знаний и открытий человечества, неотъемлемая часть социального и интеллектуального развития общества. Это целый мир истории, культуры, мудрости поколений.

У библиотек в современном обществе – особая роль в воспитании духовных ценностей, укреплении моральных устоев, культурном и гуманитарном просвещении, повышении образовательного уровня населения, воспитании патриотизма и гражданской позиции человека.

Сегодня библиотеки являются не только хранителями книжных ценностей классики и современности, но и становятся центрами культурного досуга и общения.

От всей души желаем Вам крепкого здоровья, счастья и вдохновения, единомышленников и надежных партнеров, благодарных читателей, интересных новых книг и творческих проектов!

С уважением, директор КРУНБ им. И. Я. Франко Елена Ясинова



75 лет со дня рождения

Людмила Николаевна Дроздовой

Людмила Николаевна возглавляла библиотеку на протяжении 27 лет (с 1987 по 2014 годы). Имеет звание заслуженного работника культуры АР Крым, заслуженного работника культуры Украины, награждена высокой правительственной наградой – **«Орденом княгини Ольги III степени».**

Уважаемая Людмила Николаевна!

Примите самые искренние поздравления от коллектива Крымской республиканской универсальной научной библиотеки им. им. И. Я. Франко и всего библиотечного сообщества Крыма по случаю Ваего юбилея.

Желаем Вам, дорогая Людмила Николаевна крепкого здоровья, творческих сил и энергии, душевного благополучия!

Благодаря Вашей инициативе, творческому потенциалу и высокому профессионализму Центральная библиотека Крыма получила новое здание, и стала одним из центров культурной жизни республики.

Под Вашим руководством в библиотеке реализовано ряд ярких и значимых проектов, направленных на формирование информационной культуры, внедрены новые технологии, расширены партнерские связи.

Вы, Людмила Николаевна всегда пользовались авторитетом и уважением сотрудников и читателей. Мы всегда рады, видеть вас на всех наших мероприятиях.

Коллектив библиотеки КРУНБ им. И. Я. Франко



В этом выпуске:

<i>Поздравление от Рязанской ОУНБ</i>	стр. 1
<i>«Знайте, каким он парнем был!»</i>	стр. 1
<i>Юбилейная Библионочь – 2021. Как слышно? Приём!</i>	стр. 2
<i>Книга – путь к звездам. Библионочь – 2021 в Центральной библиотеке Крыма</i>	стр. 3
<i>Выставочный проект «Артдоктрина»</i>	стр. 4
<i>Философия города. Точка доступа – библиотека</i>	стр. 4-5
<i>Библиотека: новый опыт в новых условиях</i>	стр. 6
<i>Комиксы в библиотеке</i>	стр. 7
<i>Клубы по интересам и кружки как часть досуговой деятельности библиотеки</i>	стр. 8
<i>В 100 всё только начинается!</i>	стр. 9-10
<i>Ялтинский хронограф: пример сотрудничества</i>	стр. 10
<i>Герой войны в моей семье</i>	стр. 11
<i>Людмиле Николаевне Дроздовой 75!</i>	стр. 11

Библиотека – ТИ

(территория инноваций) информационный бюллетень Государственного бюджетного учреждения культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»

Адрес редакции: 295017, Российская Федерация,

Республика Крым, г. Симферополь,

ул. Набережная им. 60-летия СССР, 29-А

тел.: (3652) 608-644, 608-637

<http://franco.crimealib.ru>

E-mail: franko@crimealib.ru

Номер подготовлен научно-методическим отделом

Редколлегия:

Е. В. Ясинова

к. п. н. О. О. Кондратенко

О. В. Колупаева

Л. В. Манжосова

Редактор:

И. А. Носкова

Компьютерная верстка:

Ю. И. Борозна