

Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым
«Крымская республиканская универсальная научная библиотека им. И. Я. Франко»
Информационно-библиографический отдел

*«Библиотека – место
высоких радостей ума и
глаз»*

(к Общероссийскому дню библиотек)

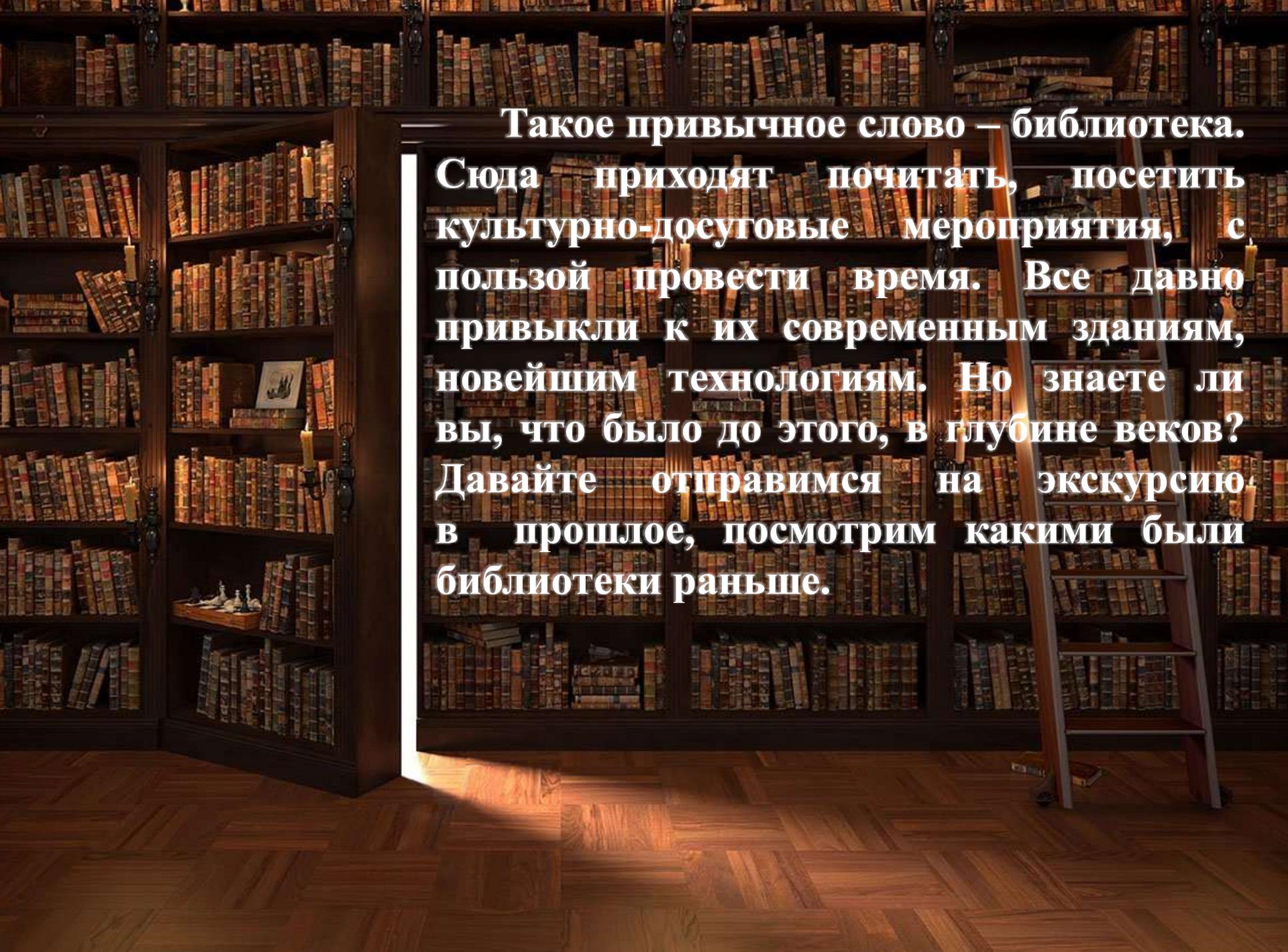
Виртуальный библиографический обзор

Симферополь, 2021



*«Заблуждения хранятся в библиотеках,
истина живет в человеческом духе. Одна
книга порождает другую, и так до
бесконечности, духу же отрадно
соприкосновение с вечно живыми
празаконами, ибо ему дано постичь
простейшее, распутывать запутанное и
прояснить для себя темное».*

Иоганн Вольфганг фон Гёте



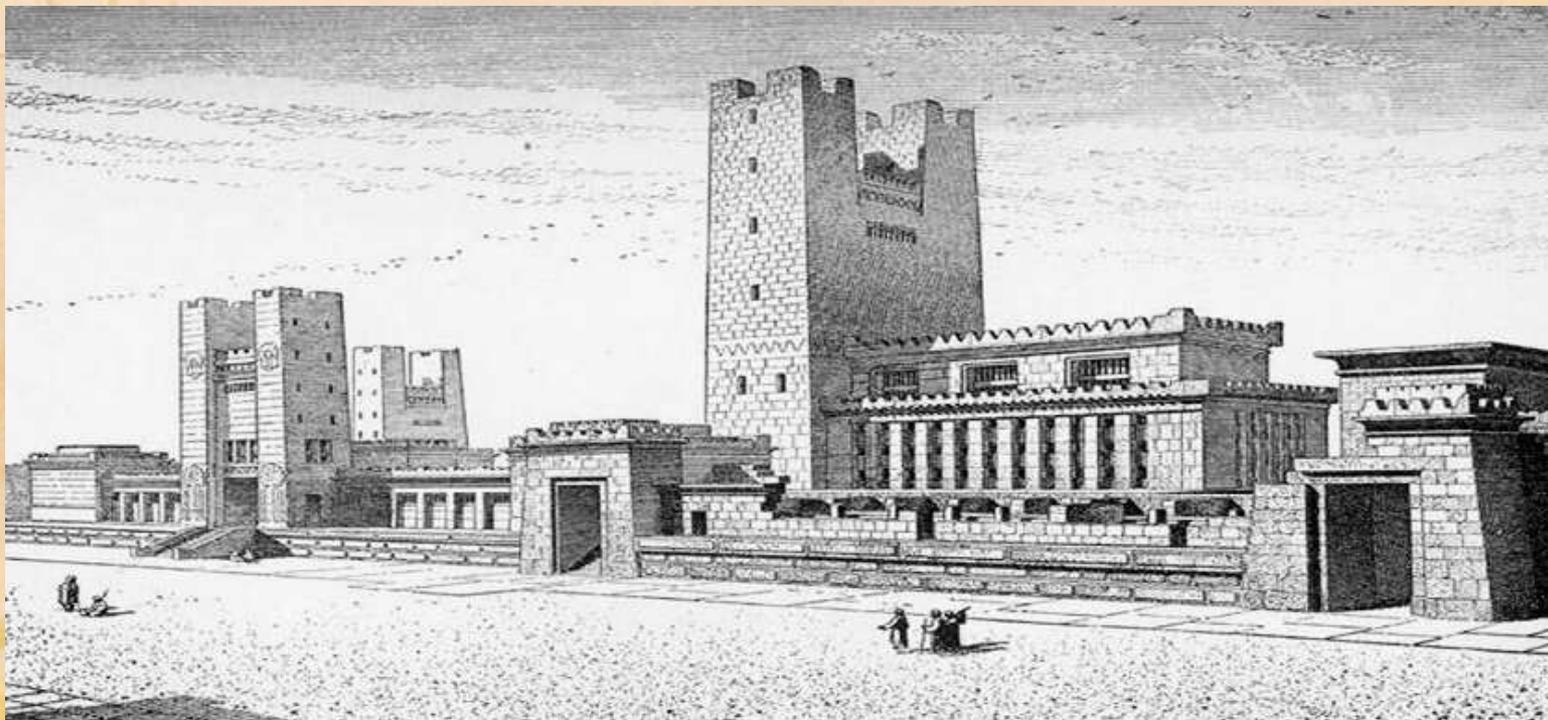
Такое привычное слово – библиотека. Сюда приходят почитать, посетить культурно-досуговые мероприятия, с пользой провести время. Все давно привыкли к их современным зданиям, новейшим технологиям. Но знаете ли вы, что было до этого, в глубине веков? Давайте отправимся на экскурсию в прошлое, посмотрим какими были библиотеки раньше.

Остановка – библиотека Ашшурбанипала.

«Я, Ашшурбанипал, постиг мудрость Набу, все искусство писцов, усвоил знания всех мастеров, сколько их есть, научился стрелять из лука, ездить на лошади и колеснице, держать вожжи... И изучил ремесло мудрого Адада, постиг скрытые тайны искусства письма, я читал о небесных и земных постройках и размышлял над ними. Я присутствовал на собраниях переписчиков... Я решал сложные задачи с умножением и делением, которые не сразу понятны...»

Эти нескромные слова были начертаны в середине VII века до н. э. на двух глиняных табличках царём могущественного в те времена рабовладельческого государства Ассирии. Так была найдена столица древнего царства – Ниневия. Это был не только большой город, но и крупный культурный центр Древнего Востока. В городе были богатые, украшенные скульптурами и рельефами дворцы, огромные храмы, жилые дома, мощёные улицы и богатейшая царская библиотека...

Библиотека Ашшурбанипала в Ниневии



В царской библиотеке хранилась литература на нескольких языках: результаты астрономических наблюдений, медицинские трактаты, грамматические справочники и летописи ассирийских царей, мифы и книги религиозного содержания... Каждая книга имела «библиотечный штамп»: «Дворец Ашшурбанипала, царя царей, царя страны Ашшур, которому бог Набу и богиня Гаслиста даровали чуткие уши и зоркие очи, чтобы разыскивать творения писателей моего царства».

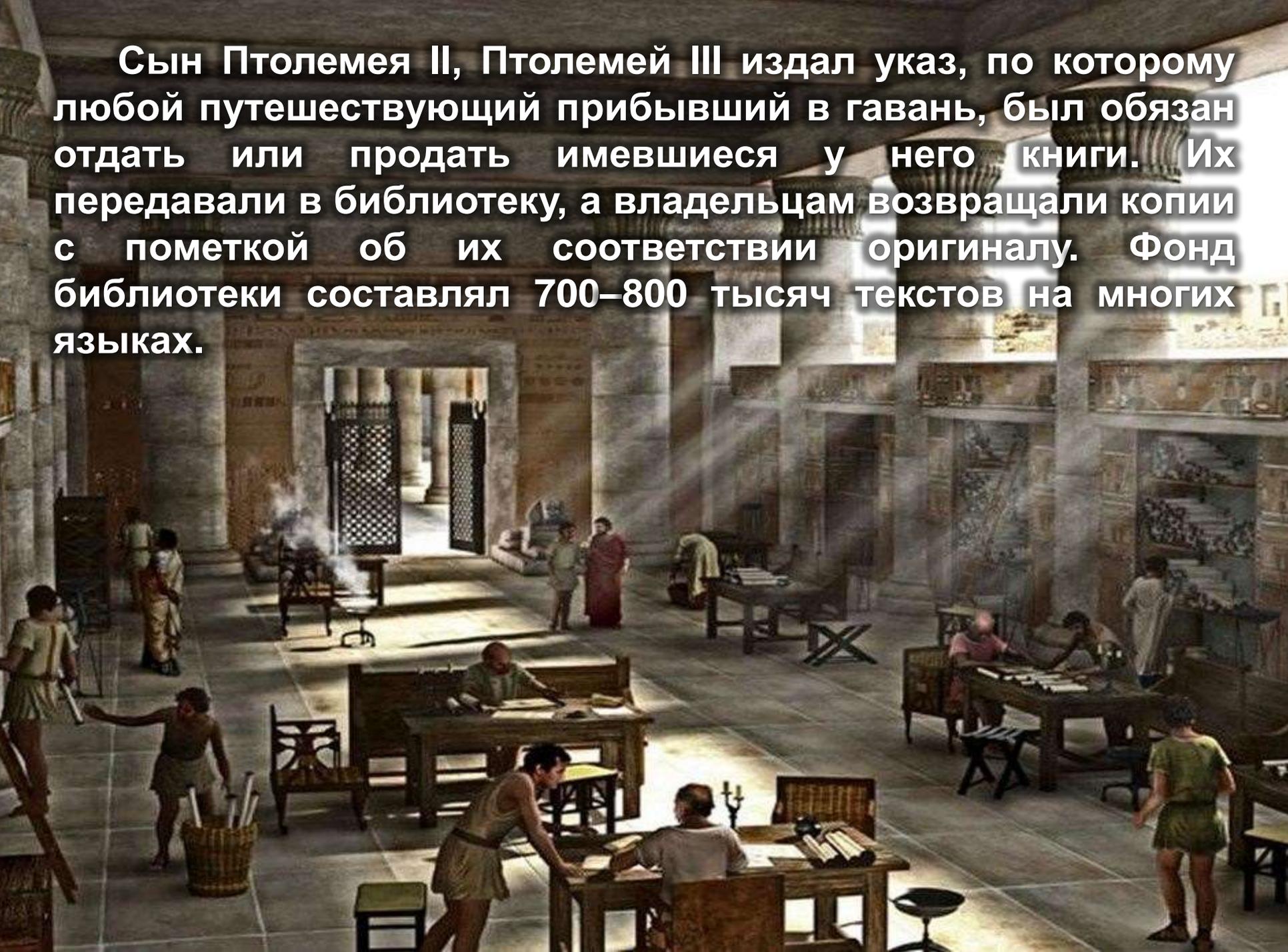
*Штамп библиотеки
Ашшурбанипала*

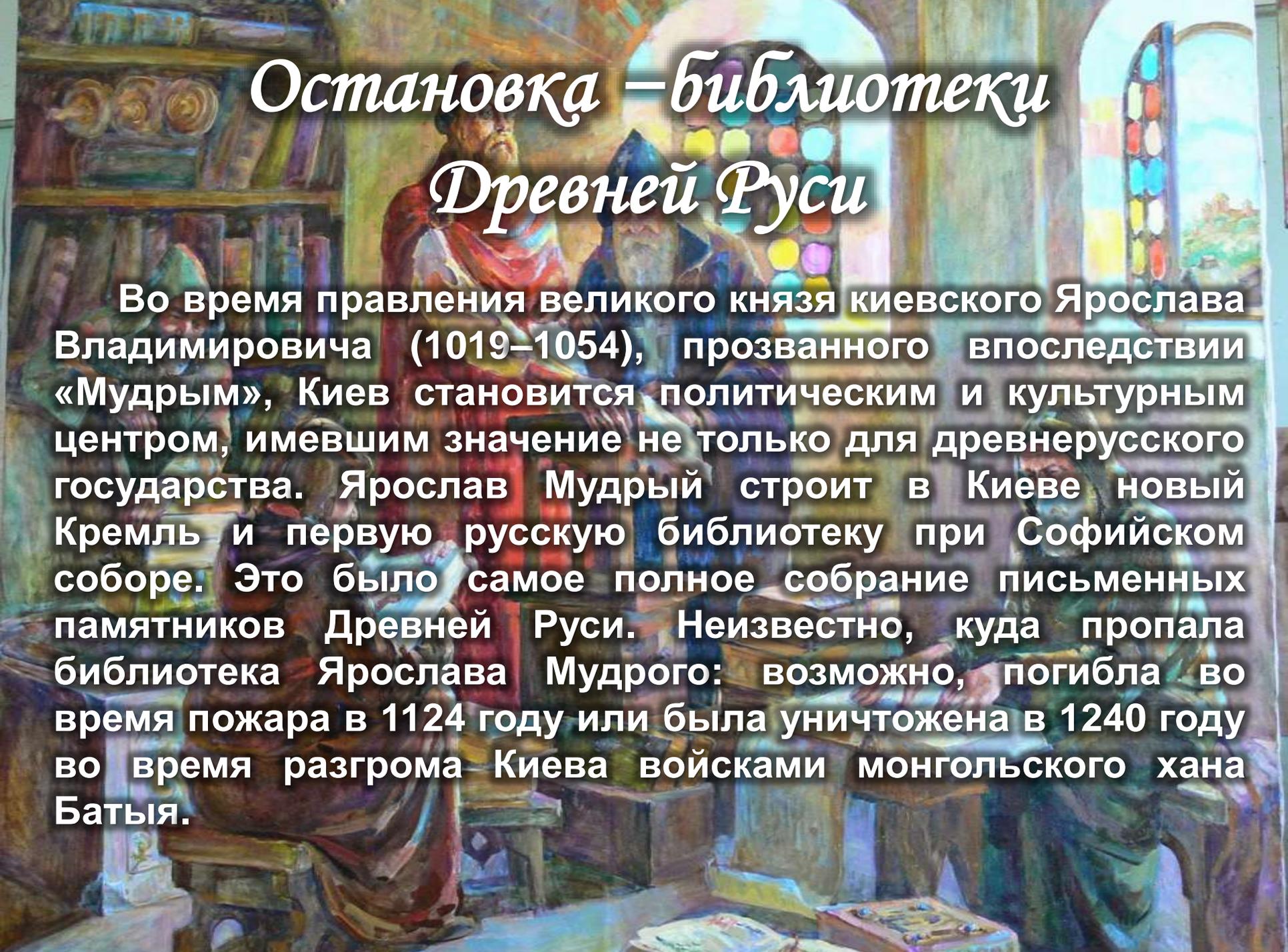


Остановка – Александрийская библиотека

Центром культуры Египта была Александрия, где правила династия Птолемеев. В начале третьего века до нашей эры Птолемей I задумал превратить Египет в центр культуры и искусств и основал знаменитый Мусейон (по примеру афинского). Это был огромный ансамбль: университет с учебными залами и жилыми помещениями, обсерватория, ботанический сад, зоопарк и прославленная библиотека папирусных свитков. Птолемей II расширил Александрийскую библиотеку, посылая во все концы света людей, которые добывали самые ценные сочинения.

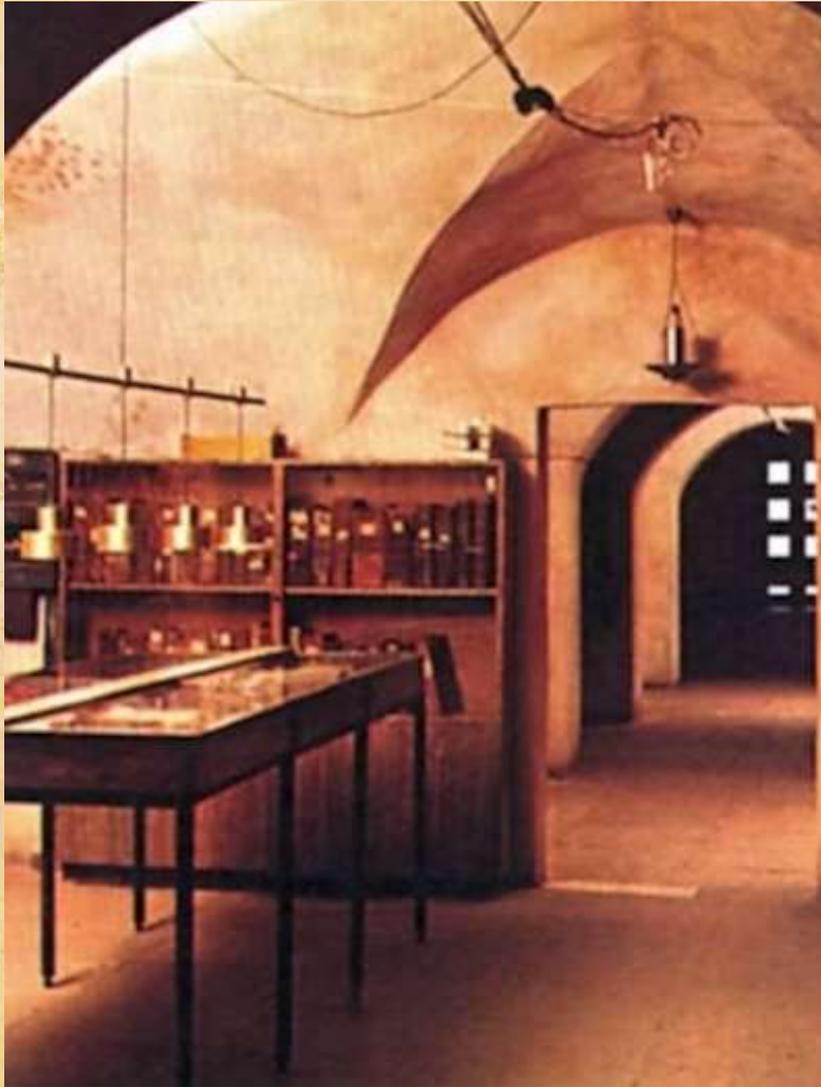
Сын Птолемея II, Птолемей III издал указ, по которому любой путешественник прибывший в гавань, был обязан отдать или продать имевшиеся у него книги. Их передавали в библиотеку, а владельцам возвращали копии с пометкой об их соответствии оригиналу. Фонд библиотеки составлял 700–800 тысяч текстов на многих языках.





Остановка – библиотеки Древней Руси

Во время правления великого князя киевского Ярослава Владимировича (1019–1054), прозванного впоследствии «Мудрым», Киев становится политическим и культурным центром, имевшим значение не только для древнерусского государства. Ярослав Мудрый строит в Киеве новый Кремль и первую русскую библиотеку при Софийском соборе. Это было самое полное собрание письменных памятников Древней Руси. Неизвестно, куда пропала библиотека Ярослава Мудрого: возможно, погибла во время пожара в 1124 году или была уничтожена в 1240 году во время разгрома Киева войсками монгольского хана Батыея.



Вторая крупная библиотека Киевской Руси была создана в Новгороде при храме, также получившем название «Софийский собор». Этот собор построен новгородским князем Владимиром (сыном Ярослава) (1020-1052) в 1045–1051 годах.

*Помещение библиотеки
Софийского Собора, Новгород.*



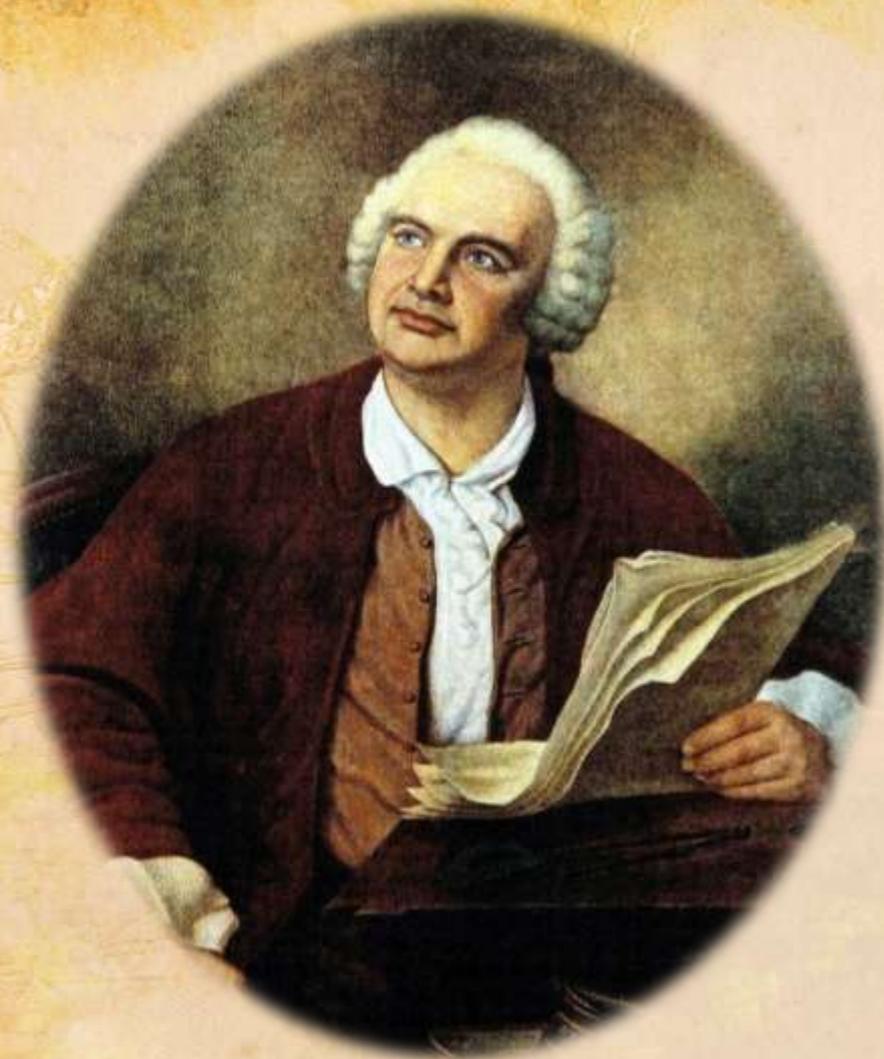
Активно строили Храмы и создавали библиотеки при них и другие удельные князья, но пожалуй самой загадочной остаётся библиотека первого русского царя Ивана Грозного (1530 – 1584). Он обладал большим книжным собранием, которое хранил в глубоких подземельях Кремля. Иностранцы, видевшие книжное собрание, говорили, что там были в числе прочих книг, очень редкие. После смерти царя библиотека стала легендой, так как бесследно исчезла. Тайна библиотеки не даёт покоя историкам и археологам уже не одно столетие. До сегодняшнего дня поиски библиотеки так и не увенчались успехом.

Остановка – Библиотеки России XVIII века

Наиболее важным событием в сфере библиотечного дела в эпоху правления Петра I стало учреждение в 1714 году в Санкт-Петербурге первой государственной библиотеки в России. В 1724 году передана в ведение основанной в этом году Академии наук. К 1719 году библиотечный фонд составляли около 10 тысяч книг. Позднее сюда поступает и ряд личных библиотек, и в 1725 году библиотека насчитывала около 12 тысяч томов.



*Кунсткамера. Кабинет.
Гравюра 18 век.*



Большое внимание уделял библиотеке выдающийся русский ученый Михаил Васильевич Ломоносов (1711–1765), который в качестве советника академической канцелярии руководил научной и учебной деятельностью Академии.

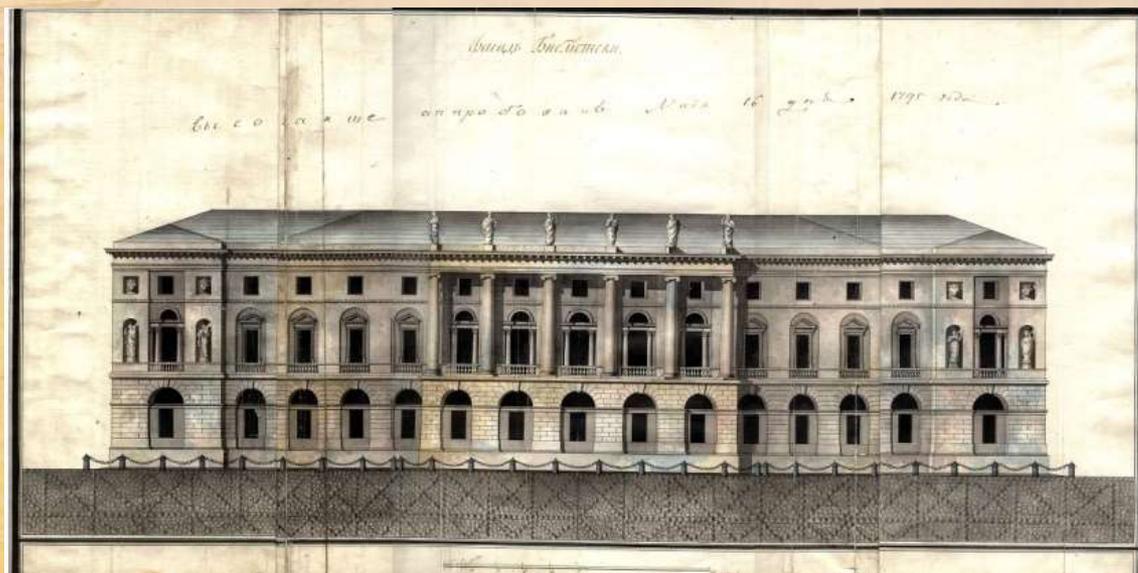
*Михайло Васильевич
Ломоносов (1711-1765)*

27 мая 1795 года императрица Екатерина II Высочайшим своим повелением одобрила представленный архитектором Егором Соколовым проект постройки здания Императорской Публичной библиотеки.

В июне 1795 года стройка «возымела свое начало». Это было первое в России специальное здание, предназначенное для размещения Библиотеки.

Место для него было выбрано в самом центре столицы, при пересечении Сенной (Большой Садовой) улицы с Невским проспектом, неподалеку от императорских дворцов и вблизи оживленного Гостиного двора.

По замыслу Екатерины II, национальная Библиотека должна была олицетворять мощь Российского государства, созидательный характер устремлений императрицы, ее приверженность идеалам века Просвещения. Новой библиотеке предстояло стать собирательницей всех российских книг и рукописей.



*Главный фасад Императорской
Публичной библиотеки.
Проект Е. Т. Соколова.
16 (27) мая 1795 года*



*Екатерина II.
Художник И. Б. Лампи,
1790 г.*

Национальная библиотека России была задумана и организована как книгохранилище и библиотека публичная, общедоступная одновременно. Публичная библиотека в Санкт-Петербурге стала вторым российским университетом.

Императорская Публичная библиотека в Петербурге стала первой государственной библиотекой России, перед которой была поставлена главная и обязательная цель – создать «полное собрание российских книг». Эта библиотека существует и до сих пор.

В советское время она носила имя Публичной библиотеки им. М. Е. Салтыкова-Щедрина, а сейчас называется Российская национальная библиотека.



Главной библиотекой страны считается Российская государственная библиотека, которая находится в Москве. Она берёт своё начало от музея графа Н. П. Румянцева располагавшегося в Санкт-Петербурге.

23 мая 1861 года Комитетом министров было принято постановление о переводе Румянцевского музея в Москву. Для размещения коллекций было выделено одно из знаменитейших зданий Москвы – Дом Пашкова на Ваганьковском холме.

В советское время она называлась Государственной библиотекой СССР им. В. И. Ленина.

К концу 2016 года объём фондов РГБ составлял около 47 миллионов единиц. Для посетителей работают 36 читальных залов. Ежеминутно двери Библиотеки открывают пять посетителей. За год прибавляется примерно сто тысяч новых пользователей.

Есть на свете Библиотека...

Существуют библиотеки: государственные, муниципальные, частные, учебные и научные.

А также специальные: исторические, медицинские, технические, педагогические, художественные, сельскохозяйственные и другие.

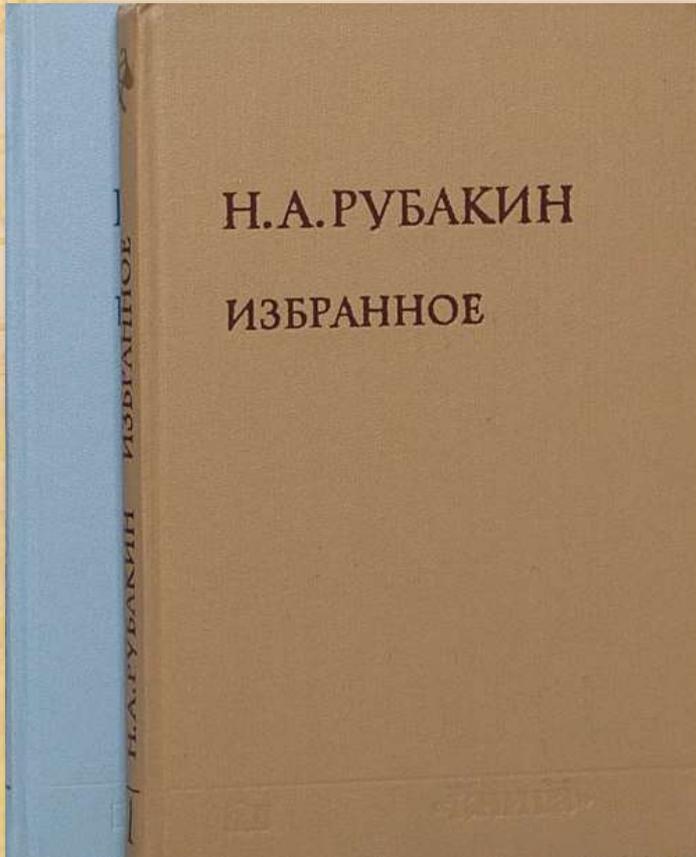
И самые обычные, которые всегда рядом с домом – районные, чтобы просто зайти и прочитать несколько страниц о чем-то интересном или полистать журнал, который уже давно нет возможности выписать или купить.

А есть еще, наверное, в каждой семье библиотеки личные (домашние), хотя бы такие, о которых писал Конан Дойл: «Пусть бедна ваша книжная полка, пусть украшает она ваше жилище. Затворите изнутри дверь комнаты... Все низкое, все пошлое вы оставили позади. Здесь, ожидая вас, стоят рядами ваши молчаливые друзья. Обведите взглядом их строй. Выберите того, который сейчас всех ближе душе вашей. Теперь остается только протянуть к нему руку и отправиться вместе с ним в страну мечты».

Рубакин Н. А. Избранное : в 2 томах / составление, краткий библиографический очерк и комментарии А. Н. Рубакина. – Москва : Книга, 1975. – (Труды отечественных книговедов).

Т. 1. – 1975. – 221 с., 1 л. портр.

Т. 2. – 1975. – 280 с., 1 л. портр.

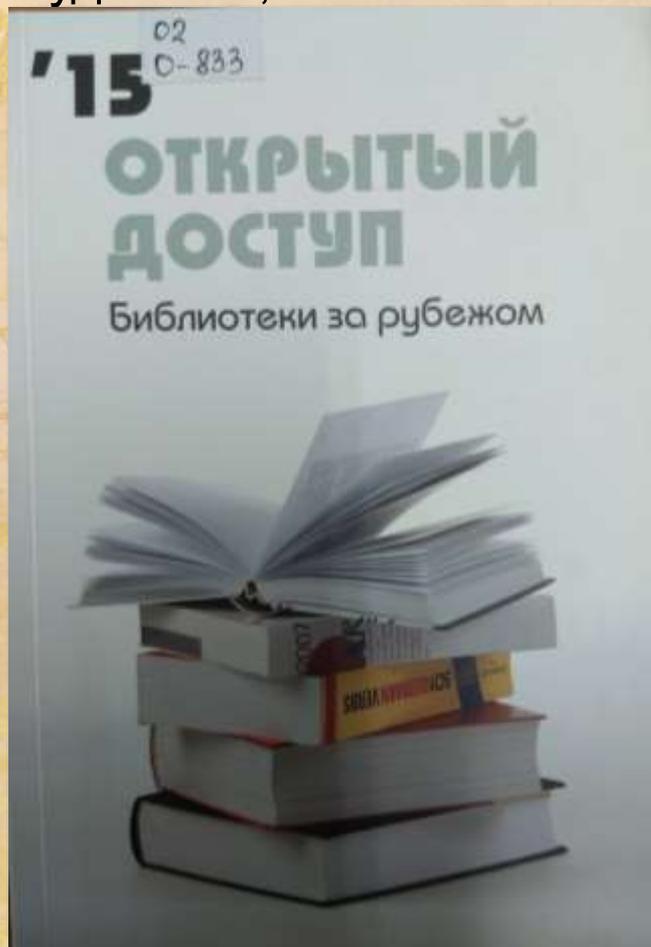
The image shows the front cover of a book. The cover is a light brown or tan color. The title 'Н.А.РУБАКИН' is printed in a dark, serif font at the top, and 'ИЗБРАННОЕ' is printed below it in a similar font. The spine of the book is visible on the left, showing the same title and author name vertically. The book is set against a light blue background.

Н.А.РУБАКИН
ИЗБРАННОЕ

Двухтомник произведений выдающегося русского книговеда и библиографа, писателя-популяризатора Николая Александровича Рубакина содержит важнейшие его работы в области библиотечного дела, психологии читателя и книги, самообразования. Первый том включает «Этюды о русской читающей публике» и Введение к фундаментальному труду «Среди книг»; во втором томе представлены «Письма к читателям о самообразовании» и «Практика самообразования».

Аннотация издательства

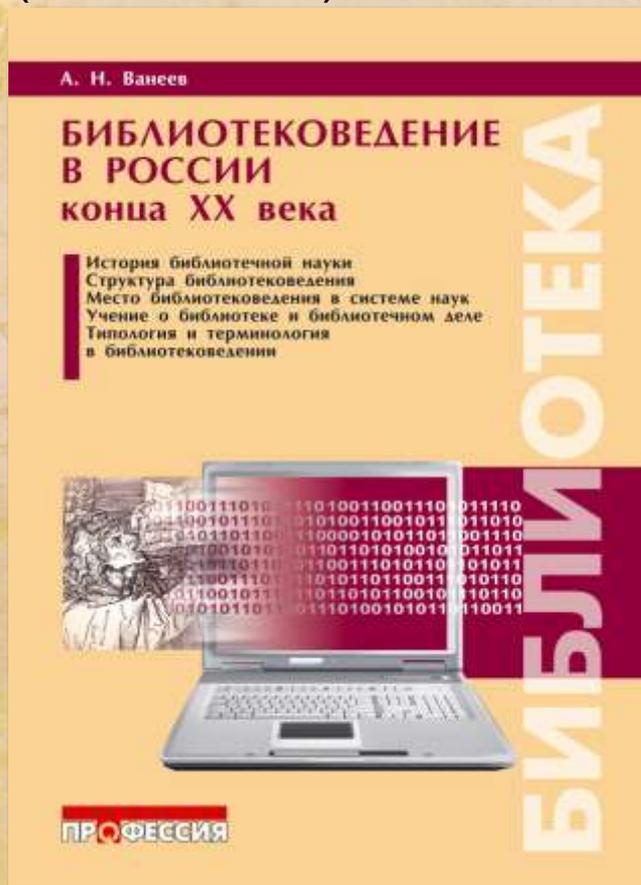
Библиотеки за рубежом : сборник / Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М. И. Рудомино отдел научной информации по библиотечному делу за рубежом. – Москва : Рудомино, 2015. – 359 с. : ил., табл.; ISBN 978-5-00087-067-9.



Тематика материалов, опубликованных в выпуске сборника «Открытый доступ. Библиотеки за рубежом», отражает ряд важных проблем в работе современных библиотек.

Аннотация издательства

Ванеев А. Н. Библиотекведение в России конца XX века : общетеоретические концепции и дискуссии : [учебное пособие] / А. Н. Ванеев. – Санкт-Петербург : Профессия, 2007. – 246, [1] с. – (Библиотека). – ISBN 978-5-93913-135-3.

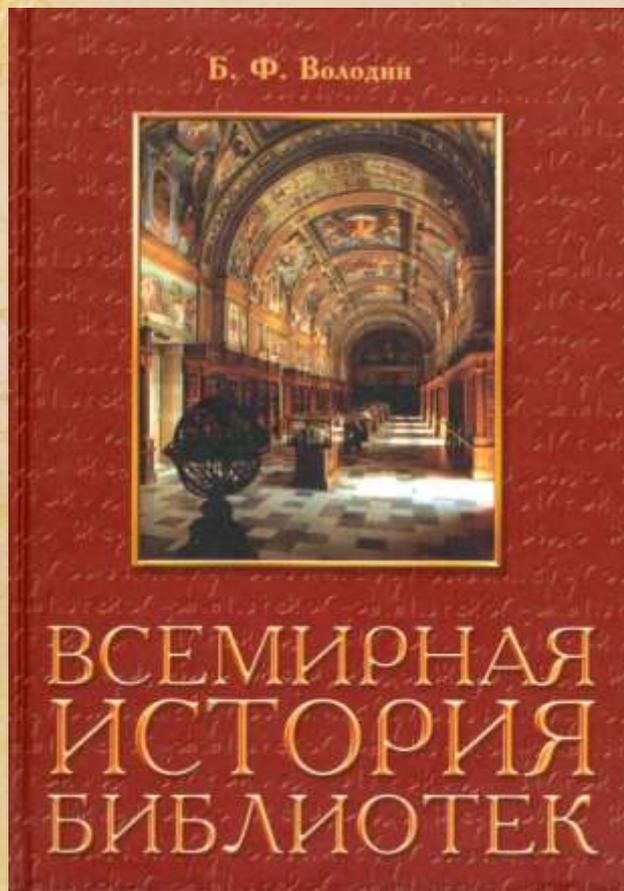


Пособие продолжает серию работ автора, посвященных истории отечественного библиотекведения: «Развитие библиотекведческой мысли в России (XI – начало XX века)» и «Развитие библиотекведческой мысли в СССР». Ее целью является анализ развития отечественной библиотекведческой мысли, формирования и эволюции взглядов отечественных библиотекведов по общетеоретическим и методологическим проблемам библиотекведения как науки конца XX в.

Пособие предназначено для студентов, аспирантов, преподавателей вузов культуры и для широкого круга научных сотрудников библиотек.

Аннотация издательства

Володин Б. Ф. Всемирная история библиотек / Б. Ф. Володин. – 2-е изд., доп. – СПб. : Профессия, 2004. – 431, [1] с., XXXII цв. ил. : ил. – (Серия «Библиотека»). – ISBN 5-93913-073-9.



В основу книги положены лекции по всемирной истории библиотек, которые автор читает на Высших библиотечных курсах РНБ с 1983 г.

Аннотация издательства

Дворкина М. Я. Теория и история библиотечного дела : избранные статьи / М. Я. Дворкина ; Российская государственная библиотека. – Москва : Пашков дом, 2015. – . –

Ч. 1 : Библиотекведение. – 2015. – 451 с. – Библиогр. в подстроч. примеч. – ISBN 978-5-7510-0600-6.

Ч. 2: История библиотечного дела. – 2015. – 462, [1] с. – ISBN 978-5-7510-0601-3.



Книга избранных трудов включает две основные части. В первой части сборники «Библиотекведение» представлены работы автора по теоретическим вопросам: объект и предмет библиотекведения, библиотека как социальный институт, библиотечные ценности, библиотечное влияние.

Во вторую часть «История библиотечного дела» включены статьи по методологии и методике исторического исследования, истории российских и московских библиотек, представлены также отчеты о научных семинарах по истории.

Аннотация издательства

Макеева О. В. Адаптация публичных библиотек в условиях меняющихся социокультурных практик населения : научно-практическое пособие / О. В. Макеева. – Москва : Литера, 2013. – 239 с. : ил., табл. – ISBN 978-5-91670-127-2.



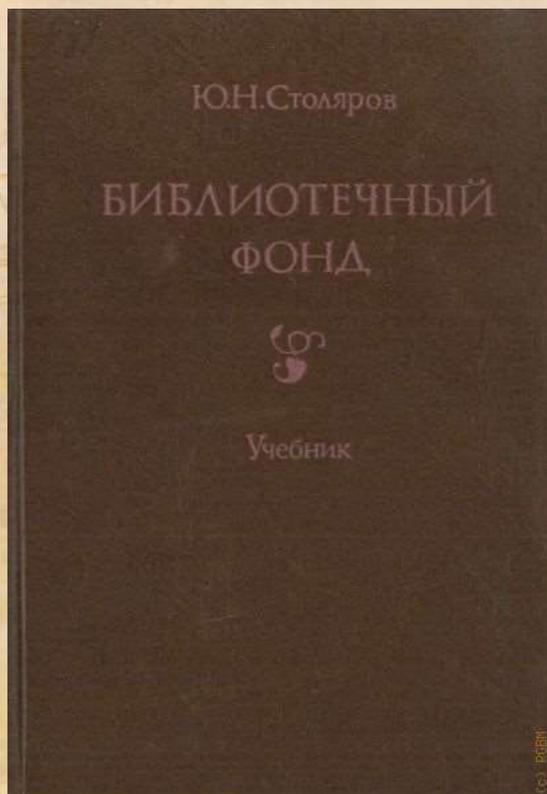
В пособии рассматриваются вопросы связанные с теориями социокультурных практик населения на адаптивные процессы библиотек. Предлагаются малоиспользуемые в библиотековедении методы изучения влияния внешней и внутренней среды на деятельность библиотек.

Аннотация издательства

Столяров Ю. Н. Библиотечный фонд : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки 071900 «Библиотечно-информационная деятельность» (квалификация «бакалавр»). – Санкт-Петербург : Профессия, 2015. – 383 с. : ил., табл. – (Серия Бакалавр библиотечно-информационной деятельности) (Учебник для бакалавров). – ISBN 978-5-904757-87-8.

Данное издание представляет собой словарь-справочник по библиотечному фонду.. В данное справочное издание включены как традиционные библиотечные термины , многие из которых потребовали обновления их дефиниций, так и новые.

Словарь-справочник предназначен для специалистов библиотек, занятых в области формирования библиотечных фондов, преподавателей и студентов учебных заведений соответствующего профиля.



Аннотация издательства

Библиография

- 1. Библиотеки за рубежом** : сборник / Всероссийская государственная библиотека иностранной литературы им. М. И. Рудомино отдел научной информации по библиотечному делу за рубежом. – Москва : Рудомино, 2015. – 359 с. : ил., табл.; ISBN 978-5-00087-067-9.
- 2. Ванеев А. Н.** Библиотекосведение в России конца XX века : общетеоретические концепции и дискуссии : [учебное пособие] / А. Н. Ванеев. – Санкт-Петербург : Профессия, 2007. – 246, [1] с. – (Библиотека). – ISBN 978-5-93913-135-3.
- 3. Володин Б. Ф.** Всемирная история библиотек / Б. Ф. Володин. – 2-е изд., доп. – СПб. : Профессия, 2004. – 431, [1] с., XXXII цв. ил. : ил. – (Серия «Библиотека»). – ISBN 5-93913-073-9.
- 4. Дворкина М. Я.** Теория и история библиотечного дела : избранные статьи / М. Я. Дворкина ; Российская государственная библиотека. – Москва : Пашков дом, 2015. – . –
Ч. 1 : Библиотекосведение. – 2015. – 451 с. – Библиогр. в подстроч. примеч. – ISBN 978-5-7510-0600-6.
Ч. 2 : История библиотечного дела. – 2015. – 462, [1] с. – ISBN 978-5-7510-0601-3.
- 5. Макеева О. В.** Адаптация публичных библиотек в условиях меняющихся социокультурных практик населения : научно-практическое пособие / О. В. Макеева. – Москва : Литера, 2013. – 239 с. : ил., табл. – ISBN 978-5-91670-127-2.
- 6. Рубакин Н. А.** Избранное : в 2 томах / составление, краткий библиографический очерк и комментарии А. Н. Рубакина. – Москва : Книга, 1975. – (Труды отечественных книговедов).
Т. 1. – 1975. – 221 с., 1 л. портр.
Т. 2. – 1975. – 280 с., 1 л. портр.
- 7. Столяров Ю. Н.** Библиотечный фонд : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению подготовки 071900 «Библиотечно-информационная деятельность» (квалификация «бакалавр»). – Санкт-Петербург : Профессия, 2015. – 383 с. : ил., табл. – (Серия Бакалавр библиотечно-информационной деятельности) (Учебник для бакалавров). – ISBN 978-5-904757-87-8

Благодарим за просмотр!

Виртуальную книжную выставку
подготовил
ведущий библиограф информационно-
библиографического отдела
Н.В. Никанорова