

Министерство культуры РК
Государственное бюджетное учреждение культуры РК
«Крымская республиканская универсальная научная
библиотека им. И. Я. Франко»
Отдел документов по искусству



«Ландшафтный дизайн своими руками»



Виртуальная книжная выставка

Симферополь
2021 г.



Ландшафтный дизайн – это разработка и внедрение мероприятий по преобразованию и оформлению земельного участка, главной задачей которого является продемонстрировать гармонию красоты и функциональности садового пространства.



- Ландшафтный дизайн призван удовлетворять эстетические потребности человека.
- Есть направление, которое приобретает всё большую популярность. Речь идет о садовых участках и придомовых территориях, которые так же нуждаются в тщательной планировке, чтобы радовать нас удобством и красотой.



Предлагаем вам ознакомиться с материалами фонда ГБУК РК «КРУНБ им. И.Я. Франко», посвященными ландшафтному дизайну своими руками



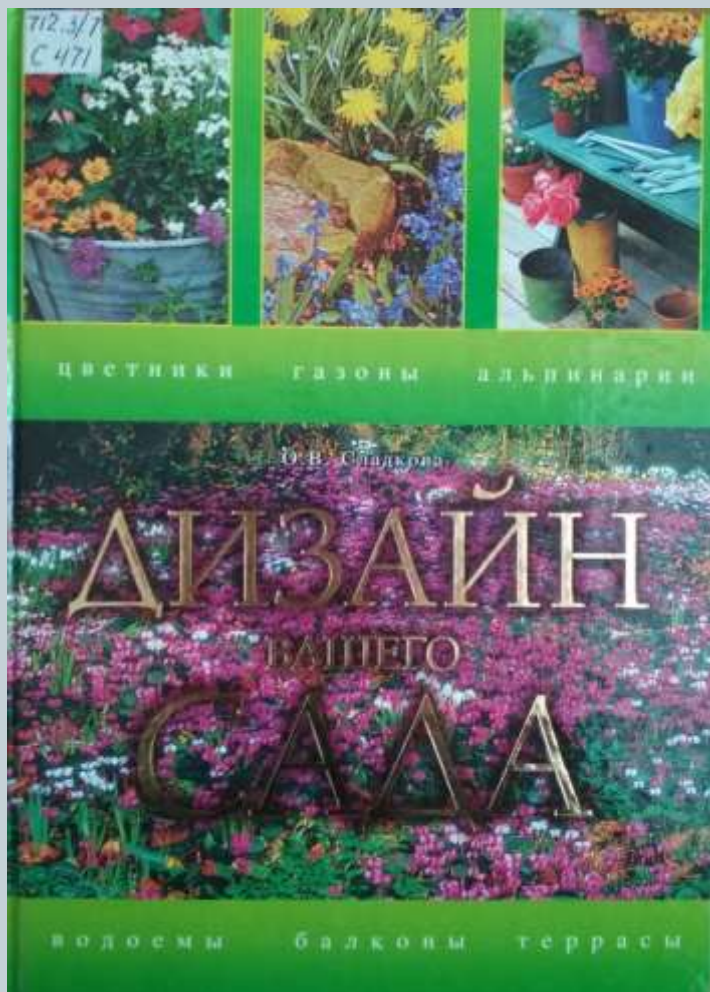


О. В. Сладкова «Дизайн вашего сада»

Книга, которую вы держите в руках, предназначена для тех, кто хочет самостоятельно создать прекрасный сад на своем приусадебном участке. Здесь содержатся практические советы по благоустройству участка, оборудованию искусственных водоемов, бассейнов и уголков отдыха.

Здесь вы найдете: - более сотни планов, рисунков, диаграмм и фотографий - практические советы, полезную информацию!

Аннотация издательства

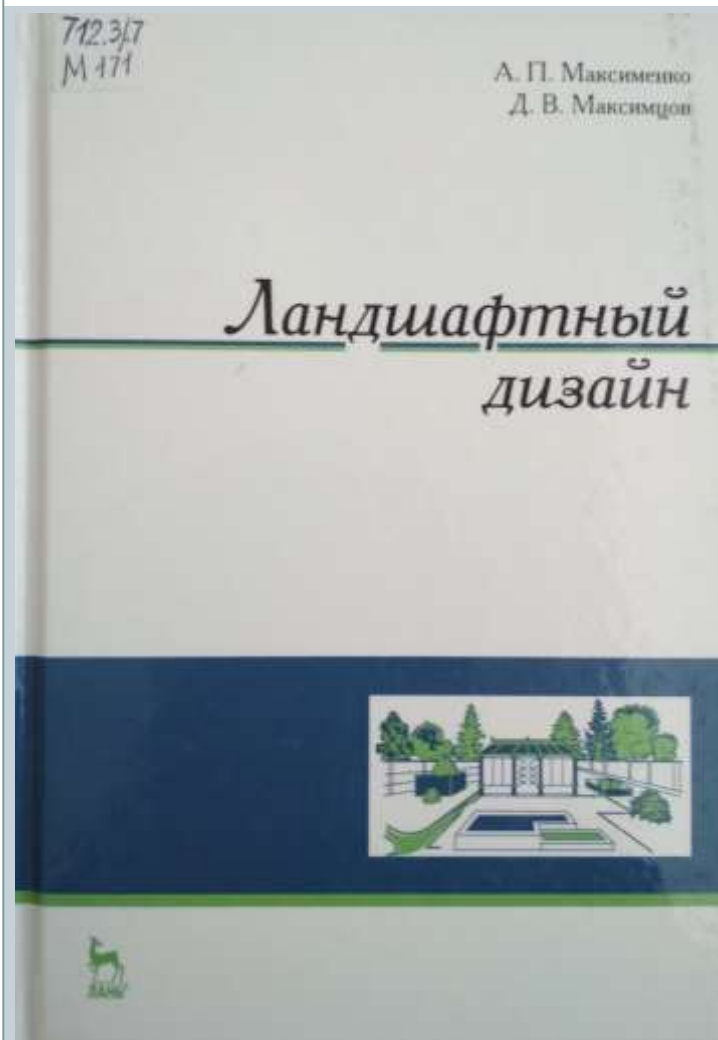




А. Г. Красичкова
«Дизайн сада своими руками»

Для того чтобы превратить участок рядом с домом в райский уголок, совсем не обязательно прибегать к услугам профессионалов. Обучиться азам модного сегодня ландшафтного дизайна может каждый желающий. Существует множество простых решений, позволяющих быстро и без особых затрат изменить облик участка. Оригинальные цветники, альпийские горки и рокарии, декоративные водоемы и беседки, живые изгороди и фонтаны - все это довольно просто воплотить в жизнь. Совсем немного труда и фантазии - и ваш сад станет уникальным на радость вам и на зависть окружающим.

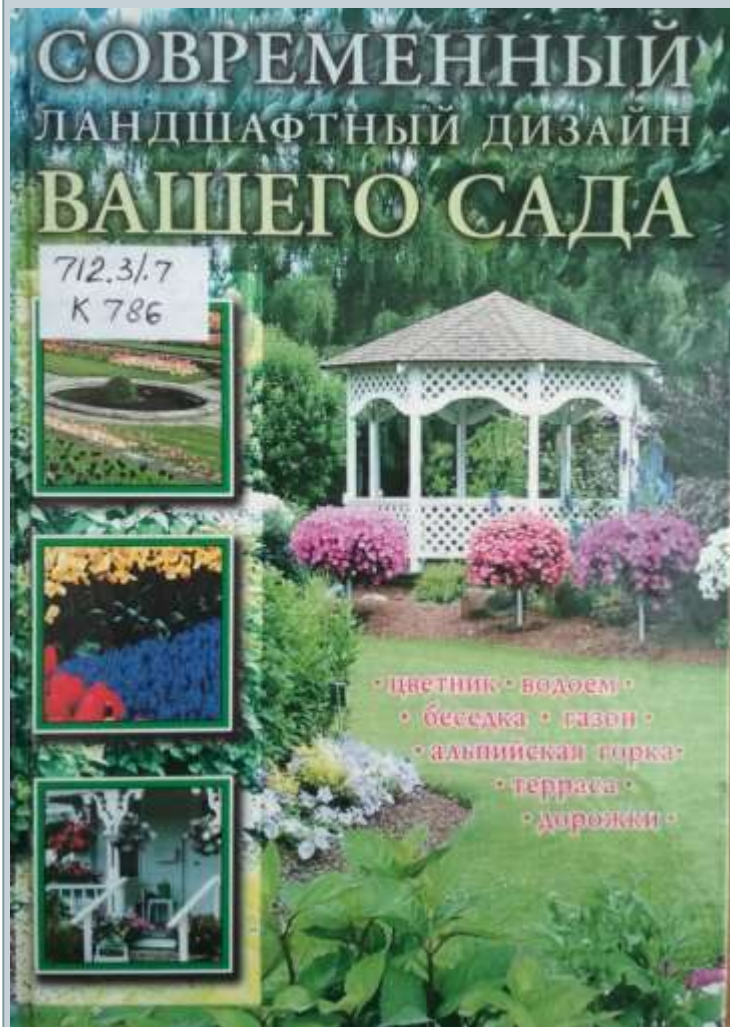
Аннотация издательства



А. П. Максименко и Д. В. Максимцов «Ландшафтный дизайн»

В учебном пособии рассматриваются вопросы современного ландшафтного дизайна в соответствии с требованиями к обустройству и озеленению сада. Учебное пособие для студентов (бакалавр, магистр), обучающихся по направлению "Садоводство" специализации "Ландшафтный дизайн и декоративное садоводство". 3-е издание, стереотипное.

Аннотация издательства



Ю. С. Кирьянова «Современный ландшафтный дизайн вашего сада»

Каждый владелец земельного участка мечтает о том, чтобы сделать его красивым и стильным, чтобы растения там гармонировали друг с другом и органично вписывались в ландшафт. С помощью этой книги вы научитесь ориентироваться в законах ландшафтной архитектуры и правильно организовать пространство садового участка. Благодаря этому изданию вы узнаете, как правильно устроить водоем, альпийскую горку, разбить газон, распланировать цветник или украсить террасу. Книга рассчитана на широкий круг читателей.

Аннотация издательства



В. Я. Курбатов «Всеобщая история ландшафтного искусства»

Уединенные, увеселительные, экзотические, идиллические, парадные сады самых знаменитых дворцов и резиденций с их аллеями, фонтанами, скульптурами, беседками, мостами, гротами и лабиринтами создавались талантом великих художников и трудом замечательных мастеров. Перед Вами - единственная в своем роде история садово-паркового искусства, в которой представлены выдающиеся достижения ландшафтного дизайна разных стран и народов.

Аннотация издательства



О. С. Попова и В. П. Попов
«Древесные растения в ландшафтном проектировании и инженерном благоустройстве территории»

В учебном пособии рассматривается значение и классификация зеленых насаждений; требования, предъявляемые к озеленению жилой территории. Приведены морфометрические, эколого-биологические и декоративные свойства древесных растений, их композиций, рекомендации по их использованию в ландшафтном проектировании зеленых устройств, инженерном благоустройстве городских территорий. Пособие предназначено для студентов колледжей и техникумов, обучающихся по специальности "Садово-парковое и ландшафтное строительство". Может быть использовано работниками лесного хозяйства и зеленого строительства, садоводами-любителями.

Аннотация издательства





П. И. Приходько
**«Ландшафтная композиция
малого сада»**

В книге изложены принципы построения ландшафтных композиций малых садов, выявлены характерные черты разных типов садов, уделено большое внимание композиции, подчеркнута значение водоемов, малых форм архитектуры, камней в пейзаже малого сада. Книга рассчитана на ландшафтных архитекторов, градостроителей, специалистов, работающих в области зеленого строительства, а также может быть использована студентами вузов архитектурной специальности.

Аннотация издательства



А. В. Сычева «Ландшафтная архитектура»

В настоящем учебном пособии раскрываются как ландшафтные аспекты архитектурного творчества на всех его уровнях, так и общие принципы проектирования специфических архитектурно-ландшафтных объектов: парков, садов, бульваров, открытых пространств, жилых, общественных и других территорий. Широко использован отечественный и зарубежный опыт.

Для студентов, обучающихся по специальности "Архитектура". Пособие может быть полезно представителям смежных специальностей - инженерам садово-паркового строительства, дизайнерам, а также широкому кругу читателей.

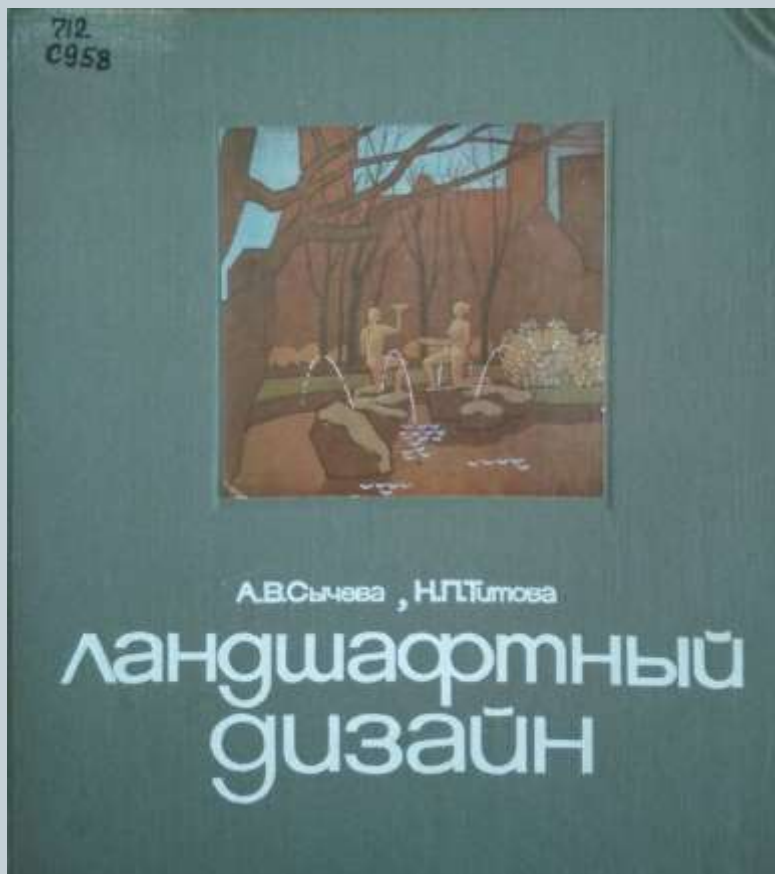
Аннотация издательства



А. В. Сычева, Н. Л. Титова «Ландшафтный дизайн»

На лучших примерах из отечественной и зарубежной практики раскрываются возможности совершенствования эстетики городской среды архитектурно-ландшафтными средствами. Богато иллюстрируются сочетания приемов ландшафтного дизайна, позволяющие решать функциональные и художественные задачи архитектуры поверхности земли.

Аннотация издательства





Л. И. Ивахова, С. С. Фесюк, В. С. Самойлов
«Современный ландшафтный дизайн»

Основная цель данной книги, созданной специалистами-дизайнерами - дать читателю практические рекомендации по обустройству приусадебного участка в соответствии с требованиями современного ландшафтного дизайна. Книга написана в понятной, доходчивой форме и максимально приближена к конкретным условиям сегодняшнего дня.

Аннотация издательства



712.012
А 878

АРХИТЕКТУРНО-
ЛАНДШАФТНЫЙ
ДИЗАЙН
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА

Г. А. Потаев, А. В. Мазаник, Е. Е. Нитиевская
«Архитектурно-ландшафтный дизайн. Теория и практика»

В учебном пособии изложены научно-методические основы и даются практические рекомендации по формированию окружающей человека предметно-пространственной среды в городах, сельских поселениях, загородных местах отдыха.

Для специалистов в области архитектуры, дизайна, ландшафтной архитектуры, студентов, обучающихся по специальностям "Архитектура", "Ландшафтная архитектура", "Садово-парковое и ландшафтное строительство", "Ландшафтный дизайн", "Дизайн городской среды", преподавателей вузов, людей, принимающих решения в области архитектуры и архитектурно-ландшафтного дизайна, а также для всех, кто интересуется вопросами эстетики городских пространств, их благоустройства и озеленения.

Аннотация издательства



В. А. Васильева, А. И. Головня, Н. Н. Лазарев
«Ландшафтный дизайн малого сада»

Данная книга расскажет о некоторых законах, приемах и хитростях ландшафтного дизайна. Она поможет разобраться в базовых законах и наиболее распространенных стилях ландшафтного дизайна. В книге рассказано об основных приемах организации ландшафтной территории, способах подбора растений и организации водоемов, альпинариев, рокариев, альпийских горок. С помощью данной книги вы узнаете много полезной информации о секретах ландшафтного дизайна малого сада, а интересные задания помогут закрепить приобретенные знания на практике.

Аннотация издательства



**А. П. Вергунов, М. Ф. Денисов, С. С. Ожегов
«Ландшафтное проектирование»**

В книге рассмотрены основные закономерности ландшафтного проектирования, его роль в установлении эстетических, экологически приемлемых связей объектов градостроительства и архитектуры с их природным окружением. Большое внимание уделено описанию композиционных приемов и направленности проектных решений в зависимости от характера и масштабов объекта и природной ситуации. Художественные особенности ландшафтного проектирования рассмотрены с точки зрения современных функциональных, технических и экологических требований.

Аннотация издательства



П. В. Шешко

«Энциклопедия ландшафтного дизайна»

Эта книга подтолкнет вашу фантазию и поможет свести к минимуму многие проблемы по проектированию сада. Быть владельцем сада, позволяющего отдохнуть и расслабиться, - это роскошь, мечта каждого садовода.

Аннотация издательства



Л. З. Липницкий «Ландшафтный дизайн»

Ландшафтный дизайн - древнее искусство, однако и сегодня благоустройство и озеленение садового участка не менее популярно. Настоящее издание поможет вам не тратить усилия и время напрасно, а вкладывать свои силы в реальные проекты по оформлению участка.

Данная книга рекомендуется тем, кто хочет оформить свой приусадебный участок так, чтобы все его элементы составляли целостную композицию, своеобразный уголок живой природы, созданный человеческими руками и предназначенный.

Аннотация издательства



**В. В. Лещинская, В. С. Самойлов
«Водоёмы в саду. Пруды, ручьи и фонтаны»**

Многочисленные речки и ручьи, озера и пруды, водоёмы естественного и искусственного происхождения не только снабжают людей пресной водой и пищей, способствуют деятельности человека, но и служат излюбленным местом для разнообразных детских забав и незамысловатых утех взрослых. Водоёмы притягивают к себе, словно магнит. Мы от них "заряжаемся", рядом с ними мы отдыхаем. Впрочем, если бы они только украшали окружающий ландшафт, и этого было бы достаточно, чтобы охранять те, что есть, и создавать новые.

Аннотация издательства



О. В. Воронова **«Новые идеи для красивого сада»**

Садовод-любитель - неважно, будь он со стажем или новичок-любитель - обязательно почерпнет в книге популярного дизайнера О. Вороновой полезные и оригинальные авторские идеи по обустройству собственного сада.

В книге собраны практические мастер-классы по созданию различных элементов ландшафтного благоустройства: цветочной беседки, мини-барбекю, скамьи-цветника, дорожки, японского ручья и многого другого.

Аннотация издательства





Ю. В. Разумовский, Л. М. Фурсова, В. С. Теодоронский
«Ландшафтное проектирование»

Основное внимание уделяется теории ландшафтной композиции как основному инструменту при разработке проектов ландшафтной архитектуры, приемам и методам проектирования парков и их фрагментов с участием рельефа, водных устройств, растений. Приводятся типология и нормативные данные основных объектов ландшафтной архитектуры, сведения по этапам проектирования.
2-е издание.

Аннотация издательства

При подготовке книжной выставки были использованы открытые интернет-источники

<https://zen.yandex.ru/media/stroyteh/bolshe-chem-landshaftnyi-dizain-601320c56e30ac5150e63a2d>

<https://landshaftt.ru/dacha/landshaftnyj-dizajn-uchastka.html>

<https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%88%D0%B0%D1%84%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%B4%D0%B8%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D0%BD&p=2>

<http://happymodern.ru/landshaftnyj-dizajn-dachnogo-uchastka-70-foto-sozdaem-zelenyj-raj/>

<https://jackwharperconstruction.com/improvement/landsaftnyj-dizajn-zagorodnogo-doma-idei-kak-oformit-landsaft-vozle-castnogo-kottedza-svoimi-rukami-foto.html>

<https://gardensdream.ru/blog/modern-landscape/>

<https://www.escc.ru/blog/chto-takoe-landshaftnyy-dizayn>

Виртуальная книжная выставка
*«Ландшафтный дизайн своими
руками»* включает материалы
из фондов ГБУК РК «КРУНБ
им. И. Я. Франко»



Благодарим за внимание!