



Крымская республиканская
универсальная научная

БИБЛИОТЕКА

имени И.Я.ФРАНКО

Отдел редкой книги

ПРЕДАНЬЯ СТАРИНЫ ГЛУБОКОЙ
400 лет со дня рождения
протопопа Аввакума

Виртуальный час истории

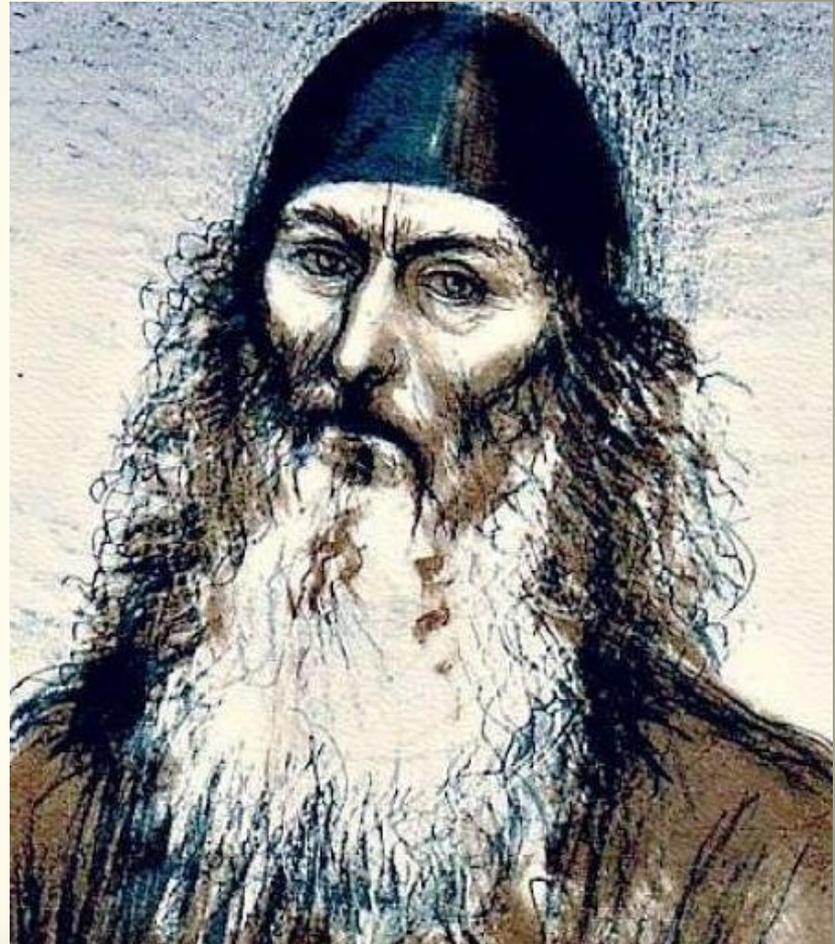
2020

Протопоп (протоиерей) Аввакум (1620 – 1682)

Час истории посвящен яркому религиозному деятелю Руси, одному из основоположников старообрядческой идеологии, видному русскому писателю XVII века, мученику за веру – протопопу **Аввакуму Петрову**.

В 2020 году Русская православная старообрядческая церковь отмечает 400 лет со дня рождения опального старовера.

Подобраны интересные исторические и биографические факты, а также представлены издания из фонда отдела редкой книги, освещающие жизнь и деятельность протопопа Аввакума.



«Если хочешь быть помилован Господом, сам также милуй; хочешь, чтобы тебя почитали, – почитай других; хочешь есть – корми других; хочешь взять – другому давай: это и есть равенство, а рассудив, как следует, себе желай худшего, а ближнему – лучшего, себе желай меньше, а ближнему – больше».

протопоп Аввакум

Родился Аввакум Петров в 1620 году в семье приходского священника Петра Кондратьева в селе Григорове под Нижним Новгородом. Отец его, по собственному признанию Аввакума, был склонен к «питию хмельному», матушка, напротив, жизни была самой строгой и тому же учила сына. В 17 лет Аввакум по приказанию матери женился на Анастасии Марковне, дочке кузнеца. Она стала ему верной женой и помощницей на всю жизнь.

В 22 года Аввакум был рукоположен в диаконы, еще через два года – в священники. В молодости Аввакум Петров знался с многими книжными людьми того времени, в том числе и с Никоном, тем самым, который впоследствии станет инициатором церковных реформ, приведших к расколу.

Однако до поры до времени их пути разошлись. Никон уехал в Москву, где быстро вошел в кружок приближенных к молодому царю Алексею Михайловичу, Аввакум стал священником села Лопатицы. Сначала в Лопатицах, затем в Юрьевце-Повольском Аввакум проявил себя таким строгим и нетерпимым к человеческим слабостям попом, что неоднократно был бит собственной паствой. Он прогонял скоморохов, обличал грехи прихожан в храме и на улице, однажды отказался благословить боярского сына за то, что тот бреет бороду.

Спасаясь от разгневанных прихожан, протопоп Аввакум с семьей перебрался в Москву, где надеялся найти покровительство у своего давнего приятеля Никона и ближнего царского окружения. Однако в Москве по инициативе Никона, ставшего Патриархом, началась церковная реформа, и Аввакум довольно быстро сделался лидером ревнителей старины. В сентябре 1653 года Аввакум, написавший к тому времени ряд резких челобитных царю с жалобами на церковные нововведения и не стеснявшийся выступать против действий Никона публично, был брошен в подвал Андроникова монастыря, а затем сослан в Тобольск.

Сибирская ссылка длилась 10 лет. За это время Аввакум и его семья прошли путь от относительно благополучной жизни в Тобольске до страшной Даурии – так называли в ту пору Забайкальские земли. Аввакум никак не желал смирять своего сурового, неуступчивого нрава, повсюду обличал грехи и неправду прихожан, в том числе и самых высокопоставленных, гневно клеймил нововведения Никона, которые достигали Сибири, и в результате оказывался все дальше и дальше от обжитых земель, обрекая себя и семью на более тяжелые условия жизни.

В Даурии он оказался в составе отряда воеводы Пашкова. Про отношения с этим человеком Аввакум написал так: «То ли он меня мучил, то ли я его, не знаю». Пашков не уступал Аввакуму в суровости и крутости характера, и, похоже, поставил целью сломать упрямого протопопа. Не тут-то было. Аввакум, неоднократно битый, обреченный на зимовку в «студеной башне», страдающий от ран, голода и холода, смиряться не желал и продолжал клеймить своего мучителя.

Наконец Аввакуму разрешили вернуться в Москву. Вначале царь и его приближенные приняли его ласково, тем более что Никон в ту пору был в опале. Впрочем, очень скоро стало ясно, что дело не в личной вражде между Аввакумом и Никоном, а в том, что Аввакум является принципиальным противником всей церковной реформы и отвергает возможность спасения в Церкви, где служат по новым книгам. Алексей Михайлович сначала увещевал его, лично и через друзей прося его уговориться и прекратить обличение церковных нововведений.

Однако терпение государя все же лопнуло, и в 1664 году Аввакум был сослан в Мезень, где продолжил свою проповедь, очень горячо поддержанную в народе. В 1666 году Аввакума привезли в Москву на суд. Для этой цели специально был созван церковный собор. После долгих увещеваний и препирательств Московский собор постановил лишить его сана и «опроклинать». Аввакум в ответ немедленно наложил на участников собора анафему.

Аввакум был расстрижен, наказан кнутом и сослан в Пустозерск. За него заступались многие бояре, просила даже царица, но тщетно.

В Пустозерске Аввакум просидел в земляной тюрьме на хлебе и воде 14 лет. Вместе с ним отбывали наказание другие видные деятели Раскола - Лазарь, Епифаний и Никифор. В Пустозерске мятежный протопоп написал свое знаменитое «Житие протопопа Аввакума». Эта книга стала не только ярчайшим документом эпохи, но и одним из самых значительных произведений допетровской словесности, в котором Аввакум Петров предвосхитил проблематику и многие приемы более поздней русской литературы.

Помимо «Жития» Аввакум продолжал писать грамоты и послания, которые уходили из пустозерской тюрьмы и получали распространение в разных городах России. Наконец царь Федор Алексеевич, сменивший на престоле Алексея Михайловича, разгневался на одно, особенно резкое послание Аввакума, в котором тот критиковал покойного государя. 14 апреля 1682 года, в Страстную пятницу, Аввакум и трое его сподвижников были сожжены в срубе.

Старообрядческая церковь почитает протопопа Аввакума как священномученика и исповедника.

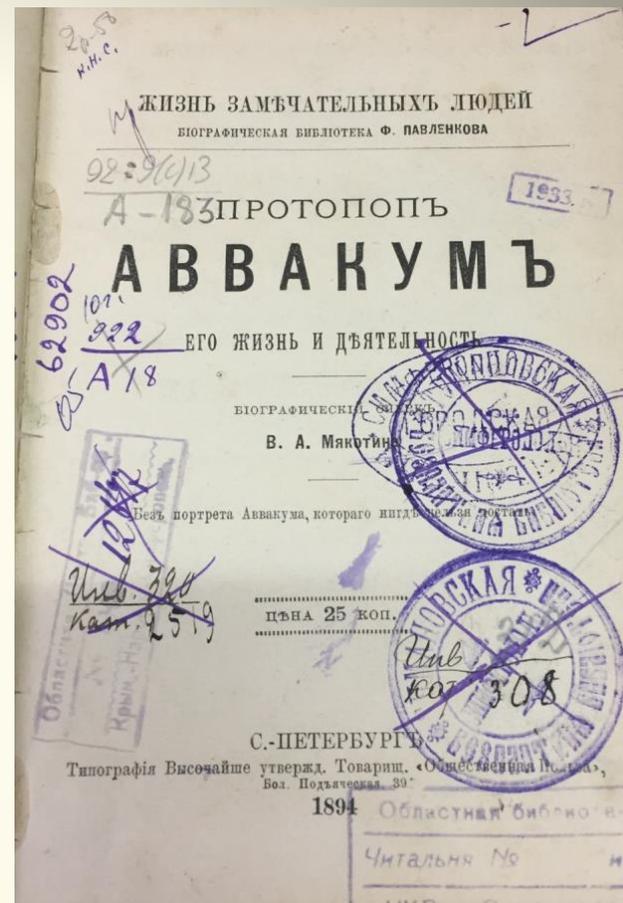
**Путешествие Аввакума по Сибири.
Художник С. Милорадович. 1898 г.**



Мякотин, В. А. Протопоп Аввакум его жизнь и деятельность : биографический очерк / В. А. Мякотин. – С.-Петербург , 1894. – 160 с. – Текст непосредственный.

Написать полную биографию Аввакума, этого первоапостола и главного борца раскола, значило бы вместе написать и историю самого раскола за первые двадцать лет его существования. Но эта задача во всем ее объеме, конечно, не могла входить в скромные рамки настоящего очерка. Предстояло, таким образом, из всего разнообразного материала, даваемого этой богатой событиями жизнью, избрать наиболее важную и характерную сторону и неизбежно оставить до некоторой степени в тени остальные. Такой наиболее существенной стороной в жизни Аввакума является, несомненно, идейное ее содержание, представляющее собою яркую страницу из истории того умственного движения, какое происходило в Московской Руси XVII столетия.

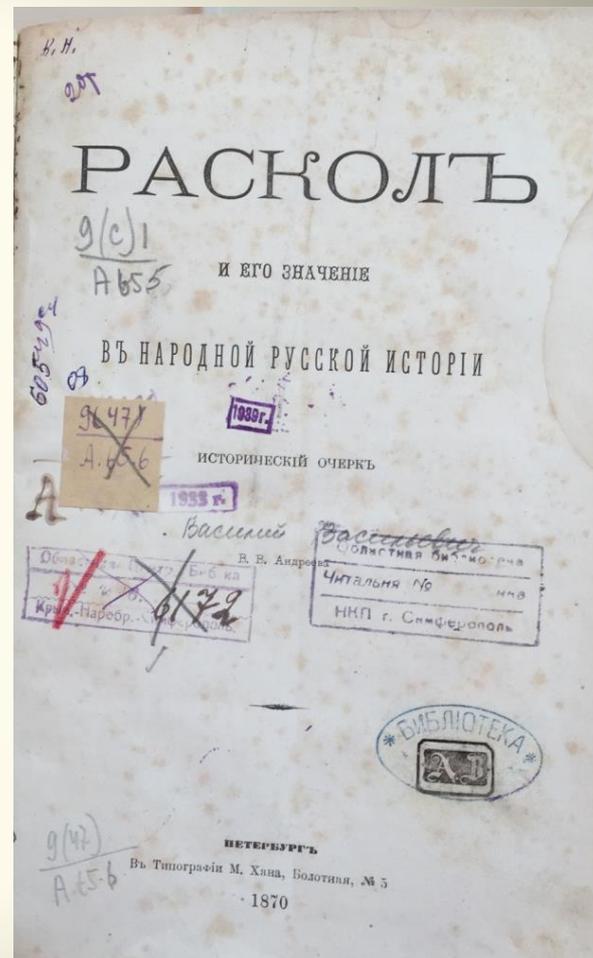
В. Мякотин



Обращаем внимание на то, что в представленном материале сохранена дореволюционная орфография.

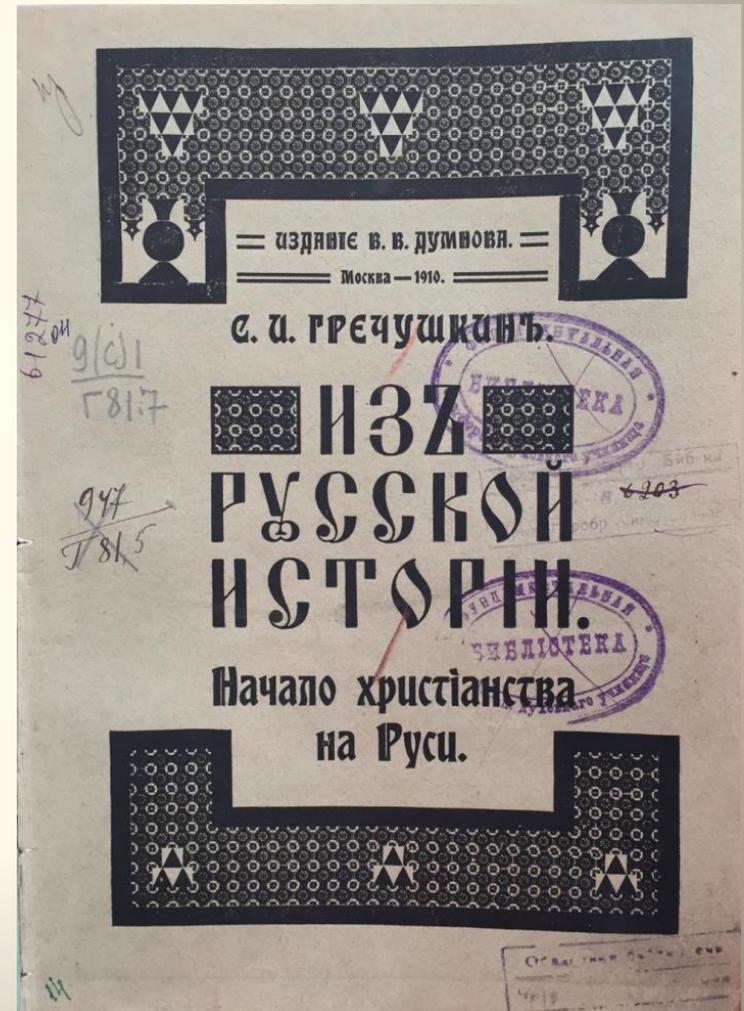
Андреев, В. В. Раскол и его значение в народной русской истории / Исторический очерк В. В. Андреева. – Петербург : В Типографии М. Хана, 1870. – VIII, 411, [1], IV с. – Текст непосредственный.

Вниманию читателей предлагается одна из лучших книг по истории раскола, не утратившая своего значения и по сей день, – исторических очерк В. В. Андреева «Раскол и его значение в народной русской истории». В. В. Андреев – историк, преподаватель Киевского женского института. В вопросе о причинах раскола был последовательным сторонником народнических теорий А. П. Щапова. Современники Андреева упрекали его в «идеализации раскола».



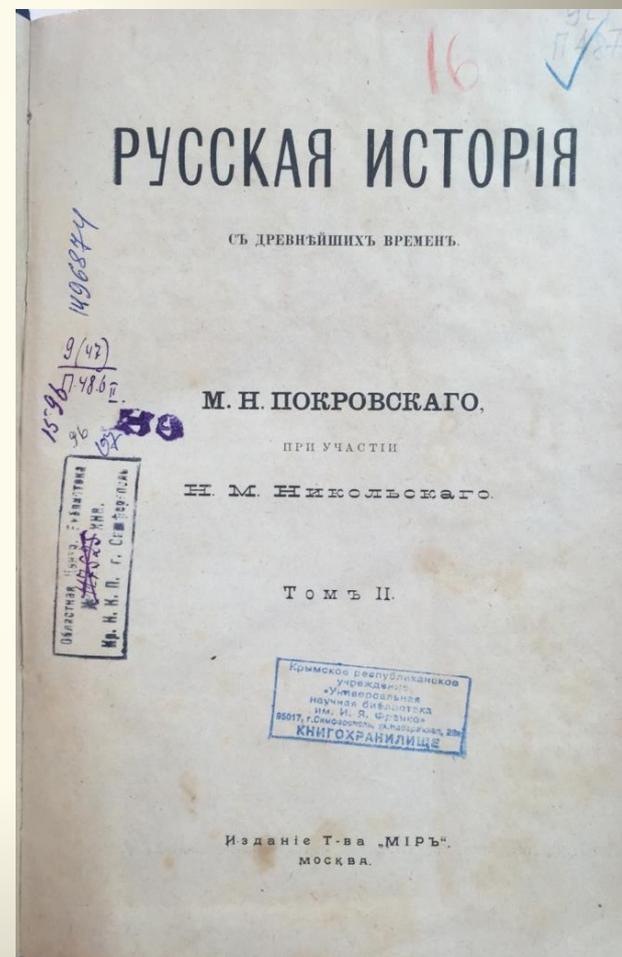
Гречушкин, С. И. Из русской истории. Начало христианства на Руси / С. И. Гречушкин. – Москва : Издание В. В. Думнова ; [Типография Г. Лисснера и Д. Собко], 1910. – 20 с. : вкл. л., ил. – (Картины по истории русской культуры / Под редакцией Н. Г. Тарасова, А. Ф. Гартвига и С. И. Гречушкина). – Текст непосредственный.

Представленные «Картины по истории русской культуры» имеют целью обрисовать экономическую, социальную, политическую и духовную жизнь в различные культурно-исторические моменты.



Покровский, М. Н. Русская история с древнейших времен : [в 5 т.] / М. Н. Покровского, при участии Н. М. Никольского. – Москва : Издание Т-ва «Мир». – Текст непосредственный. Т. 2. – 3-е издание. – [не позд. 1918]. – 3-375, [1] с. : ил.

Это не только поистине уникальная попытка систематизации прошлого России с древнейших, почти мифологических, времен и до конца XIX столетия, но и не менее интересная попытка оригинального осмысления былых эпох – во всем их многообразии и своеобразии. Эта книга – единственный в своем роде фундаментальный труд по истории России; она является одной из самых монументальных научных работ в мировой истории и, вне всякого сомнения, самым капитальным из классических текстов по истории России.



«Я вспомнил Житие протопопа Аввакума, вот книга! Груб и глуп был Аввакум, порол дичь, воображал себя великим богословом, будучи невеждой, а между тем писал таким языком, что каждому писателю непременно следует изучать его. Я часто перечитываю его книгу».

И. С. Тургенев

История русской литературы : [в 2 т.] / Под редакцией прив.-доц. Е. В. Аничкова, проф. А. К. Бороздина и проф. Д. Н. Овсяннико-Куликовского ; при участии : Ю. И. Айхенвальда, К. И. Арабажина и др. – Москва : Издание Т-ва Сытина и Т-ва «Мир». – Текст непосредственный.

Т. 1. – 1908. – [6], 1 – 464 с.: ил., 7 л. ил. + Прил. (6 л.)

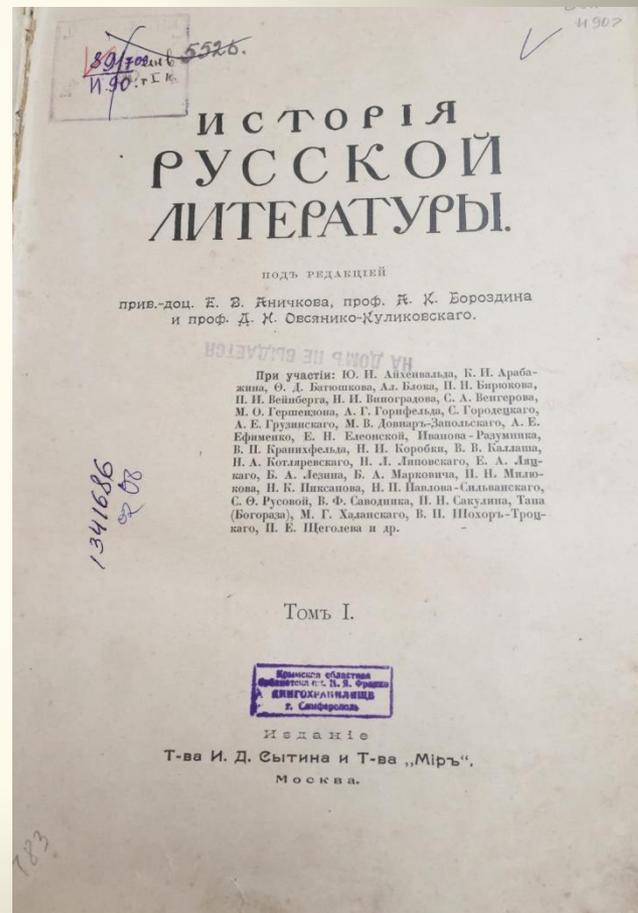
Протопопа Аввакума считают едва ли не самым талантливым писателем XVII столетия.

Аввакум оставил после себя весьма большое количество сочинений, их насчитывают до 60.

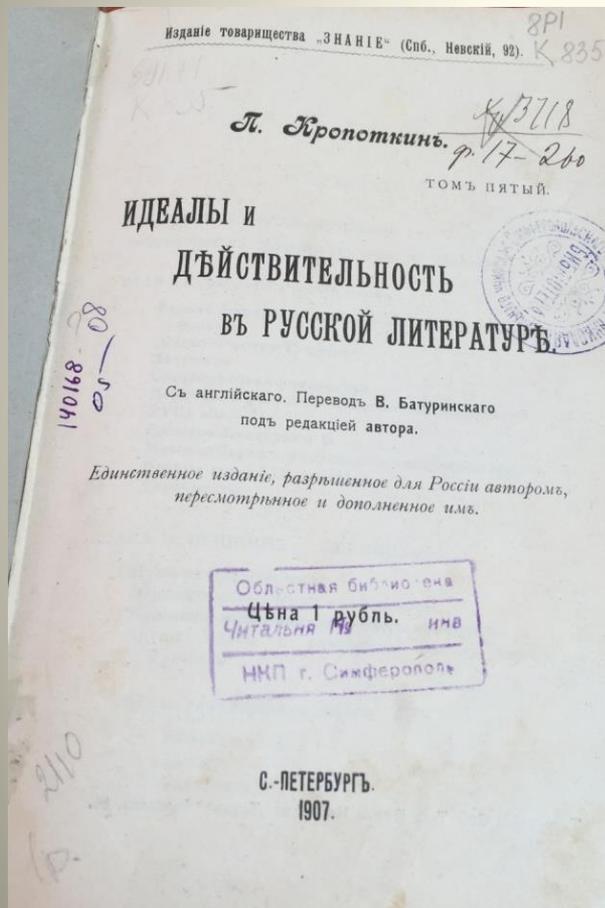
Все сочинения Аввакума можно подразделить на следующие три группы:

- 1) «Житие», им самим составленное,
- 2) сочинения истолковательные ,
- 3) послания к отдельным лицам и целым группам его почитателей.

Самым важным как по объему, так и по содержанию является его автобиография.



Кропоткин, П. А. Идеалы и действительность в русской литературе : с английского / П. А. Кропоткин; перевод В. Батурина под редакцией автора ; Единственное издание, разрешенное для России автором, пересмотренное и дополненное им. – С.-Петербург : Издание товарищества «Знание»... : [Типография Спб. т-ва печ. и изд. Дела «Труд»...], 1907. – VIII, 367, [5] с. – Алф. указ.: с. 355-367. – Текст непосредственный.



Князь Петр Алексеевич Кропоткин [1842-1921] был не только революционером, анархистом, но и талантливым лектором, тонким знатоком русской литературы. Его лекции изложены так увлекательно, что и сегодня читаются с захватывающим интересом.

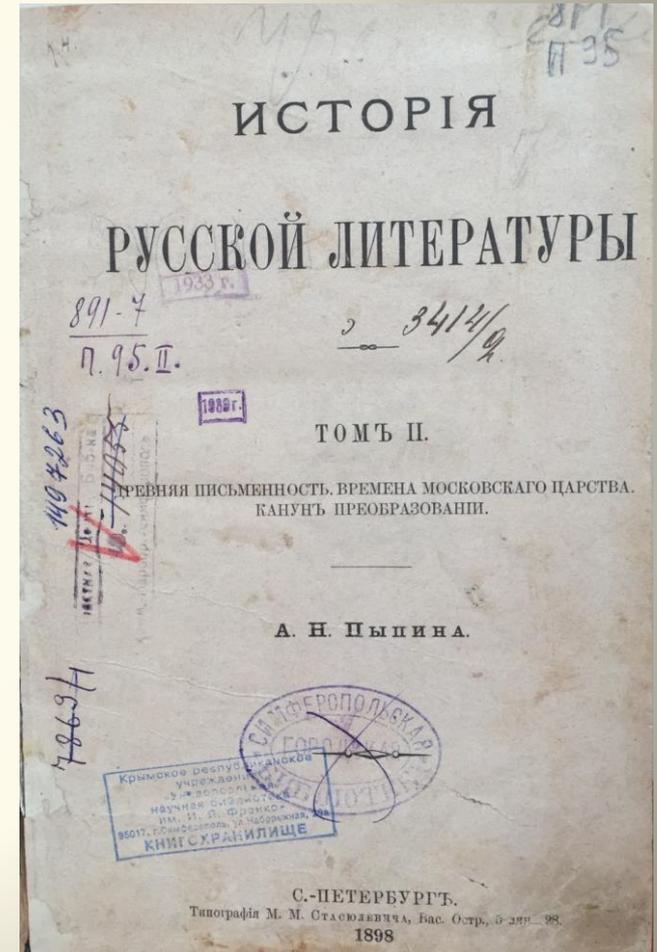
Данный курс предназначен учащимся средних школ, гимназий, абитуриентам, студентам высших учебных заведений и всем, кто интересуется русской литературой, в том числе и духовной.

Пыпин, А. Н. История русской литературы / А. Н. Пыпина. – С.-Петербург : Типография М. М. Стасюлевича . – Текст непосредственный.

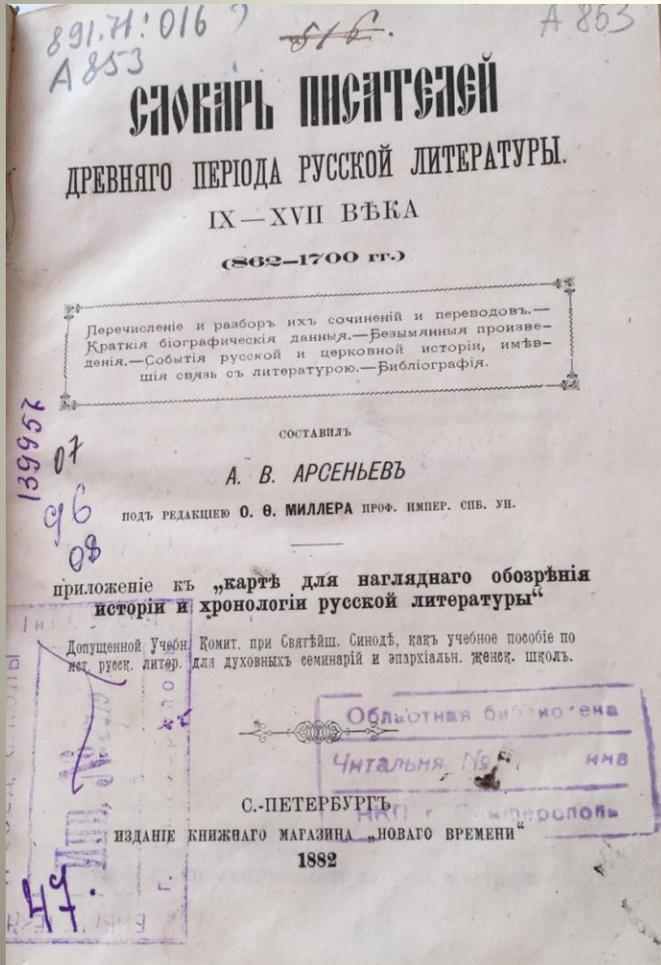
Т. 2 : Древняя письменность. Времена Московского царства. Канун преобразования. – 1898. – VI, 566 с.

Пыпин Александр Николаевич (1833-1904) – выдающийся русский учёный, историк литературы, этнограф, академик Петербургской Академии наук (1898), вице-президент АН (1904), двоюродный брат Н. Г. Чернышевского.

Пыпин внес значительный вклад в исследование старорусской повести, масонства, литературно-общественного движения в России первой половины XIX века, написав работы по истории, русской литературе, этнографии, фольклору, истории и религии.



Арсеньев, А. В. Словарь писателей древняго периода русской литературы : IX-XVII века : (862-1700 гг.) / составил А. В. Арсеньев ; под редакциею О. Ф. Миллера . – С.-Петербург : Издание книжнаго магазина «Новаго времени», 1882. – XXVII, [1], 136 с. : карты. – Текст непосредственный.



«Словарь» содержит перечисление и разбор сочинений и переводов писателей древнего периода русской литературы IX-XVII века (862-1700 гг.); краткие биографические данные; безымянные произведения; события русской и церковной истории, имевшие связь с литературой; библиографию.

«Вся его многострадальная жизнь, прошедшая в беспрестанной борьбе за истину, была мученическим и исповедническим подвигом за Христа. Не только словом, но и всей своей жизнью доказал «богатырь-протопоп» преданность вере Христовой и заветам своих благочестивых предков. Жизнь его исключительна, слово его — гениально, вера его — невероятна».

Кирилл Кожурин

Для полноты раскрытия темы некоторые аннотации, тематические фотографии взяты из источников, находящихся в открытом доступе сети Интернет:

<https://minkultrb.ru/news/400-letie-protopopa-avvkuma-/15000-protopop-avvakum-zhitie-interesnye-fakty/>

<https://cyrillitsa.ru/history/50871-kakim-byl-protopop-avvakum.html>

<https://regnum.ru/pictures/2568816/1.html>

<https://www.litres.ru/venedikt-myakotin/protopop-avvakum-ego-zhizn-i-deyatelnost/chitat-onlayn/>

<https://www.ozon.ru/context/detail/id/139440780/#section-description--offset-80>

https://books.google.com/books/about/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B2%D1%8B%D0%B5_%D0%A0%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%8B.html?id=OtGhDAAAQBAJ

<https://www.ozon.ru/context/detail/id/24952527/#section-description--offset-80>

https://royallib.com/book/kropotkin_petr/ideali_i_deystvitelnost_v_russkoy_literat_ure.html

http://www.auction-imperia.ru/book/29_6.htm

Благодарим за просмотр!