

Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым  
«Крымская республиканская универсальная научная библиотека  
им. И. Я. Франко»

Отдел иностранной литературы

# Читай! Узнавай! Удивляйся!

Библиографический обзор

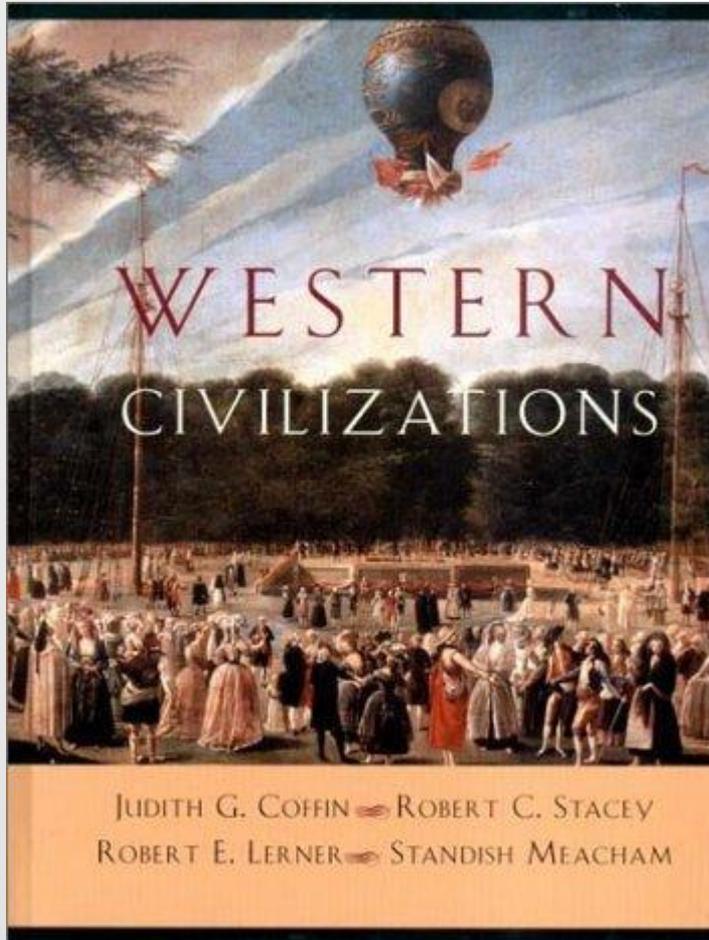
Симферополь, 2020

Мир вокруг нас полон чудес и загадок. Каждый день – это возможность невероятных открытий и незабываемых впечатлений.

Данная коллекция изданий по различным отраслям знаний на английском языке будет интересна любителям научно-популярной литературы, которые смогут изучать иностранный язык, открывая для себя что-то новое в окружающем нас мире.

Читайте, узнавайте, удивляйтесь и радуйтесь с каждой новой книгой!

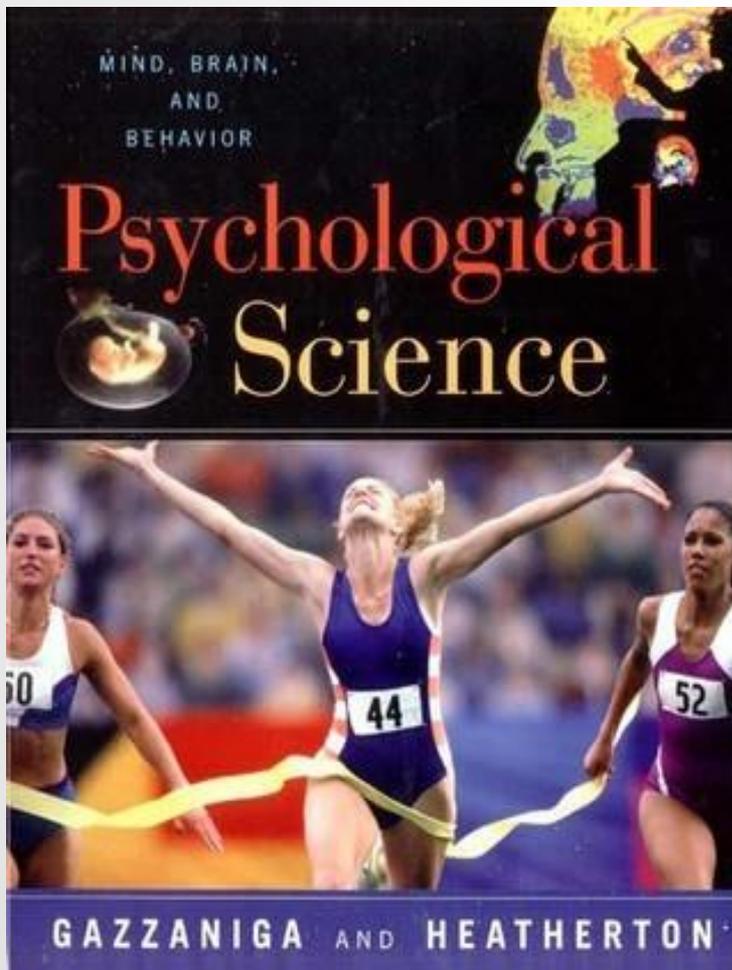
Western Civilizations : their history & their culture / J. G. Goffin [et al.]. - 14th ed.,  
Based on the Orig. Western Civilizations by Edward McNall Burns. - New York ;  
London : W. W. Norton & Company, 2002. - XXIX, 1105, A45 p. : phot., col.ill., m. -  
Ind.: p. A15-A45 . - ISBN 0-393-97686-6.



Издание позволяет получить представление о развитии европейского общества с момента его возникновения и до наших дней, уделяя особое внимание политическим, социальным и культурным аспектам. С помощью множества примеров можно исследовать взаимодействие между политическими силами, социальными группами и культурными явлениями, а также оценить их влияние на ход истории. Данная книга подходит для широкого круга читателей и станет находкой для тех, кто изучает исторические науки.

Gazzaniga, Michael S. Psychological science : mind, brain, and behavior / M. S. Gazzaniga, T. F. Heatherton. - New York : W. W. Norton & Company, Inc., 2003 . - XLII, 589, G-12, R-22, C-5, N-5, S-18 : tab., col. ill. - ISBN 0-393-97587-8.

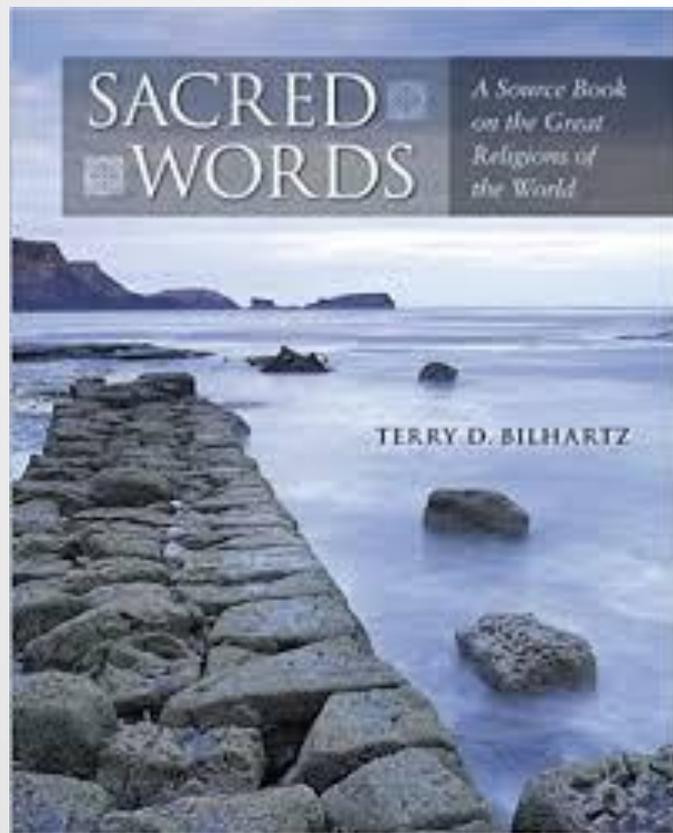
ПСИХОЛОГИЯ



Книга, написанная гением американской нейропсихологии, одним из ведущих исследователей в области когнитивной нейронауки, Майклом Газзанигой, увлекает с первых строк. В ней освещены проблемы генетики, воспитания, пережитых эмоций, стрессовых ситуаций, а также их влияние на становление личности. Издание поможет разобраться в причинах поступков и поведения окружающих, а также научит лучше понимать себя.

Bilhartz, Terry D. Sacred Words : A Source Book on the Great Religions of the World / T. D. Bilhartz. - Boston [etc.] : McGraw-Hill Companies, Inc., 2006. - X, 424, C1 : [4] col. ill., [2] m. - Ind.: p. I-12. - ISBN 0-07-290098-9.

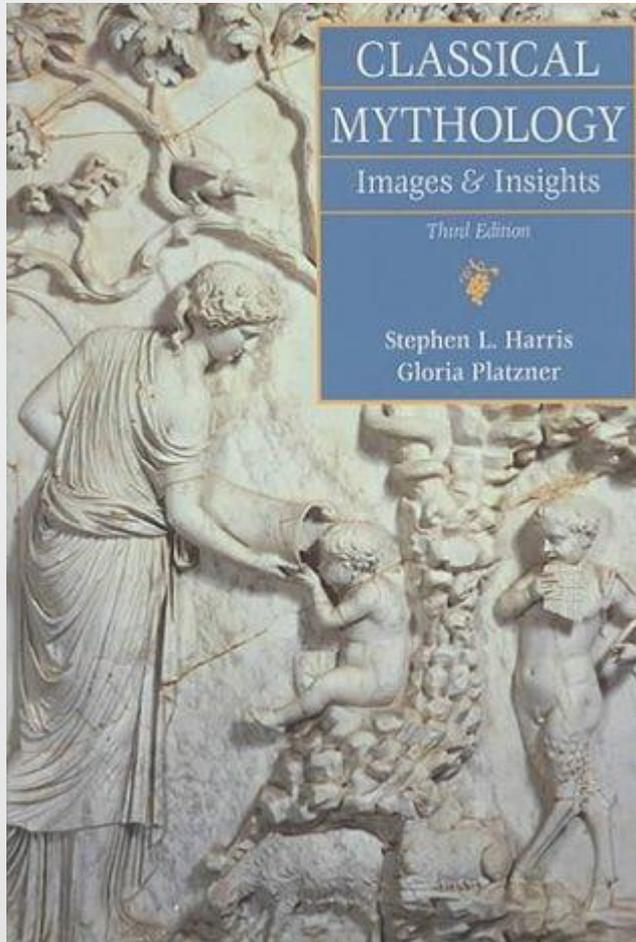
## Религия



В своей книге Терри Билхартц представляет полный объем информации об учениях и практиках многих мировых религий. Это издание в увлекательной форме знакомит с возникновением и развитием основных религиозных традиций и содержит интерпретацию священных текстов, которые с древних времен влияли на мировые события. Читатели смогут постичь суть общих черт и различий каждой из религий.

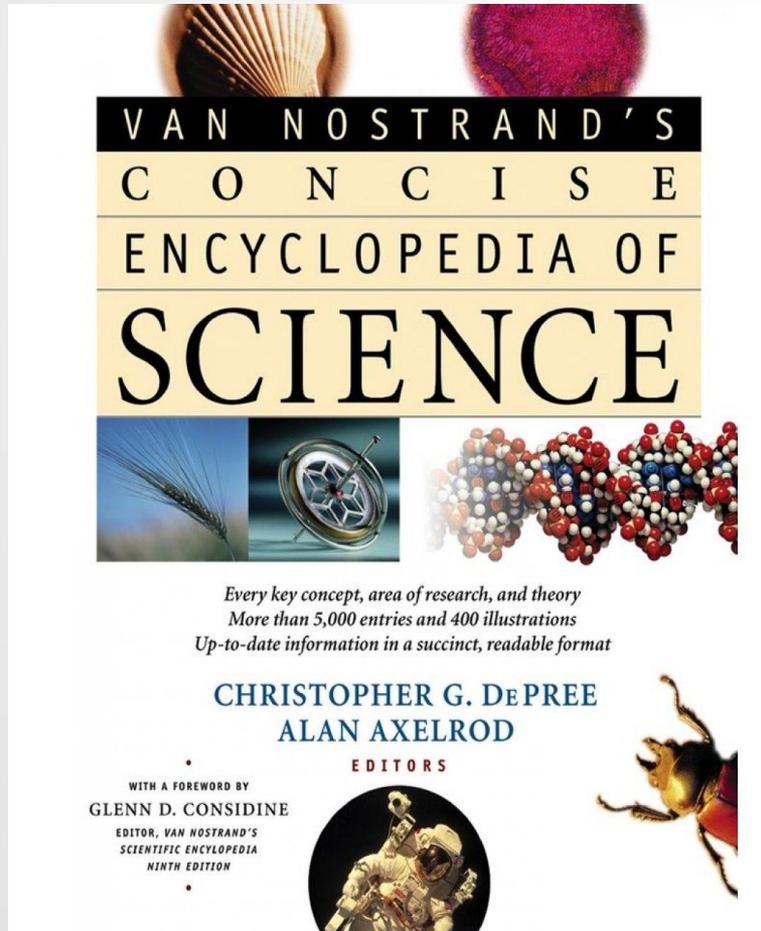
Harris, Stephen. Classical Mythology : images and insights / S. L. Harris, G. Platzner. - 3rd ed. - Mountain View, California ; London ; Toronto : Mayfield Publishing Company, 2001. - XVIII, 1086, 8 вкл. л. р. : col. ill., draw. - Ind.: p. 1067-1086. - ISBN 0-7674-1549-3.

## Мифология



Мифы и легенды – величайшее культурное наследие человечества, интерес к которому не угасает на протяжении многих столетий. Вниманию читателей предлагается грандиозный труд по классической греко-римской мифологии. Данное издание позволяет ознакомиться с мифологией Древней Греции и Древнего Рима, оказавшей сильнейшее влияние как на развитие античной культуры, так и на формирование человеческой цивилизации в целом.

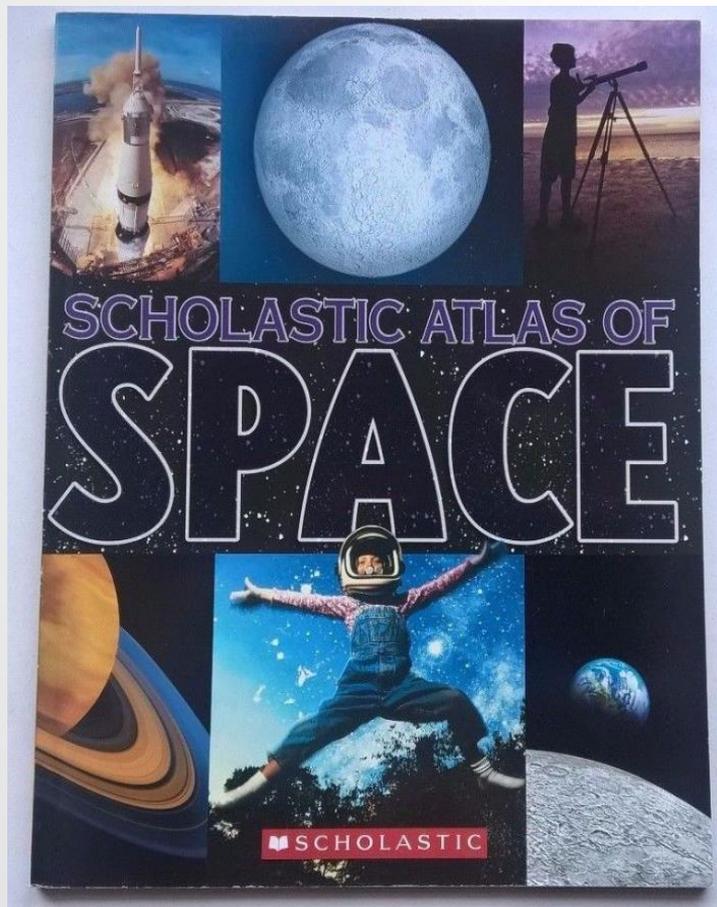
Van Nostrand's Concise Encyclopedia of Science / ed.: C. G. De Pree, A. Axelrod. - New Jersey : John & Sons, Inc., 2003. - X, 821 p. : phot., ill. - ISBN 0-471-36331-6.



Энциклопедия станет незаменимым помощником для тех, кто отличается любознательностью. Она содержит информацию о всех отраслях науки – от биологии до математики. Также эта книга может быть полезна тем, кто использует метод интегрированного обучения и хочет не только усовершенствовать знания английского языка, но и открыть для себя что-то новое в окружающем нас мире.

Scholastic Atlas of Space / ed. director C. Fortin. - New York : Scholastic Reference, 2005. - 80 p. : col. il., m., col. phot., port. - ISBN 0-439-67272-4.

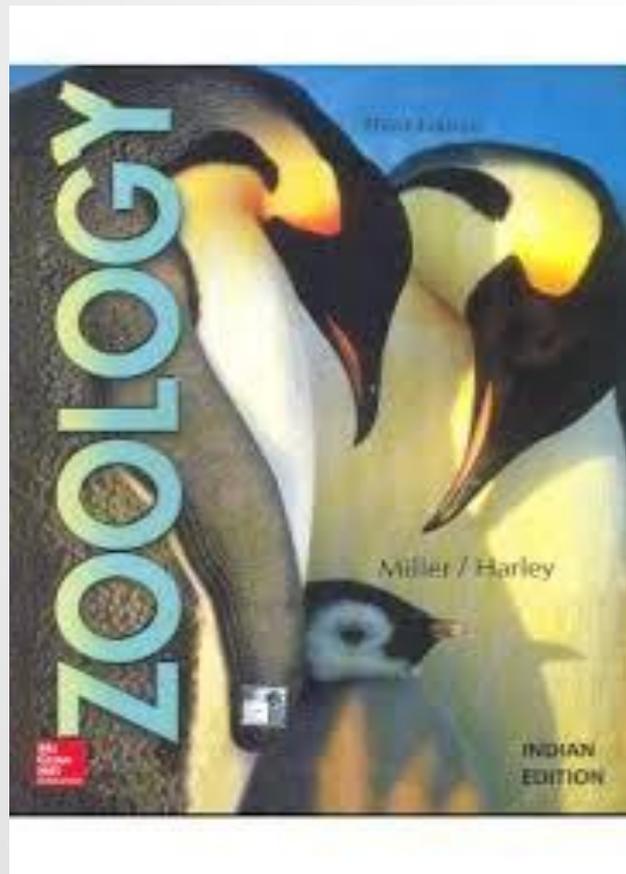
## Астрономия



Книга рассказывает об эволюции Вселенной, формировании галактик и зарождении жизни и разума. С ее помощью можно узнать много нового о современных представлениях об образовании звезд, планет, малых тел, Солнечной системе, что, в свою очередь, расширит представления об окружающем мире. Ведь изучение астрономии — это лучший способ понять нашу чудесную, таинственную Вселенную.

Miller, Stephen. Zoology / S. Miller, J. P. Harley. - 3th ed. - Dubuque, IA ; Bogota ; Boston : WCB, © 1996. - XXIII, 752 p. : ill. - Ind.: p. 729-752. - ISBN 0-697-24373-7.

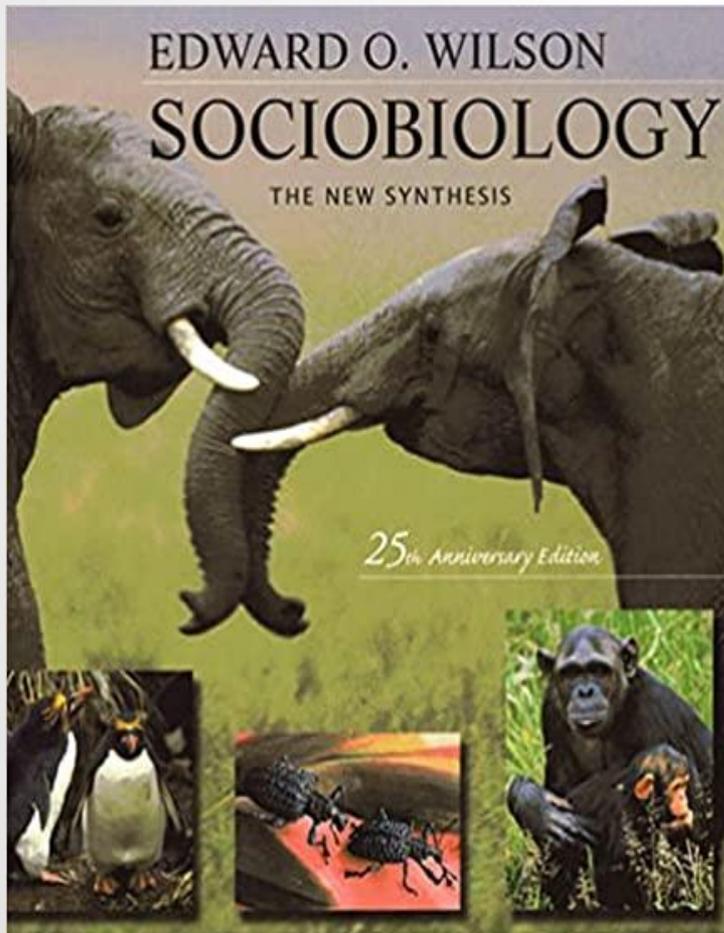
## Зоология



В книге в занимательной форме рассказывается о различных животных, особенностях их жизни и поведения, рассматривается сложный и загадочный путь их эволюции в контексте происхождения и развития жизни на Земле. Вы узнаете, как каждое животное получило свое название, каковы его ареал обитания, естественные враги и образ жизни. А красочные иллюстрации позволят создать неповторимый образ каждого представителя живого мира.

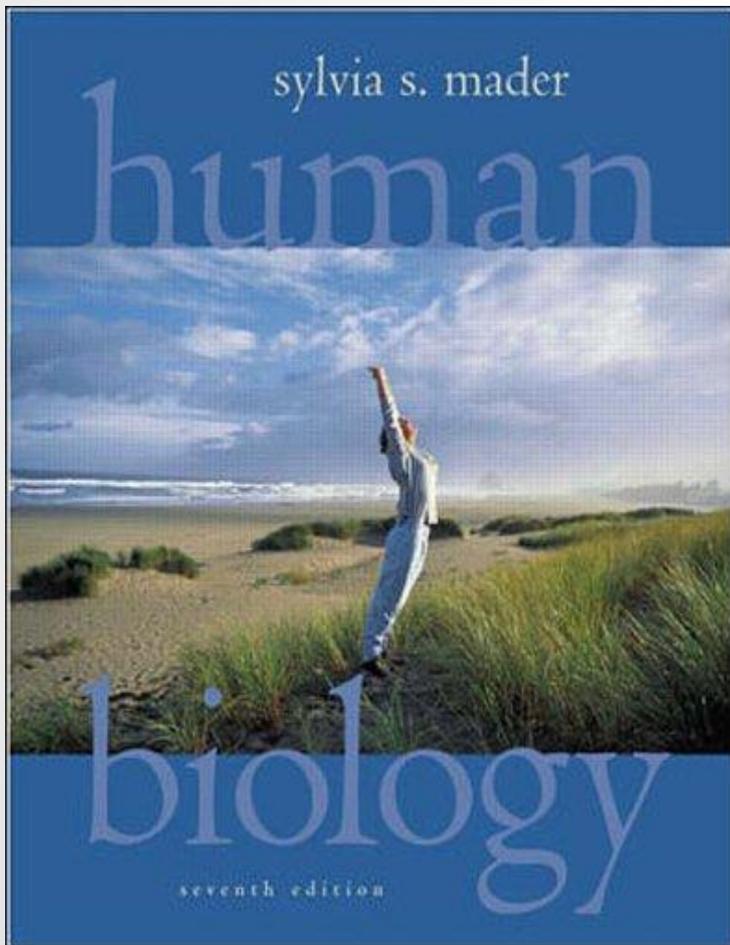
Wilson, Edward O. Sociobiology : the new synthesis / E. O. Wilson. - 25th anniversary ed. - Cambridge, Massachusetts ; London : The Belknap Press, 2000. - XIII, 697 p. : ill., phot. - Bibliogr.: p. 599-663 . - Ind.: p. 665-697. - ISBN 0-674-00089-7.

## Социология



Социобиология пытается объяснять социальное поведение живых существ набором определенных преимуществ, выработавшихся в ходе эволюции. Эта наука часто рассматривается как ответвление биологии и социологии. В то же время исследовательское поле социобиологии пересекается с изучением эволюционных теорий, зоологией, генетикой, археологией и другими дисциплинами. Данное издание подходит для широкого круга читателей и станет находкой для тех, кто интересуется психологическими науками.

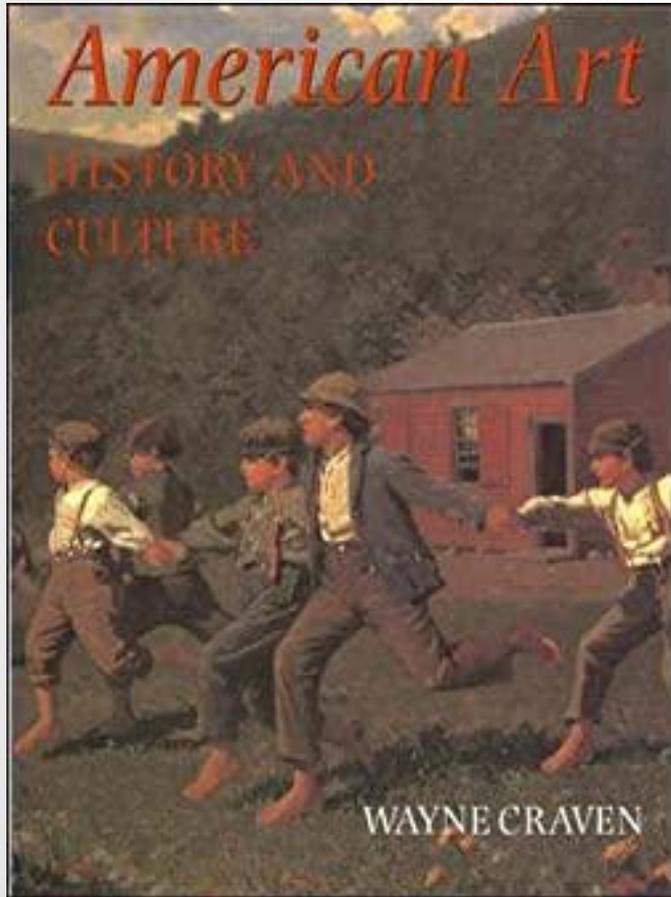
Mader, Sylvia S. Human biology / Sylvia S. Mader. - Seventh edition. - Boston : McGraw-Hill, 2002. - XIX, 514, A-13, G-19, C-3, I-19 : col. ill. - ISBN 0-07-232481-3.



В данном издании изложены основные сведения по антропологии, анатомии и физиологии человека, что дает возможность формирования комплексного представления о функционировании человека как биологического объекта. Комплексный характер подхода заключается в рассмотрении структурной и функциональной организации человеческого организма и особенностей ее формирования во времени и пространстве. Книга написана в доступной и увлекательной форме.

Craven , Wayne. American Art : history and culture / W. Craven . - Boston [etc.] : McGraw-Hill Companies, Inc., 1994. - 687 p. : col. ill., foto, portr., m. - Ind.: p. 672-687. - ISBN 0-697-16763-1.

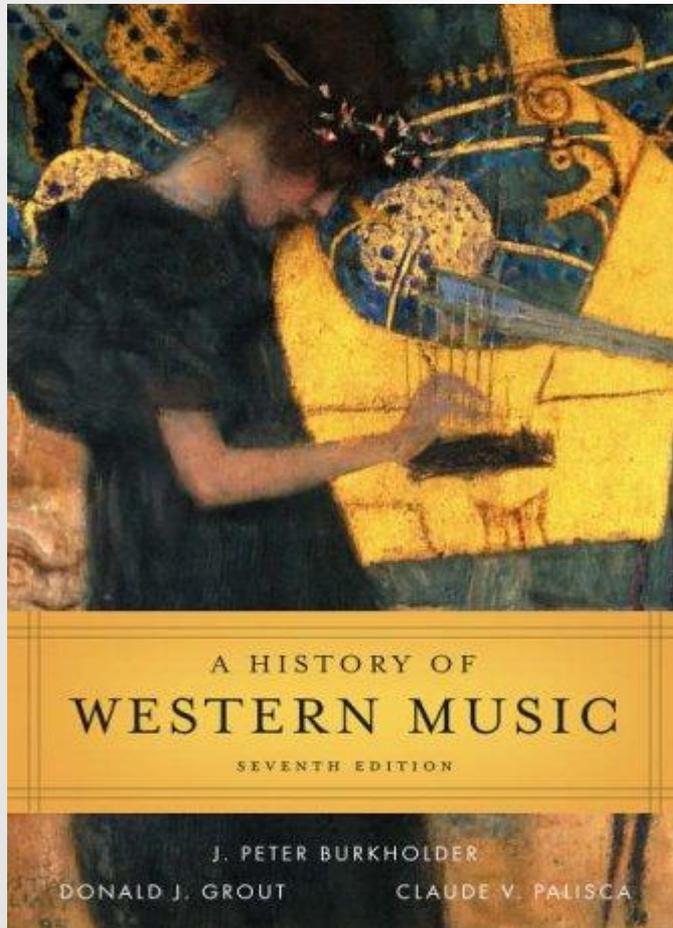
## Искусство США



Данная книга представляет собой фундаментальный труд об искусстве США. Структура и развитие североамериканского искусства - от наивного примитивизма и республиканского романтизма до современного концептуализма и символического реализма - даны в классическом формате истории. Особая ценность книги заключается в культурологическом контексте подачи материала, что будет интересно не только искусствоведам, но и широкому кругу читателей.

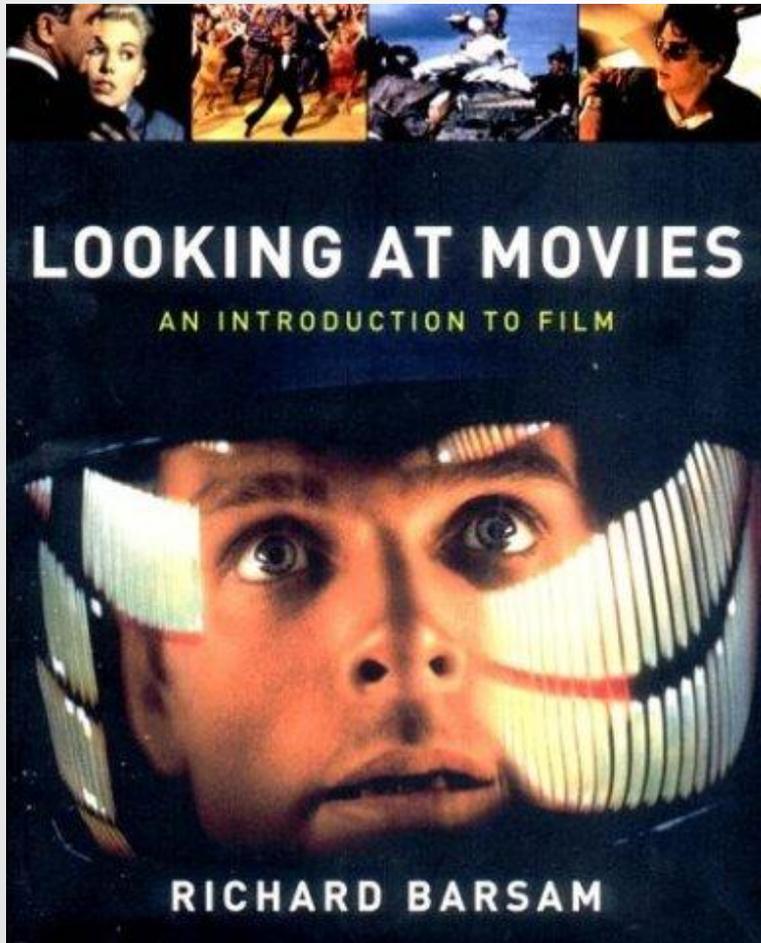
Burkholder, J. Peter. A History of Western music / J. P. Burkholder. - 7th ed. - New York ; London : W. W. Norton & Company, 2006 . - XXVIII, 965, A-128 p. : col. ill., tab., portr., m. - ISBN 0-393-97991-1.

## Музыка



Эта книга поможет вам совершить волшебное путешествие в мир музыки, повествуя об истории не только музыки, но и всего, что ей сопутствовало: войн, научных открытий, литературных шедевров. Данное издание не только расширит ваши знания о классической музыке, но и станет настоящим помощником в восхитительном мире звуков и мелодий.

Barsam, Richard. Looking at Movies : an introduction to film / R. Barsam. - New York : W. W. Norton & Company, 2004. - XXVI, 526 p. : col. ill., phot. + 1 эл. опт. диск. - App.: p. 457-477. - Ind.: p. 499-526. - ISBN 0-393-97436-7.



Считаете ли вы себя знатоком кино или только начинаете изучать этот вид искусства – эта книга определенно поможет вам ответить на многие вопросы. В ней описаны основные направления и жанры кино, а также формообразующие приемы. Рассматриваются фильмы, каждый из которых приносил удовольствие, шокировал и увлекал за собой, - от новаторских ранних лент Чарли Чаплина до переосмысления криминального жанра Квентином Тарантино.

**Спасибо за  
просмотр!**